

Planeación didáctica y agenda



Campos formativos

✦ Lenguajes ✦ Saberes y pensamiento científico ✦ Ética, naturaleza y sociedades ✦ De lo humano y lo comunitario

Planeación didáctica y agenda



5

La
Guía
SANTILLANA®



Este libro fue elaborado en Editorial Santillana por el equipo de Contenidos de Negocio Público.



**Planeación
didáctica
y agenda**

5

**La
Guía
SANTILLANA**

Autoras:

Gabriela Concepción Anaya Porras,
María Guadalupe Anaya Porras,

Ilustración de portada:

Los Metzican



La presentación y disposición en conjunto y de cada página de **La Guía Santillana 5. Planeación didáctica y agenda** son propiedad del editor.

Queda estrictamente prohibida la reproducción parcial o total de esta obra por cualquier sistema o método electrónico, incluso el fotocopiado, sin autorización escrita del editor.

D. R. © 2024, **Educa Inventia, S. A. de C. V.**
Avenida Río Mixcoac 274, piso 2, colonia Acacias,
C. P. 03240, alcaldía de Benito Juárez,
Ciudad de México

EAN: 7500644007746
Primera edición: mayo de 2024

Miembro de la Cámara Nacional de la Industria
Editorial Mexicana.
Reg. núm. 3074

Impreso en México / *Printed in Mexico*



La **Guía Santillana 5. Planeación didáctica y agenda** es un auxiliar didáctico concebido para apoyar a los docentes en la **organización, planeación y conducción** del trabajo diario en el aula. Está integrada básicamente por una **agenda** —formatos para registrar la matrícula del grupo, directorio, calendario mensual y lista de asistencia— y la **planeación didáctica**.

La planeación didáctica está conformada por planes de clase acordes con los **contenidos y procesos de desarrollo de aprendizaje** del programa de estudio sintético de quinto grado.

Cada plan de clase plantea una propuesta para trabajar los proyectos de aula, escolares y comunitarios de los libros de texto gratuitos de la SEP, con referencias incluidas a los libros *Múltiples Lenguajes* y *Nuestros Saberes* de este grado.

Los planes de clase están organizados por **campos formativos** —Lenguajes, Saberes y pensamiento científico, Ética, naturaleza y sociedades y De lo humano y lo comunitario— y plantean actividades para mediar el aprendizaje en las que también se integran los valiosos recursos proporcionados por La Guía Santillana y sus componentes.

Aunado a lo anterior, los planes de clase consignan los productos escolares (evidencias) y los materiales requeridos para su elaboración, así como **indicadores de logro** para llevar a cabo la **evaluación formativa**. En la página 5 se da una descripción gráfica al respecto.

Cabe mencionar que las sugerencias para mediar el trabajo en clase están integradas de manera lógica y coherente por lo que pueden aplicarse en cualquier contexto escolar.

Sabemos que cada grupo escolar es distinto y el ritmo de aprendizaje de cada alumno es diferente; además, siempre se hace necesaria la atención personalizada a los estudiantes que así lo requieren. No obstante, el docente puede **adecuar** las sugerencias con base en su experiencia y en sus necesidades. La sección “Adecuaciones curriculares” conlleva este propósito.

El docente puede hacer una **selección** de los planes de clase que pondrá en práctica con su grupo, y dosificar las actividades correspondientes en el **planeador semanal** con el fin de programar su trabajo a lo largo del ciclo escolar.

Cabe mencionar que en el planeador ya aparecen dosificadas las actividades de un auxiliar de La Guía Santillana: *Exploradores matemáticos 5* el cual está diseñado para desarrollar las **habilidades de matemáticas** establecidas en el programa sintético de quinto grado.

Sabemos que el trabajo del docente demanda un sinnúmero de tareas y compromisos ineludibles con el grupo escolar, los padres de familia, de labor administrativa o trabajo extracurricular.

Esperamos que este libro aporte, así lo deseamos, un valioso apoyo que permita a los docentes optimizar tiempo y esfuerzo en aras de una mejor gestión del trabajo en la escuela.

Los editores

¿Cómo es mi planeación?



Plan de clase 2

Escuela: _____ Grado: _____ Semestre: _____

Lenguaje: Proyecto Escalar Contenido: Comprensión y producción de textos expositivos.

Proceso de aprendizaje	Libro de texto gratuito	La Guía Santillana	Material didáctico personal y propio	Evaluación formativa	Adaptaciones curriculares
1	2	3	4	5	6
7					

Actividades para evaluar el aprendizaje

Resumen de los contenidos que se han trabajado durante el ciclo de enseñanza-aprendizaje. Se debe describir los contenidos que se han trabajado, los procesos de aprendizaje que se han desarrollado y los productos que se han elaborado. Se debe describir los contenidos que se han trabajado, los procesos de aprendizaje que se han desarrollado y los productos que se han elaborado.

8

La **planeación didáctica** es una herramienta para organizar el trabajo por campos formativos y desarrollar el trabajo por proyectos durante la clase. Para ello, proporciona la siguiente información:

- 1 Organizadores curriculares que enmarcan los proyectos.
- 2 Procesos de desarrollo de aprendizaje del proyecto.
- 3 Proyecto y páginas del libro de texto gratuito.
- 4 Secuencia de aprendizaje y número de página de La Guía Santillana o de sus componentes.
- 5 Producto derivado del trabajo en clase, así como los materiales necesarios para elaborarlo.
- 6 Evaluación formativa en la que se sugieren indicadores observables para corroborar los avances de los alumnos.
- 7 Espacio para adaptar las sugerencias al contexto del aula, la escuela o la comunidad.
- 8 Sugerencias didácticas para guiar la clase, organizadas en las fases de cada metodología.

Después de los planes de clase aparece **Mi planeador semanal** con una dosificación para trabajar con un auxiliar de La Guía Santillana 5: **Exploradores matemáticos 5**, material con el que podrás complementar el trabajo de los proyectos en clase.

Semana 2

Lunes	Martes	Miércoles
	Exploradores matemáticos 5, Proyecto 1, Página 6.	Exploradores matemáticos 5, Proyecto 1, Página 7.

202



Índice



Presentación	3
¿Qué hay en mi agenda?	4
¿Cómo es mi planeación?	5
Mi agenda	
Matrícula	
Directorio del grupo	9
Listas de asistencia y calendario mensual	11
Mi planeación didáctica	36
Semana 1. Diagnóstico y encuadre	37
Planeaciones por proyecto	39

Planes de clase. Lenguajes



Proyecto libro SEP

¡Que fluyan las descripciones!	Aula	40
Periodimóvil escolar	Escolares	42
<i>Cihuatl</i> : Sembrando historias de mi comunidad	Comunitarios	44
Reflexiona, debate y exprésate	Aula	46
Fragmentos de nuestra vida	Escolares	48
Un mensaje para el futuro	Comunitarios	50
¡Qué polémico!	Aula	52
¿Cómo entendemos el arte?	Escolares	54
¡Por una publicidad incluyente!	Comunitarios	56
Las historias que nos unen	Aula	58
La perspectiva de género desde la música	Escolares	60
Nuestra primera revista colectiva	Comunitarios	62
Acordamos colectivamente normas y reglas de convivencia en la escuela	Aula	64

Sobre cuentos y poemas	Escolares	66
¡Formular formulario!	Comunitarios	68
¡Palabras y lenguas vivas!	Aula	70
Sonidos e imágenes de nuestro entorno	Escolares	72
Detectives sociales	Comunitarios	74
Heroínas y héroes, ¿ficción o realidad?	Aula	76
Expres-arte con el cuerpo	Escolares	78
Los sabores y saberes que rodean el maíz	Comunitarios	80
Mi cuerpo habla	Aula	82
La historia ¡se mueve!	Escolares	84
¡Vamos al rescate!	Comunitarios	86

Planes de clase. Saberes y pensamiento científico



Proyecto libro SEP

¡Una bomba en mi cuerpo!	Aula	90
El espacio entre tú y yo	Escolares	94
¡Los seres vivos, muy vivos!	Comunitarios	96
¿Qué está pasando con mi cuerpo?	Aula	98
¿Qué le sucedió a mi almuerzo?	Escolares	100
Conservemos la flora y la fauna	Comunitarios	102
¡Un menú saludable!	Aula	104
En tus manos está tener agua tibia	Escolares	106
Nuestro jardín para conservar a los polinizadores	Comunitarios	108
Objetos bailarines	Aula	110
¡Astrónomas y astrónomos en acción!	Escolares	112

Mi vuelo es la flor de la vida	Comunitarios	114
¿Agua virtual? ¡Aprendamos a consumirla!	Comunitarios	116

Planes de clase. Ética, naturaleza y sociedades



Proyecto libro SEP

Pensamos y protegemos la biodiversidad en México	Aula	120
Reporteras y reporteros de la ética ambiental	Escolares	122
Estilos de vida, desarrollo y riesgos ambientales	Comunitarios	124
Los principios éticos en mis derechos	Aula	126
Dialoguemos para vivir en paz	Escolares	128
Yo me cuido, cuidando a mi comunidad	Comunitarios	130
Todos somos diferentes y merecemos respeto. ¡No al acoso escolar!	Aula	132
Las niñas y niños también hacemos democracia	Escolares	134
La niñez unida contra la violencia de género	Comunitarios	136
La injusticia social en la Independencia	Aula	138
Un presente y futuro sin discriminación	Escolares	140
Los servicios públicos satisfacen las necesidades de la comunidad	Comunitarios	142
Mexicanos en defensa de la soberanía	Aula	144
Las diferentes culturas en el contexto americano	Escolares	146
Protegemos los datos personales	Comunitarios	148
Migrar es un derecho humano	Aula	150

Maíz, el sabor de México	Comunitarios	152
--------------------------	--------------	-----

Planes de clase. De lo humano y lo comunitario



Proyecto libro SEP

Me reconozco a través de mi familia	Aula	156
Construyamos ideas para la paz	Escolares	158
Un lugar que me representa	Comunitarios	160
Lo que soy, lo que quiero ser	Aula	162
Todos somos lo mismo	Escolares	164
Juntos hacemos comunidad para prevenir	Comunitarios	166
Un tesoro a nuestro interior	Aula	168
Ubuntu	Escolares	170
Estaciones activas y saludables	Comunitarios	172
A mover el esqueleto con ritmo	Aula	174
Coordinando ando	Escolares	176
Antología saludable	Comunitarios	178
Tianguis lúdico	Aula	180
El cuerpo parlanchín	Escolares	182
Foro de salud e higiene	Comunitarios	184
La ruta de mis emociones	Aula	186
La Feria de los sentimientos	Escolares	188
El bienestar es asunto de todxs	Comunitarios	192
Comité de Niñas y Niños Valientes	Aula	194
Circuito para la buena vida	Escolares	196
Las voces de mi comunidad	Comunitarios	198

Mi planeador semanal		201
-----------------------------	--	------------

Calendario mensual



Del: _____ al: _____

Domingo	Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes	Sábado

© SANTILLANA
Prohibida su distribución

Semana 1. Diagnóstico y encuadre

Día 1	Día 2	Día 3	Día 4	Día 5
Aplicación de evaluación diagnóstica. Lenguajes	Aplicación de evaluación diagnóstica. Lenguajes	Aplicación de evaluación diagnóstica. Saberes y pensamiento científico	Aplicación de evaluación diagnóstica. Ética, naturaleza y sociedades	Aplicación de evaluación diagnóstica. De lo humano y lo comunitario
Lectura recreativa: Cuento	Lectura recreativa: Novela	Lectura recreativa: Lírica popular	Lectura recreativa: Leyenda	Lectura recreativa: Artículo informativo
Recreo	Recreo	Recreo	Recreo	Recreo
Actividad de integración	Actividad de socialización	Actividad de socialización	Actividad de socialización	Actividad de socialización
<p>Nos presentamos Proponga a los escolares que, en parejas, platicuen durante cinco minutos diciendo su nombre y tres datos que los caracterizan. Luego, cada integrante presentará al grupo a su compañero, hablando en primera persona. Ejemplo: “Yo soy Luis Jiménez, tengo diez años, mis papás son médicos, me gusta el futbol y el cine”. El docente (que también habrá platicado con alguien), será quien haga la primera presentación. Pregunte cómo se sintieron al ser presentados por alguien.</p>	<p>Así somos Invite a los estudiantes a que piensen en adjetivos que los definan y que comiencen con la misma letra de su nombre y apellidos, por ejemplo, Juan Álvarez: jovial y amable, Teresa Rodríguez, tranquila y risueña. Dé un tiempo para que piensen en sus cualidades. Pídales que formen un círculo y se presenten diciendo: nombre, apellidos y cualidades. Luego un voluntario pasará al centro del círculo e irá señalando a otros dos integrantes del grupo que se nombrarán mutuamente.</p>	<p>Mural para conocernos Indique a los alumnos que dibujen en una hoja blanca la silueta de su mano izquierda y rellenen cada dedo de la mano con los siguientes aspectos: Pulgar: motivo por el que vienen a la escuela. Índice: metas que desean que se fijen en el grupo. Medio: cualidades que más valoran de sus compañeros. Anular: lo que no les gustaría que ocurriera en el grupo. Meñique: aportaciones que pueden hacer al grupo. Termine con una puesta en común y pídale que peguen en un mural los dibujos de las manos.</p>	<p>Hechos importantes Pida a los alumnos que, en una hoja, dibujen los hechos más importantes de su pasado, presente y futuro. Los dibujos pueden ser realistas, simbólicos surrealistas, etcétera. Proponga que en equipos de seis integrantes deben mostrar su dibujo, comentarlo y explicarlo; sus compañeros pueden hacer preguntas. Cuando la mayoría del grupo haya terminado, organice una mesa redonda para recoger impresiones y hacer una reflexión acerca de la aceptación interpersonal.</p>	<p>Fila de cumpleaños Explique a los educandos que, sin hablar, deben hacer una fila según el día y mes de su cumpleaños. Destaque que tendrán que buscar la manera de entenderse sin palabras. Enfatique que no importa tanto el hecho de que salga bien la fila, sino el trabajar juntos y comunicarse. Al finalizar, pregunte: <i>¿Qué problemas han surgido? ¿Qué elementos han favorecido la comunicación? ¿Qué formas de comunicación emplearon?</i></p>
<p>Convivencia e inclusión Pregunte al grupo: <i>¿Qué normas debemos establecer para convivir de manera respetuosa en el salón de clases?</i> Invítelos a redactar las necesarias para favorecer la convivencia escolar, guíelos para llegar a acuerdos y anótelas en una hoja de rotafolio.</p>	<p>Convivencia e inclusión Lleve al grupo a visitar las diferentes instalaciones de la escuela y pídale que anoten en su cuaderno las reglas que debe cumplir la comunidad escolar para hacer un buen uso de cada espacio.</p>	<p>Convivencia e inclusión Lea con el grupo el reglamento de la escuela y pídale que revisen si están incluidas las reglas que ellos anotaron para el salón de clases y para las diversas áreas comunes y de convivencia de la escuela que recorrieron el día anterior.</p>	<p>Convivencia e inclusión Lleve a los alumnos a hacer un recorrido por los alrededores de la escuela, para verificar las áreas y zonas que representen un peligro para la población escolar y sugiera que escriban y que se notifique a la autoridad escolar.</p>	<p>Convivencia e inclusión Proponga a los escolares que reúnan todas las reglas que anotaron para que escriban un reglamento para la escuela y lo presenten a la dirección, para su conocimiento e implementación. Organice una campaña para su difusión en el plantel.</p>



Actividades para mediar el aprendizaje

Planeación

Pregunte a los estudiantes qué es lo que observan dentro del salón de clases: cómo son las ventanas, las paredes y los muebles. Mencione que al platicar sobre los objetos del salón están haciendo una descripción.

Lea junto con el grupo la información de la **página 10 del LTGa**, oriéntelos para que observen con atención las imágenes y las describan. Continúe con la lectura y las respuestas de las preguntas de la **página 11 del LTGa**, con la finalidad de que, a través de comentarios, lleguen a conclusiones sobre la importancia del cuidado del agua. Luego, guéelos en las **páginas 12 y 13 del LTGa** haciendo hincapié en la utilidad del diccionario para buscar el significado de palabras desconocidas al leer un texto.

Realice una lectura comentada de la situación, las preguntas y el texto informativo de la **página 14 de LGS**, promueva que realicen en parejas las actividades 1 a 6 de las **páginas 14 y 15 de LGS**, con el fin de identificar las diferencias entre sustantivos, adjetivos, verbos, adverbios, frases adjetivas y adverbiales. Si es necesario, solicite ejemplos de cada uno y anótelos en el pizarrón.

Pida a los equipos que lean la información y realicen las actividades de las **páginas 16 y 17 de LGS**. Al finalizar, solicite que compartan con el grupo qué caracteriza a una descripción técnica y a una descripción literaria. Facilite el intercambio de respuestas respecto a las actividades realizadas.

Para fortalecer el concepto de descripción, invite a los estudiantes a que, en equipos, lean la **página 16 del LTG, Nuestros saberes**, subrayen las ideas principales y comenten entre pares lo que comprendieron del texto.

Anímelos a seguir las instrucciones de las **páginas 14 y 15 del LTGa**, donde deben buscar información en fuentes confiables sobre el agua, imágenes y realizar descripciones, para elaborar un libro acordeón a lo largo del proyecto.

Acción

Realice una lectura comentada de “Diario de un zoólogo, especialista en animales”, en las **páginas 52 a 58 del LTG, Múltiples Lenguajes**. Luego, propicie que realicen de forma individual las **páginas 26 y 27 de LGS, Múltiples lenguajes**. Al concluir, solicite que intercambien sus respuestas y describan en voz alta a los personajes de la lectura.

Anime a los escolares a seguir las indicaciones de las **páginas 16 a 18 del LTGa**, donde necesitarán apoyo de sus familiares para visitar un sitio con una fuente de agua y responder las preguntas, así como hacer las descripciones requeridas. Fomente el intercambio de descripciones en la sección “Reorientamos y seguimos”, para que completen la tabla de la **página 18 del LTGa**.

Fomente la lectura de la información y la realización de las actividades de las **páginas 18 y 19 de LGS**, para que reconozcan las características de los textos explicativos y el uso de las expresiones de relación causal dentro estos.

Solicite a los estudiantes que lean en parejas el texto “Avión”, en las **páginas 64 a 71 del LTG, Múltiples Lenguajes**. Posteriormente, pida que resuelvan las **páginas 28 y 29 de LGS, Múltiples lenguajes**. Al finalizar, solicite que identifiquen el tipo de texto que leyeron y que proporcionen algunos adjetivos y frases adverbiales encontrados en él.

Intervención

Lea con el grupo “La gran dama impresionista”, **páginas 222 a 225 del LTG, Múltiples Lenguajes**, y solicite que realicen las actividades de la **página 63 de LGS, Múltiples lenguajes**. Destaque el tema del movimiento impresionista y cómo todas las personas pueden dar a conocer su trabajo y expresar sus ideas. Oriente a los estudiantes para que utilicen las imágenes de la lectura como inspiración para ilustrar sus libros acordeón.

Dialogue con el grupo sobre la importancia de avanzar con la realización de sus productos y la necesidad de contar con el material adecuado. Anímelos a leer por turnos los puntos de las **páginas 19 y 20 del LTGa** y aclare las dudas que surjan. Proporcione el tiempo necesario para que completen sus libros acordeón.

Solicite que en equipos lean el texto “El Dominó”, en las **páginas 226 a 231 del LTG, Múltiples Lenguajes**, y resuelvan la **página 64 de LGS, Múltiples lenguajes**. Al finalizar, invítelos a reunirse con otro equipo para comparar sus resultados. Luego, destaque la importancia de utilizar sinónimos para evitar la repetición de palabras, haciendo referencia al ejercicio realizado sobre la lectura. Pida a los estudiantes que revisen la redacción de sus libros acordeón, la ortografía y las imágenes, y que utilicen sinónimos y pronombres según sea necesario para mejorar sus trabajos.

Gué al grupo en un diálogo y reflexión durante una asamblea, utilizando las preguntas de la sección “Consideramos”, de la **página 20 del LTGa**, para que realicen una autoevaluación de su trabajo y de cómo describieron las situaciones relacionadas con el agua. Invítelos a compartir sus acordeones con la comunidad, considerando los puntos de la **página 21 del LTGa**.

Anímelos a retomar la actividad 17 de la **página 19 de LGS**, para que reconozcan su nivel de logro y los avances obtenidos en el proyecto así como sus áreas de oportunidad para la mejora continua.



Actividades para mediar el aprendizaje

Saberes de nuestra comunidad

Comience el proyecto pidiendo a un voluntario que lea en voz alta el propósito que se encuentra al inicio de la [página 120 del LTGa](#), con el fin de motivarlos a participar en las actividades. Explore sus conocimientos previos haciéndoles preguntas como: *¿Qué saben del corazón? ¿Cómo funciona? ¿Para qué sirve? ¿Lo han sentido latir? ¿Cómo lo hacen?* Escuche sus respuestas y tome nota de las ideas principales en una hoja de rotafolio; de esta manera, al confrontarlas, identificarán sus aprendizajes.

Proceda a guiar las actividades 1 y 2 de las [páginas 120 y 121 del LTGa](#). Para responder a la actividad 2, puede mostrarles o proyectarles una imagen del sistema respiratorio.

A continuación, solicite a otro voluntario que lea la situación inicial que se incluye en la [página 158 de LGS](#). Anímelos a responder las preguntas que se encuentran debajo, en la misma página.

Luego, revise con ellos el recuadro informativo. Si lo considera oportuno y cuenta con el recurso, prepare y muestre un video disponible en Internet que ilustre el funcionamiento del corazón; para que visualicen de manera animada la información del recuadro informativo. Anime a los estudiantes a completar las actividades 1 y 2 de las [páginas 158 y 159 de LGS](#).

Finalmente, invite a los estudiantes a continuar con las actividades de la [página 122 del LTGa](#).

Indagamos

Vincule las actividades 1 a 3 de la [página 123 a 125 del LTGa](#) con la clase de educación física (campo formativo: De lo humano y lo comunitario, contenido: estilos de vida activos y saludables). Primero, explíqueles la forma en la que se monitorea la frecuencia cardíaca; considere que esta actividad puede representar alguna dificultad para los estudiantes, por lo que es importante guiarlos de manera personal; haga énfasis en que la frecuencia cardíaca se mide en pulsaciones por minuto.

Después, invítelos a realizar las actividades físicas propuestas en el libro con el apoyo de la maestra o maestro de educación física y ayúdelos a registrar sus resultados en las tablas correspondientes. En la primera tabla ([página 124 del LTGa](#)), enfoque la reflexión en torno al aumento de pulsaciones por minuto cuando se inicia la actividad física y al aumentar el ritmo o el esfuerzo de esta actividad, también aumentan las pulsaciones.

En la segunda tabla ([página 125 del LTGa](#)), las pulsaciones pueden mantenerse, dependiendo del ritmo del trote; si éste se mantiene, muy probablemente también lo hará la frecuencia cardíaca, sin embargo, si aumenta, también lo hará la frecuencia.

Puede complementar la actividad con otras, propuestas por el maestro de educación física.

Guíe a los estudiantes para que completen el esquema de la actividad 3 de la [página 159 de LGS](#) pídale que consulten el recuadro informativo de la página anterior. Es importante que identifiquen que las arterias transportan sangre oxigenada y las venas sangre pobre en oxígeno (excepto las pulmonares que transportan sangre rica en oxígeno al corazón).

A continuación, exhórtelos a realizar la actividad 4 de la [página 159 de LGS](#) e invítelos a compartir sus respuestas de manera grupal.

Lea en voz alta el párrafo introductorio del subtema “¿Cómo bombea sangre el corazón?” en la [página 125 del LTGa](#).

Invite a los estudiantes a revisar la información del sistema circulatorio en las [páginas 68 y 69 del LTG, Nuestros saberes](#). Aclare las dudas que pudieran surgir y asegúrese de que los alumnos identifiquen las funciones de este sistema (transportar oxígeno, nutrientes y hormonas, eliminar los desechos, regular la temperatura corporal y proteger contra infecciones transportando glóbulos blancos a los sitios de infección). Es importante que también identifiquen cómo cuidarlo; además de la actividad física y mantener un peso saludable como lo plantea el libro, explíqueles que también es importante no fumar y monitorear la presión arterial.

Ya que el sistema circulatorio tiene una estrecha relación con el sistema respiratorio, es conveniente analizar la información sobre el tema en las [páginas 69 y 70 del LTG, Nuestros saberes](#).

Con la intención de que los estudiantes identifiquen las partes del sistema circulatorio y su relación con el sistema respiratorio, pida que dibujen, calquen o impriman un esquema y anoten cada una y después que escriban su funcionamiento. Por ejemplo:

- La sangre sin oxígeno que llega del organismo, entra a la aurícula derecha a través de las venas cavas, después, pasa al ventrículo derecho por medio de la válvula tricúspide.
- El ventrículo derecho bombea la sangre desoxigenada hacia los pulmones por medio de la arteria pulmonar. En los pulmones, la sangre recibe el oxígeno necesario.
- La sangre ya oxigenada por los pulmones llega a la aurícula izquierda a través de las venas pulmonares y pasa al ventrículo izquierdo por medio de la válvula mitral.
- El ventrículo izquierdo bombea la sangre oxigenada hacia el resto del cuerpo a través de la aorta. Esta sangre llega a los órganos y tejidos del cuerpo por medio de las arterias; después, el ciclo se repite.



Actividades para mediar el aprendizaje

Presentamos

Para iniciar el proyecto, solicite a algunos voluntarios que lean en voz alta y por turnos el texto “El paraíso de Baja California surf” en las **páginas 8 a 11 del LTG, Múltiples Lenguajes**. Durante la lectura, anímelos a observar las imágenes y a buscar en el diccionario las palabras que no comprendan o de aquellas que tengan duda sobre su significado. Luego, invítelos a realizar las actividades de las **páginas 12 y 13 de LGS, Múltiples lenguajes** en parejas o equipos de tres integrantes.

A continuación, lea para los estudiantes el título y el propósito del proyecto en la **página 178 del LTGa** para motivarlos y conectar las actividades con el propósito general. Luego, lea en voz alta el texto “Incendio en el bosque” en las **páginas 178 y 179 del LTGa** y pregunte a los alumnos si han visitado algún bosque, qué animales y plantas han observado, qué clima tiene, cómo huele y cómo se han sentido al ver los grandes árboles.

Pida a los estudiantes que realicen la actividad 2 de la **página 180 del LTGa** y, al terminar, invítelos a compartir sus finales con alguno de sus compañeros de clase. Después, anímelos a responder las preguntas de la actividad 3 de la **misma página**, promoviendo la reflexión al exponer sus respuestas con el resto del grupo.

Solicite a los alumnos que lean la situación inicial y exploren sus conocimientos previos al responder, de manera colectiva, las preguntas que se encuentran en la **página 218 de LGS**. Luego, invítelos a revisar la información del recuadro en la misma página, complementando el contenido con la información de la **página 90 del LTG, Nuestros saberes**.

Forme parejas de trabajo para que realicen las actividades 1 a 4 en las **páginas 218 y 219 de LGS**. Se recomienda que, al terminar de realizar las actividades revisen sus respuestas en pequeñas comunidades.

Recolectamos

Oriente a los escolares a dialogar y reflexionar al responder las preguntas de la **página 181 del LTGa**, propiciando la participación de todos los integrantes del grupo. Luego, pregunte a los estudiantes qué plantas o animales han observado en su localidad. Después, invítelos a realizar la actividad 2 de la **página 182 del LTGa**, explicándoles que los animales de las imágenes son endémicos de nuestro país. A continuación, invítelos a leer la información de las **páginas 182 y 183 del LTGa** y reflexione con ellos acerca de la importancia de proteger la biodiversidad.

Invite a los alumnos a llevar a cabo la actividad 3 de la **página 183 del LTGa** en pequeñas comunidades y aclare las dudas que pudieran surgir en relación a los tipos de mercantilización de la Naturaleza. Puede consultar el sitio de internet <https://www.gob.mx/semarnat/articulos/especies-mas-comercializadas-ilegalmente-en-mexico> para ampliar la información.

Pida a los estudiantes que revisen la información inicial de la **página 220 del LGS** y que comenten qué son las regiones bioculturales, identificando que las prácticas bioculturales generalmente tienen un impacto positivo en la biodiversidad. Anímelos a consultar las **páginas 151 y 152 del LTG, Nuestros saberes**. Luego, exhórtelos a realizar en pequeñas comunidades las actividades 5 a 9 de las **páginas 220 y 221 del LGS** y las actividades de las consignas 4 a 9 de las **páginas 184 a 188 del LTGa**.

Formulamos el problema

Lea para sus alumnos la información de la **página 189 del LTGa** y pídeles que describan las imágenes que son acciones originadas por los seres humanos que afectan la biodiversidad. Luego, orientelos para realizar las actividades 1 a 4 de las **páginas 190 a 192 del LTGa**, asegurándose de que identifiquen que los seres humanos pueden vivir mejor cuando protegen la Naturaleza, que es la que provee de satisfactores para vivir.

Continúe guiando a los estudiantes para leer y realizar las actividades de las **páginas 193 y 194 del LTGa** y hágalos reflexionar en torno a las prácticas bioculturales que benefician o perjudican la biodiversidad.

Organizamos la experiencia

Incentive la escritura del cuento como se indica en la primera mitad de la **página 195 del LTGa**. Retome con los estudiantes los momentos de un cuento: inicio, desarrollo (nudo o conflicto), desenlace; así como sus elementos indicados en la consigna 2. Al finalizar, solicite que lo intercambien con un compañero para que revisen la redacción, la ortografía y los aspectos sustantivos del cuento.

Vivimos la experiencia

Esta sección tiene el propósito de organizar las presentaciones de los cuentos. Anímelos a realizar las actividades de las consignas 1 a 7 de las **páginas 195 y 196 del LTGa**.

Valoramos la experiencia

Guíelos para realizar una evaluación formativa al efectuar las actividades 1 a 4 de las **páginas 196 y 197 del LTGa**. Luego, invítelos a valorar su nivel de logro realizando la última actividad de la **página 221 del LGS**.



Actividades para mediar el aprendizaje

Punto de partida

Para comenzar el proyecto, lea la situación inicial a los estudiantes y anímelos a responder las preguntas de la **página 288 del LGS**. Posteriormente, solicíteles que compartan alguna anécdota familiar relacionada con conflictos, días de descanso divertidos, fiestas, vacaciones, u otros eventos similares. Hágales saber que las anécdotas familiares son tesoros invaluableles que se transmiten por generaciones.

Luego, invite a un voluntario a leer el propósito del proyecto al inicio de la **página 266 del LTGa**, con el fin de motivar a los estudiantes a participar en las actividades del proyecto. Anímelos a completar las actividades 1 a 4 de las **páginas 266 y 267 del LTGa**. Comente con ellos que los ejercicios de respiración son prácticas beneficiosas para oxigenar el cuerpo, reducir el estrés, relajar la mente, mejorar el sueño y optimizar la salud. Se recomienda practicar con los alumnos otras técnicas de respiración.

Solicíteles que revisen, en pequeños grupos, la información de la **página 192 del LTG, Nuestros saberes**, para luego realizar la actividad 6 de la **página 268 del LTGa**. Comente con ellos que las diversas formas de convivencia familiar son lo que hace a cada familia única, reflejando así la diversidad de los seres humanos. Posteriormente, invítelos a completar las actividades 7 a 9 de las **páginas 268 y 269 del LTGa**.

Pida a los grupos que revisen el recuadro informativo y realicen las actividades 1 a 5 de las **páginas 288 y 289 del LGS**. Para la actividad 5, recapitule con los estudiantes algunas características de los mapas mentales: el tema central debe ubicarse en el centro, de donde surgirán las ramas principales que representan las ideas principales, seguidas de las ramas secundarias para las ideas secundarias o más específicas; utilice palabras para conectar los conceptos, colores para diferenciar las ramas y niveles, y líneas para vincular las ideas.

Anímelos a leer el texto “La creación del mundo” en las **páginas 172 y 173 del LTG, Múltiples Lenguajes**. Luego, pídeles que completen las actividades de las **páginas 44 y 45 del LGS, Múltiples lenguajes**.

Identificamos necesidades para definir el servicio

Para iniciar esta sección, pida a los grupos que lean y analicen el recuadro informativo de la **página 290 del LGS**. Comente con ellos su contenido y aclare cualquier duda que puedan tener. Posteriormente, motíuelos a realizar las actividades 6 a 8 de las **páginas 290 y 291 del LGS**. Una vez finalizadas, pídeles que compartan sus respuestas con el resto del grupo. Guíe la reflexión para analizar de manera asertiva la resolución de conflictos.

Organice una lectura comentada de las **páginas 193 y 194 del LTG, Nuestros saberes**, haciendo pausas para que los estudiantes puedan explicar sus ideas, opiniones y aclarar sus dudas.

Solicite a los grupos que investiguen las características de los *collages*, y luego invítelos a obtener los materiales necesarios para realizarlos siguiendo las indicaciones de las actividades 1 y 2 de las **páginas 269 y 270 del LTGa**.

Analice con los estudiantes la información de las **páginas 195 y 196 del LTG, Nuestros saberes**. Oriéntelos a completar la actividad 3 de las **páginas 270 y 271 del LTGa**, apoyándolos en la escritura de las situaciones que deben analizar, y guíelos para encontrar posibles soluciones y conclusiones.

Anime a los alumnos a leer el texto “La muerte” en las **páginas 174 a 177 del LTG, Múltiples Lenguajes**. Fomente la discusión sobre el papel de cada uno de los hermanos y cómo se apoyan entre sí. Posteriormente, pídeles que completen las actividades de las **páginas 46 y 47 del LGS, Múltiples lenguajes**.

Organicemos las actividades

Apóyelos en la planificación de las actividades según las indicaciones 1 a 3 de las **páginas 271 y 272 del LTGa**. Para organizar la elaboración de la historieta, es crucial que los estudiantes consideren la historia, los personajes, las viñetas y los diálogos. Discuta con ellos cada uno de estos elementos y aclare cualquier duda que pueda surgir.

Creatividad en marcha

En esta etapa, los estudiantes llevarán a cabo su proyecto basado en las ideas, opiniones y reflexiones discutidas en sesiones anteriores. Guíelos para completar las actividades 1 a 3 de las **páginas 272 y 273 del LTGa**.

Luego, dirija las actividades 4 y 5 de la **página 274 del LTGa**. Es esencial identificar y resolver conflictos mediante el diálogo y buscar soluciones que beneficien a todos.

Anímelos a seguir con las actividades para elaborar y presentar sus historietas, abordando las actividades 6 a 12 en las **páginas 275 y 276 del LTGa**.

Valoramos y compartimos nuestros logros

Guíe la reflexión para llevar a cabo una evaluación formativa siguiendo las actividades de la **página 277 del LTGa**. Para finalizar, anímelos a valorar sus logros en la actividad 9 de la **página 291 del LGS**. Si lo considera apropiado, pídeles que compartan su nivel de logro para la mejora continua de los aprendizajes.



Semana 2

Lunes

Empty box for Monday activities.

Empty box for Monday activities.

Empty box for Monday activities.

Martes

Exploradores matemáticos 5.
Trayecto 1.
Página 6

Empty box for Tuesday activities.

Empty box for Tuesday activities.

Empty box for Tuesday activities.

Miércoles

Exploradores matemáticos 5.
Trayecto 1.
Página 7

Empty box for Wednesday activities.

Empty box for Wednesday activities.

Empty box for Wednesday activities.

© SANTILLANA
Prohibida su distribución





Jueves

Exploradores matemáticos 5.
Trayecto 2.
Página 8

Viernes

Notas



Handwriting practice area with horizontal dotted lines on a light gray background.

© SANTILLANA
Prohibida su distribución





La Guía Santillana 5.
Planeación didáctica y agenda
constituye una valiosa herramienta
para que los docentes planeen,
organicen y guíen las actividades de
enseñanza en el aula. Además de la
agenda, contiene planes de clase para
trabajar los proyectos de aula, escolares
y comunitarios de los libros de la SEP,
con sugerencias que integran los
recursos proporcionados por
La Guía Santillana y sus
componentes.



La
Guía
SANTILLANA **5**

laguia.santillana.com.mx

