

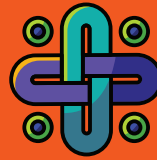
Planeación didáctica y agenda



Campos formativos

✦ Lenguajes ✦ Saberes y pensamiento científico ✦ Ética, naturaleza y sociedades ✦ De lo humano y lo comunitario

Planeación didáctica y agenda



4



La
Guía
SANTILLANA®



Este libro fue elaborado en Editorial Santillana
por el equipo de Contenidos de Negocio Público.



Autoría:

Pro-Eduk@, Proyectos Educativos S. C.
(Marissa Ramírez Apérez, Meztli Mariana Yáñez Ramírez,
Miguel Ángel Vivar Rubio, Jovani Montserrat López Cano,
Perla Alejandra Ramírez Aguilera, Erika Rocío Mundo Sotelo,
Mario Rivera Álvarez, Emerson Gabriel González Cornejo)

Ilustración de portada:

Los Metzican

Planeación
didáctica y
agenda

4



La presentación y disposición en conjunto y de cada página de **La Guía Santillana 4. Planeación didáctica y agenda** son propiedad del editor. Queda estrictamente prohibida la reproducción parcial o total de esta obra por cualquier sistema o método electrónico, incluso el fotocopiado, sin autorización escrita del editor.

D. R. © 2024, **Educa Inventia, S. A. de C. V.**
Avenida Río Mixcoac 274, piso 2, colonia Acacias,
C. P. 03240, alcaldía de Benito Juárez,
Ciudad de México

EAN: 7500644008422

Primera edición: julio de 2023

Segunda edición: mayo de 2024

Miembro de la Cámara Nacional de la Industria
Editorial Mexicana.

Reg. núm. 3074

Impreso en México/Printed in Mexico



Estimado docente:

La **Guía Santillana 4. Planeación didáctica y agenda** es un auxiliar didáctico concebido para apoyarlo en la **organización, planeación y conducción** del trabajo diario en el aula. Está integrada básicamente por una **agenda** —formatos para registrar la matrícula del grupo, directorio, calendario mensual y lista de asistencia— y la **planeación didáctica**.

La planeación didáctica está conformada por planes de clase acordes con los **contenidos** y **procesos de desarrollo de aprendizaje** del programa de estudio sintético de cuarto grado.

Cada plan de clase plantea una propuesta para trabajar los proyectos de aula, escolares y comunitarios de los libros de texto gratuitos de la SEP, con referencias incluidas a los libros *Múltiples Lenguajes* y *Nuestros saberes* de este grado.

Los planes de clase están organizados por **campos formativos** —Lenguajes, Saberes y pensamiento científico, Ética, naturaleza y sociedades y De lo humano y lo comunitario— y plantean actividades para mediar el aprendizaje en las que también se integran los valiosos recursos proporcionados por La Guía Santillana y sus componentes.

Aunado a lo anterior, los planes de clase también consignan los productos escolares (evidencias) y los materiales requeridos para su elaboración, así como **indicadores de logro** para llevar a cabo la **evaluación formativa**. En la página 5 se da una descripción gráfica al respecto.

Cabe mencionar que las sugerencias para mediar el trabajo en clase están integradas de manera lógica y coherente por lo que pueden aplicarse en cualquier contexto escolar.

Sabemos que cada grupo escolar es distinto y el ritmo de aprendizaje de cada alumno es diferente; además, siempre se hace necesaria la atención personalizada a los estudiantes que así lo requieren. No obstante, el docente puede **adecuar** las sugerencias con base en su experiencia y en sus necesidades. La sección “Adecuaciones curriculares” conlleva este propósito.

El docente puede hacer una **selección** de los planes de clase que pondrá en práctica con su grupo, y dosificar las actividades correspondientes en el **planeador semanal** con el fin de programar su trabajo a lo largo del ciclo escolar.

Cabe mencionar que en el planeador ya aparecen dosificadas las actividades de un componente de La Guía Santillana: *Exploradores matemáticos 4* el cual está diseñado para desarrollar las **habilidades de matemáticas** establecidas en el programa sintético de cuarto grado.

Sabemos que el trabajo del docente demanda un sinnúmero de tareas y compromisos ineludibles con el grupo escolar, los padres de familia, de labor administrativa o trabajo extracurricular.

Esperamos que este libro aporte, así lo deseamos, un valioso apoyo que permita a los docentes optimizar tiempo y esfuerzo en aras de una mejor gestión del trabajo en la escuela.

Los editores

A vibrant, stylized illustration of a skull. The skull is white with a large, multi-colored eye (yellow, orange, red, green, blue) and a wide, toothy grin showing pink tongue and white teeth. It has a large, multi-colored circular pattern on its side, resembling a target or a flower. The background features green leaves and a blue sky.

[illegible]

Calendario mensual para registrar eventos importantes y las efemérides.

Formatos para registrar los datos de matrícula de sus alumnos, así como la información de sus contactos.

[illegible]

Formato para registrar la asistencia de los alumnos cada mes.

[illegible]



¿Cómo es mi planeación?



Plan de clase 24

Escuela: _____ Grupo: _____ Semana del: _____ de _____ al _____ de _____

Saberes y pensamiento científico. Proyecto: Aula. Contenidos: Pensamiento científico: Estructura y funcionamiento del cuerpo humano, sistemas locomotor y digestivo, así como prácticas para su cuidado, desde su contexto sociocultural.

Proceso de desarrollo de aprendizaje	Libro de texto gratuito (LGT)	La Guía Santillana (LGS) y componentes	Materiales didácticos (apoyal y producto)	Evaluación formativa	Adecuaciones curriculares
Identifica y describe la estructura y funciones del sistema digestivo, así como su relación con el sistema circulatorio, a partir de representar la ruta de los alimentos durante la ingestión, digestión, absorción y transporte de nutrientes, y los órganos que participan en estos procesos.	L1G. Proyectos de Aula (LTPs). La cobertura de la comida a través del cuerpo, pp. 124 a 139.	LGS. Mis intestinos hacen ruido, pp. 130 a 135.	Materiales: Cinta adhesiva, corchitos, papel bond, colores, plumones, un plátano, galletas, fideos, bicarbonato, vinagre y limón, agua, platos estancados, botellas de plástico, alfileres, plastilina, cartón de cajas, papeles, etc.	Confirma que hacen propuestas para el cuidado del sistema digestivo.	7
Describe la participación de la saliva y los jugos gástricos en la transformación de los alimentos, a partir de experimentar con agua, vinagre, jugo de limón y diversos alfileres.	L1G. Nuestros saberes. Órganos del sistema digestivo, pp. 68 a 70. Funciones del sistema digestivo, p. 71. Cuidados del sistema digestivo, p. 72.		Procedimiento: Modelar la digestión que permite conocer su tamaño, forma y ubicación de los órganos que la componen.	Verifica y evalúa el sistema.	6
Reconoce prácticas socioculturales como la herencia, para la atención de molestias e infecciones del sistema digestivo y para su cuidado.					3

Actividades para medir el aprendizaje

Saberes de nuestra comunidad
Comienza la secuencia pedagógica a un estudiante que lee el texto de la actividad 1 en la página 124 del LGT y luego pregunta a los estudiantes si les ha pasado algo similar. Pide que señalen qué parte de su cuerpo les duele en esa ubicación y qué les ha hecho sentir malestar. Luego, pide a los estudiantes que trabajen en grupos para realizar las actividades 2 y 3 en la página 125 del LGT.

Indagamos
Solicita a los estudiantes que escriban en su cuaderno las preguntas de la actividad 4 en la página 126 del LGT y digan un espacio para contestarlas al final del proyecto.

Para elaborar el modelo del sistema digestivo organizan a los estudiantes en grupos y pide que consigan los materiales que se indican en la página 127 del LGT. Puede reforzar a los estudiantes el contenido y actividad 1 de la página 129 en LGS para dar una idea general. Pregunta a los estudiantes dónde empiezan y dónde terminan el sistema digestivo. Pídeles que lean y sigan con cuidado las indicaciones 1 a la 10 de las páginas 128 a 130 del LGT. Revisa el trabajo de los estudiantes y ayúdalos de ser necesario.

Para profundizar sobre los órganos del sistema digestivo y sus funciones refuza a los estudiantes a los contenidos y actividades de las páginas 131 a 134 de LGS para revisar por partes los órganos y funciones del sistema digestivo. Si consideras necesario, puede solicitar que investiguen en libros, revistas o páginas web sobre el tema. Pide a los estudiantes que escriban en tarjetas las funciones de cada órgano y luego peguen cada tarjeta en el lugar correcto del modelo.

Puede complementar la actividad con un juego de memoria, invitando a los estudiantes que usen sus tarjetas para intentar juntar los pares (el nombre del órgano con su función). De igual forma, puede organizar un juego donde un participante por equipo tenga las tarjetas vendadas y haciendo el modelo que realicen idénticos los órganos del sistema digestivo para hacerlo más divertido, que mencionen el órgano y uno de sus funciones.

Pide a los estudiantes que escriban en su cuaderno una duda que tengan sobre el cambio de los alimentos en el proceso de digestión. Por ejemplo, puede que tengan dudas sobre el cambio de color de los alimentos a los heces, la forma y la textura.

Recuerda a los estudiantes la siguiente pregunta de la actividad 4 en la página 126 del LGT y pide previamente a los estudiantes que se organicen en grupos para llevar a la clase los materiales que se indican en la página 131 del LGT. Pide que realicen el experimento siguiendo las indicaciones 1 a 7 en las páginas 131 y 132 del LGT. Solicita que comenten en su equipo los procesos por los que pasan los alimentos y sus conclusiones sobre cómo se representa ese proceso en su cuerpo. Para complementar sus comentarios y conclusiones refuza a los estudiantes el contenido "Funciones del sistema digestivo" en la página 71 de LGS. Solicita que comenten y si es posible proyecte la información de los códigos QR en las páginas 70 y 71 del LGT. Nuestros saberes así como el código QR "¿Cómo funciona el sistema digestivo?" en la página 134 de LGS.

Pide a los estudiantes que, en grupos, contesten las preguntas de las páginas 133 y 134 del LGT. Pide que complementen su investigación con el contenido de la página 134 de LGS y el contenido de la página 72 del LGT. Nuestros saberes.

Comprendemos
Solicita a los estudiantes que recuperen su aprendizaje y lo organicen en una tabla como en la página 135 del LGT. Con material reciclado pide a los estudiantes que elaboren su propio modelo del sistema digestivo. Después, pide a los estudiantes que realicen las actividades 3 y 4 de la página 134 del LGT para recuperar su aprendizaje sobre los alimentos en el proceso de digestión y las actividades 5 a 7 en las páginas 137 y 138 del LGT para recuperar sus conocimientos sobre el cuidado del sistema digestivo.

Socializamos y aplicamos
Gala el grupo para que entienda a miembros de su familia o fin de elaborar un horario de plantas medicinales de su región para aliviar enfermedades digestivas. Pueden apoyarse en las sugerencias de las páginas 139 y 140 del LGT.

Reflexionamos el cambio de estado
Solicita que elaboren un cartel para la prevención de enfermedades digestivas siguiendo las indicaciones de la actividad 1 en la página 139 del LGT y finalmente, en su cuaderno, comenten los acuerdos o los que tienen para poder cumplir cada parte del proyecto.

La **planeación didáctica** es una herramienta para organizar el trabajo por campos formativos y desarrollar el trabajo por proyectos durante la clase. Para ello, proporciona la siguiente información:

- 1 Organizadores curriculares que enmarcan los proyectos.
- 2 Procesos de desarrollo de aprendizaje del proyecto.
- 3 Proyecto y páginas del libro de texto gratuito.
- 4 Secuencia de aprendizaje y número de página de La Guía Santillana o de sus componentes.
- 5 Producto derivado del trabajo en clase, así como los materiales necesarios para elaborarlo.
- 6 Evaluación formativa en la que se sugiere un indicador observable para corroborar los avances de los alumnos.
- 7 Espacio para adaptar las sugerencias al contexto de la aula, la escuela o la comunidad.
- 8 Sugerencias didácticas para guiar la clase, organizadas en las fases de cada metodología.

Después de los planes de clase aparece **Mi planeador semanal** con una propuesta de dosificación para trabajar con otro componente de La Guía Santillana 4: **Exploradores matemáticos 4**, material con el que podrá complementar el trabajo de una propuesta de dosificación los proyectos en clase.

Semana 18		
Lunes	Martes	Miércoles
	Exploradores matemáticos 4. Trayecto 21. Páginas 48 y 49	Exploradores matemáticos 4. Trayecto 21. Páginas 48 y 49

Índice

Presentación	3
¿Qué hay en mi agenda?	4
¿Cómo es mi planeación?	5
Agenda	
Matrícula	
Directorio del grupo	9
Listas de asistencia y calendario mensual	11
Mi planeación didáctica	36
Semana 1. Diagnóstico y encuadre	37

Planes de clase. Lenguajes

Proyecto libro SEP

Aprendo a escuchar para poder dialogar	Aula	40
Nuestra revista escolar	Escolares	42
Así eran las familias de mi comunidad	Comunitarios	44
¡Niñas y niños de mi aula, somos noticia!	Aula	46
Las profesiones y los oficios no tienen género	Escolares	48
¡Con pan, festejamos y convivimos!	Comunitarios	50
En resumen, ¡actuemos...	Aula	52
¡No pierdas el tino, mejor lee el instructivo!	Escolares	54
La fórmula secreta	Comunitarios	56
¡Toc, toc!, ¿adivina quién viene a vernos hoy?	Aula	58
El uso negado de las lenguas originarias	Escolares	60
¡En sintonía!	Comunitarios	62
La convocatoria, una ventana para la acción	Aula	64
La poesía en la vida cotidiana	Escolares	66
¿Qué nos cuenta el otro?	Comunitarios	68

Un viaje a través del tiempo	Aula	70
¡Hagamos talleres de teatro!	Escolares	72
Anécdotas animadas de mi comunidad	Comunitarios	74
México lindo, ¡qué ritmo!	Aula	76
Pequeños cineastas	Escolares	78
Cuéntame tu historia y pon a volar...	Comunitario	80
La vida con colores es más bella	Aula	82
¡Serás la arquitecta o el arquitecto...	Escolares	84

Planes de clase. Saberes y pensamiento científico

Proyecto libro SEP

La aventura de la comida a través del cuerpo	Aula	88
Cuando cambió... ¿por qué cambió?	Escolares	90
Comprar con responsabilidad	Comunitarios	92
Mi cuerpo está cambiando	Aula	94
¡Todas y todos a escena...! Pero con seguridad	Escolares	96
En sus marcas... Listos... ¡A nutrirnos...	Comunitarios	98
Rompecabezas: fraccionando el Plato del...	Aula	100
Desalinizando el agua	Escolares	102
La naturaleza en un bordado	Comunitarios	104
Optimizando las fuerzas	Aula	106
La Tierra, la luz del Sol y la cara oculta de la Luna	Escolares	108
Reciclamos la vida	Comunitarios	110
La composta lleva su tiempo, pero vale la pena	Comunitarios	112

Planes de clase. Ética, naturaleza y sociedades



Proyecto libro SEP

El papel de las mujeres en la alimentación y el cuidado de la salud	Aula	116
Los cambios en los ecosistemas	Escolares	118
El trueque en la comunidad	Comunitarios	120
De la cartografía a la riqueza de México	Aula	122
Las necesidades básicas de hoy y de ayer	Escolares	124
¡Celebremos la diversidad cultural de México!	Comunitarios	126
Prevenimos y denunciemos los abusos	Aula	128
Iguales pero diferentes	Escolares	130
El valor de organizarse	Comunitarios	132
Pasado y presente de la igualdad entre personas	Aula	134
Nos preparamos para estar a salvo	Escolares	136
Ayudamos a prevenir	Comunitarios	138
Detectives del conflicto	Aula	140
Cuidamos la dignidad propia y la de los demás	Escolares	142
Nuestras diferencias nos hacen iguales ante la ley	Comunitarios	144
Álbum de historias y símbolos	Aula	146
Periodistas de la desigualdad	Escolares	148
Un viaje al pasado: con el cabildo todos decidimos	Comunitarios	150

Planes de clase. De lo humano y lo comunitario



Proyecto libro SEP

¿Cómo es tu familia? Mi familia es...	Aula	154
Saber escuchar para tomar acuerdos	Escolares	156
Conocer el lugar donde vivo	Comunitarios	158
Exposición de prototipos...	Aula	160
Festival de talentos	Escolares	162
¡Luces, cámara, equidad de género!	Comunitarios	164
El juego es un espacio para todos	Aula	166
¡Todos jugamos, todos ganamos!	Escolares	168
El color y el sonido de los alimentos	Comunitarios	170
Yo en el mundo de colores	Aula	172
Moviendo mi cuerpo	Escolares	174
Una historia de mi comunidad	Comunitarios	176
Tomamos decisiones asertivas en 3, 2, 1, acción!	Aula	178
Escuela divertida, escuela saludable	Escolares	180
Comer bien, vivir bien	Comunitarios	182
Tendedero de emociones y decisiones	Aula	184
El comité escolar, una ayuda...	Escolares	186
Me informo para prevenir riesgos	Comunitarios	188
¡La higiene, tu mejor aliada!	Escolares	190

Mi planeador semanal

193



Calendario mensual



Del: _____ al: _____

Domingo	Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes	Sábado



Semana 1. Diagnóstico y encuadre

Día 1	Día 2	Día 3	Día 4	Día 5
Aplicación de evaluación diagnóstica. Lenguajes	Aplicación de evaluación diagnóstica. Lenguajes	Aplicación de evaluación diagnóstica. Saberes y pensamiento científico	Aplicación de evaluación diagnóstica. Ética, naturaleza y sociedades	Aplicación de evaluación diagnóstica. De lo humano y lo comunitario
Lectura recreativa: Trabalenguas	Lectura recreativa: Adivinanzas	Lectura recreativa: Fábulas	Lectura recreativa: Cuentos	Lectura recreativa: Notas periodísticas
Recreo	Recreo	Recreo	Recreo	Recreo
Actividad de integración	Actividad de socialización	Actividad de socialización	Actividad de socialización	Actividad de socialización
Mi entorno seguro Pida a los alumnos que formen equipos, y que se nombren como el título de alguna narración tradicional, mito, leyenda, fábula o cuento. Deben ser diferentes. Solicite a los niños que escriban tres reglas que formen parte del reglamento del salón. Pregúnteles: ¿Qué consideras importante para que todos respeten? ¿Qué necesitas para sentirte seguro y a gusto en el salón?, entre otras. Compartirán sus propuestas y, entre todos, darán formato al reglamento, para favorecer la convivencia escolar.	Adivina quién es Proporcione a cada alumno una hoja para que escriba una descripción de sí mismo en la que incluya características físicas, gustos y forma de ser. Solicite que lean sus escritos ante el grupo y después que se los entreguen. Al azar, lea en voz alta algunas descripciones sin mencionar a sus autores para que el grupo recuerde y reconozca de quién se trata. Converse con el grupo por qué es importante conocer los gustos y la manera de ser de las personas con las que convivimos.	¡Qué emoción! Escriba en el pizarrón una lista de emociones (enojo, alegría, miedo, tristeza, vergüenza). Pida que escojan la última que han sentido, la anoten en una hoja y, sin mostrarla a nadie, se coloquen en fila y peguen su hoja en la espalda del compañero de adelante. Haga que caminen en desorden a lo largo del salón hasta que escuchen un aplauso de su parte; por parejas, se darán pistas para averiguar qué emoción tienen pegada. En grupo, relacionen las emociones con las situaciones que las causan.	Zapatos perdidos Divida al grupo en dos equipos e indique que uno de ellos debe salir un momento del salón. Diga al equipo que se quedó que uno de sus miembros se quite un zapato, lo escondan entre todos y se sienten. Invite a pasar al otro equipo, el cual deberá buscar el zapato perdido y entregarlo al alumno que le falta. Pida que antes de llevar a cabo la búsqueda planeen en equipo la estrategia a utilizar para lograrlo en el menor tiempo. Mida el tiempo que utilizaron ambos equipos y después compárelo.	Palabra escondida Forme equipos y a cada uno proporcione las ocho letras que forman la palabra mariposa en desorden. Con anticipación, haga una lista de palabras que se pueden formar con esas letras; no es necesario ocupar todas. Diga al grupo una palabra de la lista como amar, prima, rimas, paraíso y mar, y que la formen lo más rápidamente posible. Una vez que haya terminado con la lista, pida que utilicen todas las letras para formar la palabra mariposa. Destaque la importancia de trabajar en equipo.
Convivencia e inclusión	Convivencia e inclusión	Convivencia e inclusión	Convivencia e inclusión	Convivencia e inclusión
Comparta con los alumnos las medidas de higiene que deben tener dentro y fuera del salón de clases. Explique la importancia que representa para ellos y sus compañeros seguir las medidas de higiene para el cuidado de su salud.	Discuta con el grupo la importancia de las reglas de convivencia durante el recreo. Redacten las que consideren necesarias y expónganlas a otros grupos para que también las lleven a cabo.	Organice un recorrido por la escuela para que los niños reconozcan los lugares por los que pasan y las actividades que se realizan en ellos.	Recuerde con los niños las medidas de seguridad que deben seguir en caso de sismo o incendio. Identifiquen la señalización y las zonas de seguridad de la escuela. Encargue que investiguen qué es una brigada, cuáles hay y qué tareas realizan.	Proponga a los estudiantes realizar un simulacro de las medidas de seguridad que deben seguirse ante un sismo o un incendio. Organice al grupo con anticipación. Asigne a algunos alumnos como brigadistas con base en lo investigado.





Plan de clase 1

Escuela: _____ Grupo: _____

Semana del: _____ de _____ al _____ de _____

Lenguajes. Proyecto: Aula. **Contenido:** Diálogo para la toma de acuerdos y el intercambio de puntos de vista.

Proceso de desarrollo de aprendizaje	Libro de texto gratuito (LTG)	La Guía Santillana (LGS) y componentes	Material didáctico opcional y producto	Evaluación formativa	Adecuaciones curriculares
Indica de manera respetuosa cuando no ha comprendido los puntos de vista o ideas de otros. Utiliza información de varias fuentes orales y escritas, para explicar y argumentar sus propias ideas y puntos de vista. Recupera de forma explícita experiencias y conocimientos, para tomar decisiones o asumir una postura. Intercambia información, practica la escucha activa, empatía y/o negociación y toma acuerdos.	LTG. Proyectos de Aula (LTGa). Aprendo a escuchar para poder dialogar, pp. 10 a 21. LTG. Nuestros saberes. Cómic, pp. 16 y 17.	LGS. Escucho y dialogo, pp. 14 a 17.	Material: Revistas, hojas blancas, tijeras, lápices de colores y cómic o historieta Producto: Cómic o historieta para identificar la importancia del diálogo en el intercambio de ideas	Constata que sean respetuosos cuando no han comprendido sus opiniones o ideas. Verifique que utilicen la información para explicar y argumentar sus opiniones e ideas. Compruebe que reconozcan la importancia de la escucha activa, la empatía y la negociación para dialogar y tomar acuerdos.	





Actividades para mediar el aprendizaje

Lo que sabemos

Pida a los alumnos que observen la imagen de la [página 10 del LTGa](#). Pregúnteles si han vivido alguna situación similar. Después, solicite que observen la [página 12 del LTGa](#) y cuestione: *¿Qué están haciendo los protagonistas?* Guíe la observación de la imagen para que concluyan que los personajes dialogan para ponerse de acuerdo. Plantee una situación parecida que los acerque a este tipo de suposición.

Organice al grupo en parejas y pida que lean la historia que se presenta en la [página 14 de LGS](#). Favorezca una reflexión grupal sobre la situación y pregunte: *¿Qué podría ayudar a los protagonistas para solucionar el conflicto?* Después de un tiempo de participaciones, destaque la importancia de dialogar y escuchar las ideas de los demás. En función de las respuestas de la actividad anterior, solicite a los niños que revisen las respuestas de las [páginas 10 y 11 del LTGa](#).

Oriente la lectura grupal del texto de la [página 14 de LGS](#); al terminar, pida que resuelvan la actividad 1. Hagan una presentación de los dibujos y comenten cuál fue la situación y si utilizaron el diálogo para solucionarla.

Anote en el pizarrón las ideas principales de los recuadros de contenido y pida que las copien en sus cuadernos; esto les ayudará a identificar los conceptos clave que utilizarán para argumentar sus ideas en el producto final.

Los alumnos ya han trabajado los conceptos de escucha activa y empatía, por lo que, después de leer la información conceptual, pueden responder las actividades 2 y 3 de la [página 15 de LGS](#). Para las actividades 4 y 5 de la [página 16 de LGS](#), pídeles que expongan sus ideas y las comparen con las de sus compañeros.

Lo que haremos

Previamente, prepare un ejemplo de cómic y muestre sus convenciones. Comente que elaborarán un cómic o historieta. Pida que lean las [páginas 16 y 17 del LTG](#). [Nuestros saberes](#) y complemente la lectura con el texto “Hablemos dibujando”, al que pueden acceder mediante uno de los códigos QR incluidos en la [página 16 del LTG](#). [Nuestros saberes](#).

¿Cómo lo haremos?

Organice a los niños en mesas de trabajo (una opción es la señalada en la [página 12 del LTGa](#); cada mesa deberá elaborar un cómic cuyo tema central sea el diálogo para construir acuerdos y llegar al bien común. Pida que elijan uno o dos conceptos clave que anotaron en sus cuadernos y que quieran trabajar en el cómic. Pueden usar una lista y un planificador similares a los de las [páginas 13 y 14 del LTGa](#).

Lo que necesitamos saber

Motive a los menores para que, en grupo, lean el cómic de la [página 15 del LTGa](#); oriente la actividad para que identifiquen las estrategias para la búsqueda de información que ahí se mencionan.

Regrese a la [página 17 de LGS](#); enseguida, pida a los escolares que lean la situación expuesta en la actividad 6 y reflexionen sobre la causa del conflicto, si existió algún acuerdo y cuál fue. Oriéntelos para que comenten cuál de las dos soluciones promueve el bienestar.

Nos acercamos

Para esta fase, los niños ya habrán planeado la consulta de fuentes y materiales (sin olvidar las fechas para su desarrollo) y estarán elaborando su borrador. Es importante considerar si todo va por buen camino o faltan materiales, según se establece en las [páginas 16 y 17 del LTGa](#).

Lo construimos

Mientras el grupo trabaja considerando como guía lo planteado en la [página 18 del LTGa](#), comente que necesitan diseñar una portada y hacer los cambios pertinentes para pasar en limpio su proyecto.

Reorientamos

Hagan una pausa y, reunidos en plenaria, compartan lo que se plantea y las respuestas de las preguntas incluidas en la [página 19 del LTGa](#) para revisar y mejorar su proyecto.

Lo comunicamos

En pequeñas comunidades, intercambien los cómics y comenten las respuestas de las preguntas de la [página 20 del LTGa](#). Solicite a los educandos que muestren sus trabajos a la comunidad escolar y elijan entre todos un título que refleje los contenidos que aprendieron en este proyecto.

Revisamos la experiencia

Solicite a los estudiantes que, de manera individual, realicen la actividad 7 de la [página 17 de LGS](#), donde registrarán su nivel de logro. Para revisar la experiencia adquirida, así como el aprendizaje alcanzado por cada alumno, reflexionen sobre la propuesta que se hace en la [página 21 del LTGa](#).





Semana del: _____ de _____ al _____ de _____

[illegible]



Actividades para mediar el aprendizaje

Saberes de nuestra comunidad

Comience la secuencia pidiendo a un estudiante que lea el texto de la actividad 1 en la [página 124 del LTGa](#) y luego, pregunte a los estudiantes si les ha pasado algo similar. Pida que señalen qué parte de su cuerpo les duele en esa situación y qué les hace sentir mejor. Luego, pida a los estudiantes que trabajen en grupos para realizar las actividades 2 y 3 en la [página 125 del LTGa](#).

Indagamos

Solicite a los estudiantes que escriban en su cuaderno las preguntas de la actividad 4 en la [página 126 del LTGa](#) y dejen un espacio para contestarlas al final del proyecto.

Para elaborar el modelo del sistema digestivo organice a los estudiantes en grupos y pida que consigan los materiales que se indican en la [página 127 del LTGa](#). Puede referir a los estudiantes al contenido y actividad 1 de la [página 130 en LGS](#) para darse una idea general. Pregunte a los estudiantes dónde empieza y dónde termina el sistema digestivo. Pídales que lean y sigan con cuidado las indicaciones 1 a la 10 de las [páginas 128 a 130 del LTGa](#). Revise el trabajo de los estudiantes y ayúdelos de ser necesario.

Para profundizar sobre los órganos del sistema digestivo y sus funciones refiera a los estudiantes a las [páginas 69 a 72 del LTG Nuestros saberes](#). Refiera a los estudiantes a los contenidos y actividades de las [páginas 131 a 134 de LGS](#) para revisar por partes los órganos y funciones del sistema digestivo. Si considera necesario, puede solicitar que investiguen en libros, revistas o páginas web sobre el tema. Pida a los estudiantes que escriban en tarjetas las funciones de cada órgano y luego peguen cada tarjeta en el lugar correcto del modelo.

Puede complementar la actividad con un juego de memoria, invitando a los estudiantes que usen sus tarjetas para intentar juntar los pares (el nombre del órgano con su función). De igual forma, puede organizar un juego donde un participante por equipo tenga los ojos vendados y tocando el modelo que realizaron identifique los órganos del sistema digestivo (para hacerlo más desafiante, que mencionen el órgano y una de sus funciones).

Pida a los estudiantes que escriban en sus cuadernos una duda que tengan sobre el cambio de los alimentos en el proceso de digestión. Por ejemplo, puede que tengan duda sobre el cambio de color de los alimentos a las heces, la forma y la textura.

Recuerde a los estudiantes la segunda pregunta de la actividad 4 en la [página 126 del LTGa](#) y pida previamente a los estudiantes que se organicen en grupos para llevar a la clase los materiales que se indican en la [página 131 del LTGa](#). Pida que realicen el experimento siguiendo las indicaciones 1 a la 7 en las [páginas 131 y 132 del LTGa](#). Solicite que comenten en su equipo los procesos por los que pasaron los alimentos y sus conclusiones sobre cómo se representa ese proceso en su cuerpo. Para complementar sus comentarios y conclusiones refiera a los estudiantes al contenido “Funciones del sistema digestivo” en la [página 71 de del LTG Nuestros saberes](#) y si es posible proyecte la información de los códigos QR en las [páginas 70 y 71 del LTG Nuestros saberes](#) así como el código QR “¿Cómo funciona el sistema digestivo?” en la [página 134 de LGS](#).

Pida a los estudiantes que, en grupos, contesten las preguntas de las [páginas 133 y 134 del LTGa](#). Pida que complementen su investigación con el contenido de la [página 134 de LGS](#) y el contenido de la [página 72 del LTG Nuestros saberes](#).

Comprendemos

Solicite a los estudiantes que recuperen sus aprendizajes y los organicen en una tabla como en la [página 135 del LTGa](#). Con material reciclado pida a los estudiantes que elaboren su propio modelo del sistema digestivo. Después, pida a los estudiantes que realicen las actividades 3 y 4 de la [página 136 del LTGa](#) para recuperar su aprendizaje sobre los alimentos en el proceso de digestión y las actividades 5 a 7 en las [páginas 137 y 138 del LTGa](#) para recuperar sus conocimientos sobre el cuidado del sistema digestivo.

Socializamos y aplicamos

Guíe al grupo para que entreviste a miembros de su familia a fin de elaborar un herbario de plantas medicinales de su región para aliviar enfermedades digestivas. Pueden apoyarse en las sugerencias de las [páginas 138 y 139 del LTGa](#).

Reflexionamos el camino andado

Solicite que elaboren un cartel para la prevención de enfermedades digestivas siguiendo las indicaciones de la actividad 1 en la [página 139 del LTGa](#) y finalmente en asamblea comenten los acuerdos a los que llegaron para poder completar cada parte del proyecto.





Semana del: _____ de _____ al _____ de _____

[illegible]



Actividades para mediar el aprendizaje

Presentamos

Previo a la clase, prepare imágenes de platillos típicos de la gastronomía mexicana. Pregunte a los alumnos: *¿Cuáles son los principales ingredientes en estos platillos? ¿Cuáles son de origen prehispánico? ¿Cuáles consumen de manera cotidiana?* Comente con ellos sus respuestas y pida que las anoten en su cuaderno.

Revise con ellos la [página 197 del LTGa](#) sobre la relación de pueblos otomí-chichimeca y tarahumaras o rarámuris con la Naturaleza y la gastronomía mexicana. Pida a los niños que escriban los datos que más llamaron su atención sobre los pueblos originarios y comenten en grupo sus respuestas.

Recolectamos

Continúe con el desarrollo de las actividades 1 y 2 de la [página 194 de LGS](#) y revise sus resultados en grupo. Solicite que investiguen acerca de la importancia del maíz en los pueblos originarios, la alimentación en México y el papel de la mujer en las tareas agrícolas. Sugiera que elaboren un texto donde sinteticen la información recopilada con las actividades de las [páginas 199 y 200 del LTGa](#) para organizar su investigación.

Divida al grupo en tres equipos y, mediante un sorteo, asigne a cada equipo una de las investigaciones de la [página 200 del LTGa](#). Solicite que sinteticen su información en una infografía, la cual podrán exponer junto a su proyecto final. Pida que respondan las actividades 3, 4 y 5 de la [página 195 de LGS](#); comenten en grupo sus resultados y la manera en que esto puede enriquecer su investigación.

Definimos el problema

Refiera a los estudiantes al contenido y actividades de las [páginas 196 y 197 de LGS](#) para conocer ejemplos del papel de la mujer y los pueblos originarios en las prácticas relacionadas con la agricultura y preparación de alimentos.

Explique a los estudiantes en qué consistirá su proyecto final, el “Teatro de títeres”, con el cual presentarán los resultados de su investigación. Solicite que se reúnan en equipos para planificar la estructura de su presentación. Pida que consideren aspectos como los materiales, los acuerdos del equipo, la asignación de roles, el material de apoyo que utilizarán y la mejora de su infografía.

Con base en las preguntas de la [página 201 del LTGa](#), pida a los estudiantes que preparen un texto de bienvenida para su presentación. Solicite que resalten los conceptos más importantes que usarán en su exposición para que el grupo pueda identificarlos con facilidad.

Apoye a los estudiantes en su investigación con el contenido y las actividades de las [páginas 198 y 199 de LGS](#) sobre la agricultura tradicional y la comercial para complementar su investigación y presentación. Indique a los alumnos que en la siguiente clase deberán llevar los materiales necesarios para preparar su proyecto.

Organizamos la experiencia

Pida a los niños que concluyan la organización de su actividad “Teatro de títeres” y explique cómo se presentará en el aula. Apóyelos con la preparación y el ensayo de sus trabajos. Pida que tomen en cuenta las consideraciones de la [página 202 del LTG](#).

Asegúrese de que el trabajo se desarrolle de manera equitativa; por ejemplo, que algunos escriban los diálogos, otros armen los títeres y otros elaboren la escenografía.

Acuerden y programen grupalmente la fecha de la presentación, así como el horario en el que se llevará a cabo. Realicen un cronograma para repartir las actividades como la bienvenida, la presentación de títeres y su infografía, así como el cierre.

Vivimos la experiencia

Proponga a los alumnos que definan los personajes que interactúan y el lugar donde se desarrollan las escenas; pida que retomen los cuadros de contenido de las [páginas 194 a 199 de LGS](#) para ambientar mejor su presentación. Inicien la exposición y promueva un ambiente de respeto para que los alumnos se desenvuelvan con facilidad.

Al finalizar, comente con ellos las preguntas de la [página 203 del LTG](#) y usen las respuestas para elaborar un mapa mental sobre lo que aprendieron con su proyecto. Termine con un breve reconocimiento a todos los equipos por su participación.

Valoremos la experiencia

Entregue a los niños una hoja blanca donde reflexionen acerca de su aprendizaje en el desarrollo del proyecto. Promueva la participación para que respondan en grupo las preguntas de las [páginas 204 y 205 del LTGa](#). Comente las respuestas en plenaria para que todos compartan sus ideas.

Recurra a la actividad de evaluación de la [página 199 de LGS](#) y, con base en el logro de sus aprendizajes, refuerce el conocimiento de los alumnos sobre la relación de los pueblos originarios, la mujer y el cuidado de la salud y la Naturaleza.





Plan de clase 55

Escuela: _____ Grupo: _____

Semana del: _____ de _____ al _____ de _____

De lo humano y lo comunitario. Proyecto: Aula. **Contenido:** Las familias como espacio de protección, cuidado, afecto y sustento para el desarrollo personal.

Proceso de desarrollo de aprendizaje	Libro de texto gratuito (LTG)	La Guía Santillana (LGS) y componentes	Material didáctico opcional y producto	Evaluación formativa	Adecuaciones curriculares
Reflexiona sobre el valor de la familia y de la aportación de sus integrantes, para favorecer su desarrollo personal y afectivo. Describe los valores que distinguen a su familia, para entenderlos como elementos de desarrollo social y personal.	LTG. Proyectos de Aula (LTGa) ¿Cómo es tu familia? Mi familia es... pp. 270 a 279. LTG. Nuestros saberes, Protección de derechos, p. 167.	LGS. En familia todo es mejor, pp. 280 a 283.	Material: Cartulina, plumones, revistas o periódicos que puedan recortar, tijeras y pegamento Producto: Galería de la familia con fotografías, dibujos, recortes y objetos diversos para identificar la importancia de cada integrante y su aportación en su desarrollo personal y social	Verifique que identifiquen las características que definen a una familia. Compruebe que reconocen cómo está integrada su familia y de qué tipo es. Cerciórese de que valoren el papel de la familia para el cuidado, la protección y el desarrollo personal.	





Actividades para mediar el aprendizaje

Punto de partida

Para comenzar, muestre fotografías o recortes de revistas donde se muestre una familia; pida a los alumnos que listen qué características de las situaciones ilustradas que observan y solicite a dos voluntarios que mencionen quienes conforman su familia.

Realicen la lectura grupal del texto inicial de la **página 280 de LGS**, así como del recuadro de contenido y pregunte: *¿Qué características definen a una familia?* Escuche las intervenciones de los estudiantes y anote en el pizarrón las características más importantes. Mediante una lluvia de ideas, definan qué es la familia y trabajen la **página 270 del LTGa**.

Comente que hay una gran diversidad de familias y solicite que observen las fotografías de la **página 271 del LTGa**. Trabaje con el grupo las **páginas 272 y 273 del LTGa**. Después, pida a los niños que trabajen la **actividad 1 de la página 280 de LGS**. Solicite a los alumnos que realicen un dibujo que represente lo que escribieron.

Identificamos necesidades para definir el servicio

Retome las imágenes que utilizó en el “Punto de partida” y comente que cada miembro de la familia cumple con una responsabilidad para el cuidado y desarrollo de los otros miembros; esta información les servirá para completar la tabla de la **página 274 del LTGa**. Refuerce el contenido con la ejecución de las actividades de las **páginas 281 y 282 de LGS**.

Proponga a los alumnos que investiguen las actividades que realizan los integrantes de su familia para que completen la tabla de la **página 275 del LTGa**. Organizados en pequeñas comunidades, solicite que elijan a un miembro de su familia y que compartan cuál es la actividad que realiza. Previamente, pídale que lleven fotografías u objetos del familiar que eligieron para complementar la información.

Organicemos las actividades

Comente a los alumnos que, como producto final, realizarán una galería de la familia. Pídale que, organizados en equipos, definan y escriban la tarea que corresponda a cada participante. Solicite que piensen en un título para la presentación, el lugar donde colocarán sus dibujos y objetos, y que difundan su muestra mediante la elaboración de un cartel para informar a la comunidad escolar, como se indica en las **páginas 276 y 277 del LTGa**.

Organicemos las actividades

Después de poner en marcha las actividades de organización, solicite a los alumnos que investiguen cómo se presentan las muestras en una galería. Comenten en el grupo sus hallazgos y lleguen a un acuerdo para iniciar el montaje de la galería.

De ser necesario, sugiera a los estudiantes que soliciten el apoyo de sus familiares para que también participen en la elaboración de la muestra. Esto les permitirá reflexionar sobre el valor de su familia y la aportación para el desarrollo personal y afectivo.

Creatividad en marcha

Motive a los menores a que pongan en marcha la creatividad y recuérdelos que la galería debe ser llamativa. Hagan varios ensayos para observar el desarrollo y detectar detalles que puedan corregir o mejorar.

Sugíérales que, en el momento de colocar sus trabajos, lo hagan por espacio o tema. Pueden dividirlos en tres aspectos importantes: *Características que definen a una familia, Los integrantes de una familia o sus tipos y El papel de la familia para el cuidado y el desarrollo personal*.

Pida a los niños que tomen fotografías para que tengan evidencias de su trabajo y puedan compartirlo o comentarlo más adelante.

Valoramos y compartimos nuestros logros

Después de la presentación del evento, retome la lectura de las **páginas 278 y 279 del LTGa**. De manera grupal, reflexionen: *¿Cómo se sintieron? ¿Qué les gustó más? ¿Les gustó la función que desempeñaron? Si tuvieran que organizar otra galería: ¿qué modificaciones harían?*

Solicite a los alumnos que lean el contenido de la **página 283 de LGS** que habla del desarrollo personal y que, con base en ese contenido, reflexionen qué habilidades sociales, emocionales e intelectuales desarrollaron al realizar su galería. Invítelos a que compartan sus ideas y felicítelos por su desempeño.

Para finalizar, pídale que realicen la actividad 10 de la **página 283 de LGS** y autoevalúen sus aprendizajes sobre las características de la familia, los miembros que la conforman y el papel que cada uno tiene en la protección y desarrollo personal de sus miembros.





Semana 2

Lunes

Martes

Exploradores matemáticos 4. Trayecto 1.
Páginas 6 y 7

Miércoles

Exploradores matemáticos 4. Trayecto 1.
Páginas 6 y 7





Jueves

Exploradores matemáticos 4. Trayecto 1.
Páginas 6 y 7

Viernes

Notas





La Guía Santillana 4.
Planeación didáctica y agenda
constituye una valiosa herramienta
para que los docentes planeen,
organicen y guíen las actividades de
enseñanza en el aula. Además de la
agenda, contiene planes de clase para
trabajar los proyectos de aula, escolares
y comunitarios de los libros de la SEP,
con sugerencias que integran los
recursos proporcionados por
La Guía Santillana y sus
componentes.

La
Guía
SANTILLANA **4**

laguia.santillana.com.mx

