

Solucionario de los libros de texto gratuitos

Escenarios

✦ Aula ✦ Escolares ✦ Comunitarios



Campos formativos

✦ Lenguajes ✦ Saberes y pensamiento científico
✦ Ética, naturaleza y sociedades ✦ De lo humano y lo comunitario

Solucionario de los libros de texto gratuitos

Escenarios

✦ Aula

⊗ Escolares

✦ Comunitarios



6

La
Guía
SANTILLANA®



 **SANTILLANA®**
Primaria



Este libro fue elaborado en Editorial Santillana por el equipo de Contenidos de Negocio Público.

Solucionario de los libros de texto gratuitos

Autoría:

Ana Isabel Medina Cadena
y Tzi-tzingari Valentina Manzo Castrejón

Ilustración de portada:

Los Metzican



La
Guía
SANTILLANA® 6

La presentación y disposición en conjunto y de cada página de La Guía Santillana 4. Solucionario de los libros de texto gratuitos son propiedad del editor. Queda estrictamente prohibida la reproducción parcial o total de esta obra por cualquier sistema o método electrónico, incluso el fotocopiado, sin autorización escrita del editor.

D. R. © 2024, Educa Inventia, S. A. de C. V.
Avenida Río Mixcoac 274, piso 2, colonia Acacias,
C. P. 03240, alcaldía de Benito Juárez, Ciudad de México

EAN: 7500644008309

Primera edición: agosto de 2023

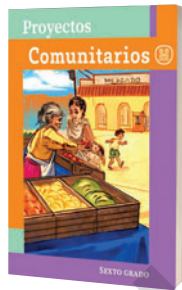
Segunda edición: mayo de 2024

Miembro de la Cámara Nacional
de la Industria Editorial Mexicana.
Reg. núm. 3074

Impreso en México / Printed in Mexico

Presentación

El libro **La Guía Santillana 6. Solucionario de los libros de texto gratuitos**, es un recurso didáctico que contiene las respuestas a las actividades de los libros de texto gratuitos (LTG) de la SEP de sexto grado: **Proyectos de Aula**, **Proyectos Escolares** y **Proyectos Comunitarios**.



Su propósito es facilitar la revisión de las respuestas que los estudiantes consignen en sus libros y, por tanto, **optimizar** el tiempo destinado en clase.

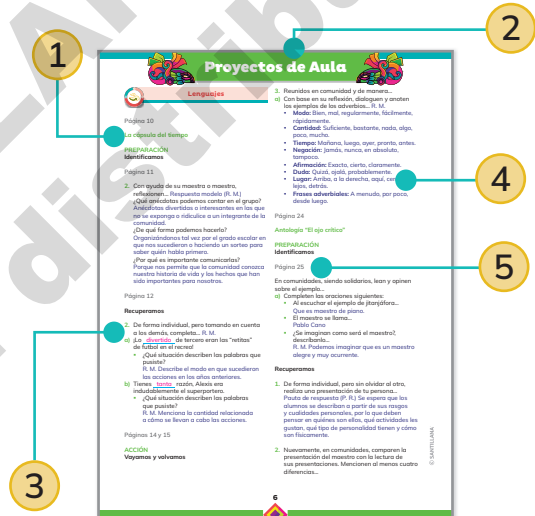
El diseño de este Solucionario permite **diferenciar** fácilmente los textos de los LTG, de las respuestas sugeridas, ya que se incluyen títulos, subtítulos y la referencia al número de página. Los elementos gráficos también contribuyen a facilitar la identificación ágil de las respuestas.

Cabe mencionar que se incluyen cuatro modalidades de respuesta:

- **Respuesta unívoca.** Es la respuesta única, por ejemplo, el título de una lectura leída por el alumno en su libro de texto.
- **Respuesta modelo (R. M.).** Es una respuesta ideal que se espera que responda el alumno. Consta que este ha logrado comprender la actividad y avanzar en su aprendizaje.
- **Respuesta libre (R. L.).** Lo que el alumno puede responder según sus ideas, opiniones o condiciones personales.

- **Pauta de respuesta (P. R.).** Es una explicación dirigida al docente acerca de los puntos importantes que conviene considerar en la respuesta del estudiante. Esta se amplía a manera de orientación didáctica para llevar a cabo los proyectos de manera más eficiente.

En el esquema se identifican algunos elementos importantes del Solucionario.



- 1 Título del Proyecto SEP
- 2 LTG al que corresponden las respuestas
- 3 Textos en color negro, que corresponden a las instrucciones o preguntas del LTG
- 4 Respuestas a las actividades del libro con color azul
- 5 Número de página del LTG

Esperamos que este material facilite la tarea de revisión de las respuestas de los alumnos, coadyuve a una mejor **gestión del trabajo** en clase, y contribuya a mejorar los procesos de enseñanza y aprendizaje.


Los editores



Índice



 Proyectos de Aula	Pág. LTG	Pág. Soluc.
Lenguajes		
La cápsula del tiempo	10	6
Antología "El ojo crítico"	24	6
Textos que no son cuento	36	7
El reglamento ilustrado para los acuerdos de convivencia	50	7
Debates breves, pero profundos	60	8
Juntos comprendemos y resolvemos problemas comunes	72	8
¿Por qué ellos sí y nosotras no?	86	9
Murales que hablan	96	10
Saberes y pensamiento científico		
Una barrera de defensa contra las enfermedades	112	11
Salud sexual y reproductiva	126	12
El poder de la alimentación	140	14
El peso de nuestro cuerpo es muy importante	152	15
Ética, naturaleza y sociedades		
En acción por la biodiversidad	164	16
Valoro la democracia y su historia	184	17
Aplicación de la ley en el derecho de autor	200	19
Manifiesto a favor de los derechos de la niñez	216	20
Diferentes ideas e igualdad de derechos	230	22
La migración, un cambio en mis fronteras	246	24

 De lo humano y lo comunitario	Pág. LTG	Pág. Soluc.
Mi familia es mi gran equipo	264	25
Con los pies ligeros, ¡todos ganamos!	278	26
Publicidad en marcha a la diversidad	288	26
Moviendo el mundo con mis emociones	300	27
El club de las nutrias	320	29
Lo que yo elijo para mi bienestar	330	29
Paso a paso hacia el futuro	340	30

Proyectos Escolares	Pág. LTG	Pág. Soluc.
Lenguajes		
ComunicArte	10	32
Juguemos a la mesa	20	33
Campaña social para transformar la basura	30	33
¡Cultivamos soluciones!	38	34
¡Qué lenguaje tan diverso!	50	35
El tiempo de los sueños	60	37
Tormenta de miradas... cosecha de ideas	70	40
ColectivizArte	82	41
Soy pasado y presente, soy mis raíces y mi presente	92	41
Saberes y pensamiento científico		
Del Sistema Solar a la puerta de la escuela, un viaje por aire. El entendimiento de los gases y sus usos	104	42
Si se oxida o se quema, entonces hay oxígeno	118	44



Iluminando mi escuela	130	46
Nuestros vecinos estelares	142	50



Ética, naturaleza y sociedades

<i>Tamujé natali noliname, ati ramué sekala</i> / Nuestro futuro está en mis manos	162	52
Comité Escolar de Prevención de Desastres	178	53
Contribuyo con los servicios de mi escuela	194	55
Los prejuicios que determinan historias y limitan derechos	210	56
Trabajo conjunto para el bien vivir en la escuela	228	57
De la lucha armada de 1910 a la justicia social de hoy	244	58



De lo humano y lo comunitario

Reporteras y reporteros en acción. ¿Nos reconocemos?	258	60
¿Quiénes somos?	272	61
Mi familia, mi escuela, mi comunidad y yo practico la inclusión	282	61
La Superclase	292	62
Piénsalo la próxima vez	302	62
Mujeres y hombres caminamos codo a codo sin discriminar	316	62
¡Vamos a la Feria de juegos tradicionales!	330	63
Tu salud es una obra de arte	344	64

Proyectos Comunitarios	Pág. LTG	Pág. Soluc.
Lenguajes		
Textos discontinuos para la igualdad	10	66
¡Reseñemos nuestra escuela en una galería!	20	67
Comunidades por correspondencia	36	69
Cuidándome del impostor	50	69

Preservemos nuestras historias e imaginemos libros	62	70
Salvemos juntos el arte	74	71
Disfrutemos textos del lugar donde vivimos	86	71
¡Mi comunidad se expresa!	96	72



Saberes y pensamiento científico

¡Ingenieras e ingenieros a la obra, por mí y por todos los seres vivos!	110	72
Mosaicos de biodiversidad: el desafío de la simetría	130	74
Descubre un tesoro en el suelo	144	76
Guardianes de la Naturaleza	160	78
¡Se van para no volver!	180	81



Ética, naturaleza y sociedades

Si nos organizamos, la cuidamos	192	82
Conflictos que rompen la paz	208	84
Violencia de género: un problema social que nos afecta	228	87
Un encuentro a favor de la diversidad	242	88
Conozcamos y respetemos la diversidad cultural y sus formas de vida	260	90



De lo humano y lo comunitario

Promovemos las manifestaciones culturales	280	91
¡Está en nuestras manos!	294	92
Hábitos con-sentidos	306	93
¡Juguemos entre todxs!	318	94
Construyamos el bien común y evitemos la violencia	328	94
El Plan B: inspectores especiales del cambio comunitario	340	96





Lenguajes

Página 10

La cápsula del tiempo

PREPARACIÓN

Identificamos

Página 11

2. Con ayuda de su maestra o maestro, reflexionen... Respuesta modelo (R. M.)
¿Qué anécdotas podemos contar en el grupo?
Anécdotas divertidas o interesantes en las que no se exponga o ridiculice a un integrante de la comunidad.
¿De qué forma podemos hacerlo?
Organizándonos tal vez por el grado escolar en que nos sucedieron o haciendo un sorteo para saber quién habla primero.
¿Por qué es importante comunicarlas?
Porque nos permite que la comunidad conozca nuestra historia de vida y los hechos que han sido importantes para nosotros.

Página 12

Recuperamos

2. De forma individual, pero tomando en cuenta a los demás, completa... R. M.
- a) ¡Lo divertido de tercero eran las "retitas" de fútbol en el recreo!
 - ¿Qué situación describen las palabras que pusiste?
R. M. Describe el modo en que sucedieron las acciones en los años anteriores.
- b) Tienes tanta razón, Alexis era indudablemente el superportero.
 - ¿Qué situación describen las palabras que pusiste?
R. M. Menciona la cantidad relacionada a cómo se llevan a cabo las acciones.

Páginas 14 y 15

ACCIÓN

Vayamos y volvamos

3. Reunidos en comunidad y de manera...

- a) Con base en su reflexión, dialoguen y anoten los ejemplos de los adverbios... R. M.
 - **Modo:** Bien, mal, regularmente, fácilmente, rápidamente.
 - **Cantidad:** Suficiente, bastante, nada, algo, poco, mucho.
 - **Tiempo:** Mañana, luego, ayer, pronto, antes.
 - **Negación:** Jamás, nunca, en absoluto, tampoco.
 - **Afirmación:** Exacto, cierto, claramente.
 - **Duda:** Quizá, ojalá, probablemente.
 - **Lugar:** Arriba, a la derecha, aquí, cerca, lejos, detrás.
 - **Frases adverbiales:** A menudo, por poco, desde luego.

Página 24

Antología "El ojo crítico"

PREPARACIÓN

Identificamos

Página 25

En comunidades, siendo solidarios, lean y opinen sobre el ejemplo...

- a) Completen las oraciones siguientes:
 - Al escuchar el ejemplo de jitanjáfora...
Que es maestro de piano.
 - El maestro se llama...
Pablo Cano
 - ¿Se imaginan como será el maestro?, descríbanlo...
R. M. Podemos imaginar que es un maestro alegre y muy ocurrente.

Recuperamos

1. De forma individual, pero sin olvidar al otro, realiza una presentación de tu persona...
Pauta de respuesta (P. R.) Se espera que los alumnos se describan a partir de sus rasgos y cualidades personales, por lo que deben pensar en quiénes son ellos, qué actividades les gustan, qué tipo de personalidad tienen y cómo son físicamente.
2. Nuevamente, en comunidades, comparen la presentación del maestro con la lectura de sus presentaciones. Mencionen al menos cuatro diferencias...



R. M. El maestro solo mencionó su nombre, apellido, que era suplente y maestro de piano. Mientras que en las descripciones hablamos de rasgos físicos, personalidad, cómo somos, qué nos gusta, etcétera.

Página 26

3. Ubiquen algunas descripciones como primer...
- b) Continuando el trabajo en comunidades, respondan lo siguiente...
¿Cuál de las dos oraciones describe mejor al cuaderno?
R. M. La segunda oración describe mejor al cuaderno porque nos da más detalles y podemos imaginárnoslo mejor.
Las palabras que ayudan a decir cómo es el cuaderno son...
Forrado, verde, doble raya, hermoso, con figuras.

Página 27

4. De manera individual, pero sin olvidar que formas parte de una comunidad... R. M.
- a) ¿En dónde has leído o escuchado descripciones?
En anuncios publicitarios para decir cómo es un producto o un servicio.
- b) ¿Qué sucede cuando hay textos o conversaciones donde no hay descripciones claras y completas?
La persona que lee o escucha esas descripciones no puede entender acerca de qué se está hablando.

Páginas 28

ACCIÓN

Vayamos y volvamos

Página 29

- a) Identifiquen los adjetivos en las descripciones anteriores...
R. M. Gran, largo, alargada, buen, comunes.
- b) Digan en alguna lengua originaria o en el idioma inglés, dentro de una asamblea, los adjetivos encontrados...
R. M. En inglés: grande (*big*), largo (*long*), alargada (*elongated*), bueno (*good*), comunes (*common*).

Página 36

Textos que no son cuento

Página 41

ACCIÓN

Vayamos y volvamos

1. Reunidos en comunidades, y de manera solidaria, respondan...
- a) ¿Cuál es la utilidad de los textos expositivos y cuáles son sus características?
R. M. Son textos objetivos en los que se utilizan datos e información veraz, por lo que no deben mostrar las opiniones ni las emociones del autor. Sus características principales son:
- Están en tercera persona.
 - Utilizan conectores para vincular los argumentos.
 - El lenguaje debe ser claro y conciso, sin figuras retóricas.

Página 43

5. Con sus comunidades y siendo solidarios, busquen información sobre el tema de su interés...
- d) Posteriormente, con las notas, resúmenes o dibujos, elaboren un mapa conceptual...
P. R. Para poder elaborar esta actividad, los alumnos deben realizar un mapa conceptual o mental. Explique que estos esquemas son una representación gráfica de un tema y de las relaciones entre cada idea, imagen o palabra que lo conforman. Usando figuras, líneas y flechas, los mapas conceptuales pueden representar causas y efectos, requisitos y contribuciones entre los distintos elementos.

Página 50

El reglamento ilustrado para los acuerdos de convivencia

PREPARACIÓN

Identificamos

1. De forma individual, pero sin olvidar al otro, observen la imagen y respondan... R. M.
- a) ¿Por qué los estudiantes se comportan de esta manera?
Posiblemente el profesor no está en el aula y no tienen un reglamento.



- b) ¿Cuáles son algunas de las consecuencias de esas acciones?
Puede haber riñas y accidentes, además de acoso hacia algunos alumnos, no se podría convivir.

Página 51

Recuperamos

2. Conversen sobre el reglamento del aula para los acuerdos de convivencia. Respondan...
- a) ¿Cuáles son las acciones que se requieren para mejorar la convivencia y cumplir con el reglamento del aula?
R. M. El respeto hacia los compañeros es fundamental, al igual que el autocontrol y la disciplina, también identificar que, ante una falta, habrá una sanción. Hay que reconocer que el reglamento se debe acatar por el bien común.

Página 59

Avanzamos

1. En comunidad y siendo solidarios, reflexionen cómo el reglamento ilustrado mejora la convivencia escolar... R. M.
- a) ¿En qué casos el reglamento podría modificarse?
El reglamento puede modificarse en caso de que alguna regla no sea muy clara o no cubra ciertos casos específicos. Lo importante es que la modificación sea algo acordado por la asamblea.
- b) ¿Qué relación tiene el proyecto con otros campos formativos, contenidos y escenarios?
Un reglamento es útil para los demás campos formativos y contenidos, porque ayuda a que siempre haya una buena convivencia entre los alumnos.
- c) ¿Cuáles serían otras situaciones donde se puede aplicar el reglamento ilustrado?
El reglamento también podría ser útil para la convivencia en el hogar, puesto que eso haría que todos los participantes conozcan los acuerdos y actúen de acuerdo con ellos.

Página 60

Debates breves, pero profundos

Página 64

ACCIÓN

Vayamos y volvamos

1. De forma individual, y sin olvidar que eres parte de una comunidad, indaga en... R. M.
¿Qué es un debate?
El debate es una discusión formal en la que dos personas o grupos se enfrentan con opiniones opuestas de un tema determinado.
Su función es:
Su función es que los participantes del debate sean capaces de convencer al público acerca de la posición o argumento que están defendiendo.
Los participantes pueden:
Defender sus ideas acerca de un tema utilizando los argumentos adecuados.
Sus características son:
Los participantes toman turnos para expresar sus ideas, las posturas de los participantes suelen ser opuestas por lo que, si alguien está a favor de un tema, la otra persona debe estar en contra o poder dar los argumentos necesarios desde su posición en contra.

Página 72

Juntos comprendemos y resolvemos problemas comunes

PREPARACIÓN Identificamos

3. Reflexionen y apunten al menos tres ideas preventivas para evitar la situación que vivió Juanita. R. M.
1. Elaborar un calendario de pagos.
 2. Poner los formatos por pagar en un pizarrón de corcho.
 3. Hacer sobres con el dinero destinado a cada pago.

Páginas 73 y 74

Recuperamos

Reunidos en comunidades, revisen los siguientes formatos de nota de compra y carta de no adeudo, y llenen lo que se pide en la siguiente tabla de la siguiente página: R. M.





Formato 1	Formato 2
Carta de no adeudo	Nota de compra
Anunciar que una persona no debe dinero	Dejar constancia de la compra que hace alguien enlistando los productos que adquirió
El Banco Bien-Bien	Abarrotes Doña Toña
<ol style="list-style-type: none"> 1. La carta asegura que alguien no es deudor, por lo que puede solicitar un crédito. 2. El documento es personalizado, por lo que no se puede compartir. 3. El documento incluye lugar y fecha de expedición. 	<ol style="list-style-type: none"> 1. El documento incluye el domicilio del lugar en el que se realizó la compra. 2. El documento muestra el precio de cada producto y el total de la compra. 3. Al final, se le agradece al consumidor por su compra.

Página 77

4. Para conocer más sobre el tema, consulten...
R. M.
- a) ¿Cuál es el problema que presentó Manuel a Graciela?
El inquilino no quiere aceptar un aumento en la renta, aunque al inmueble se le hayan realizado mejoras.
- b) Menciona tres elementos que Graciela debe tener en cuenta para la redacción del nuevo contrato con respecto al pago de los servicios de vivienda.
 1. La fecha de inicio y duración del nuevo contrato.
 2. El importe de la renta a pagar.
 3. Quién es el arrendador y quién el arrendatario.

Página 81

Reorientamos y seguimos

1. En asamblea, dialoguen sobre los retos que han presentado en el proyecto...
 - a) ¿Por qué es importante identificar datos como: lugar, periodos, fechas límite y motivos de un formato de pago o cobro?

Para que todas las condiciones del acuerdo queden estipuladas de forma clara y concisa para las personas interesadas y así se puedan cumplir.

- b) ¿Qué reto implicó la redacción de los acuerdos en el contrato?
Tomar en cuenta todos los aspectos que forman parte del acuerdo y redactarlos de forma clara y concisa, estipulando todas las condiciones y penalidades.

Páginas 86

¿Por qué ellos sí y nosotras no?

Página 88

Recuperamos

En asamblea hablen sobre la organización para llegar...

- a) Se sugiere emplear la dinámica de la "telaraña", pasando de un alumno a otro...
 - ¿Qué es una asamblea?
R. M. Una asamblea es un grupo formado por integrantes de una organización que se reúnen periódicamente para tomar decisiones sobre un ámbito o área específica de la misma.
 - ¿Qué necesitas para realizar una asamblea?
R. M. Realizaría un cartel con textos llamativos, donde mediante dibujos dé a conocer el tema, el lugar, la fecha y la hora de la asamblea.
Se necesitan representantes reconocidos por la comunidad y un moderador que registre los acuerdos, también es necesario un reglamento para regular la participación.
 - ¿Como convocarías a tus compañeros de aula para realizar una asamblea sobre igualdad de género? Respuesta libre (R. L.)
 - ¿Por qué el diálogo entre niñas y niños es necesario para llegar a acuerdos? R. M. A través del diálogo, aprendemos a leer, razonar, a entendernos a nosotros mismos, a los otros y al mundo, cuanto más participamos en diálogos extendidos con otros, es más fácil comprender las mentes, emociones y perspectivas de los demás.



ACCIÓN

Vayamos y volvamos

1. En comunidades indaguen en la Biblioteca de Aula, la Biblioteca Escolar... P. R. Los alumnos pueden encontrar información similar: que mujeres, hombres, niños deben gozar, por igual, de los mismos derechos, recursos, oportunidades y protecciones. El género está ligado a un conjunto de ideas o patrones concebidos por las sociedades, sin embargo, en la práctica, esto ha derivado en conductas, roles y relaciones que, a lo largo de la historia, han puesto en desventaja a las mujeres principalmente. Lo anterior y otras razones más dieron la pauta para que surgiera la noción de equidad de género que, precisamente, lo que busca es contrarrestar los comportamientos, decisiones y acciones que obstaculizan el desarrollo personal que han sido atribuidos a las diferencias biológicas entre los sexos, lo que ha generado desigualdades.

7. Lleven a cabo la actividad de asamblea conforme al orden del día.
 - a) Determinen los roles de moderador, secretario, vocales y escrutador. R. M. Los moderadores son responsables de la facilitación, revisión y orientación de una discusión o debate y sus interacciones relacionadas. El escrutador certifica que los accionistas acreditaron su carácter en términos de los Estatutos Sociales. El trabajo de un vocal es potenciar el grado de participación de las integrantes de su clase en las actividades y de promover las relaciones y la comunicación del grupo. En el caso del secretario su responsabilidad es llevar el orden del día, levantar las actas y las listas de asistencia de las asambleas o reuniones.

Consideramos

1. En comunidad, reflexionen... R. M.

- a) ¿Cuál es la importancia de organizarse en una asamblea para solucionar un problema que afecta a la mayoría?
Organizarse le permite a los alumnos solucionar el problema más fácil, ya que entre todos pueden buscar una solución.
- b) ¿Cómo reconocen que la asamblea permitió llegar a acuerdos sobre un problema de la igualdad de género?
La asamblea permitió esto porque todas y todos pueden participar y todas las voces tienen el mismo valor.

Murales que hablan

7. Reunidos en comunidades, registren sus hallazgos...
 1. ¿Qué es un debate?
R. M. Un debate es una discusión formal en la que dos personas o grupos se dedican a hablar de argumentos contrarios acerca de un tema en específico.
 2. ¿Cuáles son los pasos para realizarlo?
 - Inicio:
El moderador presenta el tema, los objetivos del debate y a los participantes.
 - Exposición:
Cada grupo expone su postura y sus argumentos en un tiempo asignado.
 - Discusión:
Los equipos discuten refutando los argumentos del otro grupo.
 - Apertura:
Espacio donde el público participa preguntando u opinando.
 3. ¿Qué acciones llevan a cabo los participantes?
R. M. Los alumnos se organizan para tomar turnos y exponer su postura y argumentos acerca del tema en cuestión. Lo importante de un debate es que todos estén preparados para defender la posición que les corresponda aun cuando sea de un tema en el que no estén de acuerdo o no conozcan mucho de él.
 4. ¿Cómo se concluye uno?
R. M. El debate termina cuando la audiencia pregunta u opina acerca de los temas y menciona qué postura de las que los alumnos defendieron le convenció más.





Saberes y pensamiento científico

Página 112

Una barrera de defensa contra las enfermedades

Saberes de nuestra comunidad

- De manera individual, pero sin olvidar que eres parte de una comunidad, completa el siguiente esquema con la información de la lectura anterior.

P. R. Se espera que los alumnos lean y reconozcan las ideas principales del texto y las integren al esquema. Algunas ideas que deben incluir en sus esquemas son:

- Antes de terminar el año 2022, se registró un repunte del virus SARS-CoV-2 en todo el país. La nueva ola de casos comenzó entre el 29 de noviembre y el 20 de diciembre: pasó de 7 000 829 casos activos confirmados a 28 000 547.
- La Secretaría de Salud invitó a la población mexicana a tomar las medidas pertinentes para reducir la posibilidad de contagios durante la temporada de frío y las fiestas decembrinas.
- Actualmente el 84 por ciento de los mexicanos cuenta con al menos una dosis de alguna de las diferentes vacunas contra COVID-19 que se expidieron durante la campaña de vacunación para contener el virus.
- Se espera un rebrote en las 32 entidades federativas durante diciembre y parte de enero, tal como sucedió en 2020 y 2021. Pese al aumento de un 264 por ciento de los casos, las autoridades sanitarias aseguran que el número de muertes será menor.

Página 114

- El cuerpo humano necesita defensas que lo ayuden a combatir las diferentes enfermedades... R. M.

- ¿Qué ocurre con la salud al no lavarnos las manos correctamente?

Las manos son el vehículo y mecanismo de transmisión por contacto para diversos microorganismos; al no tener buenas prácticas del lavado de manos, los gérmenes se acumulan en nuestras manos y se convierten en un riesgo alto para nosotros y las personas con las que convivimos.

- ¿Qué hacen los microorganismos en nuestro cuerpo?

Los gérmenes (también conocidos como patógenos) son organismos microscópicos que pueden causar enfermedades e infecciones si entran en nuestro cuerpo.

Página 121

- En asamblea, organicen en el pizarrón... R. M.

Página 122

Cómo ingresan los microorganismos a nuestro cuerpo

Los gérmenes pueden entrar de muchas formas al cuerpo. Por ejemplo, en los alimentos contaminados, por el aire que entra en la nariz y la boca y llega a los pulmones o por la piel, a través de cortadas o heridas.

¿Qué hacen los microorganismos en el interior de nuestro cuerpo?

Las bacterias y los hongos pueden sobrevivir en cualquier lugar cálido y húmedo de su hogar. Pero los virus son diferentes. Alrededor de una centésima parte del tamaño de una bacteria, los virus deben estar dentro de un huésped vivo para poder reproducirse. Es a través de este proceso que pueden causar enfermedades.

Cuáles son las barreras del cuerpo humano contra los microorganismos?

Las barreras naturales son la piel, las membranas mucosas, las lágrimas, la cera de los oídos, el moco y el ácido del estómago.

Cómo combate nuestro cuerpo a los microorganismos?

El propósito del sistema inmunológico es mantener fuera del cuerpo a los microorganismos infecciosos, tales como ciertas bacterias, virus y hongos, así como destruir cualquier microorganismo infeccioso que invada al cuerpo.

Cómo puede evitarse que los microorganismos ingresen a nuestro cuerpo?

El lavado de manos salva vidas, es la medida más económica, sencilla y eficaz para reducir el riesgo de infecciones.

Página 124

Socializamos y aplicamos

- De manera individual, pero sin olvidar lo aprendido en... R. M.



- a) ¿De qué líquido vas a necesitar más?
Alcohol del 96° 365.00 mL
- b) Después de agregar todas estas cantidades en una botella, ¿cuánto líquido antibacterial se obtiene?

	mL
Alcohol del 96°	365.00
Aceite corporal	110.00
Agua oxigenada	0.025
Líquido antibacterial	475.025

- c) Si quisieras hacer 1 L de líquido antibacterial, ¿cuánto necesitarías de cada producto?

	1 L
Alcohol del 96°	768.381
Aceite corporal	231.567
Agua oxigenada	0.053
Líquido antibacterial	1000.00

- d) ¿Cuánto se requiere de cada producto para elaborar 15 L?

	15 L
Alcohol del 96°	1152.57
Aceite corporal	347.35
Agua oxigenada	0.079
Líquido antibacterial	1500.00

Página 126

Salud sexual y reproductiva

Saberes de nuestra comunidad

Página 127

2. En comunidad, y con ayuda de su maestra...
- a) Completen el siguiente esquema:
1. Sobre lo que comentó la abuela, ¿cuáles son mitos?
R. M. El mito era que no le permitían lavarse la cabeza, ni bañarse cuando estaba menstruando.

2. ¿Qué conocen sobre la higiene en la región genital y las relaciones sexuales?
R. M. Prestar especial atención a la limpieza de la zona genital y perianal después de orinar o defecar, así como antes y después de mantener relaciones sexuales.
3. ¿Qué conocen sobre el embarazo adolescente?
R. M. El embarazo adolescente se produce entre la pubertad y el final de la adolescencia cuando ni el cuerpo ni la mente están preparados para ello.

3. A lo largo de este proyecto por indagación, responderán... R. M.

- a) ¿Cuáles son las consecuencias de un embarazo en la adolescencia?

Las madres adolescentes (de 10 a 19 años) tienen mayor riesgo de preeclampsia, endometritis puerperal e infecciones sistémicas, y los bebés de madres adolescentes tienen un mayor riesgo de padecer bajo peso al nacer, nacimiento prematuro y afección neonatal grave. Los cambios psicosociales que se producen son temores, desequilibrio emocional, depresión, angustia y somatizaciones.

- b) ¿Cuáles infecciones de transmisión sexual pueden contraer cuando se tienen prácticas sexuales sin protección?

Algunas de las infecciones de transmisión sexual más comunes son:

Clamidia: La clamidia es una infección bacteriana que se contagia por tener contacto con una persona infectada. Algunos síntomas son secreciones, sensación de ardor al orinar, flujo vaginal anormal, sangrado y dolor durante las relaciones sexuales.

Gonorrea: La gonorrea es una infección bacteriana común que se cura fácilmente con antibióticos y no tienen síntomas.

Sífilis: La sífilis es causada por una bacteria y se puede contraer mediante el contacto directo con una llaga de sífilis durante las relaciones sexuales.

Herpes: El herpes genital es causada por dos tipos de virus. Las personas pueden infectarse si entra en contacto con el virus del herpes presente en: una llaga, saliva (si su pareja tiene una infección de herpes oral) o secreciones genitales (si su pareja tiene una infección de herpes genital).

VPH: El VPH es el virus del papiloma humano y le puede dar tanto a hombres como mujeres, aunque es más común en las mujeres.





Los síntomas más comunes son las verrugas genitales, verrugas en la boca, la garganta y/o el ano.

VIH: El VIH destruye ciertas células del sistema inmunitario, que es el que defiende el cuerpo de las enfermedades. Cuando el VIH daña el sistema inmunitario, es más fácil que la persona se enferme de gravedad e incluso muera por infecciones que el cuerpo normalmente podría combatir.

- c) ¿Cómo ejercer una sexualidad de manera responsable?

Procurando el bienestar físico, psicológico y sociocultural relacionado con el desarrollo autónomo y pleno de la sexualidad. Es fundamental para la salud integral y la calidad de vida, significa placer, comunicación, afectos, relaciones y autocuidado.

Página 129

5. En comunidades, averigüen lo que sucede en el útero de una mujer embarazada de 11 a 12 años de edad.

P. R. Se espera que los alumnos realicen la investigación por sí solos, pero siempre se puede complementar la información que averiguaron.

La función principal del útero es la de crear las condiciones ambientales propicias para que se implante el embrión y se desarrolle de forma correcta. Normalmente, el útero tiene aproximadamente 8 centímetros de tamaño y un peso de entre 50 y 60 gramos. Sin embargo, al final del tercer trimestre del embarazo, puede llegar a pesar dos kilos. Sin duda, es un cambio muy radical en muy poco tiempo y más en adolescentes de 11 y 12 años.

Página 130

¿Cuáles infecciones de transmisión sexual pueden contraer cuando se tienen prácticas sexuales sin protección?

1. De manera individual, y sin olvidar que eres parte de una comunidad, *Nuestros saberes: Libro para alumnos, maestros y familia...* R. M. Las siglas ITS se emplean para referirse a las Infecciones de Transmisión Sexual, las que, como su nombre indica, se transmiten entre otras formas, por medio de las relaciones sexuales y pueden ser causadas por bacterias, virus, hongos, parásitos y protozoos.

Página 132

¿Cómo ejercer una sexualidad de manera responsable?

1. En comunidades, y de forma solidaria, indaguen las respuestas a las siguientes preguntas para conocer los cuidados... R. M.
 - a) ¿Existe alguna diferencia entre las medidas de higiene que se llevan a cabo en el resto del cuerpo con respecto a la región genital? Sí, porque la región genital es muy delicada, por lo que debe tener un cuidado especial y no se puede usar cualquier tipo de productos, porque pueden causar irritaciones en la piel o infecciones.
 - b) ¿Qué medidas de higiene específicas requieren los genitales femeninos? Se deben usar jabones con pH neutro, no lavar en exceso ni con jabones perfumados, no utilizar duchas vaginales y solo lavar la parte externa de la vulva. Además, se recomienda utilizar ropa interior de algodón.
 - c) ¿Qué medidas de higiene específicas requieren los genitales masculinos? Se deben usar jabones neutro y agua, y no se deben utilizar perfumes o líquidos irritantes. Se debe lavar muy bien cada zona y sus pliegues.
 - d) ¿Por qué es fundamental la higiene para la salud sexual y el ejercicio de la sexualidad? La higiene es clave porque ayuda a evitar infecciones o irritaciones innecesarias en la zona. Además, sirve para que no hayan bacterias o gérmenes que perjudiquen la salud del individuo ni de las personas con las que comparte su vida sexual.

Página 133

2. En comunidades, y siendo solidarios, profundicen sus conocimientos sobre los diferentes métodos anticonceptivos haciendo lo que se indica.
 - a) Consulten *Nuestros Saberes: Libro para alumnos, maestros y familia* o investiguen en la Biblioteca de Aula o la Biblioteca Escolar sobre los métodos anticonceptivos y respondan: R. M.
 - ¿Qué son los métodos anticonceptivos? Son métodos que se utilizan para evitar embarazos no deseados.



- Escribe tres métodos...
100% de efectividad: Vasectomía
99,9% de efectividad: Ligadura de trompas
85 al 95% de efectividad: Condón masculino y femenino

Página 140

El poder de la alimentación

Página 142

Indagamos

¿Qué información nos proporcionan las etiquetas de los alimentos ultraprocesados?

1. De manera individual, y sin olvidar que eres parte de una comunidad, indaga... R. M.
- a) Los grupos de alimentos mínimamente procesados, ingredientes culinarios...
Los alimentos naturales (**no procesados**) son de origen vegetal (verduras, leguminosas, tubérculos, frutas, nueces, semillas) o de origen animal (pescados, mariscos, carne de bovino, aves de corral, animales autóctonos, así como huevos, leche, entre otros). Una condición necesaria para ser considerados como no procesados es que estos alimentos no contengan otras sustancias añadidas como son azúcar, sal, grasas, edulcorantes o aditivos.
Los **ingredientes culinarios procesados** son sustancias extraídas de componentes de los alimentos, tales como las grasas, aceites, harinas, almidones y azúcar; o bien, obtenidas de la naturaleza, como la sal.
Los **productos comestibles procesados** se refieren a aquellos productos alterados por la adición o introducción de sustancias (sal, azúcar, aceite, conservadores y/o aditivos) que cambian la naturaleza de los alimentos originales, con el fin de prolongar su duración, hacerlos más agradables o atractivos.
Los productos comestibles altamente procesados (**ultraprocesados**) son elaborados principalmente con ingredientes industriales, que normalmente contienen poco o ningún alimento entero. Los productos ultraprocesados se formulan en su mayor parte a partir de ingredientes industriales, y contienen poco o ningún alimento natural.
- b) Calorías, azúcares, grasas saturadas, grasas trans, sodio y edulcorantes.

- Contesta las siguientes preguntas en tu cuaderno: ¿qué son?, ¿por qué es importante informar en las etiquetas...?

Las **calorías** miden la energía que nos proporciona un alimento o una bebida a partir de los carbohidratos, las grasas, las proteínas y el alcohol que contienen. Las **grasas saturadas** pueden ser de origen animal o vegetal y se caracterizan por permanecer sólidas al encontrarse a temperatura ambiente.

La **grasa trans** es un tipo de grasa y es la peor para la salud. Las grasas trans se producen cuando los fabricantes de alimentos convierten aceites líquidos en grasas sólidas, como manteca o margarina. El **sodio** es un elemento que el cuerpo necesita para funcionar correctamente. La sal contiene sodio. El cuerpo utiliza el sodio para controlar la presión arterial y el volumen sanguíneo.

Los **edulcorantes** son aditivos alimentarios que confieren sabor dulce a los alimentos. No se consideran edulcorantes la miel, ni el azúcar común, la fructosa, la glucosa, etc. Los edulcorantes no calóricos que más se usan como sustitutos del azúcar son la sacarina, el aspartamo y el ciclamato.

Página 144

7. Acude a la Biblioteca de Aula, la Biblioteca Escolar o, en compañía de un adulto... R. M. Para los niños y niñas de entre 11-14 años es recomendable un consumo diario de:
Grasas saturadas: 25 g
Carbohidratos: 230 g
Azúcares totales: 105 g
Proteínas: 55 g
Además, el consumo de las grasas trans no es recomendable porque tapan las venas y las arterias.

Página 145

¿Cómo puedo saber si tengo sobrepeso u obesidad?

Página 146

1. De manera individual, pero recordando que eres parte de una comunidad, desarrolla...
d) Pídele a cada persona que suba a la báscula para obtener su masa corporal y anótala... P. R. Debido a que las respuestas van a ser individuales, debemos recordarles a los





alumnos que van a manejar datos sensibles por lo que deben recordar la importancia de la confidencialidad y el respeto.

Página 152

El peso de nuestro cuerpo es muy importante

Saberes de nuestra comunidad

Página 153

a) En el reverso de cada parte escribe algo que asocies con las siguientes... R. M.
El reposo es un estado de la materia en el cual el cuerpo no se mueve, el reposo es la ausencia de movimiento.
En física, la fuerza es un fenómeno físico capaz de modificar la velocidad de movimiento y/o la estructura (deformación) de un cuerpo. Es decir, es aquella acción o influencia que deforma o cambia el movimiento de un cuerpo.
El movimiento es el cambio de posición de un cuerpo u objeto en un tiempo determinado. La actividad física son todos los movimientos que forman parte de la vida diaria.

4. En este proyecto por indagación, identificarás qué ejercicios puede realizar una persona que tiene problemas de sobrepeso, resolviendo... R. M.

a) ¿Cómo pueden saber si alguien tiene sobrepeso?
Para determinar si una persona tiene sobrepeso u obesidad, primero debe determinar su índice de masa corporal (IMC). El IMC se calcula dividiendo su peso en kilogramos entre su estatura en metros al cuadrado. Un IMC entre 18.5 y 24.9 se considera un peso saludable. Un IMC entre 25 y 29.9 se considera sobrepeso, y un IMC de 30 o más se considera obesidad.

b) ¿Cómo afecta el sobrepeso al realizar actividad física?
Las principales consecuencias de la obesidad son problemas con los huesos y articulaciones, dificultades para desarrollar algún deporte u otro ejercicio físico debido a la dificultad para respirar y al cansancio. También presenta alteraciones en el sueño.

c) ¿Una persona pesa lo mismo en cualquier lugar?
El peso estará supeditado al lugar de la Tierra donde nos encontremos, dependiendo de la altura sobre el nivel del mar, la latitud y otros factores más complejos.

Página 154

Indagamos

2. Investiga sobre el peso y la masa...
R. M. La **masa** es la cantidad de materia de los cuerpos. La masa se mide en kilogramos (kg) o en gramos (g).
El **peso** es la fuerza que ejerce la gravedad sobre una masa. El peso se mide en newtons (N) o kilogramos fuerza.

Página 156

10. Investiguen más sobre fuerza gravitacional, gravedad y movimiento curvo... R. M.
La **fuerza gravitacional** es la fuerza relacionada con la aceleración de la gravedad que atrae a los objetos hacia la Tierra.
La **gravedad** es una fuerza de atracción entre dos objetos con diferente masa. La magnitud de esta fuerza depende tanto de las masas como de las distancias a las que se encuentran los objetos.
El **movimiento curvo** es un tipo de movimiento que tiene una trayectoria diferente a una línea recta y que es producido por un movimiento parabólico.

Página 157

Comprendemos

1. A partir de lo investigado en el punto... R. M.
a) ¿Con qué instrumentos se determina el peso?
El peso se determina con una báscula que es un instrumento de medición que permite determinar el peso de los cuerpos.
b) ¿En qué unidades se mide el peso?
De acuerdo con el Sistema Internacional, la medida estándar de peso es el gramo (g), tomado del sistema métrico decimal junto a su extensa lista de múltiplos: decagramo (Dg), hectogramo (Hg) y kilogramo. Un kilogramo es una unidad de masa, es decir, que define una cierta cantidad de materia.
c) ¿Con qué instrumento se mide la masa?
Se utilizan balanzas.
d) ¿En qué unidades se mide la masa?
La unidad principal para medir la masa es el gramo. Para medir masas mayores están los múltiplos (decagramo, hectogramo, kilogramo, tonelada...) y para medir masas menores están los submúltiplos (decigramo, centigramo, miligramo...).





Página 164

En acción por la biodiversidad

Presentamos

Página 166

2. De manera individual, pero sin olvidar que eres parte de una comunidad, responde...
- a) ¿Qué piensas que sucede con las aves originarias... R. M. Pueden contraer algunas enfermedades como garrapatas, piojos, ácaros, chinches, sarnilla...
- b) ¿Cómo podría afectar a tu salud la presencia de las palomas? R. M. Puedo contraer enfermedades que se liberan de las heces.

Página 167

- c) ¿Qué acciones se podrían llevar a cabo para cuidar a las...
R. M. Impedir el acceso a los nidos colocando distintos tipos de barreras. Restringir el acceso a cualquier fuente de alimento. Hay que asegurar siempre que los contenedores de basura estén cerrados, tampoco dejar bolsas de basura a la intemperie.
- d) ¿Se debe cuidar a todas las especies de animales y plantas del planeta...?
P. R. Se espera que los alumnos comenten aspectos como que al cuidar a todas las especies de animales y plantas garantiza el buen funcionamiento y el equilibrio de los ecosistemas.
- e) ¿Se debe poner en práctica valores éticos para conservar la biodiversidad?, ¿por qué?
R. M. Porque es urgente actuar para frenar el deterioro de la biodiversidad y fomentar su conservación.

Página 169

1. De manera individual, con base en lo que conoces acerca del tema, haz...
- a) Responde las siguientes preguntas: R. M. ¿Eres parte de la biodiversidad?, ¿por qué? Sí, porque la biodiversidad está integrada por todos los seres que viven en la Tierra: plantas, animales, microorganismos, poblaciones y ecosistemas.

¿Cómo se relaciona la biodiversidad con tu salud? Porque cada día dependemos de la biodiversidad para mantenernos vivos y sanos. El agua, el aire, los alimentos y los medicamentos son, todos ellos, productos de un planeta sano.

¿Tus actos afectan a la biodiversidad?, ¿por qué?

Sí, nuestras acciones afectan el planeta, porque se están perdiendo especies y afectando su biodiversidad.

Páginas 170 y 171

2. En comunidades, hagan lo que se indica.
- a) Busquen en *Nuestros saberes: Libro para alumnos, maestros y familia...*
- En qué continentes hay mayor diversidad de climas. R. M. Europa, Oceanía, Asia.
 - ¿Qué continentes tienen más regiones naturales? R. M. Asia, África y Oceanía.
- b) Investiguen cuáles son los países megadiversos en el mundo y en qué continentes...
- Continente Americano:** Colombia, México, Perú, Brasil, Ecuador.
- Continente Asiático:** Malasia, India, China, Malasia, Indonesia.
- Continente Africano:** Congo, Madagascar.
- Continente de Oceanía:** Australia.
- c) Con la información que recabaron, completen la tabla. R. L.
- d) Respondan: ¿cómo influyen los climas y regiones naturales...?
R. M. Las regiones naturales se determinan por distintos factores como el clima, la altitud, la latitud, el relieve; todos ellos influyen en el tipo de vegetación y animales de cada ecosistema, lo que permite la diversidad natural en los países.

Página 172

- b) Contesten: R. M.
- ¿Cómo se vería afectada la vida de las personas si se quitara un elemento...
La vida simplemente no existiría, ya que son elementos indispensables para vivir y, además, no habría equilibrio.
- ¿Cuál es la importancia de la biodiversidad para la vida en la Tierra? Provee de materias primas, alimentos, agua, medicamentos, materias para la construcción, combustibles, etcétera.
- ¿Cómo se conseguiría que la interdependencia con la naturaleza fuera lo menos negativa posible?





Evitando acciones que rompan el equilibrio de los diferentes ecosistemas.

Página 173

4. Investiguen en la Biblioteca de Aula, la Biblioteca Escolar o en internet con ayuda de un adulto...
 - a) Con la información recabada, en medio pliego de cartulina, elaboren una ficha...
P. R. Se espera que los alumnos elaboren una ficha descriptiva y ordenen la información de algún caso de deterioro ambiental que investigaron en su comunidad.

5. Respondan las siguientes preguntas. Recuerden plantear sus argumentos...
 - a) ¿Qué consecuencias trae para la salud la destrucción de una zona natural? R. M. Puede haber pérdida de especies vegetales y animales, que afecten la producción de alimentos para el ser humano.
 - b) ¿Qué acciones proponen para construir un aeropuerto, una presa, una carretera...? R. M. Construirlo en donde los estudios de impacto ambiental determinen que habrá el menor riesgo posible al medioambiente.
 - c) ¿Es justo que se privilegien las construcciones por encima del equilibrio natural? R. M. No, porque estas afectan la biodiversidad y, en algunos casos, el patrimonio natural de una comunidad.
 - d) ¿Existen casos donde se pueda justificar la destrucción de la biodiversidad para brindar...? R. L.

Página 181

Valoramos la experiencia

1. De manera individual, sin olvidar lo que has aprendido en comunidad, completa las... R. M.
 - a) Como parte del cuidado de la biodiversidad aprendí... Que debo respetar todos los elementos de la naturaleza para poder conservar la biodiversidad, además de tener y compartir acciones para su preservación.
 - b) Las consecuencias de la explotación de los recursos naturales son... Pérdida en el equilibrio del ecosistema y riesgo de disminuir la biodiversidad.

- c) Mis responsabilidades para lograr que se cumpla el derecho al medio ambiente sano son... Proteger los recursos naturales con acciones sustentables.
- d) Todos tenemos un compromiso frente al medio ambiente que... Debemos de cumplir y respetar para conservar un medioambiente sano.

Página 184

Valoro la democracia y su historia

Página 185

1. Reunidos en comunidades, lean el siguiente fragmento de "La democracia es esencial para el desarrollo..."

Página 186

- a) ¿Qué es la democracia y cuál es su importancia? P. R. Los alumnos pueden comentar que la democracia es considerada como una forma de gobierno justa y conveniente para vivir en armonía, en donde es indispensable que entre gobernantes y ciudadanos establezcan un diálogo para alcanzar objetivos comunes.
- b) ¿Cuál es la diferencia entre una sociedad democrática y una que no lo es? R. M. En una sociedad democrática todas las personas merecen respeto y consideración sin importar su edad, color de piel, religión o país de procedencia. Si una sociedad no es democrática, no tiene derechos humanos.
- c) ¿Cómo se toman las decisiones en un sistema democrático? R. M. Tomando en cuenta las opiniones y necesidades de las personas, así como practicar valores y principios donde todos participen, haya organización, solidaridad, respeto, igualdad y equidad y así se logre la justicia y la paz.
- d) ¿Qué creen que significa *vivir en democracia*? R. L.
- e) ¿Se puede vivir en una democracia si algunos piensan que no todos son iguales? R. M. No, porque no se llevaría a cabo la parte de tomar en cuenta las opiniones y necesidades de las personas excluidas.



Recolectemos

1. De manera individual, pero sin olvidar lo aprendido en colectivo, investiga en *Nuestros saberes: Libro para alumnos, maestros y familia*, la Biblioteca de Aula, la biblioteca pública o en internet lo siguiente...
 - a) ¿Cuál es el origen de la palabra *democracia* y qué significados tiene actualmente?
R. M. Este sistema de gobierno nació en la Antigua Grecia, esto explica por qué son dos palabras griegas las que componen democracia: «demos», que significa pueblo, y «kratos», que significa gobierno. Es decir, democracia significa *el gobierno del pueblo*. Actualmente es considerada como una forma justa y conveniente de gobierno.
 - b) ¿Cuáles son las diferencias entre el ejercicio de la democracia en sus orígenes y actualmente?
P. R. Se espera que los alumnos realicen el comparativo entre el ejercicio de la democracia, por ejemplo, pueden comentar que la democracia en sus orígenes se basaba en la libertad e igualdad y era de participación directa, ya que el pueblo participaba en las asambleas para las decisiones políticas. En la actualidad se basa en la libertad e igualdad, pero no es de participación directa, sino que es un sistema representativo.
 - c) ¿Cuáles fueron los movimientos y transformaciones sociales más relevantes...?
R. M. La Revolución Mexicana y la Independencia de México.

3. En comunidades, investiguen en diversas fuentes de información las siguientes... R. M.
 - a) Situación política y social del Porfiriato. La Revolución Mexicana fue un conflicto armado que inició en 1910, como consecuencia del descontento popular hacia la dictadura de Porfirio Díaz, y que derivaría en una guerra civil que transformó radicalmente las estructuras políticas y sociales del país.
 - b) Causas del inicio de La Revolución Mexicana. Comenzó con el levantamiento liderado por Francisco I. Madero, que se oponía a la reelección del general Porfirio Díaz a la presidencia, dictador que había gobernado el país por más de treinta años.

- c) Participación de diferentes grupos y personajes en la lucha armada, así como sus intereses...
La Revolución Mexicana es una de las primeras revoluciones sociales del siglo XX. Entre sus logros y consecuencias podemos mencionar: renuncia de Porfirio Díaz, promulgación de una nueva constitución en 1917, nacionalización del suelo y subsuelo, reforma agraria, reforma a la ley de educación pública, nacionalización del petróleo, mejora de la situación laboral de los trabajadores, creación del sindicalismo, repartición de los latifundios entre el campesinado.
- d) Influencia de las demandas de los diversos grupos y personajes en la Constitución... En la Constitución se recogieron demandas de los grupos que se levantaron en armas durante la Revolución. Además de incluir los “derechos del hombre”, se abordaron los “derechos sociales”, se decreta la no reelección, se ratifica la soberanía y la organización federal, se instauran la libertad de culto y de expresión y la enseñanza laica y gratuita.

4. En colectivo, con ayuda de su maestro o maestra, hagan una lluvia de ideas...
 - a) ¿Cómo se crean o reforman las leyes en la Cámara de Diputados de su estado? R. M. Las ocupaciones principales de los diputados son las de legislar en beneficio del pueblo y fiscalizar el uso de los recursos públicos que utilizan los diferentes niveles de gobierno. La actividad de legislar incluye leyes, normas y reglamentos, así como las reformas necesarias para el mejor funcionamiento de la sociedad.
 - b) ¿Cómo está organizado el gobierno de México? El gobierno de México está estructurado en tres niveles: la Unión federal, el gobierno estatal y el gobierno municipal. La Unión federal también refleja la división de los tres poderes del Estado, que son el Ejecutivo, el Legislativo y el Judicial.
 - c) ¿Por qué se le llama República Mexicana? México es una República porque su gobierno es elegido periódicamente por el pueblo y se encuentra dividido en tres poderes.
 - d) ¿Cuál es la función del Poder Legislativo? El Poder Legislativo tiene la función de llevar a cabo proyectos de un país con fundamentos en la Constitución política y las leyes.
 - e) ¿Qué instituciones conocen del gobierno... R. L.
 - f) ¿Qué significa que el país sea una república democrática, representativa y federal...?





Representativa: porque no todos los ciudadanos del país participan directamente en los asuntos públicos.

Democrática: porque todo mexicano, a partir de los 18 años, tiene derecho a votar para elegir a sus representantes y también a aspirar para ser elegido como representante del pueblo.

Federal: porque está formado por la unión de estados independientes en su régimen interior, pero bajo las normas establecidas en la Constitución Política de los Estados Unidos Mexicanos.

Página 200

Aplicación de la ley en el derecho de autor

Página 202

De manera individual, siendo solidario, realiza lo que se indica.

- a) Identifica cinco obras de arte que te gusten y regístralas. P. R. Se espera que los alumnos registren el nombre de cinco obras de arte que más les llame su atención, por ejemplo, “La noche estrellada” de Vincent Van Gogh, “El grito” de Edvard Munch, “El pensador” de Auguste Rodin.
- b) Elige una obra de las anteriores y escribe dos aspectos que te atraigan de ella. P. R. Deberán escribir dos aspectos que les atraiga de ellos, como el color, la forma o la textura.
- c) Anota tres artistas actuales que llamen tu atención y sus obras más conocidas... R. L.

Página 204

Recolectamos

1. En asamblea, con base en sus conocimientos previos, dialoguen acerca de las siguientes preguntas:
 - a) ¿Qué piensan sobre el derecho a ser reconocido como autor de una obra? R. L.
 - b) ¿Cuáles situaciones de injusticia se pueden suscitar si una...? R. M. Los beneficios de su obra pueden ser explotados por otras personas.
 - c) ¿Qué relación encuentran entre la justicia y el derecho de autor? R. M. El derecho de autor es el reconocimiento que hace el Estado a favor del creador de obras literarias o artísticas, para que, de manera justa, goce de privilegios exclusivos de carácter personal y patrimonial.

2. De manera individual, sin olvidar que formas parte de una comunidad, investiga cómo se... R. M. Acudir al Instituto Nacional del Derecho de Autor (INDAUTOR) para obtener el registro de tu obra literaria o artística, debes llenar la solicitud de registro en original y copia, y llevar el comprobante de pago de derechos de acuerdo con la tarifa vigente. Sumado a lo anterior, debes llevar dos ejemplares de la obra identificadas con el título de la obra y el nombre del autor o autores.

Página 205

3. Ingresa a la página de internet del Indautor o entrevista a una persona que sepa de... R. M.
 - a) ¿Cuáles son las obras que se pueden registrar y cuáles no? Las obras que no se pueden registrar son copias de libros, de obras, canciones, videogramas que han sido elaborados sin permiso del titular de los derechos de autor. Las obras que sí se pueden registrar son aquellas que no afectan de modo alguno la protección de los derechos de autor sobre las obras artísticas y literarias.
 - b) ¿Quién determina si la idea es original? El Instituto nacional del derecho de autor.
 - c) ¿Qué personas pueden registrar sus obras? Artistas, intérpretes, editores, productores, etcétera.
 - d) ¿Cuáles son los beneficios que se obtienen al hacer el registro? Obtener un documento de prueba que te reconozca como autor. Resguardo permanente de la obra. Dar publicidad a la obra a través de su inscripción.

Página 207

1. De manera individual, siendo solidario, indica si consideras las siguientes... R. M.

Situación. Fotocopiar un libro completo sin la autorización del autor. Es una situación ilegal porque el autor tiene los derechos y el control sobre la reproducción y distribución de su obra.

Situación. Regalar a una amiga un disco o una película que compraste en una tienda de autoservicio. Es una situación legal, porque se está reproduciendo o distribuyendo para obtener algún beneficio a costa de otra persona, así se respeta el porcentaje de ganancia del autor.

Situación. Revender en un mercado la copia de un disco que compraste. Es una situación ilegal porque se está reproduciendo y obteniendo ganancias de la obra de alguien más.



Situación. Copiar un poema, decir que es tuyo y firmarlo con tu nombre. Es una situación ilegal, porque se está haciendo la copia de un poema ajeno haciéndolo pasar por propio, a esto se le llama plagio.

Página 208

2. En colectivo, con ayuda de su maestra o maestro, dialoguen acerca de las siguientes...
 - ¿Qué es la justicia? R. M. La justicia es darle a cada uno lo que le corresponde.
- a) ¿Consideran justo que alguien utilice algo que no le pertenece sin pedir permiso?... R. L.
- b) ¿Es honesto utilizar una obra sin mencionar...? R. L.

Página 209

5. Escriban cuál sería la manera más justa de aplicar la ley del derecho de autor...
R. M. Luis utilizó el dibujo de Juan sin su autorización, lo que le ayudó a vender muchos libros. Luis debió incluir la referencia del nombre del que elaboró el dibujo para darle crédito de su obra y no atribuirse un dibujo que él no realizó.
6. Determinen cómo podrían aplicar criterios de justicia en situaciones en las que se pueden...
P. R. Se espera que el alumno comprenda que un criterio de justicia es darle a cada uno lo que la norma y la autoridad atribuye.

Página 214

Valoramos la experiencia

1. De manera individual, sin olvidar que eres parte de una comunidad, reflexiona...
 - a) ¿Cuál es la importancia de establecer acuerdos para reconocer los derechos...? P. R. Se espera que los alumnos comenten que la primera razón es por que hay que cumplir con la ley, además de identificar que no van a entrar en conflicto al usar algún texto o material, y favorecer el estímulo que cada autor siente cuando su obra es reconocida.
 - b) ¿Por qué las normas ayudan a fortalecer los acuerdos que reconocen la justicia...? R. M. Porque gracias a las normas se equilibran los intereses de los autores, quienes crean contenidos para que mucha gente tenga acceso posible a ellos.

- c) ¿Qué aspectos favorecen que el derecho de autor sea aplicado de forma justa? Es justa cuando la obra es sin fines de lucro y no se comercializará si es para uso educativo o informativo.

2. Relaciona la forma en que se tratan las situaciones de derecho de autor con...
R. M. La ley es la encargada de hacer ejercer la justicia ante situaciones que son injustas o desfavorables para las personas. Ejercerla permite que los autores y sus obras sean respetadas y no realicen actos de ningún tipo con ellas. Además de que actualmente la forma de resolver problemas está más organizada y repaldada.

Página 216

Manifiesto a favor de los derechos de la niñez

Presentamos

2. De manera individual, siendo solidario, reflexiona acerca de las siguientes...
 - a) ¿Qué tipo de problemas se plantean en esas situaciones? R. M. Son situaciones de maltrato, problemas donde los niños sufren frecuentemente, los privan de sus derechos y hay algunos casos de explotación infantil.
 - b) ¿Cuál es tu opinión al respecto? R. L.

Página 217

- c) ¿En qué afecta a niñas y niños vivir este tipo de situaciones? Explica y escribe algún ejemplo.
R. M. Para sobreponerse de esta experiencia, niñas, niños y adolescentes desarrollan mecanismos de adaptación a la violencia; por ejemplo, la obediencia extrema o comportamientos violentos, además de baja autoestima y generación de más violencia.
- d) ¿Qué puedes hacer al respecto? R. L.

Página 219

- a) ¿En qué medida ha cambiado el trato a las niñas y los niños con el paso del tiempo? R. M. Antes los derechos de los niños no eran respetados, actualmente ya es un problema que aqueja a todos y se cuida que tengan un trato digno y libre de violencia.





- b) ¿El trato ha sido igual para los niños que para las niñas?...
- R. M. Ciertas formas de violencia como el matrimonio infantil, la violencia doméstica, la mutilación genital femenina, los homicidios por honor y el tráfico de personas afectan de manera desproporcionada a las niñas y jóvenes.
- c) ¿Sigue habiendo niños y niñas en situación de abandono?...
- R. M. Sí, lamentablemente aún existen personas que no generan compromisos con la infancia y solo buscan satisfacer sus intereses.

Página 220

4. De manera individual, elige una forma de maltrato...
- R. M. Maltrato físico infantil es cuando una persona lastima físicamente a un niño.
- ¿Cómo se manifiesta?** Con patadas, golpes, mordiscos o castigos físicos, lenguaje inapropiado.
- ¿En dónde se comete?** Algunas veces en los hogares, centros escolares o en la comunidad.
- ¿Cuáles son los daños que causa?** Estrés postraumático, ansiedad, depresión, graves discapacidades, entre otros.
- Posibles soluciones.** Pedirle al niño que cuente lo sucedido, recordarle que el maltrato no es su culpa, brindarle afecto, denunciar el maltrato, darle seguridad y asistencia con algún especialista.

Página 222

Formulamos el problema

Una vez concluida tu indagación acerca de las formas de maltrato infantil...

1. En comunidades, copien en sus cuadernos la siguiente tabla y complétenla. R. M.

Formas de maltrato infantil

Físico

Cómo se manifiesta en los ámbitos de convivencia

Familiar. Golpes que causan lesiones físicas o internas.

Escolar. Morder, empujar, ahogar, pellizcar.

Comunitario. Torturas, zarandeos o empujones.

Consecuencias. Las personas que sufren maltrato físico pueden sentirse aisladas,

temerosas y con desconfianza, además de contar con baja autoestima, depresión y problemas para mantener relaciones positivas.

Psicológico

Cómo se manifiesta en los ámbitos de convivencia

Familiar. Atemorizar, amenazar, ignorar, entre otras.

Escolar. Explotar, rechazar, aislar, insultar, humillar, entre otras.

Comunitario. Burlas, intimidación, amenazas, insultos, destrucción de bienes.

Consecuencias. Afecta tanto la salud física como la mental: se pueden experimentar sentimientos como confusión, impotencia, ansiedad, vergüenza, culpabilidad.

Abuso de poder o acoso escolar

Cómo se manifiesta en los ámbitos de convivencia

Familiar. Un tono de voz autoritario, egoísmo, abuso de poder, dificultad para aceptar sugerencias o críticas, ambientes permisivos e inmorales.

Escolar. Amenazas, rumores, ataques verbales y físicos, exclusión de algún miembro del grupo de manera intencional.

Comunitario. Organización de pandillas, tomar decisiones que no son convenientes para las personas que conviven en la comunidad.

Consecuencias. Cambios en la alimentación y el sueño, no hay interés en las actividades que se suelen disfrutar, depresión, ansiedad, sentimientos de tristeza y soledad, entre otros.

Ciberacoso

Cómo se manifiesta en los ámbitos de convivencia

Familiar. Se expone a las víctimas de manera involuntaria y con el propósito de humillar.

Escolar. Publicar fotografías o videos de alguien en las redes sociales, enviar mensajes, imágenes o videos abusivos o amenazantes en redes sociales.

Comunitario. Hacerse pasar por otra persona y enviar mensajes agresivos en nombre de dicha persona o mediante cuentas falsas.

Consecuencias. Afecta a la dignidad, ya que se ridiculiza al otro de manera pública y otras personas pueden contribuir a la ridiculización, responder o compartirlo.

Abuso sexual

Cómo se manifiesta en los ámbitos de convivencia

Familiar. Las caricias y acercamiento inapropiado por parte de tíos, parientes y compadres.



Escolar. Las caricias y acercamiento inapropiado por parte de los maestros y el personal.

Comunitario. Caricias y acercamiento inapropiado y sin consentimiento por parte de cualquier persona que conviva dentro y fuera de la comunidad.

Consecuencias. Pesadillas y problemas de sueño, cambios de hábitos de comida, hiperactividad, menor rendimiento académico, miedo, ansiedad, baja autoestima, entre otras.

Negligencia o desatención

Cómo se manifiesta en los ámbitos de convivencia

Familiar. Cuando los progenitores o cuidadores a cargo de los niños descuidan sus necesidades físicas, psíquicas, sociales e intelectuales.

Escolar. Se da cuando no se proporciona un ambiente seguro donde los estudiantes puedan aprender y crecer.

Comunitario. Al no atender las áreas sociales como los centros recreativos o parques.

Consecuencias. Baja autoestima, estrés, ansiedad, depresión, entre otras.

Página 226

Organizamos la experiencia

1. En comunidades, determinen los objetivos. Luego, elaboren su plan de trabajo considerando...
 - a) Retomen el problema seleccionado o inventen alguno considerando...

P. R. Se espera que los alumnos elaboren un guion teatral de forma ordenada, donde deberán desarrollar la idea principal y varias ideas secundarias, en este caso con el tema del maltrato. Deberán tomar en cuenta que la estructura del guion está compuesta por tres momentos: introducción, nudo y desenlace.

Página 228

Valoramos la experiencia

2. De manera individual, sin olvidar que eres parte de una comunidad, lee y...

Página 229

- a) ¿Por qué consideras que persiste el maltrato a los niños y niñas? R. M. Porque lamentablemente en algunos lugares es una práctica cotidiana en el hogar, además de

que hay, por ejemplo, comunidades en las que las familias deben de migrar de su población y esto genera deserción escolar y, por tanto, son lugares propicios para que exista maltrato infantil.

- b) Con base en lo aprendido, ¿qué formas de maltrato reconoces en el texto? R. M. Maltrato físico, psicológico y por negligencia.
- c) ¿Qué se puede hacer para defender tus derechos y los de otros niños y niñas? R. L.

Página 230

Diferentes ideas e igualdad de derechos

Presentamos

Página 232

2. Dialoguen y respondan las siguientes preguntas.
 - a) ¿Existe respeto entre ustedes cuando alguno piensa diferente? Ejemplifiquen... R. L.
 - b) ¿Por qué es importante la libertad de pensamiento?

R. M. Porque de esta manera respetamos y sabemos apreciar la riqueza y variedad de las culturas del mundo y las distintas formas de expresión de los seres humanos. Es importante, porque reconoce los derechos humanos universales y las libertades fundamentales de los otros.
 - c) Si alguien piensa diferente que la mayoría, ¿es suficiente para expulsarlo...? R. M. No, porque todas las personas tienen las mismas oportunidades y derecho de opinar libremente.
 - d) ¿Es justo dar un trato desigual a quienes tienen ideas diferentes a las tuyas? R. M. No, se deben de respetar todas las ideas y no solo las que concuerdan o son semejantes con la nuestra.
 - e) ¿De qué modo se puede respetar la libertad de pensamiento? R. M. Al respetar que todos tenemos derecho a expresar libremente nuestros pensamientos, ideas y opiniones.

Página 234

- a) ¿Qué ideas expresa el muralista?

R. M. Se observa que el muralista expresa temas como la educación, porque se ve a un grupo de niños reunidos, parece que están tomando una clase de alfabetización; se observa que también expresa creación, ya que al fondo se observa a personas construyendo algún edificio o embelleciéndolo.





- b) ¿Cuáles grupos sociales puedes ver representados? R. M. A los campesinos, los obreros, las mujeres y los niños.
- c) ¿Qué características identificas de los alumnos? R. M. Se ven de distintas edades, están muy atentos.

Página 235

- 2. Para profundizar en los acontecimientos del periodo posrevolucionario...
 - a) Investiguen las características políticas, económicas, sociales y culturales... R. M.
 - b) Con la información obtenida, completen la siguiente tabla. Si es necesario...

Presidente. Venustiano Carranza

Características Políticas: Promulgación de la Constitución de 1917

Características Sociales: Consolidación del Partido Liberal Constitucionalista. Descontento de militares al permitir candidaturas civiles.

Presidente. Álvaro Obregón

Características Políticas: Plan de Agua Prieta desconoce a Venustiano Carranza

Características económicas: Se promueve la Reforma Agraria

Características sociales: Inicia el periodo conocido como caudillismo

Características culturales: Creación de la SEP.

Presidente: Plutarco Elías Calles

Características económicas: se impulsaron mecanismos que le permitieron fortalecer la infraestructura y el sistema de comunicación del país, se creó el Banco de México

Características sociales: Guerra Cristera

Características culturales: Se fundó la Escuela Nacional de Veterinaria y Zootecnia

Presidente: Emilio Portes Gil

Características políticas: Reparto agrario a campesinos

Características sociales: Priorizó la reconstrucción económica, encaminada a modernizar el país, además pretendía hacer efectivos los postulados de la constitución contenidos en los artículos 27° y 123° relacionados con la propiedad de la tierra y con las condiciones laborales, además de la formación de sindicatos.

Presidente: Pascual Ortiz Rubio

Características políticas: Inestabilidad Política

Características económicas: Primera Ley Federal del Trabajo

Presidente: Abelardo L. Rodríguez

Características económicas: Gestionó una iniciativa de reforma antirreleccionista a la Constitución, así como la Ley del Patrimonio Ejidal y la creación del Banco Hipotecario y de Obras Públicas, hoy Banco Nacional de Obras y Servicios Públicos (Banobras), además de que en enero de 1934 estableció el salario mínimo.

Características culturales: Inauguración del Palacio de Bellas Artes

Presidente: Lázaro Cárdenas

Características políticas: México se declara en estado de guerra (segunda Guerra Mundial); se funda el Partido Nacional Revolucionario.

Características económicas: Expropiación Petrolera

Características sociales: Impulsó la Reforma Agraria, y la Secretaría de Guerra y Marina cambió de denominación a Secretaría de la Defensa Nacional.

Página 236

- 3. En colectivo, a partir de la tabla anterior, respondan: R. M.
 - a) ¿Cuáles de los dos elementos se mantienen en la actualidad? La Constitución de 1917 y la Primera Ley Federal del Trabajo.
 - b) ¿Por qué consideran que es importante la promulgación de la Constitución de 1917? Porque fue la primera en incluir los derechos sociales.
 - c) ¿Consideran que la Revolución Mexicana influyó en los sucesos...? Sí, porque aporta una ideología enfocada a la justicia social y a la igualdad de los mexicanos.

Página 237

- 4. En comunidades, busquen en *Nuestros saberes: Libro para alumnos, maestros y familia...*

Página 238

- a) ¿Consideran que las afirmaciones del presidente Calles contradicen el artículo 24 de la... R. M. No, porque él dice que respeta todas las religiones, siempre y cuando no se usen con fines políticos, lo que se asienta en el artículo 24 de que nadie podrá usar los actos públicos religiosos con fines políticos.
- b) ¿Cuál es la opinión de Calles sobre los sacerdotes en relación con el ámbito político? Consideraba que se entrometían en los asuntos estrictamente políticos, además de tener una gran influencia en la sociedad.



- c) ¿Consideran que fue una acción injusta?, ¿por qué? Es justa porque separó la política de la religión y le quitó poder al clero.

Página 246

La migración, un cambio en mis fronteras

Página 247

3. De manera individual, sin olvidar lo aprendido en comunidad, observa...
- a) Responde las preguntas y contrasta tus respuestas con la de tus...
¿Qué te llama la atención de la imagen? R. L.
¿Qué características de la embarcación representan un riesgo...?
R. M. Es una embarcación que lleva mucha gente, no tienen una estructura en donde puedan resguardarse.

Página 248

Recolectamos

1. En comunidades, respondan estas preguntas y expliquen sus respuestas.
- a) ¿Qué se entiende por *inmigración* y *emigración*?
R. M. La inmigración se suele dar cuando las personas buscan mejorar su calidad de vida, por ello buscan otro país que les brinde la seguridad y las oportunidades que en su país de origen no encuentran.
La emigración se refiere al abandono voluntario del propio país para establecerse temporal o permanentemente en otro país o estado.
- b) ¿Conocen formas de migrar sin...?
R. M. Puede existir una migración ordenada cuando por ejemplo una persona va a trabajar de manera legal a otro país.
Cuando establece un negocio en otro país y decide radicar en él.
- c) Además de los balseros cubanos, ¿qué saben de otros grupos...? R. L.
2. Consulten la Biblioteca de Aula, visiten la biblioteca pública o busquen en...
- a) Principales causas y consecuencias de la migración...
P. R. Se espera que los alumnos comenten que algunas consecuencias son sociales, como los cambios demográficos, algunos psicológicos

como estrés, ansiedad y depresión, otras causas pueden ser las económicas o políticas. Una de las consecuencias es la pérdida de población y, a su vez, se desincentiva el crecimiento económico.

- b) Retos de los inmigrantes al llegar a otro país...
R. M. La separación de los seres queridos, el sentimiento de desesperanza por el fracaso del proyecto migratorio, la ausencia de oportunidades laborales, la carencia de derechos políticos y sanitarios, amenazas de detención y expulsión, poco apoyo social, prejuicios, discriminación, exclusión entre otros.
- c) Impacto de la inmigración...
R. M. El impacto de la migración afecta la modificación de las condiciones socioeconómicas, políticas y culturales, las cuales tienen a su vez repercusiones a nivel personal y familiar.
- d) Derechos humanos de los migrantes...
R. M. Migración y la movilidad ordenadas, seguras y responsables de las personas, incluso mediante la aplicación de políticas migratorias planificadas y bien gestionadas.

Página 249

4. Observen el mapa y comenten: ¿qué ventajas y desventajas tiene esta ruta migratoria entre...? R. L.

Página 251

8. Para continuar, investiguen: R. M.
- a) Las causas económicas, políticas y sociales que impulsan...
Pueden ser la situación económica desfavorable, reunificación familiar, inconformidad política, inadaptación, rechazo social e incertidumbre.
- b) La dificultad que enfrentan los migrantes cubanos en el trayecto marítimo. Duros sacrificios, escasez de agua y alimento durante el trayecto marítimo.
- c) Las consecuencias políticas, sociales y culturales de la migración cubana... Aspectos sociales como la separación de la familia, desorganización de la familia, muerte de familiares, incremento de la violencia, cambio económico; cambios culturales, como el sentido de pertenencia a un territorio.





Página 252

12. En comunidades, con base en la lectura del testimonio anterior, desarrollen las...
- a) Investiguen los rasgos generales sobre la infancia de los niños en Nigeria...
R. M. **Educación:** 1 de cada 3 niños no pueden ir a la escuela, porque están destruidas, porque son utilizadas por grupos armados, porque se convierten en el refugio improvisado de los desplazados o porque simplemente no son seguras.
Ataques a la población civil: las hostilidades entre grupos armados y fuerzas de seguridad han afectado a 7,7 millones de niños y sus familias, y desplazado a 1,8 millones.
Desnutrición: solo en el noreste del país hay más de 310 000 niños con desnutrición aguda.

Página 253

1. De manera individual, sin olvidar lo aprendido en comunidad, responde...
- a) ¿Cómo se identifica la presencia de migrantes en los lugares a donde llegan? R. M. Por qué están en algunos casos pidiendo ayuda económica en la calle, también por el aspecto físico y la forma en que hablan.
- b) ¿Por qué mientras algunas personas consideran a los migrantes como enemigos, otros son solidarios con ellos? R. M. Porque existe libertad y la gente puede decidir de acuerdo con sus intereses ayudar o no a las personas.
- c) ¿Conoces los problemas que viven los migrantes en tu comunidad? Descríbelos. R. L.
- d) ¿Cuáles saberes ancestrales de los migrantes podrían resolver problemas...? R. L.

Página 256

- b) Diseñen un guion de entrevista considerando a la persona que entrevistarán. Algunas...
P. R. Para que estructuren su entrevista deberán tomar en cuenta aspectos como el objetivo de puntualizar los temas principales que quieren abordar, tener una estructura adecuada y redacción para que las preguntas sean claras y comprensibles, definir qué personas serán las que participarán en las entrevistas.



De lo humano y lo comunitario

Página 264

Mi familia es mi gran equipo

Punto de partida

1. En comunidad, respondan en el pizarrón, en una hoja o en su cuaderno las... R. M.
- a) ¿Qué los hace parte de una familia? Compartir lazos afectivos, las corresponsabilidades al interior del hogar, algunos vivimos bajo el mismo techo.
- b) ¿Por qué es tan importante la convivencia familiar?
La convivencia familiar satisface las necesidades básicas como sentirse querido e importante para otras personas, se satisface también la necesidad de protección y de pertenencia, la convivencia familiar nos transmite cultura y valores.
- c) ¿Cómo contribuye la familia al desarrollo de la autonomía? Todas las familias presentan estructuras diferentes, sin embargo, todas comparten la característica de formar un grupo en el que los lazos afectivos son sumamente significativos y necesarios.
2. De manera individual, sin olvidar que eres parte de una comunidad...
P. R. Se espera que los alumnos realicen una narración con hechos que consideren importantes para explicar qué los hace parte de una familia, además de que emplearán dibujos para ilustrarla.

Página 265

- a) Contrasten sus tablas y dialoguen sobre la importancia...
Determinen las conclusiones generales y escríbanlas...
P. R. Los alumnos deberán determinar los resultados o desplegar las consideraciones finales en función de la información que han obtenido durante todo el proceso.

Página 267

1. De manera individual, sin olvidar que eres parte de una comunidad, haz un collage...
P. R. Los alumnos deberán realizar un collage



donde plasmen con recortes elementos pegados en distintas formas, tamaños y posiciones sobre un tema en específico, en este caso, que sea sobre las actividades que les gustan hacer en familia.

Página 271

5. De manera individual, sin olvidar tu lectura colectiva, redacta una narración donde...
P. R. Se espera que los alumnos realicen una narración tomando en cuenta aspectos como los integrantes de su familia y las actividades que les gusta realizar en su casa.
6. Escribe en tu cuaderno una carta de agradecimiento a tu familia. Toma en cuenta...
P. R. Los alumnos escribirán una carta a su familia donde recuperarán las palabras del vocabulario, al final en la carta debe de verse plasmada la intención de agradecimiento.

Página 278

Con los pies ligeros, ¡todos ganamos!

Página 280

2. Contesten las siguientes preguntas y escriban sus respuestas en el cuaderno.
 - a) ¿Qué imaginan piensa Lorena cuando...
R. M. Lorena debe de pensar en su respiración y en lo importante de estar concentrada para llegar hasta el final de la carrera. Además de sentirse importante de representar a su comunidad en otro país, como España.
 - b) ¿Qué los motivaría a seguir adelante por una senda inclinada...? R. L.

Página 281

2. Pregunten en la comunidad escolar, a su maestra o maestro, a familiares...
P. R. Los alumnos deberán resaltar el nombre de la danza, vestuario y motivo de por qué se realiza. Deberán reflexionar que estas danzas están vinculadas a la identidad de su comunidad de forma que sus diferentes movimientos representan las actividades propias del grupo y el vestuario refleja el carácter de sus gentes. Son danzas destinadas a representarse socialmente, adquiriendo una gran importancia cultural.

Página 286

Creatividad en marcha

1. En comunidades, diseñen un baile original tomando...
P. R. Se espera que los alumnos para diseñar un baile distingan los movimientos que quieren realizar y las destrezas motrices que requieren para poder representarlo.

Página 288

Publicidad en marcha a la diversidad

Página 289

2. De manera colectiva y siendo solidarios, dialoguen sobre lo siguiente:
 - a) ¿Qué imaginan que pensaron las personas que no aceptaron a Izel...?
R. M. Al ver su apariencia y vestimenta, la etiquetaron como que no cumplía con el perfil, sin ver su gran potencial.
 - b) ¿Qué emociones y pensamientos consideran...?
R. M. Tristeza, decepción y frustración.
 - c) ¿Qué quiso decir la mamá de Izel con la frase...?
R. M. Que a veces las personas generan ideas propias de lo que es una persona solamente por la apariencia sin realmente conocer lo que son. La mamá conoce a Izel y está segura de que cuenta con potencial para lograr lo que se proponga, así que encontrarán la manera de que Izel desarrolle su potencial en alguna oportunidad que se presente.
 - d) ¿Por qué es importante integrar la diversidad corporal en los medios de comunicación...?
R. M. Para empoderar a las personas sin importar su tamaño o su peso, convenciendo a las personas de aceptarse tal como son y luchando contra los estándares de belleza impuestos por la sociedad. Transmitir la idea de que todos debemos de aceptar y querer a nuestro cuerpo como es.
 - e) ¿La apariencia importa más que las cualidades de las personas?, ¿por qué? R. L.

Página 291

3. De acuerdo con lo que comentaron, de manera colectiva y siendo solidarios, dialoguen... R. M.
 - a) ¿En dónde se aprende cómo debe ser la apariencia de una persona para ser aceptada...? Primeramente es como la representación que cada uno de nosotros construye en su mente, después están los sentimientos y actitudes hacia nuestro propio cuerpo, así mismo influirá





el cómo nos responden los demás, ya sea de manera positiva o negativa, además de que las distintas sociedades que existen marcan patrones físicos, de imagen corporal y de belleza “ideales”.

- b) ¿Cuáles piensan que son los requisitos para que las personas se sientan bien con su apariencia? Un primer requisito es valorar nuestro cuerpo, encontrar cosas que nos gusten de nuestro aspecto físico, centrarnos en aquello que se le da bien a nuestro cuerpo, tomar conciencia de nuestro cuerpo.

Página 292

- 4. De manera individual sin olvidar que eres parte de una comunidad, contesta las... R. M.
 - a) ¿Has visto carteles publicitarios en tu comunidad?, ¿cuáles?
Sí, de comida, zapatos, ropa y lugares.
 - b) ¿En qué lugares los has visto?
En espectaculares en la calle.
 - c) ¿Qué temas abordan? Temas comerciales como alimentación, ropa, viajes, etcétera.

Página 293

- 6. Observa el siguiente cartel publicitario y completa la tabla. R. M.

Elementos del cartel publicitario

Texto. ¿Qué dice el cartel? Crema facial. Brillo puro para todo tipo de piel.

Imagen. ¿Qué imagen tiene? Tiene la imagen de una mujer sonriente.

¿Cómo es la modelo? Es de tez morena, con ojos almendrados, sonrisa perfecta, se ve muy feliz.

Espectador. ¿Para qué personas crees que está dirigido el cartel? Para mujeres adolescentes y adultas.

¿Cuál es el mensaje del cartel? Que al usar la crema, tu piel será brillante y bonita.

Mensaje. ¿Por qué ese cartel puede influir en la autoestima e ideas de la gente? Porque a todos les gusta tener una piel bonita y así serán admirados por los demás, por el brillo en su piel.

Página 296

- 4. Hagan una lluvia de ideas de cómo se vería un cartel publicitario sin estereotipos...
 - a) Utilicen el siguiente espacio...
P. R. Los alumnos deben incluir todo tipo de personas desde jóvenes hasta adultos

mayores, mostrar diversidad de cuerpos, tonos de piel, plasmar valores.

Página 297

Creatividad en marcha

- 1. Dibujen un boceto de su cartel publicitario...
P. R. Se espera que los alumnos realicen una representación gráfica, donde plasmen las diversas ideas que tienen para elaborar su cartel.

Página 300

Moviendo el mundo con mis emociones

Punto de partida

- 1. De manera individual y sin olvidar que formas parte de una comunidad, observa las fotografías de abajo y haz lo que se te pide.

Página 301

- b) Anota en la columna izquierda el nombre de cada emoción que identificaste en las fotografías; en la derecha, escribe brevemente en qué consiste esa emoción. R. M.

Imagen 1:

- Emoción: Felicidad
- ¿En qué consiste? Sentirse contento o emocionado.

Imagen 2:

- Emoción: Sorpresa
- ¿En qué consiste? Sentir asombro por algo.

Imagen 3:

- Emoción: Enojo
- ¿En qué consiste? Sentir que algo te molesta o te hace sentir incómodo.

Imagen 4:

- Emoción: Miedo
- ¿En qué consiste? Sentir pánico o terror por algo desconocido o ajeno a nosotros.

Imagen 5:

- Emoción: Preocupación
- ¿En qué consiste? Sentir angustia por alguna situación fuera de tu control.

Imagen 6:

- Emoción: Tristeza
- ¿En qué consiste? Sentir desánimo o decaimiento.



Página 304

5. En comunidades reflexionen sobre las posibles emociones de las personas en las ilustraciones anteriores. Apóyense en las siguientes preguntas: R. M.
- a) ¿Qué imaginan que están sintiendo?
1. Enojo; 2. Felicidad; 3. Miedo; 4. Enojo; 5. Tristeza; 6. Indiferencia.
 - b) ¿Qué observan en las expresiones faciales: alegría, tristeza, orgullo, vergüenza, frustración, nerviosismo, soledad u otra emoción?
1. Frustración o molestia; 2. Alegría o emoción; 3. Miedo o preocupación; 4. Enojo o frustración; 5. Tristeza y soledad; 6. Indiferencia o despreocupación.
 - c) ¿Cómo describirían su lenguaje corporal y sus conductas?
Su lenguaje corporal es muy expresivo porque así demuestran sus emociones y lo molestos, tristes o frustrados que se sienten.

Página 306

Identificamos necesidades para definir el servicio

Página 307

2. Ahora lee con atención la siguiente pregunta, reflexiona...
- a) ¿Identifico síntomas o cambios en mi cuerpo y pensamientos relacionados con mis emociones y sentimientos con las imágenes observadas anteriormente?...
R. M. Sí, porque cuando estás muy enojado puedes sentir calor corporal y mucha tensión en los hombros o cuando tienes miedo sientes tensión o que estás muy agitado y tu corazón late muy fuerte.

Página 308

4. Guiados por su maestra o maestro, en asamblea respondan las siguientes... R. M.
- a) ¿Puedo identificar las consecuencias de mis acciones y hacer una pausa antes de actuar?, ¿cómo?
Sí, porque ser conscientes de nuestras acciones es reconocer las consecuencias que pueden ocasionar. Podemos pensar en cómo nos sentimos y si nuestra respuesta es apropiada o cómo puede perjudicar a la otra persona.
 - b) ¿Puedo manejar mis propias emociones?, ¿cómo?
Sí, pero para hacerlo, es importante reconocer qué emoción estamos sintiendo,

qué nos hace sentir de esa manera y pensar en cómo podemos expresarla de la manera más sana para nosotros y para nuestro entorno.

Página 309

7. En casa, anoten tres estrategias de solución que emplearían ante un conflicto donde expresen emociones negativas... R. L.
- a) Tomar turnos y hablar acerca de cómo se siente cada persona acerca del conflicto.
 - b) Entre todos, hablar de cómo pueden solucionar juntos el problema y que cada uno proponga una manera de hacerlo.
 - c) La discusión para buscar solución de ese conflicto debe ser de la manera más respetuosa y calmada sin agredir a las personas.

Página 312

7. Investiga en la Biblioteca de Aula información para responder las siguientes preguntas: R. M.
- a) ¿Cuáles son las emociones básicas?
Alegría, tristeza, enojo, sorpresa, miedo, frustración.
 - b) ¿Cuáles son sus características?
Enojo: sentimiento de irritación, enfado y rencor. Alegría: sentimiento de felicidad, encantador y gratificante. Tristeza: sentimiento de dolor, sufrimiento, angustia y desaliento. Miedo: sentimiento de terror o pánico. Sorpresa: sentimiento de asombro. Frustración: sentimiento de no poder obtener algo o que las cosas no salgan como deberían.
 - c) ¿En qué consisten las fortalezas de carácter?
Es la forma en la que pensamos, sentimos y actuamos de manera positiva, nosotros mismos y con los demás.
 - d) ¿Qué son las conductas positivas y rasgos de inteligencia asertiva?
La inteligencia asertiva engloba todas aquellas capacidades que nos permiten resolver problemas relacionados con las emociones y los sentimientos.

Página 320

El club de las nutrias

Punto de partida

Página 323





Identificamos necesidades para definir el servicio

Página 325

6. En comunidades, con ayuda de su maestra o maestro, investiguen en la Biblioteca de Aula o en la Escolar, así como en internet... R. M.

a) Los animales que viven en grupos y colaboran entre sí.

Algunos de los animales que viven en grupos y colaboran entre sí son las hormigas, los leones, los peces, las abejas, los lobos, etcétera. Estos animales se coordinan para que, en grupos, puedan aprovechar mejor sus habilidades y así tener más posibilidades de sobrevivir.

b) Los grupos de personas que muestran actitudes de colaboración semejantes a las que tienen ciertos animales.

Una habilidad que las personas y los animales comparten es la del trabajo en equipo. Sin embargo, a veces las personas suelen ser más solitarias que los animales porque sus necesidades básicas pueden ser cubiertas individualmente, a diferencia de los grupos de animales que deben cuidarse para sobrevivir y no ser atacados por otra especie.

c) El comportamiento de las nutrias.

Las nutrias son muy sociales y no es raro verlas jugar juntas en el agua o en la orilla. Algunas nutrias viven en grandes grupos, mientras que otras viven completamente solas, todo depende de la especie de nutria y de dónde estén ubicadas. Pueden vivir en grupos de hasta 100. Las nutrias disfrutan de la socialización en el grupo, así como de la seguridad de este, sin embargo, también son criaturas independientes que les gusta estar solas. En lugar de seguir una rutina diaria, tienden a probar cosas nuevas y ser muy creativas.

Organicemos las actividades

1. En comunidades, investiguen cómo se conforma un club y qué ventajas tienen los miembros.

R. M. Un club es una asociación entre un grupo de personas que tienen alguna actividad o gusto en común y se reúnen para hacer esa actividad juntos. Las ventajas son que pueden disfrutar de su actividad o gusto en compañía y que nadie los juzga porque todos lo comparten. Un ejemplo de esto sería un club de lectura en el que las personas se reúnen para discutir un

libro, pues todos comparten ese amor por la lectura.

Página 330

Lo que yo elijo para mi bienestar

Punto de partida

Página 331

3. En colectivo, comenten lo siguiente: R. M.

a) ¿De qué se trata la fábula?

Acerca de un ave que trata de darle la mayor protección posible a su nido, pero aun así es dañado.

b) ¿Cuál es el mensaje o consejo que pueden extraer de la lectura?

Que aunque tú creas que tomaste la mejor decisión puedes enfrentarte a problemas que no contemplaste.

Página 332

4. Con apoyo de su maestra o maestro, reúnanse en comunidades y contesten... R. M.

a) ¿Qué motivó a la alción a formar su nido en el mar?

El defender su nido de los cazadores.

b) ¿Cuál fue el error de la alción?

No consideró que el viento azotaba fuertemente contra el risco ocasionando fuertes olas.

c) ¿Pudo haberlo evitado?, ¿cómo?

Construyendo su nido en un lugar diferente.

d) ¿Crees que el nido de la alción se hubiera destruido si no hubiera ido en busca de comida?, ¿por qué?

Aunque la alción hubiese estado en el nido no habría podido hacer mucho para protegerlo de las fuertes olas.

e) ¿La alción actuó mal?, ¿qué opciones tenía?

Le faltó considerar la fuerza de los vientos y construir su nido en otro lugar aislado, pero también protegido de la fuerza de los vientos y el mar.

f) ¿Consideran que la alción puede representar a personas, objetos o valores?

Sí, las fábulas son una representación de hechos o anécdotas humanas realizada mediante animales y naturaleza.



4. De manera individual, pero considerando lo comentado en colectivo, sigue estos pasos...
P. R. Los alumnos deben ser capaces de identificar los elementos básicos de las fábulas para pasarlos a sus propias historias. Recuerde a los alumnos que las fábulas son narraciones breves que pueden tener elementos fantásticos y normalmente se narran en tercera persona. Su característica más importante es que dan o proponen una moraleja o consejo a su lector. Normalmente, las fábulas están dirigidas a un público infantil y los personajes que se utilizan suelen ser animales.
- c) Imagina cómo podrías representar, mediante animales, los elementos de tu necesidad...
P. R. Los alumnos deben ser capaces de mencionar ejemplos de cómo los animales aparecen en las fábulas. De ser necesario, deben enlistar algunas de las fábulas más reconocidas e identificar cuáles son los que aparecen y cuál es su papel en la historia.

Paso a paso hacia el futuro

Punto de partida

2. De manera individual, sin olvidar que eres parte de una comunidad, anota en tu cuaderno qué te gustaría estar haciendo dentro de 10 años.
P. R. Los alumnos deben saber que no hay respuestas correctas en este tipo de actividades porque cada quién tiene metas y sueños diferentes. Aun cuando los alumnos pertenecen a una comunidad, cada uno tiene una vida por sí mismo y está bien tener opiniones diferentes al respecto. Por lo mismo, se espera que esta actividad y los comentarios que salgan a partir de ella sean con mucho respeto.
3. En comunidad, contesten la siguiente pregunta: ¿Qué estudian o estudiaron sus padres, familiares y vecinos? R. L.
4. Entrevista a familiares, vecinos y otros miembros de la comunidad acerca de las profesiones que desempeñan para conocer sus experiencias educativas. R. L.

- a) Hazles las siguientes preguntas. Puedes añadir las que quieras.
- ¿Cuál es su profesión o su oficio?
P. R. Los alumnos deben saber que hay pocas similitudes entre profesiones y oficios, pero la más notoria es que ambas sirven para tener experiencia en lo que cada persona se especialice. Las profesiones necesitan primero un estudio para que después se puedan ejercer; en cambio los oficios no necesitan ningún estudio para ejercerlos.
 - ¿Desde cuándo ejerce su profesión u oficio?
R. L.
 - ¿Cómo aprendió o cómo se capacitó para desempeñar su actividad laboral?
P. R. Los alumnos deben saber que para cualquier trabajo es necesario tener preparación de alguna forma. En la actualidad hay muchas maneras de aprender así como también hay muchos tipos de trabajo.
 - ¿Su trabajo cumple con sus aspiraciones personales?, ¿por qué?
P. R. Se espera que los alumnos sepan que las aspiraciones personales son la visión que quieres conseguir en las distintas áreas de tu vida. Se trata de visualizar conscientemente la realidad que te gustaría ver en tu vida. Como cualquier visión, una aspiración personal implica definir acciones, desarrollar sistemas, invertir tiempo y energía para cumplirla.
 - ¿Qué expectativas tiene acerca del desarrollo de su carrera profesional u oficio dentro de cinco años? R. L.
6. En comunidades, observen las siguientes imágenes y digan qué actividad desarrollan.
R. M.
Imagen 1: Doctor
Imagen 2: Policía
Imagen 3: Danzante
Imagen 4: Artesana





Página 344

Identificamos necesidades para definir el servicio

1. Observa las siguientes imágenes:
R. M. Los lugares de las imágenes son:
Imagen 1: El museo Soumaya en la Ciudad de México. Imagen 2: Una fuente de agua en el aeropuerto de Singapur.

Página 347

6. Imagina cuáles son tus objetivos a corto, mediano...
P. R. Explique a los alumnos que convencionalmente el corto plazo aplica para los objetivos menores a un año; mediano plazo hasta 5 años y el largo plazo de 10 años en adelante.
7. Haz un cartel, *collage* o línea del tiempo con...
P. R. Los alumnos deben saber que las líneas de tiempo permiten visualizar donde se sitúa un hecho o el desarrollo de una historia en un marco temporal. Además de que resultan muy útiles para tener una visión más clara de lo que quieren conseguir en un futuro.

Página 350

Organizamos las actividades

1. Es momento de organizar el Taller de experiencias educativas...
P. R. Se espera que las experiencias educativas contengan los contenidos, competencias y objetivos educativos a desarrollar en la clase. Estas experiencias pueden tomar diversas formas: un proyecto, una unidad didáctica, un itinerario, etcétera.

Página 351

Creatividad en marcha

1. De manera individual, sin olvidar que eres parte de una comunidad, investiga acerca de las experiencias de estudio en secundaria.
P. R. Se espera que los alumnos entiendan que hay varias modalidades de estudio. Primero, la secundaria general se distingue por atender a toda la población de 12 a 15 años, y se diferencia por contar con áreas de desarrollo personal y social a través del laboratorio de ciencias, el conocimiento de una lengua extranjera, talleres y conocimiento del medio ambiente. Luego están las escuelas secundarias técnicas desarrollan las asignaturas y áreas que se ven en cualquier secundaria general, sin embargo suman a ello el aprendizaje de contenidos tecnológicos en rubros Comercial, Industrial, de Servicios y Agropecuarios. Por último está la modalidad de telesecundarias que cuenta con una metodología propia, materiales didácticos específicos y tecnología, atendiendo las necesidades formativas de sus estudiantes.





Lenguajes

Página 10

ComunicArte

PREPARACIÓN

Identificamos

2. En comunidades, siendo solidarios... R. M.
- a) ¿Qué historia creen que cuentan las imágenes?
El niño estaba imaginando qué quería ser de grande y, al final, después de analizarlo, ya no le pareció buena idea.
- b) ¿Por qué pueden interpretarla, a pesar de que no hay lenguaje oral ni escrito?
El lenguaje no verbal, el arte, la música, la danza, las tradiciones orales y los medios visuales permiten interpretar historias sin palabras escritas u orales.

Página 11

Recuperamos

1. En asamblea, comenten...
 - a) ¿Cómo expresarían un mensaje sin utilizar el lenguaje oral o escrito?
R. M. Mediante gestos, expresiones faciales, música, arte y danza.
3. Cada comunidad responda las siguientes preguntas: R. M.
 - a) ¿Cuál fue su estrategia para expresarse?
Utilizar gestos y expresiones, acompañados de representaciones visuales o dramatizaciones.
 - b) ¿Qué reto enfrentaron al representar la anécdota o descifrar el mensaje de la otra comunidad?
R. M. Ambigüedad en las expresiones no verbales y la ausencia de contexto.
4. De forma individual...
 - a) ¿Cuáles son las formas de comunicación que conoces?
Lenguaje oral, lenguaje escrito, lenguaje no verbal, arte visual, música, danza, medios audiovisuales, comunicación gestual y expresiones faciales.

Página 13

ACCIÓN

Vayamos y volvamos

1. Reunidos en comunidades para llevar a cabo el mimodrama, primero se informarán del proceso a realizar... R. M.
 - a) ¿Cómo se realiza un mimodrama?
Se realiza a través de movimientos corporales, expresiones faciales y escenografía para contar una historia sin palabras habladas.
 - b) ¿Para qué se hace?
Para entretener, expresar emociones, transmitir mensajes y contar historias de manera visual y creativa sin usar palabras.
 - c) ¿Quién actúa en un mimodrama?
Actores o mimos, artistas entrenados en comunicación no verbal y expresión corporal, interpretan los roles y escenifican la narrativa.
 - d) ¿Qué maquillaje y escenografía se necesita?
El maquillaje es blanco y negro para resaltar expresiones faciales. La escenografía debe ser solo con objetos cotidianos.

Página 15

- a) Completa la siguiente tabla... R. M.

	Guion de mimodrama	Guion de obra de teatro
Cuenta una historia.	✓	✓
Tiene personajes.	✓	✓
Tiene una trama.	✓	✓
Contiene diálogos...		✓
Contiene instrucciones...		✓

4. En asamblea, comenten acerca de las similitudes y las diferencias de ambos guiones. R. M. Tanto el mimodrama como el guion de una obra de teatro comparten similitudes, ya que ambos cuentan una historia y pueden utilizarse para representar emociones. Sin embargo, el mimodrama no contiene diálogos hablados porque se basa en la comunicación no verbal.



Juguemos a la mesa

PREPARACIÓN

Identificamos

2. De manera individual, pero sin olvidar al otro, con base en el texto anterior, responde... R. M.
 - a) ¿Qué juegos comparten las niñas en el recreo y qué juegos comparten los niños?
Las niñas comparten juegos como saltar la cuerda, elástico, juegos de roles y muñecas. Los niños juegan fútbol, carreras, baloncesto y luchas.
 - b) ¿Cuáles son los juegos en los que participan niñas y niños?, ¿qué problema se presenta?
Fútbol, baloncesto, saltar la cuerda, roles, etcétera. El problema es que son juegos limitados por género, ya que algunos solo los juegan las niñas y otros solo los niños.

Recuperamos

2. Antes de iniciar y para saber más acerca de las situaciones que generan polémica, consulten...
 - a) ¿En qué otros espacios, como el hogar, pasa algo similar?
R. M. En algunos entornos sociales y culturales, como parques públicos o actividades recreativas organizadas, también puede haber segregación de género en ciertos juegos y actividades.

Avanzamos

4. En asamblea, comenten estas preguntas: R. M.
 - a) ¿Cómo aprendieron a argumentar?
A través de la lectura crítica y participando en discusiones.
 - b) ¿En qué otros proyectos o en su vida diaria creen que les sirva la elaboración de textos argumentativos?
Sirve en proyectos académicos y profesionales, en la toma de decisiones y la comunicación efectiva.

Campaña social para transformar la basura

PREPARACIÓN

Identificamos

1. De manera individual, sin olvidar a los otros, lee el siguiente fragmento y reflexiona:
 - a) En tu cuaderno, dibuja la basura que se tira en el salón de clases y la escuela, así como los lugares donde se deposita.
P. R. El alumno puede dibujar basura como hojas de papel, envoltorios, lápices rotos y residuos de alimentos. Los lugares donde se deposita la basura como los botes de basura y contenedores ubicados en el área escolar.
 - b) Observa la siguiente imagen y responde lo siguiente: R. M.
¿Cuáles son las consecuencias de generar basura?
Contaminación ambiental, daño a la fauna, problemas de salud, agotamiento de recursos, degradación del suelo y afectación al ecosistema.
¿Qué puede hacerse para disminuir la cantidad de desechos diarios?
Reciclar, reutilizar productos, reducir el consumo, evitar el uso de plásticos desechables, compostar materia orgánica, fomentar productos sostenibles.
¿Esta cantidad de basura está relacionada con nuestros hábitos de consumo?
Sí, nuestros hábitos de consumo influyen en la cantidad de basura que generamos, debido al uso de productos desechables y empaques innecesarios.

Recuperamos

1. De manera individual, tomando en cuenta el trabajo colectivo, realiza lo siguiente...
 - a) Investiga en la Biblioteca...
R. M. Los anuncios publicitarios buscan promover productos o servicios comerciales y deben ser visualmente atractivos para el público, ya que su propósito es generar ventas y beneficios económicos para los que venden esos servicios.
Las campañas sociales buscan generar conciencia sobre temas sociales y están enfocadas en cambiar comportamientos y mejorar la sociedad.



- b) A partir de lo recuperado, completa las columnas. R. M.

Anuncios publicitarios

Elementos que lo componen	Propósitos	Principales medios publicitarios
Diseño atractivo	Generar ventas	Televisión
Mensaje claro	Aumentar la visibilidad de una marca	Radio
Logotipo	Crear una imagen positiva	Internet
Eslogan	Informar al público	Impresos

2. En asamblea, con apoyo de su maestra o maestro, platiquen para identificar las campañas sociales en su comunidad.
- a) Con base en sus investigaciones, completen el siguiente esquema. R. M.

¿Qué son las campañas sociales? Son esfuerzos de comunicación para generar conciencia y promover cambios de comportamiento.	¿Cuáles son los medios para su difusión? Televisión, radio, redes sociales, sitios web, carteles, folletos, charlas educativas, prensa y medios digitales.
¿Qué se promueve? Valores positivos, cambios de actitud, toma de conciencia sobre temas sociales y acciones solidarias.	¿A quiénes benefician? A la sociedad en general, a grupos vulnerables o al medioambiente, dependiendo del propósito.

3. Comenten las semejanzas y diferencias entre las campañas sociales y los anuncios publicitarios...
- R. M. Semejanzas: Buscan comunicar un mensaje, utilizan medios de difusión, tienen un propósito específico, pueden ser creativos e impactantes. Diferencias: Las campañas sociales promueven cambios sociales, mientras que los anuncios publicitarios buscan vender o promocionar productos y/o servicios.

5. De nuevo en asamblea, por medio de una lluvia de ideas, rescaten las acciones que se deben emprender para el manejo de la basura. R. M. Reciclar, separar residuos, reducir el uso de plásticos desechables, reutilizar objetos, compostar materia orgánica, promover educación ambiental y limpieza comunitaria.

ACCIÓN
Vayamos y volvamos

2. Busquen información en internet, bibliotecas y otras fuentes sobre las acciones que se efectúan a partir de las 3R. R. M.
- a) Registren los hallazgos en su cuaderno. Reciclar papel, vidrio y plástico; separar residuos en contenedores adecuados; reducir el consumo de envases desechables; reutilizar bolsas y recipientes; promover la educación ambiental y concientización.
- c) Tomen en cuenta las siguientes preguntas y agreguen otras que consideren pertinentes: ¿Qué tipo de desechos generan con mayor frecuencia y cómo los desechan? ¿Conocen y participan en programas de reciclaje o separación de residuos?

¡Cultivamos soluciones!

PREPARACIÓN
Identificamos

3. De manera individual, sin olvidar que eres parte de una comunidad, responde... R. M.
- a) ¿Cuál es el problema sobre el que se habla en el texto?
Falta de conciencia sobre el cuidado adecuado del agua, lo cual conduce a su contaminación, lo que llevará a la escasez de este recurso vital en el futuro.
- b) ¿Cuáles piensas que son las causas de ese problema? Escribe al menos tres.
Falta de conciencia y educación sobre la importancia del agua y su conservación, uso excesivo e irresponsable del agua en las actividades diarias y la contaminación de las industrias.





- c) ¿Qué medidas tomas en casa para contribuir y dar solución al problema?
Cerrar llaves, reparar fugas, reducir el tiempo de duchas, reutilizar agua, usar cubetas, contar con electrodomésticos eficientes, recoger el agua de lluvia, lavar responsablemente.

Recuperamos

Para saber más acerca de la encuesta y la entrevista, consulten...

R. M. La encuesta es un cuestionario estructurado para obtener respuestas de una muestra representativa de personas. La entrevista es una conversación dirigida para obtener información detallada y opiniones personales.

Página 41

2. En comunidades, realicen... R. M.

Encuesta:

- ¿Qué es una encuesta?
Un cuestionario estructurado para recopilar datos de una muestra representativa.
- ¿Para qué sirve?
Sirve para obtener información y opiniones de un grupo.
- ¿Cuáles son algunos tipos de encuesta?
Satisfacción del cliente, del mercado y la opinión pública.
- Algunos ejemplos son:
Encuesta de satisfacción de un hotel, encuesta de preferencias de comida.

Entrevista:

- ¿Qué es una entrevista?
Es una conversación dirigida para obtener información detallada y opiniones de un individuo o de un grupo.
- ¿Para qué sirve?
Recopilar datos más profundos y opiniones.
- ¿Cuáles son algunos tipos de entrevista?
Estructurada, semiestructurada, abierta.
- Algunos ejemplos son:
Entrevista de trabajo, entrevista periodística.

3. En asamblea, a partir de sus cuadros sinópticos, completen... R. M.

Semejanzas: Recopilan información de personas y permiten obtener datos para análisis. Ambos son métodos de investigación que implican preguntar y obtener respuestas.

Diferencias: La encuesta utiliza cuestionarios estructurados y preguntas cerradas. La entrevista implica una conversación más abierta y flexible.

Página 50

¡Qué lenguaje tan diverso!

Recuperamos

Página 51

De manera individual, sin olvidar que eres parte de una comunidad, observa las imágenes y responde... R. M.

Imagen izquierda:

- ¿Qué representa cada imagen?
Muestra a un caballero jaguar de élite luchando contra una víctima de sacrificio.
- ¿Por qué son diferentes entre sí?
Referencia a una figura o título de prestigio o liderazgo en una sociedad o cultura específica. El término "jaguar" puede simbolizar fuerza, valentía o poder.

Imagen centro:

- ¿Qué representa cada imagen?
Danza ritual tradicional de la cultura mixteca que celebra su vida y tradiciones.
- ¿Por qué son diferentes entre sí?
Representa la lucha simbólica entre los hombres y los animales, en particular, el hombre tigre o "tecuaní" en lengua mixteca.

Imagen derecha:

- ¿Qué representa cada imagen?
Figura de barro representando a un jaguar.
- ¿Por qué son diferentes entre sí?
Es un representación ornamental de un jaguar.

¿Qué tienen en común?

Están vinculadas a la cultura y tradiciones de diferentes comunidades, honrando símbolos y valores importantes.

¿Cómo se le llama al jaguar en tu comunidad?

Tigre rojo, ocelotl, balam, uturunku, unga.

Página 53

ACCIÓN

Vayamos y volvamos

2. De manera individual...
¿Qué se representa en el poema "Llora el fogón"?
R. M. A una persona triste.



3. En comunidad, reflexionen... R. M.
- a) Aunque puedan transmitir el poema maya de manera oral, ¿cuál podría ser la causa...?
La falta de conocimiento del idioma maya y su escritura, así como la pérdida de la tradición oral y cultural.
- b) ¿Cuál es la explicación de que la autora conceda sus ojos al fogón?
Sugiere que la autora se identifica emocionalmente con el fogón, así que le otorga su propia sensibilidad y capacidad para sentir y expresar emociones. Al compartir sus ojos, la autora se conecta con la angustia del fogón y le permite manifestar su dolor, a través de lágrimas simbólicas.

Páginas 54 y 55

5. En asamblea, reflexionen sobre las situaciones donde se utiliza la comunicación escrita... R. M.
- Situación o condición:** Enviar un saludo corto a un familiar que vive lejos de tu ubicación:

- Comunicación escrita: Hola [nombre del familiar], espero que estés bien. Te extrañamos aquí. ¡Un abrazo desde lejos!
- Comunicación oral: Hola [nombre del familiar], quería saludarte y decirte que te extrañamos mucho. ¡Un fuerte abrazo desde aquí!
- Medio o dispositivo empleado: Mensaje de texto/correo electrónico, llamada telefónica o videollamada.

Situación o condición: Requerir con precisión algún servicio: comida, compras, entre otros:

- Comunicación escrita: ¡Hola! Me gustaría hacer un pedido para entrega a domicilio. Por favor, envíenme el menú y las opciones de pago. Gracias.
- Comunicación oral: Hola, estoy interesado/a en realizar unas compras. ¿Podrían proporcionarme información sobre los productos disponibles y cómo realizar el pedido?
- Medio o dispositivo empleado: Mensaje de texto o llamada telefónica.

Situación o condición: Presentar una queja y devolución de un objeto que no cumplió con lo solicitado:

- Comunicación escrita: Queja por producto recibido erróneo. Solicito devolución y reembolso. Adjunto fotos.
- Comunicación oral: Cliente: Hola, buenos días/tardes. Quisiera presentar una queja sobre un producto que recibí. No cumplió

con lo solicitado y me gustaría solicitar una devolución y reembolso.

- Medio o dispositivo empleado: Mensaje de texto, llamada telefónica o correo electrónico.

7. De manera individual, sin olvidar a tu comunidad, investiga...
- a) Mi mamá me dejó un itacate con comida muy rica: tlacoyos, tamales y atole de cacahuete. R. M.

- **Itacate:** proviene del náhuatl "itacatl", que significa "bolsa" o "paquete pequeño". Se refiere a una pequeña bolsa que contiene comida utilizada para llevar alimentos en un viaje.
- **Tlacoyos:** proviene del náhuatl "tlacoyo", que se deriva de "tlahtlaoyoh", que significa "cosa hecha de maíz". Son tortillas gruesas hechas de masa de maíz que se rellenan con frijoles, requesón, chicharrón o algún otro guiso, y luego se cocinan sobre un comal.
- **Tamales:** proviene del náhuatl "tamalli". Consisten en masa de maíz rellena de carne, pollo, chiles, frijoles, etcétera, que se envuelve en hojas de maíz o plátano y se cuecen al vapor.
- **Atole:** proviene del náhuatl "atolli". Bebida caliente y espesa que se prepara a base de masa de maíz, agua, leche, azúcar, con sabores como canela o vainilla.
- **Cacahuete:** proviene del náhuatl "tlalcacahuatl". Es una legumbre originaria de América. Se consume de diversas formas, ya sea tostado, salado o como ingrediente en distintos alimentos.

- b) El escuinle latoso, salió del jacal a jugar bajo el ahuehuate, ya que el sol está tatemando la piel. R. M.

- **Escuinle:** proviene del náhuatl "izcuintli", que significa "niño" o "chiquillo". Niño pequeño travieso y juguetero.
- **Jacal:** proviene del náhuatl "xacalli", que significa "casa hecha de carrizo o caña". Construcción rústica y sencilla con techos de palma o zacate.
- **Ahuehuate:** proviene del náhuatl "ahuehuetl", que significa "árbol viejo de agua". Es conocido por su longevidad y suele encontrarse en lugares cercanos a fuentes de agua.
- **Tatemando:** proviene del náhuatl "tatemani", que significa "asar o cocinar a fuego directo" chiles, cebollas o alimentos en general directamente sobre el fuego.





8. En comunidades, lean...

R. M. El primer mensaje es informal y está escrito en un estilo de comunicación abreviada y coloquial.

El segundo mensaje expresa preocupación y ansiedad por no conocer el estado de la otra persona.

El tercer mensaje muestra una expresión de cariño hacia la otra persona y una notificación de que se verán próximamente. El tono es amigable y cercano.

a) Si es necesario... R. M.

Palabra	Significado
BB	<i>Baby</i> en inglés, pero en este contexto se usa de manera similar a “cariño” o “amor”, como un apodo afectuoso o cariñoso hacia la persona a la que se dirige el mensaje.
TKM	Te quiero mucho
NTP	No te preocupes
XQ	¿Por qué?
Achicopalado	Estar triste o desanimado
Eso no está chido	La situación no es agradable.
NTC	No te creas
TMB	También
TQM	Te quiero mucho
Chamba	Trabajo

9. En asamblea, con el apoyo de su maestra o maestro, reflexionen...

R. M. Las palabras de lenguas originarias enriquecen al español y reflejan diversidad cultural. El lenguaje coloquial renueva expresiones y conecta emocionalmente.

El ciberlenguaje puede empobrecer si se abusa de abreviaturas y limita su comprensión.

a) Completen la tabla a partir de sus análisis. R. M.

Manifestaciones	Enriquecen	Empobrecen
Palabras que provienen de lenguas originarias que son de uso común en español	Enriquecen porque aportan diversidad cultural y potencian el vocabulario.	Empobrecen cuando son poco conocidas o malinterpretadas, se limita su uso y comprensión.
Lenguaje coloquial	Enriquecen porque renuevan expresiones y facilitan la comunicación informal.	Empobrecen por la simplificación excesiva, falta de precisión, reducción del vocabulario.
Ciberlenguaje	Enriquecen al fomentar la creatividad, la eficiencia y la adaptación.	Empobrecen porque limitan la comprensión y dificultan la expresión completa de ideas y emociones.

a) Investiguen en la Biblioteca Escolar, Biblioteca de Aula o pública, las características de un caligrama...

R. M. Un caligrama es un poema o texto visual donde las palabras se organizan en formas que reflejan su significado o el tema que abordan.

El tiempo de los sueños

PREPARACIÓN Identificamos

2. De manera individual, sin olvidar al otro, a partir de la lectura “La niña que dormía de noche y de día”, selecciona seis sucesos que muestren el paso del tiempo. R. M.

a) Registra en tu cuaderno los sucesos de acuerdo con el orden como crees que ocurrieron después de que Carla se durmió.

El inicio del texto menciona que Carla es una niña a la que le gusta dormir mucho, lo cual puede sugerir un periodo de tiempo en el



que ha estado durmiendo mucho. Carla se enferma y tiene fiebre y tos, lo cual indica un evento que ocurre en un momento específico en el tiempo. Pasan las horas y Carla sigue durmiendo, pasan los días y continúa durmiendo y, finalmente, pasan las semanas, lo que muestra una secuencia de tiempo en la que Carla permanece dormida. Carla finalmente despierta, lo que indica un cambio de estado en un momento determinado. Cuando Carla sale de su casa, nota cambios en su entorno, como el bache reparado, los árboles sin hojas y la profesora jubilada, lo que sugiere que ha pasado un tiempo considerable desde que estuvo despierta. Carla también se da cuenta, cuando se ve en el espejo, de que su cabello y uñas han crecido, lo que indica otro cambio físico en un periodo.

- b) Reflexiona, ¿cómo te sentirías si olvidaras en qué año pasó o pasa cada suceso en tu vida personal?
Inquieto, confuso, ansioso, perdido, frustrado, desorientado, desorganizado, preocupado, desamparado, inseguro.

Página 62

Recuperamos

1. En comunidades, comenten a partir de las siguientes preguntas: R. M.
 - a) ¿Qué sucesos es importante registrar?
Fechas de nacimientos, viajes importantes, experiencias, logros personales, relaciones importantes.
 - b) ¿Para qué sirve registrar y organizar acontecimientos?
Ayuda a preservar la memoria, aprender lecciones, evaluar progresos, tomar decisiones informadas y tener una visión clara del pasado. También facilita la comunicación y planificación.
 - c) ¿Qué pasaría si no se pudieran registrar los sucesos de la vida cotidiana?
La memoria sería más frágil, la historia personal se perdería, se complicaría aprender de experiencias pasadas y la comunicación se vería afectada.
3. En asamblea, recuperen sus saberes en común y comenten: R. M.
 - a) ¿Qué tipo de organizadores gráficos conocen que les permitan ordenar temporalmente la información?

Los diagramas de Venn, mapas conceptuales, mapas mentales, organigramas, cuadros sinópticos, diagramas de flujo.

- b) ¿Qué tipo de información se puede registrar en cada uno?

Los diagramas de Venn: Se representan mediante superposición de círculos que muestran las similitudes y diferencias entre diferentes elementos o conceptos. Mapas conceptuales: Representan relaciones jerárquicas entre ideas o conceptos principales. Los conceptos se conectan mediante líneas y flechas para mostrar las conexiones. Mapas mentales: Son similares a los mapas conceptuales, pero suelen ser más libres y creativos. Organigramas: Utilizados para representar la estructura jerárquica de una organización o la secuencia de un proceso. Cuadros sinópticos: Presentan información organizada en filas y columnas, permitiendo una visión general rápida de la información y las relaciones. Diagramas de flujo: Muestran la secuencia de pasos de un proceso utilizando símbolos para representar las decisiones que se toman en el camino.

Página 65

ACCIÓN

Vayamos y volvamos

2. En comunidades, después de leer la biografía de Rosario Castellanos, subrayen...
 - a) Fecha y lugar de nacimiento (verde): **Nació el 25 de mayo de 1925 en la Ciudad de México.**
 - b) Lugar donde creció y vivió (azul): **Durante su niñez, Rosario estudió en Comitán, Chiapas.**
 - c) Estudios y lugar donde los hizo (amarillo): **Estudió filosofía en la Universidad Nacional Autónoma de México (UNAM) y se graduó en 1960.**
 - d) Otros hechos relevantes en su vida (rojo): **Escribió novelas, cuentos, poesía, ensayos y teatro. Castellanos fue de las primeras autoras que escribieron sobre las mujeres indígenas y su papel tan importante en el mundo, así como de la condición de las mujeres de su época, por ello se considera que realizó aportes al feminismo.**
 - e) Fecha y lugar de muerte (gris): **Falleció el 7 de agosto de 1974, en Tel Aviv, Israel.**
3. Completen el cuadro cronológico con los datos subrayados del ejercicio anterior. R. M.





- a) Anoten los datos que solicita...
- **Fecha:** 25 de mayo de 1925
 - **Lugar de nacimiento:** Ciudad de México
 - **Lugar donde creció y vivió:** Comitán, Chiapas
 - **Estudios y lugar donde los hizo:** Filosofía, en la UNAM
 - **Fecha:** De 1940 hasta 1949
 - **Hecho relevante:** Los periódicos locales de Chiapas publicaron su trabajo de manera ininterrumpida.
 - **Fecha:** 1962 a 1971
 - **Hecho relevante:** Fue catedrática en la Facultad de Filosofía y Letras de la UNAM.
 - **Fecha:** 1963 a 1974
 - **Hecho relevante:** Colaboró en *Excelsior* con artículos diversos.
 - **Fecha:** 7 de agosto de 1974
 - **Lugar de muerte:** Tel Aviv, Israel
4. De manera individual, sin olvidar que eres parte de una comunidad, crea en tu cuaderno una línea del tiempo... R. M.
La línea del tiempo debe incluir la siguiente información:
25 de mayo de 1925: Nace en CDMX.
1940: Periódicos locales publican su trabajo.
1941: Se muda de Chiapas a CDMX.
1960: Graduación de la UNAM.
1962-1971: Es catedrática de la facultad de Filosofía y Letras.
1963-1974: Colabora en *Excelsior*.
1963-1974: Realiza aportes importantes al feminismo con su obra literaria.
1974: Escribió sobre las mujeres indígenas.
7 de agosto de 1974: Fallece en Tel Aviv, Israel.

Página 66

5. En asamblea, expongan su línea del tiempo sobre la vida de Rosario Castellanos.
- c) Comenten los datos más...
R. M. Nombre y fecha de nacimiento, educación y carrera profesional, logros y reconocimientos destacados, contribuciones importantes y el legado dejado en su campo de trabajo y en la sociedad.

Página 69

Consideramos

3. Piensen acerca del vínculo que existe entre los sueños y registrar los sucesos importantes.

R. M. El vínculo entre soñar y registrar los sucesos importantes radica en que los sueños pueden reflejar eventos significativos y emociones subconscientes.

4. Dialoguen sobre cómo una biografía o autobiografía les permite elaborar una línea del tiempo...

R. M. Una biografía o autobiografía proporciona datos cronológicos detallados sobre la vida de una persona, lo que permitirá elaborar una línea del tiempo precisa con eventos, logros, experiencias y relaciones específicas.

Avanzamos

1. En asamblea, dialoguen... R. M.
- a) ¿De qué otra manera pueden representar momentos importantes en la historia de su vida?
Mediante fotografías, diarios, testimonios de personas cercanas y videos.
- b) ¿Cómo organizarían el registro de los sucesos que ocurren en su vida?
Mediante el uso de una agenda o calendario para anotar fechas importantes, un diario para reflexiones diarias, y archivos digitales o álbumes físicos para fotos y recuerdos.
- c) ¿Qué cambiarían en la estructura de las líneas del tiempo?
Podría cambiar el diseño visual, agregar detalles descriptivos y ordenar los eventos por categorías temáticas o relevancia cronológica.
- d) ¿Con qué otros campos y contenidos creen que se relaciona este proyecto?
Con Ética, naturaleza y sociedades por los temas de historia y las biografías; con Saberes y pensamiento científico por los temas de la evolución científica y desarrollo tecnológico.

Página 70

Tormenta de miradas... cosecha de ideas

PREPARACIÓN

Identificamos

1. En asamblea, con ayuda de su maestra o maestro, lean...

Página 71

- a) ¿Qué entienden por “manifestaciones culturales y artísticas”?



R. M. Expresiones creativas de una comunidad, como música, danza, pintura, literatura, arquitectura y tradiciones culturales.

- b) ¿Las manifestaciones artísticas permiten que se entienda lo que pasa a nuestro alrededor?, ¿por qué?

R. M. Permiten entender nuestro entorno al expresar emociones, ideas y perspectivas de manera simbólica y creativa, al conectar con la audiencia.

Página 72

Recuperamos

2. Reunidos en comunidades, observen la siguiente imagen y respondan las preguntas:

- a) ¿Cuál creen que es el nombre de la imagen? La Catrina
- b) ¿Con qué festividad o época la relacionan? Día de muertos
- c) ¿Qué significado tiene para ustedes la celebración que representa esta imagen?
R. M. Honra y recuerda a los seres queridos fallecidos, celebrando la vida y la muerte.

Página 74

ACCIÓN

Vayamos y volvamos

1. En comunidades, observen la siguiente obra y comenten... R. M.
- a) Escriban en su cuaderno los nombres... Diego Rivera como niño. Frida Kahlo como niña, La Catrina, Sor Juana Inés de la Cruz, Carlos Monsiváis, José Martí, José Guadalupe Posada, Pancho Villa y Emiliano Zapata.

Página 75

2. A continuación, escriban de qué personaje se trata: R. M. La Catrina.

Página 76

4. A partir de su observación e investigación, completen la siguiente tabla.

La calavera garbancera:

- **Creencias:** Relacionadas con la muerte y el día de muertos en la cultura mexicana.
- **Tradiciones de la comunidad:** La celebración del día de muertos.

- **Objetos y modos de vida:** Elemento festivo.
- **Forma:** El estilo y diseño del grabado.
- **Espacio:** La Alameda Central de la Ciudad de México.
- **Tiempo:** La festividad del día de muertos.
- **Color:** Los colores utilizados en el grabado para resaltar los elementos y símbolos festivos.

Sueño de una tarde dominical en...

- **Creencias:** Referencias a la cultura y las creencias mexicanas, especialmente en torno al día de muertos.
- **Tradiciones de la comunidad:** La celebración del día de muertos
- **Objetos y modos de vida:** Vestimenta, peinados y elementos característicos de la época y la sociedad ahí retratada.
- **Forma:** El estilo de pintura muralista de Diego Rivera, con personajes y escenas detalladas.
- **Espacio:** La Alameda Central de la Ciudad de México.
- **Tiempo:** Una tarde dominical, pero también hace referencias históricas a diferentes épocas.
- **Color:** Vibrantes y simbólicos para resaltar la importancia de los personajes y elementos representados.

Catrinas de artesanías:

- **Creencias:** Día de muertos y la representación de la muerte como algo festivo y simbólico.
- **Tradiciones de la comunidad:** La celebración del día de muertos.
- **Objetos y modos de vida:** Detalles de la vestimenta, peinados y adornos típicos de la festividad.
- **Forma:** La representación estilizada y elegante de las calaveras y esqueletos característicos de las catrinas.
- **Espacio:** Pueden formar parte de altares, ofrendas o decoración en festividades.
- **Tiempo:** Raíces históricas que se remontan al siglo XIX, pero cuya popularidad sigue vigente en la actualidad.
- **Color:** Vibrantes que realzan la estética festiva y alegre de la muerte en el día de muertos.

Página 81

Avanzamos

2. De manera individual, pero pensando en la comunidad, reflexiona y responde:





- a) ¿Cómo pueden esas expresiones artísticas generar algún cambio en la comunidad donde vives?
R. M. Pueden generar cambio al fomentar la identidad cultural, promover la reflexión, unir a la comunidad y crear conciencia social.

Página 82

ColectivizArte

PREPARACIÓN Identificamos

Página 83

2. En comunidades, con la ayuda de su maestra o maestro, reflexionen...
- a) Anoten sus comentarios...
P. R. Se espera que los alumnos comenten aspectos como que Emma demostró creatividad y perseverancia al enfrentar el desafío del dibujo. Su trabajo destacó entre sus compañeros, inspirando a todos y enriqueciendo su entorno artístico escolar.
- b) Pueden tomar las siguientes oraciones como guía. R. M.
- Emma creó una obra de arte usando... plumones de colores.
 - Piensa que Emma encontró motivación para dibujar en... sus recuerdos de la playa.
 - El primer trazo de Emma en la hoja blanca fue una raya, ¿cómo imaginan que se empieza una obra artística?
R. M. El primer trazo de Emma en la hoja blanca fue una raya, lo que muestra que un simple gesto puede iniciar una obra artística.

Página 91

Avanzamos

1. En asamblea, conversen...
- a) ¿Qué otro tipo de expresiones culturales y artísticas se pueden representar mediante un *happening*?
R. M. *Performance* artístico, intervenciones urbanas, danza improvisada, *flash mobs*, instalaciones interactivas, música callejera, teatro inmersivo, proyecciones artísticas y *happenings* políticos o sociales.

Página 92

Soy pasado y presente, soy mis raíces y mi presente

PREPARACIÓN Identificamos

2. En asamblea, observen las siguientes imágenes. Respondan las preguntas: R. M.

Página 93

- ¿Qué tienen en común las imágenes?
Diferentes representaciones artísticas que rescatan la cultura mexicana.
- ¿Qué elementos consideras que hacen única a cada imagen?
Su conexión con la cultura y tradiciones de una comunidad, preservando su identidad cultural, reflejan rituales ancestrales y elementos místicos y simbólicos de las civilizaciones antiguas.
- ¿Qué elementos sobresalen en cada una?
En los bailes folclóricos: trajes, música tradicional y movimientos regionales. Danzas prehispánicas: simbolismo ritual y vestimenta ancestral. Trajineras: embarcaciones tradicionales mexicanas. Artesanías: técnicas y diseños únicos.

3. En asamblea, lean el poema... R. M.
- **Doradas mieses:** Cosechas de color dorado, como trigo o cereal.
 - **Hijos del suelo equinoccial:** Frutas que se producen en regiones cercanas al ecuador.
 - **Frondosa vid:** Vides con hojas abundantes.
 - **Pino agreste:** Pino silvestre y robusto.
 - **Árbol majestuoso de Minerva:** Posible referencia a un árbol asociado a la diosa Minerva, símbolo de sabiduría.
 - **Nieve eternal corona las cabezas de Iztaccíhuatl purísimo, Orizaba y Popocatepetl:** Las montañas Iztaccíhuatl, Orizaba y Popocatepetl están cubiertas de nieve.

Página 94

4. En comunidades, siendo solidarios, con base en la lectura del poema "Nuestro color", reflexionen...
- ¿Cuáles son los elementos simbólicos que identifican en el poema? R. M.
Los aztecas valientes: Representación del espíritu guerrero y valiente de la antigua civilización azteca.



La diversidad climática: Simboliza la riqueza y variedad de la tierra habitada por los aztecas.

Las doradas mieses y cañas deliciosas: Símbolos de fertilidad y abundancia agrícola. El naranjo, la piña y el plátano: Representan la riqueza de la flora tropical.

El árbol majestuoso de Minerva: Un símbolo de la naturaleza majestuosa y sabia.

¿Por qué creen que el autor utilizó los colores y la naturaleza como elementos simbólicos?

R. M. Para realzar la belleza y riqueza del entorno azteca y para transmitir la abundancia y diversidad de la tierra.

¿Por qué creen que otras niñas y niños se sentirían identificados con el poema?

R. M. Debido a que evoca a la naturaleza, sus colores vibrantes y la descripción de un lugar hermoso y próspero. También podría fomentar el orgullo por la cultura y la historia de su país.

Página 95

2. En asamblea, respondan... R. M.

a) Los colores y las formas son importantes en la naturaleza, ¿por qué creen que son necesarios esos elementos?

Son necesarios para la atracción de polinizadores, el camuflaje, la comunicación y la supervivencia.

b) ¿Por qué la fantasía y la creatividad son necesarias para los seres humanos?

Son necesarias para la expresión, la resolución de problemas, la innovación, la comprensión emocional y el desarrollo personal y social.

c) ¿Por qué utilizan colores, formas...?

Para expresar identidad, cultura, emociones y tradiciones únicas.



Saberes y pensamiento científico

Página 104

Del Sistema Solar a la puerta de la escuela, un viaje por aire. El entendimiento de los gases y sus usos

Saberes de nuestra comunidad

Página 105

2. En asamblea, y siendo respetuosos con las ideas de los demás, reflexionen... R. M.

a) ¿De qué está hecho el Universo?, ¿y los planetas?

El Universo está hecho de galaxias, estrellas y planetas. Los planetas están formados por rocas, gases y, a veces, agua y hielo.

b) ¿Por qué los astronautas necesitan un traje especial para respirar en el espacio?

Los astronautas necesitan trajes especiales porque en el espacio no hay aire para respirar, además de que el traje los protege del frío y la radiación.

c) ¿Por qué no hay viviendas en Marte todavía?

Todavía no hay viviendas en Marte porque es difícil llegar y vivir allí. Los científicos están investigando cómo hacerlo de modo seguro y sostenible.

d) ¿A dónde se van los gases que emiten algunas fábricas?

Los gases emitidos por las fábricas pueden ir a la atmósfera. Algunos gases pueden ser dañinos para el medioambiente.

Páginas 106 y 107

3. De manera individual... R. M.

Venus:

- Segundo planeta del Sistema Solar, su tamaño es similar al de la Tierra. Tiene una atmósfera densa y tóxica de dióxido de carbono y su superficie es caliente, con volcanes y cráteres.

Tierra:

- Tercer planeta en el Sistema Solar. Posee agua y diversidad de ecosistemas.

Marte:

- Cuarto planeta del Sistema Solar. También se le conoce como "planeta rojo". Tiene montañas, cañones y se sabe que, en el pasado, tuvo agua.

Saturno:

- Sexto planeta del Sistema Solar. Se le conoce por sus anillos compuestos de partículas de hielo y roca. Su atmósfera es de hidrógeno y helio.

Urano:

- Séptimo planeta del Sistema Solar. Se le conoce por su inclinación y giro sobre un costado. Posee una capa exterior de hielo y metano.

Neptuno:

- Octavo planeta del Sistema Solar. Se le conoce por su color azul intenso. Su atmósfera contiene metano. Tiene una gran coloración conocida como la "Gran Mancha Oscura".





Comprendemos

1. En asamblea, y en función de las observaciones...
R. M.

Lo que sucedió con el émbolo cuando lo presionaste y estaba tu dedo en la punta de la jeringa.	El aire dentro de la jeringa se comprimió y ejerció presión, lo que dificultó mover el émbolo hacia adentro.
Lo que pasó cuando jalaste el émbolo y estaba tu dedo presionando la punta de la jeringa.	El aire en la jeringa creó resistencia, lo que hizo que fuera más difícil jalar el émbolo hacia afuera. La presión del aire empujaba hacia abajo, lo que hizo que el émbolo se resistiera al movimiento.

- a) Con base en lo observado, contesten: ¿en qué situaciones cotidianas han visto que el aire...?
R. M. Al inflar un globo, al hacer burbujas y cuando se sopla una vela.
2. Revisen las observaciones que anotaron...
R. M. Se puede limitar o manipular el volumen de un gas mediante cambios de presión o temperatura. Usando un recipiente sellado, comprimiéndolo o enfriándolo, se puede reducir su volumen.

Experimento del paso 2	Experimento del paso 5	Experimento del paso 8
El globo no se infla porque no hay reacción química que genere gases.	El bicarbonato reacciona con el vinagre liberando dióxido de carbono (gas) que infla el globo.	Al haber más cantidad de bicarbonato y vinagre se produce más dióxido de carbono, inflando aún más el globo.

3. Con base en lo anterior, anoten en su cuaderno lo siguiente:
 - a) El comportamiento del gas en cada uno de los experimentos realizados.
R. M. En el paso 2, el gas (aire) no se expande ni infla el globo porque no hay ninguna

reacción química que produzca gases. En el paso 5, el gas (dióxido de carbono) se produce como resultado de la reacción química entre el bicarbonato de sodio y el vinagre. El gas se expande e infla el globo. En el paso 8, el gas (dióxido de carbono) se produce en mayor cantidad, debido a la mayor cantidad de bicarbonato de sodio y vinagre. Esto hace que el gas se expanda aún más y el globo se infle más que en el paso 5.

- b) La variación en la reacción que tuvo el bicarbonato de sodio con las diferentes concentraciones de vinagre.
R. M. Se reflejó en la cantidad de dióxido de carbono (gas) producido. A mayor cantidad de vinagre y bicarbonato se generó más gas y se infló más el globo.
 - c) El cambio en la forma del globo en cada uno de los experimentos.
R. M. El globo cambió su forma al inflarse en los pasos 5 y 8 debido a la producción de dióxido de carbono en las reacciones químicas. En el paso 2, el globo no cambió de forma ya que no hubo producción de gas por falta de reacción química.
4. En comunidades, anoten...
R. M. Mediante el olfato, porque algunos gases tienen olores característicos detectables por el sentido del olfato. La nariz contiene células sensoriales que identifican moléculas químicas presentes en el aire, enviando señales al cerebro para percibir esos olores. Sin embargo, no todos los gases tienen olor y algunos gases tóxicos pueden ser inodoros requiriendo detectores para su identificación.



Olor	Descripción	Distancia aproximada
Café	Aroma tostado y estimulante	20 metros
Flores	Dulce y fragante	10 metros
Asfalto	Aroma cálido y terroso	30 metros
Basura	Desagradable y rancio	5 metros
Pan	Aroma a levadura y recién horneado	15 metros

5. Con base en lo anterior, anoten... R. M.

- El número de olores que identificaron.
Cinco
- La distancia a la que se encontraban los objetos que provocaron el olor hasta el punto más lejano donde lo percibieron.
La distancia aproximada a la que se encontraban los objetos que provocaron el olor hasta el punto más lejano donde lo percibieron varía, pero se estimó en un rango entre 5 y 30 metros.
- Cómo imaginan que viaja el olor.
El olor viaja a través de pequeñas partículas de la sustancia volátil que se desprenden del objeto que emite el olor. Estas partículas se mezclan con el aire y se desplazan en la dirección del viento o por la agitación del aire hasta que alcanzan nuestras narices, permitiéndonos percibir el olor.

Página 117

Reflexionamos el camino andado

- Imaginen de qué otras formas pueden utilizar los gases.
R. M. Propulsión: Los gases pueden utilizarse en motores de combustión interna y cohetes para generar fuerza y propulsión.
Enfriamiento: Los gases como el aire acondicionado y los refrigerantes se utilizan para enfriar ambientes y equipos. Alimentación: Los gases, como el dióxido de carbono, se utilizan en la carbonatación de bebidas y la expansión de masas en las panaderías.
- De acuerdo con las características que...
R. M. Ahora, con las características que hemos aprendido, percibimos el aire como una mezcla de gases esenciales para la vida, principalmente nitrógeno y oxígeno, junto con otros componentes como dióxido de carbono y gas traza.

Página 118

Si se oxida o se quema, entonces hay oxígeno

Saberes de nuestra comunidad

Página 119

- En comunidades y de forma solidaria, dialoguen...
R. M.
- ¿Qué objetos han visto en casa o en su escuela que se oxiden?
Clavos, bicicletas, cucharas y herramientas de jardinería.
- ¿Cómo evitan que eso suceda?
Podemos aplicar una capa de pintura, aceite u otro recubrimiento protector que evite el contacto directo del metal con el oxígeno y la humedad del aire.
- ¿En qué momento han visto que, al soplar aire sobre el fuego, este se haga más grande...?
Esto sucede al hacer una fogata, por ejemplo, debido a que el aire contiene oxígeno, por lo que es necesario para que el fuego se mantenga y crezca. Al soplar, proporcionamos más oxígeno, alimentando las llamas y haciendo que aumente su intensidad.

Página 121

- Al transcurrir el tiempo, observen los platos y dibujen en su cuaderno lo que ocurrió con los pedazos de fruta.
R. M. Lo que ocurrió con los pedazos de fruta es que los que estaban untados con almíbar o con jugo de limón se mantuvieron más frescos y con menos cambios de color en comparación con los pedazos que no fueron untados.
- Identifiquen las diferencias entre las frutas untadas y las no untadas.
R. M. Las frutas untadas se mantuvieron más frescas y con menos cambios de color, mientras que las frutas no untadas mostraron signos de oxidación, oscurecimiento y pérdida de frescura.
- Utilicen la siguiente tabla para describir el aspecto de las frutas. R. M.





Pedazos de fruta sin untar		
Aguacate	Plátano	Manzana
Mostraron signos de oxidación y oscurecimiento en la superficie. Pudieron haber adquirido un color marrón o negro, la textura del aguacate cambió, se endureció la superficie.	Mostraron signos de oxidación y oscurecimiento en la superficie. La textura cambió, se hizo más blando.	Mostraron signos de oxidación y oscurecimiento en la superficie. Pudieron haber adquirido un color marrón o más oscuro; en algunas partes la consistencia de la fruta cambió.

Pedazos de fruta untados con almíbar o jugo de limón	
Aguacate	Plátano
Se mantuvieron más frescos y con un color más brillante. El almíbar o jugo de limón ayudó a protegerlos de la oxidación y el oscurecimiento, manteniendo su aspecto y frescura por más tiempo.	Se mantuvieron más frescos y con un color más brillante. El almíbar o el jugo de limón ayudó a protegerlos de la oxidación y el oscurecimiento, manteniendo su aspecto y frescura por más tiempo.

Página 122

4. De manera individual, pero sin olvidar el trabajo realizado en comunidad, elabora esquemas en tu cuaderno y complétalos con lo que...

a) Lleva tu registro diario en una tabla...

P. R. Se espera que los alumnos lleven un registro de sus hallazgos y el experimento tome tiempo. Algunas de las observaciones que los alumnos pueden ver son:

En la **tabla 1** los clavos de hierro sin recubrimiento muestran oxidación en todos los frascos (agua, agua con sal y vinagre). La oxidación es visible desde el primer día y se mantiene en los días posteriores, mostrando signos de corrosión y cambio de color. En la **tabla 2** los clavos de hierro con la capa de barniz no muestran cambios significativos en ninguno de los frascos. El barniz actúa como una barrera protectora, evitando el contacto directo del hierro con los líquidos y previniendo la oxidación. Con el tiempo, los clavos sin barniz seguirán oxidándose y corroyéndose

en presencia de agua, agua con sal y vinagre, mientras que los clavos con barniz se mantendrán protegidos y no se oxidarán.

Página 125

Comprendemos

1. En comunidades, y con la guía de su maestra o maestro, realicen lo siguiente:

a) Comparen sus dibujos de las frutas untadas con almíbar o limón con los dibujos de las frutas que no fueron untadas y contesten lo siguiente:

¿Cómo diferenciaron las frutas oxidadas de las que no lo estaban?

P. R. Los participantes del experimento deben observar cambios de color en las frutas que se oxidaron generalmente adquiriendo un tono marrón o más oscuro en la superficie y que, en las frutas no oxidadas, se mantuvieron con su color original o se notaron menos cambios en su apariencia.

¿Qué efecto tiene el jugo de limón o el...?

R. M. El jugo de limón y el almíbar actúan como agentes antioxidantes en el proceso de oxidación de las frutas. Al untar las frutas con jugo de limón o almíbar, se forma una capa protectora que reduce la exposición al oxígeno del aire y, por lo tanto, disminuye la velocidad de oxidación.

¿Qué otros métodos conocen...?

R. M. Uso de ácido cítrico: Además del jugo de limón se puede utilizar ácido cítrico en forma de polvo o en tabletas para rociar o sumergir las frutas, lo que da una protección antioxidante. Sumergir en agua con sal: Al sumergir las frutas en agua con sal, se reduce la velocidad de oxidación debido al efecto osmótico y la disminución del contacto con el oxígeno.

Página 126

2. Reunidos en comunidades, saquen... R. M.

b) Reflexionen sobre lo que pasó con los clavos que no sufrieron oxidación, en comparación con los que sí la manifestaron.

Los clavos con la capa de barniz se mantuvieron sin cambios, mientras que los clavos sin recubrimiento sufrieron oxidación y corrosión en presencia de agua con sal y vinagre. Esto demuestra que el barniz actúa como una barrera protectora, evitando el contacto directo del hierro con los líquidos y previniendo la oxidación.



- c) Escriban en su cuaderno las conclusiones respecto de los métodos para evitar la oxidación de algunos clavos.
El experimento mostró que el barniz es un método efectivo para proteger los clavos de la oxidación. Al crear una capa protectora, el barniz evita que el hierro entre en contacto directo con el oxígeno y los líquidos, previniendo así la corrosión. Este método es una manera práctica y económica de mantener los clavos en mejores condiciones durante más tiempo.
- d) En asamblea, dialoguen sobre herramientas o materiales que conocen y no se oxidan.
Herramientas de acero inoxidable: El acero inoxidable contiene cromo y otros elementos que lo hacen altamente resistente a la corrosión y la oxidación. Materiales galvanizados: El proceso de galvanizado implica recubrir metales con una capa de zinc, lo que los protege contra la oxidación y la corrosión. Materiales plásticos o de resina: Los materiales plásticos y de resina son no metálicos y, por lo tanto, no se oxidan, lo que los hace ideales para ciertas aplicaciones donde la oxidación sería un problema.

Página 127

3. En comunidades, dialoguen acerca de lo que sucedió en el experimento con las bolas de papel.
b) Mencionen cuál fue el cambio fundamental en ambas condiciones para que en una se convirtiera el papel en cenizas, y en la otra no.
R. M. La presencia de oxígeno
4. En asamblea, dialoguen...
R. M. El experimento muestra cómo la disponibilidad de oxígeno es esencial para que ocurra una combustión completa. Cuando se proporciona oxígeno al fuego, como en el primer grupo donde se abanicó, el papel se quema completamente hasta convertirse en cenizas. Por otro lado, cuando se limita el acceso de oxígeno, como en el segundo grupo donde se tapó la olla, la combustión es incompleta y el papel no se convierte totalmente en cenizas.

Página 129

Reflexionamos el camino andado

1. De manera individual...
a) Reflexiona sobre qué otros tipos de cosas se oxidan, además de los metales y las frutas.
R. M. Algunos materiales como la madera, el papel, el cuero y los plásticos también pueden sufrir oxidación con el tiempo, aunque en formas diferentes a la oxidación de los metales. Incluso algunos compuestos químicos pueden oxidarse y experimentar cambios en sus propiedades.
2. En colectivo, mencionen algún otro método, además de la fricción, que sirva...
R. M. El calor externo. Aplicar calor a una sustancia puede aumentar su energía cinética, lo que puede resultar en la ruptura de enlaces y la activación de una reacción química. Por ejemplo, en algunos procesos industriales o en el uso de ciertos dispositivos, como encendedores, hornos, estufas y lámparas de gas, se utiliza el calor como una forma de proporcionar la energía de activación necesaria para que ocurran reacciones químicas específicas.

Página 130

Iluminando mi escuela

Saberes de nuestra comunidad

Página 131

2. En comunidades, dialoguen...
P. R. Se espera que los alumnos sepan que la energía eléctrica es una forma de energía producida por el movimiento de electrones a través de un conductor, como cables o circuitos. Se utiliza ampliamente en hogares, industrias y tecnologías. Se genera en centrales eléctricas y se transporta mediante redes para proporcionar luz, calor y alimentar dispositivos electrónicos.





7. Completa la tabla con lo que observes:

Material	¿Se enciende el foco?
Trozo de madera	No
Tornillo	Sí
Cuchara de metal	Sí
Cuchara de plástico	No
Papel aluminio	Sí
Lápiz con dos puntas	No

2. En asamblea, dialoguen y expliquen por qué algunos materiales permiten...

R. M. Algunos materiales permiten que el foco encienda porque son buenos conductores de electricidad. Estos materiales tienen electrones móviles que pueden fluir y formar un circuito eléctrico, lo que permite que la corriente fluya a través del foco. En cambio, los materiales que no permiten encender el foco son malos conductores o aislantes, lo que significa que sus electrones no pueden moverse libremente y, por lo tanto, no pueden formar un circuito eléctrico.

3. Investiguen en *Nuestros saberes: Libro para alumnos, maestros y familia* acerca de la conducción eléctrica.

R. M. La conducción eléctrica es la capacidad de un material para permitir el flujo de corriente eléctrica a través de él. Los materiales conductores tienen electrones móviles que pueden moverse libremente y transportar la carga eléctrica. Los materiales aislantes, en cambio, tienen electrones fuertemente ligados y no permiten el flujo de corriente eléctrica.

a) Dibujen cómo se forman los circuitos eléctricos, en qué casos se cierran, en cuáles no y por qué.

R. M. En un circuito eléctrico, el dibujo mostraría una fuente de energía (como una batería), un conductor (como un cable metálico) que conecta la fuente a un foco (cargado por los electrones) y, finalmente, un regreso del circuito a la fuente. En algunos casos, como cuando el circuito está cerrado y los materiales son conductores, la corriente fluiría y el foco encendería. En otros casos, como cuando el circuito está abierto o los materiales son aislantes, la corriente no fluiría y el foco no encendería.

¿Qué se puede hacer si no se tiene energía eléctrica?

1. En asamblea, y con ayuda de su maestra o maestro, dialoguen... R. M.

a) ¿Cómo piensan que se genera la energía eléctrica que llega a su escuela?

Pensamos que la energía eléctrica que llega a nuestra escuela se genera en centrales eléctricas mediante diferentes fuentes de energía, como son la quema de combustibles fósiles, la energía hidroeléctrica o la energía eólica.

b) ¿Qué tan fácil o difícil imaginan que sea producirla?, ¿por qué?

Puede ser difícil dependiendo de la fuente utilizada y la tecnología requerida. Algunas fuentes renovables, como la energía solar o la eólica, pueden ser más fáciles de producir en ciertas ubicaciones, mientras que otras fuentes no renovables, pueden requerir de procesos más complejos.

c) ¿Alguna vez en tu casa o en tu escuela se han quedado sin energía eléctrica?

Sí, en ocasiones hemos experimentado cortes de energía eléctrica debido a fallas en el suministro o problemas en la red eléctrica. Esto puede suceder por diversas razones, como son tormentas, mantenimiento programado o problemas en la infraestructura eléctrica.

5. Investiguen en la Biblioteca de Aula, la Biblioteca Escolar, la biblioteca pública o en internet, con ayuda de una persona adulta, cómo se calcula el tanto por ciento de una cantidad, la media aritmética... R. M.

Para calcular el tanto por ciento de una cantidad se utiliza la fórmula:

$$\text{Tanto por ciento} = (\text{Parte} / \text{Total}) \times 100.$$

Para calcular la media aritmética de un conjunto de datos, se suma todos los valores y luego se divide entre el número total de datos: $\text{Media aritmética} = (\text{Suma de todos los valores}) / (\text{Número total de datos})$.

Para calcular la moda de un conjunto de datos, se busca el valor que aparece con mayor frecuencia en el conjunto.

Para elaborar una gráfica de barras, se siguen estos pasos:

- En el eje vertical, colocar la variable que se quiere representar (por ejemplo, cantidad o frecuencia).



- En el eje horizontal, colocar las categorías o valores del conjunto de datos.
- Dibujar barras rectangulares para cada categoría o valor, cuya altura represente la cantidad o frecuencia.
- Asegurarse de dejar espacios iguales entre las barras.
- Se pueden agregar etiquetas y títulos para hacer la gráfica más clara.

Comprendemos

1. En comunidades, escriban...

a) En el experimento “Burbujas navegantes”, ¿qué pasa con la burbuja?, ¿a qué piensan que se deba lo que sucedió?

R. M. En el experimento “Burbujas navegantes”, la burbuja sube a la superficie del líquido debido a la diferencia de densidades entre el aire atrapado en la burbuja y el líquido circundante. Las burbujas son menos densas que el líquido, lo que las hace más ligeras y, por lo tanto, ascienden hacia la superficie.

Cuando se sumerge un recipiente boca abajo en el líquido, se forma una burbuja en su interior debido al aire atrapado. Al levantar el recipiente, la burbuja sube hacia la superficie por su propia flotabilidad. Esto ocurre porque el aire es menos denso que el líquido en el que se encuentra, lo que crea una fuerza de flotación hacia arriba. El experimento demuestra cómo la diferencia de densidades entre el aire y el líquido influye en el comportamiento de las burbujas. Es una manera sencilla de entender el principio de flotación y cómo los objetos más ligeros pueden ascender en un líquido más denso.

Página 137

b) En el experimento “¡Qué fuerza!”, ¿qué ocurre con los pedazos de papel?, ¿a qué piensan que se debe lo ocurrido?

R. M. En el experimento “¡Qué fuerza!”, al frotar el tubo de plástico con un pedazo de tela, los pedazos de papel son atraídos y se pegan al tubo. Esto se debe a la generación de una carga eléctrica estática en el tubo de plástico durante el proceso de frotamiento. Cuando frotamos el tubo de plástico con la tela, algunos electrones se transfieren entre ambos materiales. El plástico tiende a ganar electrones y adquiere una carga negativa, mientras que la tela tiende a perder electrones y queda con una carga positiva. Esta separación de cargas crea una diferencia de potencial eléctrico entre el

tubo y los pedazos de papel, lo que provoca la atracción y adhesión de los papeles al tubo.

- Describan la forma geométrica que tiene el pedazo de tela con el que frotaron el tubo de plástico.

R. M. La forma geométrica que tiene el pedazo de tela después de frotar el tubo de plástico puede variar, pero en general es común que adquiera una carga negativa y que se repele con objetos de carga negativa como el tubo de plástico frotado.

- ¿El efecto de la tela sobre el tubo de plástico depende de su área?

R. M. No depende de su área en el sentido de que no importa el tamaño o la cantidad de tela que se utilice para frotar el tubo, siempre se generará una carga eléctrica estática en el tubo.

- La maestra Lilí llevó a sus estudiantes una cobija en desuso que medía 1.83m por 2.27m para que dividieran en partes iguales y tuviera un pedazo cada comunidad...

R. M. Para calcular el área del pedazo que le tocaría a cada comunidad, podemos utilizar la fórmula del área de un rectángulo: $\text{Área} = \text{Largo} \times \text{Ancho}$.

Dado que la cobija mide 1.83 m por 2.27 m, el área del pedazo que le tocaría a cada comunidad sería: $\text{Área} = 1.83 \text{ m} \times 2.27 \text{ m} = 4.1541 \text{ m}^2$. Por lo tanto, a cada comunidad le correspondería un pedazo de la cobija con un área de aproximadamente 4.1541 m^2 .

c) En el experimento “¡No huyan!”, ¿qué ocurre con las bolas de unicel forradas de papel...?

R. M. Las bolas de unicel forradas de papel aluminio adquirirán una carga eléctrica opuesta debido a la fricción entre el trapo y el plato. Al acercar la mano, las bolas se repelen entre sí y se alejan. Esto ocurre debido a la electricidad estática generada por la transferencia de electrones entre el trapo, el plato de unicel y las bolas de papel aluminio. Las cargas eléctricas opuestas en las bolas de aluminio hacen que se repelen entre sí.

- Describan la forma geométrica del plato de unicel que utilizaron. Circular.
- Completen una de las tablas con las características del plato que usaron.

Tipo de plato	Perímetro	Radio	Área
Circular	10	62.83	314.16





- Hallen la diferencia entre el área de un plato circular y la de uno rectangular.

R. M. La diferencia en áreas se calcula:
Diferencia = Área del plato circular - Área del plato rectangular

- ¿En cuál plato se realiza mejor el experimento?, ¿esto depende del área de la parte más honda del plato?

R. M. El experimento debería funcionar de manera similar en ambos platos, ya que la forma del plato no afecta directamente la generación de carga eléctrica estática. Sin embargo, podríamos considerar que en el plato con mayor área habrá más espacio para que las bolas de aluminio se repelen y se alejen con mayor amplitud.

- En asamblea, debatan si la forma y el área del plato afecta al experimento.

R. M. La forma del plato no afecta significativamente al fenómeno de repulsión de las bolas de aluminio, ya que lo esencial es la generación de carga eléctrica estática mediante de la fricción. Sin embargo, podrían considerar que el área del plato puede influir en la amplitud con la que las bolas se repelen.

2. Investiguen y escriban... R. M.

- a) En el experimento "Circuito eléctrico", ¿por qué con algunos materiales sí enciende el foco y con otros no?

Algunos materiales permiten que la corriente eléctrica fluya. Estos materiales se conocen como conductores. La razón por la que conducen la electricidad es que tienen electrones libres que pueden moverse fácilmente dentro del material, lo que permite que la corriente fluya. Por otro lado, existen materiales que no permiten el flujo de la corriente eléctrica y que son conocidos como aislantes. Los aislantes tienen electrones fuertemente unidos a sus átomos y no pueden moverse libremente.

- b) ¿Qué otros materiales sirven para conducir o aislar la energía eléctrica?

El cobre, la plata y el aluminio son conductores, mientras que algunos ejemplos de aislantes son el vidrio, la madera y el caucho.

- c) Se sabe que un...

- Cinco leds de 3 voltios encienden con: Con 12 pilas de 1.5 voltios cada una.
- ¿Cuántos leds de 3 voltios se pueden encender con 12 pilas de 1.5 voltios cada una?

R. M. Primero calculamos la cantidad de voltios que proporcionan las 12 pilas: Voltios totales = 12 pilas \times 1.5 voltios/pila = 18 voltios.

Luego, dividimos los voltios totales entre los voltios requeridos para un led:

Leds que se pueden encender = Voltios totales / Voltios por led. Leds que se pueden encender = 18 voltios / 3 voltios/led. Leds que se pueden encender = 6 leds.

Por lo tanto, con 12 pilas de 1.5 voltios cada una, se pueden encender 6 leds de 3 voltios.

- d) En ese experimento, el cable de 0.5 m se dividió a la mitad y una de ellas fue dividida una...

R. M. Si un cable de 0.5 m se divide a la mitad y una de las mitades se divide una vez más a la mitad, tenemos tres partes iguales del cable. Cada parte será un tercio de la longitud original del cable. Longitud de uno de los pedazos más pequeños del cable: Longitud del cable original = 0.5 m Longitud de cada pedazo pequeño = $0.5 \text{ m} / 3 = 0.1667 \text{ m}$. Expresado en fracción: $0.1667 \text{ m} = 1/6 \text{ m}$. Expresado en tanto por ciento: $(1/6) * 100\% \approx 16.67\%$

- e) En caso de construir un circuito eléctrico con dos leds, ¿sucedería lo mismo...?

R. M. Si se construye un circuito eléctrico con dos leds y se experimenta con los mismos objetos (materiales conductores y aislantes), se espera que ocurra lo mismo que en el primer experimento. Si los materiales son adecuados conductores de electricidad, ambos leds se encenderán correctamente. Si los materiales son aislantes, ninguno de los leds se encenderá, ya que no permitirán el flujo de corriente eléctrica. La diferencia será que se tendrán dos leds en el circuito en lugar de uno, pero el principio del funcionamiento será el mismo.

4. Reunidos en comunidades, dialoguen... R. M.

- a) En el experimento que realizaron en "¿Qué se puede hacer si no se tiene energía eléctrica?", ¿para qué sirve poner agua dentro...?

Poner agua dentro de la botella sirve como una lente de aumento improvisada. Cuando la luz solar incide sobre el agua contenida en la botella, esta actúa como una lupa y concentra los rayos solares en un punto focal. El punto focal es capaz de generar calor suficiente para encender un material inflamable, como papel, hojas secas o algodón. Es una forma de utilizar la energía solar para producir fuego.



- b) Comenten sobre qué tan iluminado u oscuro se veía el interior de la caja.
El interior de la caja se veía bastante oscuro. La caja actúa como una cámara oscura, y la única fuente de luz que entra es a través del pequeño orificio por donde entra la luz solar. La luz solar se dispersa dentro de la caja, pero al usar la botella con agua como lente de aumento, se concentra la luz solar en un punto focal en el interior de la caja. En este punto, se puede apreciar un pequeño punto de luz intenso, mientras que el resto del interior de la caja permanece oscuro.

- c) Expliquen cómo midieron el perímetro de la parte más ancha de la botella y cómo trazaron la circunferencia en la caja con el mismo diámetro. Para medir el perímetro de la parte más ancha de la botella es posible utilizar una cinta métrica o una regla flexible. Al colocar la cinta métrica alrededor de la botella en su parte más ancha, se puede leer el valor del perímetro. Una vez que se ha medido el perímetro de la botella, para trazar la circunferencia en la caja con el mismo diámetro, se debe marcar un punto en el centro del fondo de la botella. Luego, desde ese punto, se mide la mitad del valor del perímetro y se hace una marca en cada extremo de la mitad del perímetro a lo largo del borde de la caja. Estas dos marcas servirán como puntos de referencia para dibujar la circunferencia. Con la ayuda de un compás, o con un objeto circular de tamaño adecuado, se coloca uno de los extremos en una de las marcas y se dibuja un arco que pase por la otra marca. Repitiendo este procedimiento desde la otra marca, se obtendrá una circunferencia en la caja con el mismo diámetro que la parte más ancha de la botella. Es importante tener cuidado y precisión al realizar este trazado para obtener un resultado preciso.

Página 141

2. En comunidades, piensen en alguna mejora que les gustaría realizar a sus botellas luminosas y llévenlas a cabo.
P. R. Se espera que los alumnos propongan alguna de las siguientes opciones: Utilizar leds de colores diferentes: En lugar de usar leds de un solo color, se podrían usar leds de colores diferentes para crear efectos más llamativos y atractivos. Utilizar una botella transparente o de colores: En lugar de utilizar

una botella opaca, se podría utilizar una botella transparente o de colores para que los leds sean más visibles y produzcan un efecto más impactante.

3. En asamblea, propongan lugares para implementar sus creaciones.

R. M. Las botellas luminosas podrían utilizarse como elementos decorativos en interiores, ya sea en el hogar, en oficinas, en tiendas o en eventos especiales.

Página 142

Nuestros vecinos estelares

Saberes de nuestra comunidad

Página 143

3. En el pizarrón, su maestra o maestro anotará los nombres de los componentes del Sistema Solar.
R. M. Los elementos que componen el Sistema Solar: Sol, Mercurio, Venus, Tierra, Marte, Júpiter, Saturno, Urano, Neptuno, asteroides, cometas, lunas, estrellas, órbitas, el cinturón de asteroides, magnetósfera, espacio interplanetario.

Página 146

Indagamos

2. En comunidades, investiguen...
- P. R. La civilización de la imagen es la egipcia, por lo que se espera que los alumnos respondan las preguntas posteriores investigando acerca de esta civilización.
- a) ¿Cómo se imaginaba esta civilización que estaba conformado el Universo?
Imaginaban el universo como una bóveda celeste con la Tierra en el centro y los cuerpos celestes, como el Sol y las estrellas, moviéndose alrededor.
- b) ¿Cuál fue su principal descubrimiento de esta cultura respecto a los elementos que componen el Universo y sus características?
Descubrieron el ciclo de estrellas y el calendario solar. Características astronómicas, como la precesión del eje de la Tierra.
- c) ¿Cómo hicieron este descubrimiento?
Observando el movimiento de los astros durante el año y registrando sus posiciones.





- d) ¿Qué instrumento construyeron o utilizaron para realizar sus descubrimientos?
Construyeron el obelisco y la clepsidra (reloj de agua) para medir el tiempo y los movimientos celestes.
 - e) ¿Cuándo hicieron su descubrimiento?
El descubrimiento se hizo durante el periodo del Antiguo Egipto, hace más de 4 000 años.
 - f) ¿Cuál fue el avance tecnológico o científico que se logró después de este descubrimiento?
El desarrollo de la Astronomía y las Matemáticas, lo que mejoró la navegación y la agricultura.
 - g) ¿Cómo se utiliza este descubrimiento en la actualidad?
R. M. Actualmente, la astronomía egipcia contribuye al estudio del pasado, la evolución de la ciencia astronómica y su legado cultural.
5. En asamblea dialoguen...
- R. M. Observaron el cielo nocturno y registraron los movimientos de los cuerpos celestes. Utilizaron observaciones astronómicas y desarrollaron conocimientos matemáticos para estudiarlos y predecir eventos celestes.

Página 152

- 3. Una vez que prueben su cuadrante, en comunidades, elijan diferentes objetos lejanos para observar.
- a) Cada miembro de su comunidad observará el mismo objeto y registrará en el cuaderno sus mediciones en una tabla como la siguiente: R. M.

Objeto observado	Grados que marcó...
1 Flor 1	30°
2 Flor 2	60°
3 Flor 3	15°

- 4. Organícense en familia y observen...
R. M. El ángulo de elevación de la Luna varía constantemente debido a su movimiento orbital alrededor de la Tierra. En su punto más alto (cuando está en el cenit), el ángulo de elevación sería de 90°. En el horizonte, el ángulo de elevación sería de 0°.

Página 153

¿Cómo se podría conocer la posición aparente de diferentes objetos que se pueden observar en el firmamento?

- 1. Con ayuda de su maestra o maestro, formen...

- a) Investiguen en fuentes... P. R.
Algunos tipos de estrella de las que pueden investigar son:
Estrellas enanas Estrellas pequeñas y de baja masa, como las estrellas rojas enanas y las enanas blancas. Son las más comunes en el Universo.
Estrellas gigantes: Estrellas mucho más grandes que nuestro Sol, que han alcanzado etapas avanzadas de su evolución.
Estrellas supergigantes: Son estrellas masivas y luminosas, algunas de las más grandes conocidas.

Página 154

- 3. Anota en tu cuaderno...
R. M. En ambos casos, el desplazamiento aparente de mi pulgar es el mismo. Cuando cierro un ojo y luego el otro, el pulgar parece moverse de izquierda a derecha en relación con los elementos del fondo. Esto se debe al paralaje, un fenómeno visual causado por el cambio en la perspectiva debido al cambio de posición entre ambos ojos.
- 4. Reúnete con tu comunidad e investiguen...
R. M. El método de medida indirecta de paralaje se utiliza para medir la distancia a las estrellas. Se basa en el hecho de que cuando observamos una estrella desde dos puntos distintos en la órbita de la Tierra (con seis meses de diferencia), la estrella aparentemente se desplaza en el fondo de estrellas más distantes. Midiendo el ángulo de desplazamiento aparente de la estrella en el cielo y conociendo la distancia entre los dos puntos de observación (la distancia de la Tierra al Sol), podemos calcular la distancia a la estrella.
- a) En asamblea, compartan...
R. M. Para verificar la distancia de alguna de las estrellas mencionadas en el punto 1 (por ejemplo, Alpha Centauri A), podríamos seguir los siguientes pasos:
 - 1. Observar la estrella desde la Tierra y medir su posición en el cielo.
 - 2. Esperar aproximadamente seis meses para que la Tierra se mueva a la posición opuesta en su órbita.
 - 3. Volver a observar la estrella desde la nueva posición de la Tierra y medir su nueva posición en el cielo.



4. Calcular el ángulo de desplazamiento aparente de la estrella.
5. Conocer la distancia entre los dos puntos de observación (la distancia de la Tierra al Sol).
6. Utilizar trigonometría para determinar la distancia de la estrella utilizando el ángulo de desplazamiento aparente y la distancia entre los puntos de observación.

Página 155

Comprendemos

2. Realicen una discusión...
R. M. Diferentes culturas de la Antigüedad, tenían diversas concepciones del Universo. Por ejemplo, los egipcios creían en un mundo circular rodeado de agua, mientras que los griegos postulaban un cosmos geocéntrico.
4. Expliquen cómo convertir la distancia de un cuerpo celeste a la Tierra en años luz. Dividir la distancia en kilómetros por 9 461 billones, que es la cantidad de kilómetros en un año luz.
5. Reflexionen con sus...
R. M. El método de paralaje se basa en la observación de la aparente posición de una estrella desde dos puntos en la órbita terrestre, separados por seis meses. Al medir el ángulo de desplazamiento aparente, se puede calcular la distancia de la estrella utilizando trigonometría. Es una forma efectiva de medir distancias a estrellas cercanas. Sin embargo, para estrellas más lejanas, se requiere de otras técnicas astronómicas.

Página 156

Socializamos y aplicamos

2. Investiguen en la...
R. M. Los astrolabios son instrumentos astronómicos utilizados en la Antigüedad para medir la altura de los cuerpos celestes sobre el horizonte y calcular la hora del día y la noche.

Página 159

Reflexionamos el camino andado

1. Reunidos en comunidades, comenten...

R. M. Hay que realizar observaciones periódicas durante varios días o semanas. Se notarán movimientos aparentes y cambios en su posición con respecto a las estrellas de fondo.



Ética, naturaleza y sociedades

Página 162

Tamujé natali noliname, ati ramué sekala / Nuestro futuro está en mis manos

Página 163

Presentamos

- a) ¿Estás de acuerdo con la investigadora acerca de que se trata de una...?
R. M. La placa simboliza la extinción del glaciar Ayoloco, reflejando la falta de acción ante el cambio climático y su impacto en el futuro.
- b) ¿Qué pensarán las personas en un futuro cuando encuentren esa placa?
R. M. Podría generar reflexión sobre la responsabilidad humana en la extinción de glaciares y el cambio climático.
- c) ¿Qué acciones humanas piensas que han provocado la desaparición de glaciares?
R. M. Las emisiones de gases de efecto invernadero, deforestación, contaminación y uso intensivo de recursos naturales.
- d) ¿Estás de acuerdo con la idea de que cuidar a la Tierra es cuidar de uno mismo?, ¿por qué?
R. M. Sí, cuidar la Tierra es esencial para nuestra supervivencia, ya que dependemos de los recursos naturales para nuestra existencia y bienestar.

Páginas 164 y 165

Recolectamos

1. En comunidad, recuperen...
 - a) Hagan una lluvia de ideas para completar la siguiente tabla en el pizarrón. R. M.

Términos	Lo que conocemos sobre ellos
Bienes naturales	Recursos y elementos del entorno que existen sin intervención humana y son fundamentales para el equilibrio ecosistémico.





Términos	Lo que conocemos sobre ellos
Megadiversidad	Variedad de especies de plantas, animales y microorganismos que coexisten en un ecosistema.
Patrimonio Natural	Conjunto de recursos naturales y ecosistemas que poseen valor cultural, científico y ambiental para una comunidad o nación.
Derecho a un medio ambiente sano	Reconocimiento de que todas las personas tienen derecho a vivir en un ambiente limpio y saludable, protegiendo su bienestar y calidad de vida.

Página 166

2. En comunidades, consulten... R. M.
 - a) Busquen ejemplos del patrimonio natural de México, reconocidos a nivel mundial. Algunos ejemplos podrían ser la Reserva de la Biósfera de Sian Ka'an, Reserva de la Biósfera El Pinacate, el Gran Desierto de Altar y la Reserva de la Biósfera de la Mariposa Monarca.
 - b) Ubíquenlos en un mapa. Reserva de la Biósfera de Sian Ka'an (Quintana Roo), Reserva de la Biósfera El Pinacate y Gran Desierto de Altar (Sonora y Baja California) y la Reserva de la Biósfera de la Mariposa Monarca (Michoacán).
 - d) Dialoguen: ¿alguna vez han ido o les gustaría ir a esos sitios?, ¿consideran que deben ser protegidos?, ¿por qué? La protección de estos espacios garantiza la preservación de la riqueza natural y contribuye a mantener el equilibrio ecológico y el bienestar de las comunidades locales y la vida silvestre.

Página 167

- a) ¿Por qué es importante la biodiversidad? R. M. La Tierra provee lo necesario para la existencia y sustento de todos los seres vivos. Los ecosistemas son hogar de numerosas especies y de procesos vitales para la vida.
- b) ¿De qué manera la pérdida de biodiversidad perjudica a los seres humanos? R. M. Al afectar el equilibrio de los ecosistemas, compromete la disponibilidad de los recursos naturales, disminuye la seguridad alimentaria y aumenta el riesgo de enfermedades y desastres naturales.

Página 178

Comité Escolar de Prevención de Desastres

Presentamos

1. De manera individual...
 - a) ¿Qué problemas observas? Inundaciones por huracanes.
 - b) ¿Cómo se pudieron prevenir? Con alertas tempranas, planificación de evacuaciones, fortalecimiento de infraestructuras, conservación de ecosistemas y educación sobre los riesgos y preparación.
 - c) ¿Qué consecuencias materiales y para la salud tiene este tipo de sucesos? Daños a propiedades, infraestructuras, pérdida de bienes, heridas, enfermedades y trauma psicológico.
 - d) ¿Conoces otros tipos de desastres?, ¿cuáles? R. M. Terremotos, inundaciones, tornados, erupciones volcánicas, sequías, incendios forestales y deslizamientos de tierra.

Página 179

Recolectamos

1. En comunidades, comenten... R. M.
 - a) ¿Qué es un desastre? Es un evento o suceso que causa daños significativos a personas, propiedades, medioambiente y que, además, afecta el bienestar social.
 - b) ¿Qué tipos de desastres conocen? Terremotos, inundaciones, huracanes, tornados, erupciones volcánicas, sequías, incendios forestales y deslizamientos de tierra.
2. Completen la siguiente tabla con lo que conozcan acerca de los tipos de desastres que han vivido o escuchado en los medios de comunicación. R. M.
 - **Desastre:** Terremoto
Causa: Movimiento de placas tectónicas
Consecuencia: Heridos, pérdidas de vida, escasez de servicios básicos
 - **Desastre:** Inundaciones
Causa: Desequilibrio entre la cantidad de agua que llega a una determinada área y la capacidad de esa área para absorber, drenar o contener agua.
Consecuencia: Dependen en gran medida de factores geográficos, climáticos y de la preparación y respuesta de las comunidades.



- **Desastre:** Incendio forestal
Causa: Factores naturales (rayos en tormentas eléctricas o humanos (quemadas agrícolas, fogatas, quema de basura)
Consecuencia: Daño al medioambiente, gases de efecto invernadero, degradación del suelo, contaminación de aire

Página 181

4. Lean el siguiente texto y, de manera solidaria, contesten... R. M.
a) ¿Qué se podría hacer para disminuir las consecuencias de los desastres ocasionados por fenómenos naturales y antrópicos?
Educación y concientización, sistemas de alerta temprana, planes de evacuación y refugios seguros, promoción de tecnologías limpias y seguras.
b) ¿Cómo se podrían evitar los desastres antrópicos?
Requiere una colaboración activa entre gobiernos, comunidades, empresas y organizaciones internacionales.

Página 182

5. Reúnete con una compañera o un compañero. Investiguen... P. R.
Algunos ejemplos que los alumnos pueden incluir son:
 - El huracán Patricia
Fecha: 23 y 24 de octubre de 2015
Tipo de desastre: Natural
Descripción: Se formó rápidamente en el océano Pacífico y se intensificó dramáticamente antes de tocar tierra en la costa de Jalisco, México
Consecuencias: Inundaciones
 - Terremoto del 19 de septiembre
Fecha: 19 de septiembre de 2017
Tipo de desastre: Natural
Descripción: Epicentro en el estado de Puebla, pero se sintió fuertemente en la Ciudad de México y en varios estados cercanos
Consecuencias: Pérdida de vidas, daño en edificios y casas
 - Derrame de BP
Fecha: Abril 2010
Tipo de desastre: Antrópico
Descripción: Explosión en la plataforma petrolera Deepwater Horizon operada por la compañía British Petroleum (BP).

Consecuencias: Gran derrame de petróleo que afectó extensas áreas del Golfo de México causando gran pérdida de biodiversidad marina.

Página 183

7. En asamblea, compartan...
R. M. Es importante para crear entornos más seguros y resilientes.
8. De manera individual...
P. R. Se espera que los alumnos coloreen Polonia, Alemania, Italia y España.

Página 184

- a) Investiga si en los países coloreados...
R. M. Sí. La Cruz Roja y la Media Luna Roja son organizaciones humanitarias reconocidas a nivel mundial y desempeñan un papel fundamental en la atención a los desplazados y refugiados.

Página 185

9. Reflexiona sobre las siguientes preguntas... R. M.
 - a) ¿Qué sentimientos consideras que viven quienes debido a un desastre dejan su lugar de origen?
Miedo, tristeza, incertidumbre, desesperanza, angustia, inseguridad, ansiedad, culpa, esperanza, vulnerabilidad, preocupación.
 - b) ¿A qué riesgos se pueden enfrentar en su recorrido?
Tráfico humano, explotación laboral, violencia, abuso sexual, desnutrición, enfermedades, accidentes.
 - c) ¿Cuáles de sus derechos son vulnerados?
El derecho a la vida, a la libertad y seguridad personal, a la no discriminación, a la libertad de movimiento, a la salud, educación, trabajo digno, alimentación.
 - d) ¿Qué tipo de condición económica tienen?
Pobreza extrema, desempleo, trabajos informales y precarios, falta de acceso a sistemas de seguridad social.
 - e) ¿Qué abusos sufren las personas migrantes?
Explotación laboral, discriminación, negación de servicios básicos, falta de acceso a atención médica adecuada, riesgo de deportación sin un debido proceso.





Página 192

Valoramos la experiencia

2. Completa las siguientes frases. R. M.

- a) La alerta sísmica, el monitoreo de volcanes y la alerta temprana de tsunamis sirven para: Prevenir pérdidas humanas y coordinar respuestas de emergencia.
- b) Las crisis humanitarias se caracterizan por: Desplazamientos, escasez, vulnerabilidad, violencia, necesidad, violación de derechos y conflictos armados.
- c) Las instituciones nacionales encargadas de prevenir o mitigar desastres naturales son: Protección Civil, Defensa Civil, Bomberos, Institutos de Geofísica, Cruz Roja, ONG.
- d) Los organismos mundiales encargados de proporcionar ayuda a las personas... ONU, UNICEF, OCHA, ACNUR, Cruz Roja Internacional, Médicos Sin Fronteras, PMA, UNHCR, OIM, Save the Children, ONG humanitarias.

3. Clasifica los siguientes...

Desastre: Pérdida de ochocientas hectáreas de plantíos de frijol debido a las sequías

- **¿De qué tipo es?** Natural
- **¿Cómo y quién ayuda a las personas afectadas?** Gobierno, ONG, agencias de desarrollo, organizaciones agrícolas, programas de alimentación, comunidad local

Desastre: Violencia en comunidad deja quince heridos

- **¿De qué tipo es?** Antropogénico
- **¿Cómo y quién ayuda a las personas afectadas?** Derechos humanos, autoridades y organizaciones de emergencia

Desastre: Atentado terrorista en pleno concierto deja cuarenta y cinco muertos

- **¿De qué tipo es?** Antropogénico
- **¿Cómo y quién ayuda a las personas afectadas?** Personal médico, servicios de emergencia, organizaciones de apoyo a víctimas y autoridades

Desastre: Fuertes heladas impidieron el paso de camiones transportistas...

- **¿De qué tipo es?** Natural
- **¿Cómo y quién ayuda a las personas afectadas?** Organizaciones humanitarias, autoridades gubernamentales, voluntarios y comunidades locales pueden proporcionar asistencia con alimentos y apoyo logístico

Desastre: Secuestro y masacre de ochenta y dos migrantes de Centro y Sudamérica

- **¿De qué tipo es?** Antropogénico
- **¿Cómo y quién ayuda a las personas afectadas?** Autoridades, ONG, comunidades y medios con apoyo, rescate, denuncias y asistencia

Página 194

Contribuyo con los servicios de mi escuela

Presentamos

Página 196

- a) **¿Trabajando y denunciando de...?**
R. M. Trabajar y denunciar de manera individual puede generar algunos cambios, pero para lograr un cambio significativo y sostenible en la comunidad, es crucial la organización colectiva y la colaboración entre los vecinos.
- b) **¿Qué infraestructura es necesaria...?**
R. M. La infraestructura eléctrica adecuada, que incluye cables, postes, transformadores, medidores eléctricos y una conexión a la red eléctrica. También se requiere un suministro constante de energía eléctrica desde la central de generación hasta el hogar.
- c) **¿Por qué consideran importante contar...?**
R. M. Porque la energía eléctrica es una necesidad básica en la vida diaria, ya que proporciona iluminación, facilita el uso de electrodomésticos y permite el funcionamiento de servicios esenciales como el agua potable y el transporte público.
- d) **¿Qué impacto tiene que la energía eléctrica no funcione correctamente?**
R. M. El mal funcionamiento o la falta de energía eléctrica puede afectar la seguridad, la comunicación y el acceso a servicios básicos, además de generar incomodidades y pérdidas económicas.

Página 199

Recolectamos

- a) Investiguen qué es el IVA y escriban en sus cuadernos tres ejemplos de productos o servicios que tienen este impuesto.
R. M. El IVA (Impuesto al Valor Agregado) es un impuesto indirecto que grava el consumo de bienes y servicios en cada etapa de su



producción y comercialización. Ejemplos: electrodomésticos, restaurantes y transporte público.

Página 200

4. En asamblea, dialoguen acerca de los servicios necesarios para que todas las personas puedan acceder a la educación.
R. M. Infraestructura escolar adecuada, docentes calificados, materiales didácticos, acceso a tecnología, transporte escolar, becas y programas de apoyo financiero.

Página 202

1. En comunidades, hagan lo que se indica.
 - a) Enlisten cuál es la infraestructura requerida para el servicio público de agua potable.
R. M. Red de distribución de tuberías, plantas de tratamiento, tanques de almacenamiento, sistemas de bombeo, medidores y válvulas de control.

Página 210

Los prejuicios que determinan historias y limitan derechos

Presentamos

2. De manera individual, reflexiona y contesta en tu cuaderno:
¿el arzobispo Aguiar y Seijas consideraba con la misma importancia a las mujeres y a los hombres?, ¿es válido hacer eso?, ¿por qué?
R. M. Para el arzobispo, la conducta de las mujeres era una prioridad, y veía necesario limitar su comportamiento, vigilándolas y manteniéndolas encerradas. Por otro lado, no se menciona que tuviera una preocupación similar por el comportamiento de los hombres. En la actualidad, es un derecho la igualdad de género.

Página 211

- a) Comenten el poema y elaboren...
R. M. El poema expresa la conexión emocional de la autora con la naturaleza y su capacidad para soñar a pesar de las limitaciones impuestas por la sociedad. Sin embargo, también refleja prejuicios de género al menospreciar el envejecimiento y valorar poco la capacidad mental de la

autora. Aunque idealiza la naturaleza, el poema cuestiona los estereotipos y busca apreciar la belleza en el mundo que la rodea.

Página 212

Recolectamos

1. En comunidades, mediante una lluvia de ideas, respondan:
¿qué es una creencia, un juicio y un prejuicio?
R. M. Una creencia es una convicción o estado mental en el que una persona acepta como verdadero algo que puede ser real o imaginario. Un juicio es una evaluación o valoración que una persona hace sobre algo o alguien. Un prejuicio es una opinión o actitud preconcebida y generalizada hacia una persona, grupo o cosa, sin tener en cuenta la evidencia o los méritos individuales.
2. De manera individual...
Tipos de prejuicios: racial, de género, religioso, socioeconómico, sociolingüístico, de orientación sexual y de edad.

Página 214

- a) Reflexionen y respondan: sor Juana Inés de la Cruz enfrentó los prejuicios del siglo XVII que se propagaban en México, ¿cuál piensan que fue el que más le afectó?
R. M. El prejuicio de género.
- b) Investiguen en diversas fuentes cómo fue la época en la que vivió Sor Juana, cómo vivían y pensaban las personas en su tiempo...
R. M. En el siglo XVII, México era una colonia del Imperio español con una sociedad fuertemente influenciada por la Iglesia. La educación y el conocimiento estaban reservados principalmente para los hombres y las mujeres tenían roles tradicionales en el hogar y para la maternidad, sometidas a la autoridad masculina. Las ideas eran conservadoras y el feminismo aún no se reconocía como movimiento. Sin embargo, sor Juana Inés de la Cruz desafió estos estereotipos y normas sociales, destacándose por su valentía y adelanto a su tiempo.

Página 216

6. Reúnanse en comunidades y hagan...





- c) Clasifiquen el tipo de prejuicio del que se trata según lo revisado. R. M.

Prejuicio	Consecuencia	Tipo
Las personas pobres tienen piojos.	Se limita su integración a grupos de convivencia.	Social
Las niñas no son buenas en matemáticas.	Se subestiman las capacidades de las mujeres.	Género
Se discrimina al compañero que tiene acento	Se crea un ambiente de <i>bullying</i> .	Lingüístico
Los alumnos más jóvenes no pueden entender ciertos temas.	Se limitan las oportunidades a los alumnos más jóvenes.	Edad

Página 217

8. Reflexionen y dialoguen...
P. R. Se espera que los alumnos mencionen que evitar los prejuicios es esencial para promover la justicia, la equidad, la inclusión y la convivencia pacífica en la sociedad.

Página 220

Formulemos el problema

7. Dialoguen... R. M.
- a) ¿Los prejuicios sobre ustedes mismos son un riesgo para su desarrollo?, ¿por qué?
Cuando una persona tiene prejuicios negativos sobre sí misma, como baja autoestima o una visión negativa de sus habilidades y valía, esto puede afectar su bienestar emocional y mental.
- b) ¿Los prejuicios ayudan o afectan el bienestar de las personas?
Los prejuicios pueden conducir a la discriminación, el trato injusto y la exclusión de ciertos individuos o grupos basados en sus características personales.

Página 222

Organizamos la experiencia

- a) Escriban mensajes orientados a combatir los prejuicios... R. M.
- ¿Qué son los prejuicios?
Son actitudes o creencias negativas

y preconcebidas hacia personas o grupos basadas en estereotipos y sin fundamentos objetivos.

- ¿Qué efectos pueden producir los prejuicios, en especial los denunciados en el buzón? Estos pueden dar lugar a discriminación, exclusión social, acoso o trato injusto hacia individuos o grupos.
- ¿Cómo se pueden combatir, uno a uno, los prejuicios en la comunidad escolar? Promover el diálogo abierto.
- ¿Cómo se pueden promover ambientes de igualdad y sana convivencia en la escuela? El trabajo conjunto y el respeto mutuo pueden construir un entorno escolar más inclusivo y enriquecedor para todos.

Página 228

Trabajo conjunto para el bien vivir en la escuela

Presentamos

1. De manera individual...

Página 229

- a) ¿Qué problemas percibes en las imágenes?
R. M. 1. Tala de árboles, 2. Incendio forestal, 3. Basura en la calle, 4. Sobrepoblación.
- c) ¿Cómo afectan estos problemas la salud de las personas?
R. M. La falta de árboles por tala o fuego reduce el tiempo en el que se limpia el aire. La basura contamina el agua y puede ser alimento de animales callejeros. Estos pueden ocasionar enfermedades respiratorias como asma o alergias.
- d) ¿De qué manera podrían relacionarse las personas con la naturaleza para causar menos daño?
R. M. Promover la conservación, restauración y emergencia energética.

Páginas 230 y 231

Recolectamos

1. De manera individual, sin olvidar lo aprendido en colectivo...
P. R. Se espera que los alumnos incluyan los valores de respeto, responsabilidad, gratitud, conciencia ambiental, empatía, sencillez y moderación.



2. En colectivo, lean... R. M.

a) ¿Qué similitudes encuentran en las tres comunidades descritas?

Conviven con la naturaleza de manera armónica, existe el control comunitario de los recursos naturales y la preservación de tradiciones y culturas locales.

b) ¿Cómo se relacionan con la naturaleza?

Las tres practican actividades de aprovechamiento sustentable y de preservación de su cultura.

c) ¿Qué valores se ponen en práctica en cada una?

Respeto por la naturaleza, responsabilidad ambiental, valoración de la cultura y tradiciones, solidaridad y apoyo mutuo.

d) ¿Cómo se benefician las personas al estar organizadas?

Con mayor poder de decisión, mejora en la calidad de vida, sentido de pertenencia, y preservación de la cultura y conocimientos ancestrales.

Página 232

3. De manera individual, recordando...

a) Ubica y colorea las entidades a las que pertenecen las comunidades de la lectura.

P. R. Se espera que los alumnos colorean: Nuevo San Juan Parangaricutiro, Michoacán: Se encuentra en el estado de Michoacán, México, cerca del volcán Parícutín.

Cuajinicuilapa, Guerrero: Se encuentra en la región de la Costa Chica del estado de Guerrero, México.

Xochimilco, Ciudad de México: Es una alcaldía ubicada en la Ciudad de México, conocida por sus canales y chinampas, que forman parte de un sistema agrícola prehispánico.

Página 233

b) Definan los siguientes valores: R. M.

- **Respeto:** El respeto es una actitud de consideración, valoración y reconocimiento hacia otras personas, seres vivos o entornos.
- **Trabajo colectivo:** Hace referencia a la colaboración y la acción conjunta de un grupo de personas para lograr un objetivo común.
- **Reciprocidad:** La reciprocidad se refiere a la acción de dar o recibir en correspondencia con lo que se ha dado o recibido previamente.
- **Beneficio mutuo:** El beneficio mutuo implica que las acciones o decisiones tomadas tienen resultados positivos para todas las partes involucradas.

- **Buen vivir:** Se refiere a un modo de vida que busca el bienestar y la armonía con la naturaleza y la comunidad.

Páginas 241 y 242

Valoramos la experiencia

1. De manera individual... R. M.

a) ¿De qué manera tendría que realizarse esta práctica para rescatar los valores de...

En la primera imagen, se puede usar agua residual almacenada en cubetas para no usar manguera. En la segunda imagen, se pueden plantar más árboles entre toda la comunidad cuando se corte alguno.

b) ¿De qué manera puede ponerse en práctica la reciprocidad para evitar que esto ocurra?

Se pueden hacer campañas de concientización y folletos para que la comunidad esté enterada de los problemas con el desperdicio de agua y la tala de árboles, al mismo tiempo que conocen posibles soluciones.

2. Explica qué beneficio brinda a la comunidad el trabajo colaborativo.

R. M. Conciencia sobre el cuidado del medioambiente.

3. Explica qué prácticas deben modificarse para atender el buen vivir.

R. M. Las personas deben de elegir un estilo de vida donde, por ejemplo, los muebles sean de materiales reciclados y no de madera.

Página 244

De la lucha armada de 1910 a la justicia social de hoy

Presentamos

Página 245

1. En comunidades, hagan lo que se indica.

a) En el siguiente recurso, identifiquen... R. M.

- La presidencia de Porfirio Díaz de 1877 hasta 1880 y su posterior reelección.
- La presidencia de Manuel González de 1880 a 1884.
- La promulgación de la Ley de Deslinde en 1883, que despojó de tierras a las comunidades indígenas.
- La promulgación de la Ley de Baldíos en 1894, que concentró el 85% de las tierras con el 1% de las familias del país.





- La fundación del periódico de línea crítica *Regeneración* en 1900.
- La huelga de obreros en río Blanco, Veracruz, en 1907 y Cananea, Sonora,
- La opresión y el sometimiento de los yaquis de Sonora, enviados a trabajar a plantíos de henequén en Yucatán en 1908.
- La formación de clubes antirreeleccionistas en 1909.

- b) Reflexionen sobre cuáles eventos... R. M.
- El levantamiento en armas de hombres y mujeres apoyando el Plan de San Luis, de Francisco I. Madero, en 1910.
 - La proclamación del Plan de Ayala por Emiliano Zapata en 1911, en el que se exigía la restitución de sus tierras a las comunidades campesinas.
 - La redacción de una nueva constitución en Querétaro en 1917, que estableció derechos laborales y sociales y limitó el poder del presidente.

Página 246

2. Investiguen en distintas fuentes qué otros acontecimientos...

Acontecimientos importantes	¿Quiénes participaron?	¿Cuáles eran sus demandas?
La Convención de Aguascalientes, octubre de 1914	Porfirio Díaz y Emiliano Zapata	Encontrar una solución a los conflictos.
El Plan de Ayala, noviembre de 1911	Emiliano Zapata y sus seguidores	Restitución de tierras a las comunidades campesinas.
La Toma de Zacatecas, junio de 1914	Francisco Villa y la División del Norte	Derrocar al gobierno de Victoriano Huerta.

Página 247

- a) Describan qué situación muestra cada una de las imágenes y qué papel piensan que desempeñaron las mujeres durante el movimiento revolucionario.
R. M. Mujeres en la Revolución mexicana: tuvieron un papel relevante y diverso,

subestimado históricamente. Lucharon con valentía, desafiaron normas sociales y aportaron como soldaderas, líderes, mensajeras y más. Inspiración para la igualdad.

- b) Reflexionen y respondan: ¿considerando que las mujeres participaron en el movimiento revolucionario dejaron alguna...?
R. M. Las mujeres revolucionarias desafiaron las normas de género establecidas y demostraron que eran capaces de ocupar roles activos en la lucha por la transformación social.

Página 248

Recolectamos

1. De manera individual...
R. M. Algunas mujeres acompañaron a los ejércitos revolucionarios como soldaderas, brindando apoyo logístico, cuidando de los heridos y proveyendo alimentos y suministros. Otras mujeres actuaron como mensajeras y espías, entregando mensajes importantes y proporcionando información estratégica sobre las posiciones y movimientos del enemigo.

Página 250

3. Investiga cuáles fueron las aportaciones de María de la Luz Espinoza Barrera, Carmen Vélez *La Generala* y María Quinteras de Meras al movimiento revolucionario.
- María de la Luz Espinoza Barrera:
- Fue una guerrillera que se unió a la lucha armada durante la Revolución mexicana. Participó en varios combates y batallas junto a los revolucionarios en el estado de Morelos, mostrando valentía y determinación en el campo de batalla.
- Carmen Vélez *La Generala*
- Se unió a las fuerzas revolucionarias y alcanzó el rango de generala, siendo una de las pocas mujeres en ocupar un puesto de alto mando en el ejército revolucionario.
- María Quinteras de Meras
- Fue una mujer revolucionaria que se destacó por su participación en actividades de propaganda y organización durante la Revolución Mexicana. Colaboró en la difusión de ideas revolucionarias y apoyó logísticamente a los revolucionarios.



1. De manera individual...
R. M. Discriminación de género, violencia de género, brecha salarial, acceso desigual a la educación, roles de género estereotipado.
2. En comunidades, hagan...
 - a) Consulten la página de internet del Museo de las Constituciones. Localicen el documento de la Constitución Política de los Estados Unidos Mexicanos de 1917. Lean los artículos 3º, 4º, 27, y 123.
 - c) En sus cuadernos, hagan una tabla como la de la página siguiente y complétenla con base en lo que leyeron. R. M.
Artículo 3º: Establece los principios fundamentales de la educación en México. Garantiza el derecho a la educación, laica, gratuita, integral, inclusiva, equitativa y de calidad, promoviendo el desarrollo integral de las personas.
Artículo 4º: Establece el derecho a la libertad de creencias y culto religioso. Garantiza la libre práctica de la religión y prohíbe cualquier forma de persecución religiosa.
Artículo 27: Protege el derecho a la propiedad de la tierra y los recursos naturales.
Artículo 123: Protege los derechos laborales de los trabajadores, como el derecho al trabajo, salarios justos, seguridad social y condiciones laborales dignas.
4. Apoyados en la información que investigaron sobre los acontecimientos de la Revolución mexicana, dialoguen...
R. M. Reforma agraria, educación pública y laica, derechos laborales y participación política.

Organizamos la experiencia

1. De manera individual...
R. M. Reparto agrario para distribuir tierras a campesinos, la promoción de la educación pública y la defensa de los derechos laborales.
2. Reflexiona...
R. M. Falta por atender: Desigualdad económica, acceso a educación de calidad, inequidad en el campo, violencia y seguridad, derechos indígenas y acceso a servicios básicos.

Valoramos la experiencia

1. Para formalizar... R. M.
 - a) ¿Cómo la historia sirve para comprender los problemas actuales?
La historia proporciona contexto y lecciones sobre eventos pasados, lo que ayuda a entender las causas y consecuencias de los problemas actuales.
 - b) ¿Qué beneficios surgieron de la Revolución Mexicana?...
La reforma agraria para campesinos, educación pública, derechos laborales y participación política más amplia.
 - c) ¿Cuál fue la participación más sobresaliente de una mujer en la Revolución Mexicana?...
La participación más sobresaliente de una mujer en la Revolución mexicana fue la de *La Adelita*, símbolo de las mujeres que apoyaron a los combatientes. Representó la valentía y sacrificio femenino.



De lo humano y lo comunitario

Reporteras y reporteros en acción. ¿Nos reconocemos?

Punto de partida

2. En asamblea y guiados por su maestra o maestro, comenten...
 - a) ¿En qué medios han leído, escuchado o visto notas periodísticas similares?
R. M. Periódicos locales, nacionales e internacionales, revistas, portales de noticias en internet y programas de radio y televisión
4. De manera individual... R. M.
 - A un niño de la escuela que consume alimentos altos en azúcares.
¿Sabes qué efectos pueden tener esos alimentos en tu salud? ¿Has notado algún cambio en tu energía o en cómo te sientes después de consumir estos alimentos?
 - A una niña migrante que llega a tu comunidad.





¿Cómo te sientes al llegar a esta nueva comunidad? ¿Qué aspectos de tu cultura y país extrañas más?

- A un padre de familia que asistió a la plática en la escuela Benito Juárez.

¿Qué te pareció la plática en general? ¿Hubo algún tema que te interesó más o que consideras relevante para tu familia?

5. Platiquen en asamblea...

R. M. Sirve para ampliar nuestra perspectiva, fomentar la empatía, fortalecer a la comunidad y las relaciones interpersonales.

Página 262

Identificamos necesidades para definir el servicio

3. De manera individual, investiga...

R. M. Un reportaje informa y profundiza acerca de temas actuales. Una entrevista es obtener información y opiniones de alguien más. La editorial expresa una postura mediática en temas específicos.

Página 271

3. En colaboración, lean...

- a) ¿Por qué es importante expresar lo que piensan y conocer a las demás personas?

R. M. Expresar ideas y escuchar es crucial para crecer, fortalecer relaciones y crear una sociedad inclusiva, tolerante y democrática.

Página 272

¿Quiénes somos?

Página 275

3. En comunidades, reflexionen... R. M.

- a) ¿Consideran importante que existan diversas identidades?

Sí, promueven la diversidad, la inclusión y el enriquecimiento cultural.

- b) ¿Qué pasaría si todas las personas fueran idénticas?

Se perdería la riqueza de la diversidad, la creatividad y la posibilidad de aprender unos de otros.

- c) ¿Qué sucede cuando una persona o comunidad no es reconocida ni respetada?, ¿conocen alguna?

Se produce exclusión, marginación y se niega su derecho a la igualdad.

- d) ¿Creen que hay alguna diferencia entre niñas y niños para expresar su identidad (sus gustos, actividades e intereses)?, ¿por qué?

Sí. Debido a la influencia cultural y social, pero estas diferencias no deben dictar estereotipos ni limitar sus oportunidades.

- e) ¿Consideran que es necesario el reconocimiento y respeto de los demás para disfrutar de la propia identidad?, ¿por qué?

Sí, el reconocimiento y respeto mutuo permiten disfrutar de una identidad auténtica y vivir en una sociedad equitativa.

- f) ¿Cómo se puede garantizar que todos disfruten de su derecho a la identidad?

Promoviendo la educación inclusiva, leyes que protejan la igualdad de derechos, eliminar estereotipos y fomentar la aceptación y el respeto hacia los demás.

Página 282

Mi familia, mi escuela, mi comunidad y yo practicamos la inclusión

Página 283

Punto de partida

2. Una vez leído el texto... R. M.

- a) ¿Qué diferencias se perciben entre Iker y su abuelo al iniciar las vacaciones?

Iker, niño de 8 años, tiene unos videojuegos. Abuelo, tradicional, no muestra interés en ellos. Diferencia generacional en entretenimiento.

- b) ¿Qué tienen en común Santiago y su nieto? Están de vacaciones juntos en el puerto de Veracruz. Comparten tiempo juntos en actividades como ir al malecón.

- c) ¿Hubo algún cambio en la relación entre Iker y su abuelo cuando éste lo retó a jugar juntos?, ¿por qué?

Mediante el juego del trompo, Iker muestra interés por aprender de las experiencias y habilidades de su abuelo, lo que puede aumentar el respeto y la admiración hacia él.

Página 284

3. De manera individual...

R. M. Trompo, balero, yo-yo, lotería, matraca, caballitos de madera, papalotes, mariposas de madera, canicas.



5. Respondan...

- a) ¿Qué tienen en común los juguetes tradicionales mexicanos con los actuales?
R. M. Buscan brindar entretenimiento y diversión a los niños.

Página 286

Identificamos necesidades para definir el servicio

1. De manera individual... R. M.
- a) **Diversidad:** Variedad de características, culturas, opiniones en sociedad. Reconocer, valorar y promover la aceptación de diferencias individuales.
- b) **Inclusión:** Incorporar a todos, sin importar diferencias, en igualdad de condiciones y oportunidades. Respeto y participación sin discriminación.
- c) **Respeto a los demás:** Actitud de consideración, cortesía y tolerancia, valorando derechos, opiniones y diferencias. Aceptar y valorar como seres humanos.

Páginas 292 y 293

La Superclase

- a) Reflexiona sobre las siguientes preguntas.
- ¿Alguna vez te has sentido como Daniela? Describe la situación que viviste.
P. R. Se espera que los alumnos compartan situaciones en la escuela que les hayan generado o les generen alguna emoción negativa o estrés.
 - ¿Quiénes te ayudan a sentirte mejor?
R. M. Mis profesores, mis amigos, mis compañeros, mi familia.

Página 302

Piénsalo la próxima vez

Punto de partida

1. De manera individual...
R. M. Situación 1: El vecino es ruidoso y molesto durante la noche debido a la música, los gritos y las reparaciones que realiza. Situación 2: El compañero de la persona ha tomado sus cosas sin permiso y se niega a devolvérselas. Situación 3: Un vecino confrontó a otro por dañar su cerca y tirar basura afuera de su casa, lo que llevó a una discusión o reclamo entre ellos.

Página 303

2. En colaboración, detecten... R. M.
- 1: Comunicarse amablemente, tratar de llegar a un acuerdo.
 - 2: Comunicarse directamente, buscar mediación.
 - 3: Mediar en la situación, dialogar para resolver el problema.
3. Lean las siguientes frases... R. M.
- a) "Entre los individuos..."
- ¿Qué significa esta frase?
Significa que tanto en el ámbito individual como en el de las naciones, la paz se logra cuando se respeta el derecho de los demás.
- b) "La paz es la hija de la convivencia..."
- ¿Qué significa?
La paz se logra a través de la convivencia pacífica, la educación y el diálogo.

Página 316

Mujeres y hombres caminamos codo a codo sin discriminar

Punto de partida

Página 317

2. En comunidades, contesten... R. M.
- a) ¿Existen profesiones u oficios que solo sean para hombres?
Las profesiones no están restringidas por género. La igualdad de oportunidades permite a hombres y mujeres ejercer cualquier trabajo calificado.
- b) ¿Existen profesiones u oficios...?
En la actualidad, en la mayoría de las sociedades modernas, no existen profesiones u oficios que estén exclusivamente reservados para mujeres.

Página 318

6. De manera comunitaria...
R. M. En las imágenes, la niña está aprendiendo de mecánica y el joven está lavando los platos. Las actividades y roles de género están siendo cada vez más desafiados y redefinidos, permitiendo a las personas elegir libremente sus intereses y profesiones sin importar el género.





Página 320

Identificamos necesidades para definir el servicio

2. En comunidad, investiguen...
R. M. Brecha salarial, representación en cargos directivos y colectivos, estereotipos de género, carga desproporcionada de trabajo no remunerado.

Página 324

4. De manera individual...
R. M. Educación en diversidad sobre diferentes culturas, identidades de género, orientaciones sexuales, religiones y discapacidades, destacando la importancia de respetar y valorar las diferencias.

Página 325

6. En comunidades, realicen una... R. M.
 - Ley General para la Igualdad entre Mujeres y Hombres: Tiene como objetivo garantizar la igualdad de oportunidades y derechos entre mujeres y hombres, así como prevenir y erradicar la violencia de género y la discriminación contra las mujeres.
 - Ley Federal para Prevenir y Eliminar la Discriminación: Ley mexicana que tiene como objetivo establecer medidas para prevenir y erradicar cualquier forma de discriminación en el país.
 - Ley General de Acceso de las Mujeres a una Vida Libre de Violencia: Reconoce la violencia contra las mujeres como una violación a sus derechos humanos y establece medidas para proteger, atender y garantizar la seguridad de las mujeres.

Página 330

¡Vamos a la Feria de juegos tradicionales!

Punto de partida

Página 331

2. De manera individual, observen detenidamente la imagen que acompaña al texto sobre la feria de la localidad donde vive Ikal. R. L.
3. Ahora en asamblea, siendo solidarios, dialoguen a partir de las siguientes preguntas:

- a) ¿En qué actividad se inscribirían si estuvieran en la feria de Tamulté de las Sabanas?, ¿por qué?
P. R. Los alumnos pueden basar su respuesta de acuerdo con sus habilidades y talentos en los que se consideran buenos.
- b) ¿Cuáles son las fiestas de sus respectivas colonias, entidades o pueblos? Menciónenlas y describánlas. P. R. Se espera que los alumnos comenten y describan las fiestas tradicionales de su colonia, entidad o pueblo; deberán considerar aspectos como: la gastronomía, los bailes regionales, vestimenta tradicional y todo lo que los hace característicos de ese lugar.
- c) ¿Qué bailes o danzas son tradicionales en la comunidad donde viven?
 - ¿Cuál es su favorita?, ¿por qué? R. L.
- d) ¿Cuáles son los premios más valiosos del pueblo de Ikal? R. M. Los premios más valiosos son la diversión, la convivencia y el disfrute de las tradiciones.
 - ¿Qué piensan de ello? R. L.

Página 332

- e) Si propusieran una feria regional a la que asistiera Ikal, ¿qué otras actividades incluirían?
R. M. Propondría una actividad de juegos tradicionales en el pueblo y concurso de vestidos regionales.
4. De manera individual, sin olvidar que eres parte de una comunidad, haz un dibujo donde expresas cómo organizarías tú la feria de Tamulté. P. R. El alumno puede verbalizar la organización antes de hacer su dibujo. Por ejemplo: Primero definiría los objetivos de por qué quiero realizar la feria, después establecería un presupuesto para saber con quiénes y con cuánto contamos, también pensaría en el lugar donde lo llevaría a cabo, adornaría el lugar con muchas luces y guirnaldas, elaboraría anuncios como carteles con dibujos y textos llamativos para invitar a los integrantes del pueblo a participar y también a asistir para convivir.
 5. De manera organizada, reúnanse...
 - a) Utilicen hojas blancas tamaño carta. Cuiden su ortografía y redacción, además de la limpieza. R. M. Al difundir las costumbres y tradiciones de los pueblos y comunidades se contribuye a su preservación y transmisión a las futuras generaciones, evitando que se pierdan.



Identificamos necesidades para definir el servicio

1. De manera individual, recordando el trabajo colectivo, pregunta a personas mayores de tu familia lo siguiente: R. M.
 - a) ¿Qué juegos practicabas en tu niñez?
La cuerda
 - b) ¿Cuáles son las instrucciones? Se necesita una cuerda muy larga, dos niños deberán sostener, cada uno un extremo de la cuerda, harán girar la cuerda hasta completar círculos en el aire, sin parar, los demás niños esperarán el momento para que, con un salto, puedan entrar de manera rápida al círculo, deberán saltar para que la cuerda no toque sus pies. Así cada niño saltará durante el coro de una canción y cambiará su lugar con otro.
 - c) ¿Se requieren materiales?, ¿Cuáles? Solamente una cuerda larga y ligera.
2. Registra las respuestas en tu cuaderno y pláticalas después con tus compañeras y compañeros. R. L.
3. Investiga acerca de los juegos tradicionales que se practican en tu localidad o en tu estado.
 - a) Anótalos en tu cuaderno.

R. M. Algunos juegos tradicionales de mi pueblo son: La carrera de bola, carrera de arigueta, el juego de palillo, lucha tarahumara.

Carrera de bola: Este juego consiste en lanzar con el empeine del pie una bola hecha de encino u otro árbol, nosotros corremos decalzos detrás de ella hasta alcanzarla.

Carrera de arigueta: Este juego consiste en lanzar un aro con una vara, aquí trazamos un camino lineal o en círculo y acordamos entre todos cuántas vueltas se darán. Nosotros preferimos dar dos vueltas lanzando el aro con la vara y las demás con la mano.

Juego de palillo: Este juego consiste en que cada participante debe intentar tomar un palillo sin que los demás se muevan. Cada vez que logramos tomar uno vamos sumando puntos. En el caso de mover los palillos al intentar sacar uno, automáticamente perdemos un turno.

Lucha tarahumara: En este juego tenemos mucho cuidado ya que es de contacto físico. Una persona frente a otra se sujetan de la faja que los une de la cintura y comienzan a forcejear con la intención de derribar al otro, se pierde cuando tu espalda toca el suelo. Si los

dos participantes tocan el suelo sentados, se ponen de pie y repiten la ronda.

La mayoría de estos juegos no requieren muchos materiales, utilizamos cosas que podemos obtener directamente de la naturaleza o de nuestras casas. Son muy divertidos porque todos convivimos alegremente.

5. De manera individual y sin olvidar que eres parte de una comunidad, describe lo que observas en las siguientes imágenes... R. M.

Imagen 1: Un grupo de 4 niños juega lotería. Uno de esos niños usa silla de ruedas y puede jugar con los otros 3.

Imagen 2: Hay tres personas que ganaron lugares del 1 al 3 y recibieron diferentes medallas.

Imagen 3: Unos padres juegan con sus hijos a jalar la cuerda.

Imagen 4: Una familia juega en una carrera de costales.

Tu salud es una obra de arte

Punto de partida

1. De manera individual...

R. M. Muchas civilizaciones dependían de la medicina natural basada en hierbas medicinales y rituales para tratar enfermedades. A menudo, las enfermedades se asociaban con causas místicas o espirituales, y las prácticas de salud se centraban en apaciguar a los espíritus.

- a) ¿Qué hábitos del pasado perduran hasta hoy?
R. M. Uso de remedios naturales y herbales para ciertas dolencias.
 - b) ¿Qué hábitos son solo de esta época?
R. M. Vida sedentaria debido a trabajos de oficina y entretenimiento digital.
 - e) ¿Cuáles hábitos pueden dañar tu salud?
R. M. Consumo excesivo de azúcar, grasas saturadas y alimentos procesados.
2. En colectivo, dialoguen...
 - a) ¿Creen que sin ese tipo de hábitos las personas hubieran sobrevivido?





R. M. No fueron una garantía absoluta de supervivencia, pero sin duda han tenido un papel fundamental en la historia para mejorar las posibilidades de supervivencia y bienestar.

- b) ¿Qué semejanzas y diferencias encuentran entre los hábitos en la época prehispánica que se observan en la imagen y algunos que existen hoy en día?
- Semejanzas: Uso de remedios naturales, importancia de una dieta equilibrada, actividad física.
 - Diferencias: Hoy existe más conocimiento médico y el acceso a la atención médica es más rápido.

3. Luego de reflexionar... R. M.

Hábitos positivos:

- Lavado frecuente de manos
- Almacenar medicamento de forma segura
- Consumo de frutas y verduras
- Calentamiento y enfriamiento adecuado

Hábitos negativos:

- No cepillarse los dientes
- No usar protector solar
- Consumo excesivo de azúcares
- Sedentarismo

Página 346

4. Ahora que has identificado... R. M.

- a) ¿Por qué se enferman los niños y las niñas? Puede ser por malnutrición, malos hábitos de higiene, comida en mal estado.
- b) ¿Qué factores determinan la salud de la infancia en México? Acceso a atención médica adecuada y a la vacunación.

Página 349

2. Completa la tabla con la información... R. M.

Problemas de salud en México	Formas de prevención	Preguntas y temas que quiero investigar
Sobrepeso y obesidad	Alimentación balanceada Actividad física 30 minutos diarios	R. L.
Anemia	Alimentación balanceada	R. L.
Adicciones como tabaquismo y alcoholismo	Evitar el consumo de sustancia nocivas Actividad física Mantenerse informados	R. L.

Página 351

Creatividad en marcha

1. En comunidades, reflexionen... R. M.
- a) ¿De qué manera el arte sensibiliza al público? Plantea preguntas que invitan a la reflexión. Puede provocar que el espectador se cuestione sobre la vida, la sociedad, la moral o la existencia humana.
- b) ¿Qué quieren transmitir con sus tarjetas? Queremos compartir información mediante el arte, para que todos conozcan los principales hábitos de higiene.
- c) ¿Qué colores reflejan el estado de ánimo que buscan expresar? El verde porque es fresco y está asociado con la salud; el azul porque está relacionado con la tranquilidad y el bienestar; el rojo porque llama la atención y puede estar relacionado con el cuidado.
- d) ¿Hay palabras, frases o imágenes que pueden comunicar el tema de su trabajo artístico? Sí, por ejemplo, salud, cuidado, amor, higiene, hábitos, etcétera.





Lenguajes

Página 10

Textos discontinuos para la igualdad

PREPARACIÓN

Identificamos

Página 11

- a) Reflexionen con base en la imagen y la lectura realizada, dialoguen...
En su comunidad, ¿las niñas y los niños tienen las mismas... R. L.
¿Creen que existan juegos exclusivos para niñas y para niños?, ¿por qué?
P. R. Se espera que los alumnos comenten que los intereses y habilidades de cada persona no están determinados por su género y que niños y niñas deben tener la libertad de jugar y disfrutar de actividades sin limitaciones.

Recuperamos

1. En comunidades, investiguen y completen la siguiente tabla sobre...
- a) Socialicen sus respuestas en asamblea.
R. M.
- Infografías.** Su característica es la capacidad de presentar datos complejos de manera visualmente atractiva. Su función es comunicar información de manera efectiva, rápida y comprensible.
- Historietas.** Su característica es la secuencialidad, el uso de viñetas y globos de diálogo. Su función es entretener, transmitir mensajes y expresar emociones mediante la combinación de imágenes y palabras.
- Cuadros sinópticos.** Su característica es la estructura visual con niveles, ramificaciones y el uso de palabras clave. Su función es sintetizar y visualizar de manera clara y concisa conceptos, temas o ideas.
- Mapas conceptuales.** Su característica es presentar la información de manera breve, solo utiliza los conceptos clave del tema. Su función es facilitar la comprensión y la capacidad para recordar ideas.
- Gráfica.** Su característica es la representación cuantitativa, la claridad en la presentación de la información y la capacidad de comparar

y analizar datos. Su función es visualizar datos de manera accesible, lo que permite la interpretación y el análisis rápido y efectivo.

Página 12

3. Dialoguen sobre los siguientes elementos y el contenido que se presenta en el texto...
- a) ¿Qué utilidad tiene la gráfica? R. M. Nos facilita la comprensión y análisis a la pregunta: "¿Quién debe ser responsable de las tareas de casa?".
- b) ¿Qué relación tiene la gráfica...? R. M. El texto hace referencia a los roles de género y la gráfica nos permite visualizar la forma de pensar de las mujeres encuestadas.
- c) ¿Por qué es importante el tema de roles...? P. R. Se sugiere hacer referencia a que se debe promover la igualdad, además de romper estereotipos para favorecer sociedades más justas y equitativas.

Página 13

Planificamos

En comunidad, revisen los pasos que sugieren para la elaboración de textos...
P. R. Se espera que los alumnos acuerden y escriban quiénes son los responsables, los horarios y fechas para realizar las actividades.

Página 14

ACCIÓN

Vayamos y volvamos

1. De forma individual, aunque siendo solidarios y, con la supervisión de un familiar, realiza...
P. R. Se espera que los alumnos realicen las entrevistas a personas de la comunidad tomando como guía las preguntas, con la finalidad de que puedan analizar el rol femenino y el rol masculino que predomina en su comunidad. Con la información recabada, deben elegir el texto discontinuo que realizarán para organizar la información. Los textos deberán explicar qué son los roles de género, el impacto que tienen en su comunidad y la identificación sobre los roles que hay en su comunidad.



Página 16

Reorientamos y seguimos

1. En comunidades, registren en su cuaderno lo siguiente sobre el proceso...
P. R. Los alumnos anotarán las actividades que ya realizaron, las tareas que faltan por realizar, cuáles son las dificultades que han experimentado y cómo las han solucionado para mejorar el proceso.

Página 17

INTERVENCIÓN

Difundamos

1. En comunidad, acuerden la fecha, la hora y el lugar para la presentación de...
P. R. Se espera que los alumnos desarrollen el plan de acción para presentar el proyecto, elaborarán invitaciones, el guion de la exposición donde deberán incluir la descripción del texto discontinuo, cómo se realizó, incluyendo los resultados de sus entrevistas.

Página 18

Consideramos

1. De manera colectiva y siendo solidarios, una vez terminada la presentación...
P. R. Los alumnos retomarán los puntos más importantes, deberán comentar si fue útil el texto discontinuo, los beneficios que identificaron y qué es lo que aprendieron sobre los roles de género.

Página 19

Avanzamos

1. De manera comunitaria, respondan las siguientes preguntas:
 - a) ¿Por qué es importante reconocer que hombres y mujeres pueden...? R. M. Porque así comprendemos que la igualdad de oportunidades promueve la equidad, la diversidad y el desarrollo pleno de todas las personas.
 - b) ¿Cómo vinculan su proyecto con...? R. M. Porque esto puede desarrollar problemas de autoestima, identidad, discriminación, habilidades y talentos desaprovechados por miedo al qué dirán.

2. Por último, escriban en sus cuadernos los acuerdos asamblearios a los que...
P. R. Se espera que, a partir de la reflexión sobre el uso y beneficio de los textos discontinuos, los alumnos los utilicen para organizar y presentar su información, por ejemplo, al momento de exponer su reflexión acerca de los roles de género.

Página 20

¡Reseñemos nuestra escuela en una galería!

Página 21

PREPARACIÓN

Identificamos

Página 22

2. En asamblea, comenta lo siguiente:
 - a) ¿Qué aspectos conoces sobre...?
P. R. Los alumnos escribirán la ubicación, alumnos, personal, infraestructura, historia, beneficios y áreas de oportunidad de sus escuelas, tal como se muestra en el texto de la página.
 3. De forma individual, pero sin olvidar que eres parte de una comunidad...
 - a) ¿Cómo es tu escuela? R. L.
 - b) ¿Alguien te recomendó o le sugirió a tu familia que esa era la escuela...? R. L.
 4. Dibuja en tu cuaderno cómo es tu escuela.
P. R. Se espera que los alumnos, por medio del dibujo, enfatizen las características particulares que tiene su escuela; por ejemplo, un huerto, el patio o las canchas deportivas, si tiene salones pequeños o si cuenta con pizarrones digitales, etcétera.

Recuperamos

1. De manera individual, pero sin olvidar que eres parte de una comunidad... R. M.

Página 23

- a) Todo lo que sabes sobre las reseñas: cuáles son, cómo son... Las reseñas son evaluaciones escritas que describen y califican una obra o producto, brindando recomendaciones a otros usuarios.



- b) ¿Qué tipo de reseña es la de la primaria Niños Héroe? Reseña informativa, pues tiene como objetivo informar a los lectores sobre sus características o aspectos.
 - c) ¿Cuál es su tema? Información sobre la escuela “Niños Héroe”.
 - d) ¿Qué aprendiste de ella? La escuela se fundó a partir de la donación del terreno que realizó una familia y fue reconstruida. Lleva ese nombre en honor a los jóvenes cadetes que murieron defendiendo el Castillo de Chapultepec.
2. Ahora, reflexiona y escribe lo que podrías dar a conocer de tu escuela...
P. R. Los alumnos deberán prepararse con la información de la escuela y, en caso de que desconozcan algún punto, deberán indagar con el personal de la escuela o en fuentes digitales para obtener la información.

Páginas 25 y 26

ACCIÓN

Vayamos y volvamos

- 2. De manera individual, pero sin olvidar que eres parte de una comunidad...
- a) Ubica cada parte con un corchete... R. M.

Parte expositiva

[Mi escuela primaria Niños Héroe 2266]

Parte expositiva

[La escuela se encuentra en la comunidad rural de Las Varas, municipio de Saucillo, en Chihuahua. Tiene alrededor de trescientos alumnos; cuenta con doce maestros, un director, un maestro de educación física y otro de artes. Su edificio tiene aulas para cada grupo, una dirección, una biblioteca, dos canchas deportivas con gradas, un comedor donde se ofrecen desayunos y también cuenta con sanitarios y bebederos.]

Parte expositiva

[La escuela se fundó en 1905, a partir de la donación del terreno que realizó una familia, de la que se desconoce su procedencia. Tiene aproximadamente 117 años de haber sido edificada. En 2002 fue reconstruida casi

totalmente y continúa así desde entonces. Lleva por nombre “Niños Héroe”, en honor a los jóvenes cadetes que murieron defendiendo el Castillo de Chapultepec del ataque de Estados Unidos de América en 1847.]

Parte argumentativa

[Hoy, la escuela tiene muchos avances en cuanto a infraestructura, aunque hay áreas que pueden seguir mejorando como la tecnológica, pues no cuenta con un centro de cómputo o recursos suficientes para el uso de proyectores. También, faltan actividades culturales, ya que se impulsan más el deporte y los concursos académicos.]

Resumen

[Es una escuela que por décadas ha ayudado a sus estudiantes a lograr una educación de calidad donde se forman para ayudar a su comunidad y salir al mundo con las herramientas necesarias.]

- 3. En comunidades, completen la tabla que se muestra sobre los...
P. R. Se espera que los alumnos completen la tabla con la información que conocen de su escuela. Deberán compararla con sus demás compañeros y detectar las semejanzas y diferencias, así como la información que les hace falta conocer.

Página 29

- 8. De manera individual, pero sin olvidar que formas parte de una comunidad...
P. R. Los alumnos deberán escribir aspectos como los cambios físicos, aspectos como el personal o la historia de su escuela al pasar los años.

Página 30

Reorientamos y seguimos

Página 31

- 3. En comunidades, con la ayuda de su maestra o maestro, revisen...





- c) Para la revisión, consideren los siguientes puntos y anótenlos en... P. R. Se espera que los estudiantes realicen el borrador de su reseña, donde deberán incluir y revisar aspectos como la ortografía, añadirle un título, usar conectores, planear cómo la estructurarán: si será informativa, si contendrá un resumen o argumentos.

Página 32

INTERVENCIÓN

Difundamos

- 1. En comunidades, organicen la galería para su reseña escolar...
- d) Completen la siguiente tabla con los nombres de los responsables. P. R. Los alumnos llenarán la tabla con las asignaciones acordadas sobre los responsables de las tareas para la galería.

Páginas 33 a 34

Consideramos

- 4. De manera individual, pero sin olvidar que eres parte de una comunidad... R. M. Al combinar diferentes medios, se pueden crear narrativas más poderosas y captar la atención del público de manera más efectiva.

Página 36

Comunidades por correspondencia

PREPARACIÓN

Identificamos

Página 38

- 2. Agrupados en comunidades, comenten las siguientes preguntas...
 - a) ¿Cuál es el motivo del texto? R. M. Pedro quiere compartir con Ana lo que ha pasado en su vida desde que se mudó, porque ya no la ve tan frecuente como antes.
 - b) ¿A quién se dirige? R. M. Se dirige a Ana.
 - c) ¿Qué temas o situaciones desarrolla? R. M. Su triunfo en el torneo de fútbol, los recuerdos de lo que hacían juntos, preguntas de su vida actual y la solicitud del dato para estar en contacto.

- d) ¿Qué temas o situaciones desarrolladas en el texto son comunes en su comunidad? R. L.
- e) ¿Cómo termina? R. M. Con preguntas de su vida actual y pidiendo una respuesta para estar en contacto.
- f) ¿Cuáles emociones y sentimientos expresan los emojis? R. M. Risa, tristeza, confusión, alegría.

Página 39

- 2. Registra tus respuestas en la siguiente tabla de frecuencia: R. L.

Páginas 42 a 44

ACCIÓN

Vayamos y volvamos

- 3. En comunidades y siendo solidarios, respondan las preguntas en el espacio... R. M.
 - a) ¿Por qué es importante que su carta contenga...? Mejora la eficacia de la comunicación escrita y facilita tanto la redacción como la comprensión del mensaje.
 - b) Si tuvieran que escribir una carta virtual, además de los elementos... Correo electrónico del destinatario, asunto, archivos adjuntos (en caso de ser necesario).
 - c) ¿Qué otro medio es útil para realizar y enviar una carta? Correo postal, plataformas de mensajería instantánea, mensaje privado en una red social.

Página 50

Cuidándome del impostor

PREPARACIÓN

Identificamos

Página 51

- 1. En comunidades y siendo solidarios, lean el siguiente relato:
 - a) Reflexionen y comenten...
 - ¿Un producto como el del artículo ayudará a que la gente baje de peso?



R. M. No, porque una pulsera no puede ayudar al cuerpo a perder peso; además, la noticia carece de fundamentos científicos.

¿De dónde proviene el contenido informativo que se comparte? R. M. De un periódico local llamado *Extra*.

¿Cómo podrían verificar si el contenido informativo es confiable o no? R. M. Buscando la misma noticia en sitios *web* o medios de comunicación bien establecidos, como periódicos reconocidos, revistas científicas, instituciones educativas y organizaciones de renombre.

¿Qué otro contenido informativo sobre...? R. L.

¿Qué contenido informativo consideran...? R. L.

Página 54

ACCIÓN

Vayamos y volvamos

Página 56

- b) Localicen y subrayen la información que consideren... R. M.
<http://insp.mx/gaceta-inst/vol-3>
(Toda la información es confiable; subrayar: nombre del médico, institución de salud y la página web)
- c) Anoten en sus cuadernos los criterios utilizados para localizar...
P. R. Se espera que los alumnos comenten aspectos como sitios de información confiable: buscar dominios como .gob/.edu/.org, fuentes y referencias citadas, periodismo ético, contenido actualizado, verificación de hechos.

Página 62

Preservemos nuestras historias e imaginemos libros

Página 63

Recuperamos

Página 64

1. En comunidades, investiguen las características de los diversos... R. M.
Mitos: Relatos sagrados o religiosos que explican el origen del mundo, deidades y fenómenos naturales, involucran dioses,

héroes y seres sobrenaturales, tratan temas universales y eternos, transmiten creencias culturales y valores. **Fábulas:** Breves narraciones que generalmente incluyen animales como personajes antropomorfizados, transmiten una lección o enseñanza moral, suelen ser más didácticas y dirigidas a un público específico. **Leyendas:** Relatos tradicionales que combinan elementos históricos y fantásticos, personajes reales o históricos, a menudo con atributos sobrenaturales o heroicos, y por su conexión con lugares específicos o culturas locales transmiten la identidad y el folclore de un pueblo o una comunidad.

6. En comunidades compartan la leyenda...
R. M. **Leyenda.** Combina elementos históricos y fantásticos, los personajes son reales o históricos, su propósito es transmitir la identidad cultural y folclórica de un pueblo.

Mito. Son relatos sagrados o religiosos, sus personajes son dioses, héroes y seres sobrenaturales y su propósito es transmitir creencias y valores culturales.

Fábula. Son narraciones breves, sus personajes son animales antropomorfizados, su propósito es dar enseñanzas morales o lecciones para el lector.

Página 66

ACCIÓN

Vayamos y volvamos

2. De manera individual, sin olvidar que eres parte de una comunidad...
R. M. El lenguaje literal es aquel en el que las palabras se utilizan en su sentido usual y preciso, sin ningún tipo de figura retórica o significado figurado.
El lenguaje figurado implica el uso de figuras retóricas, como metáforas, símiles y personificaciones para expresar significados más complejos, abstractos o emocionales.
3. Practica lo que aprendiste con el poema "Añoranzas".
- a) En la siguiente tabla, coloca en la columna "Tipo de lenguaje" las siglas LL... R. M.





Oraciones	Tipo de lenguajes
Tengo sueños y esperanzas	LL
esparcidos por el río	LF
van fluyendo mis añoranzas	LF
ven justicia en ti confío	LF
Frontera cada día danzas	LF
con el Bravo como desafío	LF
hermano latinoamericano abrazas	LF
no lo lleves al umbrío.	LF

Página 67

4. En asamblea, interpreten y dialoguen sobre el significado de los versos... R. M. La frontera y el río Bravo, un río real que sirve de límite entre México y Estados Unidos, se convierten en un elemento personificado, como si fueran parte de una danza desafiante y constante, o por ejemplo, en los versos “hermano latinoamericano abrazas / no lo lleves al umbrío” se emplea la figura retórica de personificación, donde se considera a un hermano latinoamericano como alguien que abraza y pide que no lo lleve a ningún lugar oscuro o sombrío.

Páginas 74 y 75

Salvemos juntos el arte

PREPARACIÓN

Identificamos

2. De manera individual, pero sin olvidar que eres parte de una comunidad, dibuja en una hoja de papel cómo imaginas que sería un mundo donde las expresiones artísticas no existieran. P. R. Se espera que los alumnos hagan sus dibujos usando su creatividad e imaginación. Algunas ideas que pueden presentarse en las respuestas es que los dibujos podrían representar un lugar gris y carente de la belleza, la emoción y la creatividad que estas aportan a nuestras vidas.

3. En asamblea, muestren y expliquen lo que dibujaron. Después, respondan las siguientes preguntas:

- a) ¿Qué actividades han hecho para difundir las expresiones artísticas en la escuela? R. M. En la escuela hemos realizado muchas actividades como talleres de manualidades, clases de arte, exhibiciones y espectáculos, eventos culturales.
- b) ¿Qué actividades han organizado otras personas para difundir las expresiones artísticas en su comunidad? R. L.

Recuperamos

1. En asamblea, observen el siguiente dibujo y respondan las siguientes preguntas: R. M.
- a) ¿Los colores morado y verde se pueden utilizar para representar el pelaje...? Sí, porque no hay restricciones en el uso de colores en la imaginación y en la expresión artística.
- b) ¿Qué colores se pueden utilizar para colorearlo? Negro o blanco

Página 76

2. Para seguir en este proyecto, en comunidad respondan lo que saben de las expresiones artísticas, completando la siguiente tabla: P. R. Se espera que los alumnos realicen la comparación de las diversas expresiones artísticas, por ejemplo, pueden comentar que la pintura es un arte visual que utiliza pigmentos para crear imágenes o que la escultura es un arte tridimensional que utiliza materiales como piedras, madera o metal, además deberán incluir el nombre y la descripción de una obra artística, como en el caso de la literatura de Miguel Cervantes Saavedra y su *Don Quijote de la Mancha*, o el teatro, como *Romeo y Julieta*, de William Shakespeare.

Página 86

Disfrutemos textos del lugar donde vivimos

Página 87

PREPARACIÓN

Identificamos

De manera individual, siendo solidarios, lee el texto. Después, dibuja en el recuadro de... P. R. El alumno deberá dibujar los “tlaloques” usando diferentes elementos del arte y empleando su creatividad e imaginación.



Avanzamos

1. En asamblea y siendo solidarios con la participación y toma de acuerdos...
 - a) ¿De qué manera la búsqueda y selección de textos les ayudó...? P. R. Los alumnos deberán argumentar que la búsqueda y selección de textos les brinda conocimiento y comprensión del lugar donde viven, permitiéndoles apreciar y participar de manera más activa e informada en su comunidad.
2. En comunidades, discutan sobre la importancia de incorporar el florilegio...

P. R. Se espera que los alumnos comenten que les proporciona una valiosa oportunidad para aprender, colaborar y enriquecer las acciones hacia su comunidad.

¡Mi comunidad se expresa!

Recuperamos

1. De forma individual, sin olvidar que eres parte de una comunidad...
 - Un cuentacuentos es R. M. Una persona que narra historias, cuentos, fábulas o leyendas de forma oral ante un público.
 - El cuento que utilizaría como cuentacuento es R. L.
 - La persona con la que disfrutas de contar o escuchar un cuento es R. L.
 - Los lugares en tu comunidad donde te sientes más a gusto... R. L.



Saberes y pensamiento científico

¡Ingenieras e ingenieros a la obra, por mí y por todos los seres vivos!

Saberes de nuestra comunidad

2. Reúnanse en comunidades y realicen lo siguiente:

- a) Consideren la cantidad de personas que habitaban el planeta en el... R. L.
- b) Respondan: ¿cuánto aumentó la cantidad de los habitantes en lo que va...? R. M.
Aumento en 2023 = Cantidad de personas en 2023 - Cantidad de personas en 2000
 $8,000,000,000 - 6,226,000,000$
 $1,774,000,000$, por lo tanto, en el año 2023, la cantidad de personas aumentó 1,774,000,000.

3. Respondan las siguientes preguntas en su cuaderno: R. L.

4. En asamblea, dialoguen sobre la siguiente pregunta...

R. M. La degradación del hábitat, la contaminación y la sobreexplotación pueden afectar la disponibilidad de recursos, afectando la reproducción y supervivencia de los organismos. Esto puede provocar cambios en las poblaciones y en la diversidad biológica.

5. Ahora que han explorado los efectos de los cambios de los ecosistemas sobre los seres...

- a) ¿Cuáles son las características del ecosistema de la localidad...? P. R. Los alumnos deberán sustentar su respuesta de acuerdo con el ecosistema natural donde viven, por ejemplo, el clima o el tipo de suelo que hay.
- b) ¿Qué ocasiona que una especie de su localidad cambie porque no puede...? R. M. Esto hace que las especies presenten mutaciones.
- c) ¿Cómo se utilizan las matemáticas para analizar datos ambientales? R. M. Las matemáticas son útiles como herramienta para la estimación y predicción, por ejemplo, con el uso de estadísticas.
- d) ¿Cómo pueden hacer construcciones respetuosas con el entorno y...? R. M. Respetando el suelo y la biodiversidad, no incluyendo especies de plantas y animales de otros ecosistemas.

Indagamos

1. En comunidades, y de manera solidaria, consulten la Biblioteca Escolar...
 - a) ¿Qué son los seres vivos y cuáles son sus funciones vitales? R. M. Los seres vivos son organismos con estructura celular. Sus funciones vitales son nutrición, reproducción y crecimiento.





Página 117

8. Formen nuevas comunidades con una o un integrante de cada área muestral.
- b) Elaboren en su cuaderno un mapa mental que explique la relación...
P. R. Los alumnos deberán incluir un tema principal al centro del mapa, los temas secundarios se deberán interrelacionar alrededor del tema principal, deberán incluir ramas; cada rama del tema principal se desarrollará independientemente de cada tema.

¿Qué ocasiona que una especie de su localidad cambie porque no puede...?

1. En comunidades, retomen las respuestas de las entrevistas que hicieron...

Página 118

Por ejemplo, en la ciudad de Monterrey hay avistamientos de osos que consumen alimentos de los botes...

- a) Copien la siguiente tabla en su cuaderno y complétenla con la información...
P. R. Se espera que los alumnos identifiquen algunas situaciones naturales y antrópicas que se han generado por cambios en el ecosistema en su comunidad, por ejemplo, la escasez de alimento para los animales, o por el exceso de algunas especies en su comunidad que depredan a otras, además de que causan enfermedades.

Página 121

2. Ahora que ya saben y comprenden el cálculo de las frecuencias absoluta, relativa y relativa porcentual...
- b) Calculen lo que se solicita en la tabla y organicen la información obtenida.

Tabla de frecuencias de las situaciones de las especies mexicanas

Frecuencia absoluta (n_i):

Especies registradas en México: 108 519

Especies extintas: 48

Especies en peligro de extinción: 535

Especies amenazadas: 912

Especies bajo protección especial: 1 183

Frecuencia relativa (f_i):

Especies registradas en México: 1

Especies extintas: 0.00044

Especies en peligro de extinción: 0.0049

Especies amenazadas: 0.00084

Especies bajo protección especial: 0.010

Frecuencia relativa porcentual ($f_i \%$)

Especies registradas en México: 100%

Especies extintas: 0.044%

Especies en peligro de extinción: 0.49%

Especies amenazadas: 0.84%

Especies bajo protección especial: 1.0%

Página 122

3. En plenaria, expresen sus opiniones sobre los datos de la tabla para responder... R. M.
Se consideran aceptables aquellos valores que coincidan con el porcentaje del valor total.

1. De manera individual, pero sin olvidar lo que aprendiste en colectivo... R. M.
Las bioconstrucciones son edificaciones sostenibles, usando materiales naturales y técnicas eco-amigables. Destacan por ser respetuosas con el ambiente, se emplean globalmente para viviendas ecológicas y comunidades sostenibles.

Página 124

Comprendemos

1. En comunidades, lean nuevamente la información de "Saberes de nuestra..."
- a) En su cuaderno, redacten una conclusión...
R. M. La biodiversidad es vital para el bienestar humano, ya que los ecosistemas y seres vivos proveen funciones vitales. Debemos respetarla y evitar influencias negativas, tanto naturales como antrópicas.
2. Consideren la información del Árbol de problemas y sus registros sobre los...
- a) Elijan algunas actividades humanas que identificaron en su comunidad cuya...
- b) Reflexionen y comparen sus experiencias con respecto a si las actividades...

Actividad humana: Tala de árboles para construcciones

No respetuosa

No indispensable

Frecuencia absoluta (n_i):

Frecuencia relativa (f_i): 0.03

Frecuencia relativa porcentual ($f_i \%$): 3%



Actividad humana: Plantación de árboles
Respetuosa
Indispensable

Frecuencia absoluta (n_i):

Frecuencia relativa (f_i): 0.087

Frecuencia relativa porcentual ($f_i\%$): 87%

Actividad humana: Pesca excesiva

No respetuosa

No indispensable

Frecuencia absoluta (n_i):

Frecuencia relativa (f_i): 0.03

Frecuencia relativa porcentual ($f_i\%$): 0.3%

Actividad humana: Minería

No respetuosa

No indispensable

Frecuencia absoluta (n_i):

Frecuencia relativa (f_i): 0.46%

Frecuencia relativa porcentual ($f_i\%$): 46%

Actividad humana: Uso de combustible fósil

No respetuoso

No indispensable

Frecuencia absoluta (n_i):

Frecuencia relativa (f_i): 0.42

Frecuencia relativa porcentual ($f_i\%$): 42%

Página 125

3. En asamblea, comparen los porcentajes de la tabla anterior... R. L.
4. Dialoguen y respondan las siguientes preguntas en su cuaderno: R. M.
 - a) ¿Qué situaciones pueden provocar que una especie de planta o animal...?
Cambios en el hábitat, competencia con otras especies, depredación, enfermedades, eventos climáticos extremos y acciones humanas como la destrucción del entorno o la caza excesiva.
 - b) ¿Por qué al alterar el entorno en el que habitan los seres vivos...?
Porque modifica recursos vitales, genera desafíos y reduce adaptación, amenazando la supervivencia de las especies.

Página 126

Socializamos y aplicamos

1. En asamblea, con acompañamiento de su maestra o maestro, hagan lo...
 - a) Comenten las características que tienen las construcciones de su localidad... R. M. Las construcciones de mi localidad tienen diversidad arquitectónica, edificios históricos,

uso de materiales tradicionales, problemas de hundimiento, altura variable.

- b) Describan las necesidades que se satisfacen con las áreas ocupadas... R. M. Vivienda, educación, trabajo, comercio, servicios, transporte, salud, recreación, naturaleza, infraestructura, cultura, seguridad.
- c) Identifiquen qué recursos naturales se aprovecharon en su construcción.
R. M. Madera, piedra, tierra, caña, bambú, cantera, arcilla, agua, tezontle, arena...
- d) Analicen si las construcciones fueron edificadas con la aplicación de...
P. R. Los alumnos mencionarán aspectos como si cuentan con materiales sostenibles, eficiencia energética, aprovechamiento de luz y ventilación, uso de energía renovable, gestión de residuos y certificaciones verdes.

Página 128

3. Organicen, en asamblea, una Expo-Ingeniería en la escuela o en un espacio...
 - a) Elaboren carteles para explicar sus prototipos y exponer los siguientes puntos:
 - Causas y efectos de los cambios por influencias ecológicas...
R. M. Causas: Cambio climático, deforestación, contaminación, invasiones de especies. Efectos: Pérdida de hábitat, extinción, disminución de poblaciones, desequilibrio ecológico, amenaza a la biodiversidad.
 - Necesidad de respetar todas las formas de vida y las consecuencias...
R. M. Para preservar la biodiversidad y el equilibrio ecosistémico.
 - Características de su propuesta, así como la razón por la que es sustentable... R. L.

Página 130

Mosaicos de biodiversidad: el desafío de la simetría

Saberes de nuestra comunidad

Página 132

2. De manera colectiva, lean las siguientes afirmaciones y luego...
R. M. Estoy de acuerdo con todos, excepto Carlos y Amanda, ya que la simetría y la asimetría son esenciales en las estructuras de la naturaleza.





3. En forma individual, pero sin olvidar que eres parte de una comunidad, escribe...
R. M. La simetría es una característica común en muchos seres vivos, reflejando la eficiencia y belleza de la naturaleza.

Página 133

Indagamos

1. En un grupo de sexto grado una compañera llevó una cámara oscura... R. M.
- a) ¿Qué cambios experimentó la imagen del árbol al proyectarse...? Se invirtió verticalmente y disminuyó su tamaño.
- b) ¿Cuál fue el cambio con respecto de su tamaño? R. M. Se disminuyó considerablemente.
- c) ¿Cómo cambió su orientación? Se invirtió verticalmente.
- d) ¿Cómo es su forma? Sigue siendo la misma solo que disminuida.

Página 135

3. En comunidad, y siendo solidarios, dialoguen sobre la...
P. R. Se espera que los alumnos comenten que sirve para estudiar insectos, aves, vida marina y fauna silvestre en hábitats naturales sin alterar su comportamiento o entorno.
5. De manera individual, pero sin olvidar el trabajo en comunidad, responde las...
 - a) ¿Cuáles son las ventajas de utilizar la cámara oscura para observar...? P. R. Los estudiantes pueden comentar que una de las ventajas es la preservación del hábitat, evitar perturbaciones, además de observar el comportamiento natural, estudiar a las especies en peligro sin interferencias y facilitar la investigación.
 - b) ¿Qué otro uso podría tener su cámara oscura? R. M. Para arte y fotografía, educación, arquitectura y diseño, observación astronómica.

Página 136

1. De manera individual, pero sin olvidar que eres parte de una comunidad, observa las imágenes de la derecha y completa la tabla... R. M.
- Imagen 1**
¿Cuántos ejes de simetría lograste identificar? 1
En caso de que exista un punto central en el cual se cortan todos los ejes de simetría, ¿cuántos ejes se forman? 1

Imagen 2

¿Cuántos ejes de simetría lograste identificar? 6
En caso de que exista un punto central en el cual se cortan todos los ejes de simetría, ¿cuántos ejes se forman? 6

Imagen 3

¿Cuántos ejes de simetría lograste identificar? 3
En caso de que exista un punto central en el cual se cortan todos los ejes de simetría, ¿cuántos ejes se forman? 3

Página 137

2. Responde lo siguiente: R. M.
 - a) Algunos seres vivos tienen un eje de simetría. ¿Cómo...? Simétricos con un eje
 - b) Algunos seres vivos tienen varios ejes de simetría... Simétricos con varios ejes
 - c) Algunos seres vivos no tienen eje de simetría... Asimétricos

Página 139

Comprendemos

1. De manera individual, pero sin olvidar que...
 - a) ¿Qué tipo de simetría predomina en los seres vivos de tu entorno...? P. R. Los alumnos deberán clasificar los seres vivos de su entorno en simetría central, axial o asimétrica.
 - b) Observa las imágenes de abajo y completa el siguiente enunciado: La asimetría que presenta la flor de cuetlaxóchitl es: axial, la orquídea presenta simetría de tipo: central y la simetría en la azucena es: central y axial.
2. En asamblea, imaginen piernas asimétricas, mariposas con alas de diferentes tamaños...
 - a) Reflexionen cuáles son las funciones de la simetría y la asimetría en los seres... P. R. Los alumnos pueden comentar que la simetría es una parte fundamental de los seres vivos, pues sin ella la vida se vería más complicada al no tener el mismo equilibrio y se vería desbalanceada.

Página 140

Socializamos y aplicamos

4. En asamblea, hagan lo siguiente:
 - a) Escriban en su cuaderno un listado de afirmaciones sobre las simetrías... R. M. La simetría axial es común en muchos animales, donde el cuerpo se puede dividir en dos mitades iguales a lo largo de un plano. La simetría central se encuentra en organismos como medusas y estrellas de mar,



que muestran simetría en todas direcciones desde un punto central.

La simetría axial en los seres vivos a menudo está relacionada con la estructura y función de su cuerpo, facilitando el movimiento y la coordinación.

La presencia de simetría en los seres vivos puede proporcionar ventajas evolutivas, como una mejor capacidad para capturar presas o evitar depredadores.

- b) Lean la siguiente pregunta y coméntela. Escriban las ideas de sus... P. R. Se espera que los alumnos describan lo que es la simetría, por ejemplo, pueden comentar que la simetría tiene mayor eficiencia en movimientos y funciones, mejor captura de recursos y que la asimetría tiene adaptación a entornos cambiantes, flexibilidad, evita patrones predeterminados, ventaja en la supervivencia.

Página 141

Socializamos y aplicamos

5. En su cuaderno, realicen... R. M.
Ser vivo: mariposa
Tipo de simetría: axial o central
Número de ejes o centro de simetría: 1
Figuras que lo conforman: rombos, rectángulos y triángulos
Medidas de los ángulos: 60°
Características del ser vivo: Tiene un par de alas grandes con un cuerpo delgado.

Página 143

Reflexionamos el camino andado

1. En asamblea, dialoguen y reflexionen sobre su actuar y sus nuevos aprendizajes.
3. Con base en su investigación de las simetrías axial y central en los...
- a) ¿Cómo se utilizan sus propiedades en la fabricación de objetos...? R. M. Diseño de vehículos, construcción de edificios, prótesis y dispositivos médicos, electrodomésticos.

Página 144

Descubre un tesoro en el suelo

Página 146

4. Para saber la forma en que se puede mejorar el suelo y conservar la biodiversidad...
- a) ¿Qué causa la degradación del suelo? P. R. Los estudiantes pueden comentar algunos problemas que existen en las comunidades al no respetar nuestro entorno como el sobrepastoreo, la deforestación y las malas prácticas agrícolas.
- b) ¿Cómo se degrada el suelo? P. R. Se espera que los estudiantes comenten varias causas, tanto naturales como el agua de lluvia, por ejemplo, la descomposición, prácticas agrícolas, como abonos, o la contaminación.
- c) ¿Cómo se puede recuperar el suelo? R. M. No desechar productos nocivos, enriquecer los suelos con materia orgánica, reforestar.

Página 147

Indagamos

2. Para conocer algunos factores que causan la degradación del suelo, observen...
- a) Investiguen los factores causantes de la degradación del suelo que indica... R. M. La **deforestación** es una de las principales causas de degradación del suelo en todo el mundo. Para mitigar este impacto es fundamental promover la conservación y reforestación de áreas afectadas, implementar prácticas agrícolas sostenibles y fomentar la protección de los bosques y ecosistemas naturales.
- El **sobrepastoreo** es una de las principales causas de degradación del suelo en áreas de pastizales, por lo que es importante implementar prácticas de manejo ganadero sostenibles, como la rotación de pastoreo y el uso adecuado de pastizales. La planificación y el control adecuado del ganado son fundamentales para evitar la degradación del suelo y mantener la salud de los ecosistemas terrestres.
- Para mitigar la degradación del suelo en la **actividad agrícola** es importante adoptar prácticas sostenibles, como la agricultura de conservación, el manejo integrado de plagas, la rotación de cultivos y el uso adecuado de fertilizantes y pesticidas.





- b) También, indaguen otros factores que no se reportan en la gráfica. P. R. Se espera que los alumnos consideren la erosión, la contaminación química, la compactación del suelo, la salinización, la pérdida de biodiversidad y los desastres naturales.

Página 148

¿Cómo se degrada el suelo?

1. De manera individual, y sin olvidar que eres parte de una comunidad, indaga...
R. M. La degradación del suelo puede ocurrir debido a la erosión provocada por el viento y el agua, el sobrepastoreo y la actividad agrícola inadecuada, la deforestación y la contaminación química.

Página 151

4. De manera individual, y sin olvidar que eres parte de una comunidad, elabora en tu...
a) Reflexiona sobre lo que sucede con el suelo cuando llueve en un terreno en el cual... R. L.
b) Escribe las conclusiones en tu cuaderno.
R. M. En ausencia de plantas y árboles el suelo está más vulnerable a los efectos negativos de la lluvia. Es importante mantener una cobertura vegetal adecuada para proteger el suelo y así evitar su degradación.
5. Reúnanse en comunidades para indagar qué es el pH, cuál...
R. M. El pH es una medida que indica la acidez o alcalinidad de una sustancia, incluido el suelo. Se expresa en una escala de 0 a 14, donde 7 es neutro, valores por debajo de 7 indican acidez y valores por encima de 7 indican alcalinidad. La importancia del pH radica en que un suelo con un pH adecuado favorece el crecimiento saludable de las plantas y promueve la actividad de los microorganismos benéficos, lo que a su vez mejora la calidad del suelo y su capacidad para mantener los ecosistemas y la producción agrícola sostenible.
- b) Para saber qué es el suelo ácido y la lluvia ácida, consulten:
R. M. La lluvia ácida es provocada por la contaminación atmosférica, cuando se liberan gases como el ácido sulfúrico y nítrico, debido a la quema de combustibles fósiles procedentes de fábricas y automóviles. El suelo ácido tiene un pH menor a 7 y están cubiertos principalmente por bosques de coníferas ubicados en las zonas templadas húmedas,

así como por sabanas y selvas tropicales situadas en las zonas tropicales húmedas.

Página 153

8. Con un integrante de su comunidad, indaguen las plantas que crecen... R. M. **Suelo ácido:** rododendro, azalea, helecho de Venus, mirto. **Suelo alcalino:** lila, lavanda, salvia, iris. **Suelo neutro:** rosa, geranio, hortensia, tomate, cebolla.
9. En asamblea, escojan plantas de acuerdo con las características del suelo...
a) Reúnanse con quien trabajaron en el punto anterior y averigüen cómo... R. M. Una barrera viva es una hilera de plantas que actúa como cortaviento o cortavistas. La distancia de separación entre plantas varía según la especie y su tamaño, generalmente mide entre 0.5 a 3 metros.

Páginas 154 y 155

¿Cómo se puede recuperar el suelo?

2. De manera individual, y sin olvidar el trabajo en comunidad, describe en tu...
P. R. Se espera que los estudiantes comenten que, por medio de las prácticas agrícolas indígenas, como el tequio, y la construcción de barreras vivas y zanjas de contorno.
4. En asamblea, y siendo solidarios, compartan casos exitosos...
a) Registren los hallazgos...
Casos exitosos de recuperación de suelo
Nombres de la comunidad y la entidad: Comunidades de la Mixteca, Oaxaca, México
Hectáreas recuperadas: 2 mil
Estrategia de recuperación: Siembra de hasta 200 mil árboles al año para evitar la degradación y capturar el carbono.
Reconstrucción de antiguas terrazas agrícolas con piedras para mejorar la producción agrícola. Construcción de cientos de kilómetros de zanjas de contorno.
Organización de la población: Centro de Desarrollo Integral Campesino de la Mixteca (Cedicam), conformada por 1 500 campesinos en 12 comunidades.
Beneficios que obtuvieron: Mejora de la productividad agrícola, prevención de la degradación del suelo, aumento



del abastecimiento de agua y recarga de mantos acuíferos, promoción de una agricultura sustentable, preservación de semillas nativas y una dieta indígena tradicional, disminución del consumo de alimentos procesados.

5. Escriban en su cuaderno una conclusión sobre la relación del suelo...
P. R. Se espera que los alumnos concluyan que los pueblos originarios preservan el suelo mediante prácticas tradicionales, asegurando sostenibilidad y biodiversidad.

Páginas 155 y 156

Comprendemos

- En el experimento anterior, en el punto 3 de “¿Cómo se degrada el suelo?”... R. M.
 - Escribe qué diferencias observas en las imágenes. En la de la derecha el deslave se llevó gran parte de la vegetación y el suelo, y en el de la izquierda aún conserva gran parte de la vegetación y el suelo.
 - ¿Cómo se escribe de manera numérica la pérdida de suelo desnudo?... Se puede expresar por $-X$ (km²) y se observa por la falta de vegetación.
 - ¿Cómo se compara numéricamente...? Restándole la cantidad de suelo perdida a la cantidad original.
- Copia la siguiente tabla... R. L.
- Explica en tu cuaderno lo que entiendes de los números negativos...
P. R. Se espera los alumnos comenten que los números negativos son aquellos que se encuentran a la izquierda del cero en la recta numérica. Sirven para representar valores menores que cero, como deudas, temperaturas bajo cero, pérdidas financieras, entre otros. También se utilizan en matemáticas y ciencias para describir magnitudes con direcciones opuestas o como soluciones a ciertos problemas.
- De manera individual, pero sin olvidar que perteneces a una comunidad, lee lo siguiente...

Página 157

Se sabe que en una tormenta se pueden perder 220 toneladas (t) por hectárea... R. M.

- a) Si cada \square representa... 10 000m²

- Observa la figura... 1 000 000m²
- ¿Cuántas hectáreas...? 100 hectáreas
- México tiene una... 196 437 500 hectáreas
- Completa la tabla escribiendo en hectáreas y en kilómetros cuadrados...

Nivel de pérdida de suelo según nivel

	Sin degradación aparente 55.1%	Ligero 22.8%
Km ²	1 082 370.625 km ²	447 877.5 km ²
ha	108 237 062.5 ha	44 787 750 ha

	Moderado 20%	Fuerte 1.4%	Extremo 0.7%
Km ²	392 875 km ²	27 501.25 km ²	13 750.625 km ²
ha	39 287 500 ha	2 750 125 ha	1 375 062.5 ha

Página 160

Guardianes de la Naturaleza

Páginas 163 y 164

Indagamos

- En las comunidades que conformaron, lleven a cabo lo siguiente:
 - Investiguen en internet, con ayuda de un adulto, en la Biblioteca de Aula...
P. R. Los alumnos deberán definir los objetivos de la encuesta, seleccionar una muestra representativa de la comunidad, y recopilar y analizar los datos.

Página 167

- De manera individual, pero reconociendo el trabajo comunitario, indaga acerca de especies nativas, endémicas y exóticas invasoras de tu comunidad, así como...
P. R. Las respuestas dependerán de cada alumno, tomar en cuenta: **Especies nativas:** se han desarrollado y evolucionado en un área específica sin intervención humana, formando parte natural del ecosistema local. **Especies endémicas:** Son especies únicas que se encuentran exclusivamente en una región geográfica determinada y no existen en ninguna otra parte del mundo. **Especies**





exóticas invasoras: Son especies que han sido introducidas en una región diferente a su hábitat original y que tienen un impacto negativo en el ecosistema y en las especies nativas, al propagarse rápidamente y desplazar o competir con ellas. **Especies que infestan a otras:** Se refiere a organismos como parásitos o plagas que atacan a otras especies, afectando su salud o supervivencia.

Páginas 167 y 168

9. En asamblea, organicen un juego de roles...
- c) Una comunidad informará sobre... P. R. Se espera que los estudiantes comenten que proporciona alimento y refugio para algunas especies de aves y animales, tiene valor medicinal en algunas culturas tradicionales y como desventajas debilita los árboles huéspedes y afecta los ecosistemas nativos.

Página 170

3. De manera individual, pero sin olvidar el trabajo en comunidad, escribe en tu cuaderno la información numérica que consideras más importante de la lectura anterior. P. R. Los alumnos deberán considerar aspectos como la morbilidad atribuible a las enfermedades de origen hídrico, las infecciones intestinales, otras enfermedades como el dengue clásico y el hemorrágico, la fiebre tifoidea y la hepatitis.
4. Reúnete con otro integrante y obtengan los porcentajes de la lectura anterior. R. M. Porcentajes en la lectura anterior: Tasa de casos de EOH en el año 2000: (7.068%). 7 068 casos por cada 100 000 habitantes. Tasa de casos de EOH en el año 2014: (4.663%) 4 663 casos por cada 100 000 habitantes. Porcentaje de infecciones intestinales en 2014: 88.5% de los casos totales de EOH. Porcentaje de casos anuales de dengue clásico: Menos del 1% de los casos totales de EOH. Porcentaje de casos anuales de dengue hemorrágico: Menos del 1% de los casos totales de EOH. Porcentaje de casos anuales de fiebre tifoidea: Menos del 1% de los casos totales de EOH. Porcentaje de casos anuales de hepatitis A: Menos del 1% de los casos totales de EOH. Nota: Los porcentajes de los casos anuales de dengue clásico, dengue hemorrágico, fiebre tifoidea y hepatitis A se indican como “menos del 1%” en la lectura.

Página 171

- a) Comenten si la estrategia de Salvador para calcular porcentajes es adecuada y compárenla con las de ustedes. P. R. Estrategia hecha por el alumno para calcular el 88.5% de 5.58 millones: Para calcular directamente el 88.5% de 5.58 millones, podemos multiplicar el valor por 0.885: $88.5\% \text{ de } 5.58 \text{ millones} = 5.58 \text{ millones} * 0.885 = 4\,9373 \text{ millones}$. Comparación entre las estrategias: Estrategia 1 (Alumno): $88.5\% \text{ de } 5.58 \text{ millones} = 4.9373 \text{ millones}$ (cálculo directo mediante multiplicación). Estrategia 2 (Salvador): $88.5\% \text{ de } 5.58 \text{ millones} \approx 4.9497 \text{ millones}$ (método iterativo mediante sumas y restas). La estrategia de Salvador es correcta, solo que se puede llegar al resultado por diferentes métodos.
 - b) Anoten en su cuaderno diferentes estrategias para calcular porcentajes. R. M. **Estrategia directa:** Multiplicar el valor por el porcentaje deseado (por ejemplo, para calcular el 20% de 100, simplemente multiplicamos 100 por 0.20). **Estrategia de fracciones:** Expresar el porcentaje como una fracción y luego multiplicarla por el valor (por ejemplo, para calcular el 25% de 80, podemos usar $25/100 * 80$). **Estrategia iterativa:** Desglosar el porcentaje en porcentajes más pequeños y realizar operaciones matemáticas secuenciales para calcular el resultado final (por ejemplo, para calcular el 30% de 50, podemos encontrar primero el 10%, luego el 20% y sumarlos). **Estrategia de regla de tres:** Utilizar una proporción para encontrar el valor desconocido a partir de dos valores conocidos (por ejemplo, si el 15% de un número es 75, podemos calcular el valor total usando regla de tres). **Estrategia de aumentar o disminuir en porcentaje:** Aumentar o disminuir un valor en un porcentaje específico (por ejemplo, aumentar un precio en un 10% o disminuir una cantidad en un 5%). **Estrategia de comparación de proporciones:** Comparar dos valores con porcentajes diferentes para determinar cuál es mayor o menor en términos relativos.
6. Para evitar confundirse, Salvador utilizó en todo momento cifras decimales con... P. R. Se espera que los alumnos reconozcan que es la suma acumulada de los valores obtenidos al calcular diferentes porcentajes



del valor inicial (5.58 millones), según el procedimiento paso a paso que se describe. En este caso, se han realizado una serie de cálculos para encontrar el 50%, 10%, 1% y 0.5% de 5.58 millones, y luego se han sumado todos estos valores. Al restar el 88.5% obtenido de la suma total, se obtiene el resultado final.

7. Según el texto del punto 2, durante el año 2014 se registraron en México... R. M.



Página 172

¿Cuáles son algunas alternativas para prevenir o solucionar los problemas ambientales?

2. De manera individual, pero sin olvidar que eres parte de la comunidad, propón acciones que puedas emprender para el cuidado del medio ambiente y anótalas en la tabla. R. M.

Lugar donde puedo implementarlas	Mis acciones
En la casa	Reducir el consumo de agua y energía. Reciclar papel, plástico, vidrio y otros materiales.
En la escuela	Fomentar la educación ambiental y la sensibilización sobre temas ecológicos.
En mi comunidad	Participar en actividades de limpieza y restauración de áreas naturales.

Página 173

3. En comunidades, investiguen en internet, con ayuda de un adulto, en la Biblioteca de Aula o pública, acerca de algunas asociaciones... R. M.
Asociaciones civiles: Pronatura México, WWF México, Greenpeace México, Amigos de la Tierra México. **Instituciones de gobierno:** Secretaría de Medio Ambiente y Recursos Naturales (SEMARNAT), Comisión Nacional Forestal (CONAFOR), Comisión Nacional

de Áreas Naturales Protegidas (CONANP), Instituto Nacional de Ecología y Cambio Climático (INECC).

a) Elijan una institución y elaboren un cartel donde expongan... P. R. Los alumnos deberán expresar, por medio de ilustraciones o recortes, a lo que se dedica la institución que eligieron, por ejemplo, si se dedican a la conservación de la biodiversidad incluirán ilustraciones como mapas, diversos ecosistemas, textos relacionados con estrategias de conservación de la biodiversidad, etcétera.

Página 174

a) Expresen en la tabla la superficie total del país en metros cuadrados.
 b) Escriban cómo se leen estas dos cantidades:

Superficie	Número	Escritura con letra
Superficie de México	1 964 375 000 000	Un billón, novecientos sesenta y cuatro mil, trescientos setenta y cinco mil millones
Metros cuadrados con manejo forestal sustentable de 2003 a 2019	227 503 450 000	Doscientos veintisiete mil, quinientos tres millones, cuatrocientos cincuenta mil

Página 175

Comprendemos

1. En las mismas comunidades con las que han trabajado, realicen lo siguiente:
 a) Con los datos que recopilaron en la tabla de frecuencias en “¿Qué problemas ambientales...?”
 b) Verifiquen que la suma de frecuencias relativas de todos los datos dé 1, que...





P. R. Se espera que los alumnos comprendan que, para calcular las frecuencias relativas de cada problema ambiental en la comunidad, primero necesitan contar cuántas veces aparece cada problema en la muestra: Cambio climático, por ejemplo, supongamos que encontramos este problema en 30 comunidades. Frecuencia relativa = $30 / 100 = 0.3000$. Pérdida de biodiversidad: supongamos que encontramos este problema en 20 comunidades. Frecuencia relativa = $20 / 100 = 0.2000$

Página 176

- c) Identifiquen la moda... P. R. Los alumnos deberán identificar que la moda es el problema ambiental con la mayor frecuencia relativa.
- d) ¿Qué significa el número...? P. R. Se espera que los estudiantes identifiquen que el número decimal representa la proporción o porcentaje de comunidades en las que se encontró el problema.

Página 180

¡Se van para no volver!

Página 181

- 2. De manera individual, pero sin olvidar... R. M. Isabel: Apagar los aparatos electrónicos cuando no los está utilizando, utilizar focos ahorradores y reparar fugas de agua o gas, adoptar una planta o un árbol. Julián: Al vivir en una comunidad sin servicios de agua potable y electricidad, ya está practicando la conservación de recursos al acarrear agua del arroyo y utilizar petróleo y leña para iluminarse y cocinar.
- 3. De manera colectiva y siendo solidarios, escriban en su cuaderno una lista de acciones... R. M. Apagar luces y electrodomésticos cuando no se estén utilizando, utilizar focos led o ahorradores de energía en lugar de focos incandescentes. Reducir el tiempo de ducha para ahorrar agua y reparar cualquier fuga de agua o grifo que gotee en la casa. Instalar dispositivos de ahorro de agua en lavabos y regaderas. Utilizar electrodomésticos de alta eficiencia energética y desconectarlos cuando no estén en uso.

Página 182

- 5. A continuación, se plantean tres preguntas que les permitirán analizar el consumo de energía eléctrica...
 - a) ¿Qué combustibles y aparatos eléctricos se utilizan en su casa? R. M. Refrigerador, lavadora, televisión, computadora, horno eléctrico, microondas, secadora de ropa, aspiradora.
 - b) ¿Cuál es el consumo de energía eléctrica bimestral y el de combustible mensual en su casa? R. L.
 - c) ¿Cómo se puede ahorrar energía...? R. M. Apagar luces, usar leds, ajustar termostato, aprovechar la luz natural, mantener los vehículos sin fallas, conducir eficientemente, usar el transporte público, compartir viajes, usar bicicleta.

Indagamos

¿Qué combustibles y aparatos eléctricos se utilizan en su casa?

- 1. De manera individual, pero sin olvidar que perteneces a una comunidad, copia las siguientes tablas en tu cuaderno y recorre tu casa con algún familiar adulto.
- a) Juntos, completen las primeras... R. M.

Aparatos eléctricos

Nombre de los aparatos	Cantidad de aparatos	¿Qué objeto tenía la misma función y se utilizaba en el pasado?
Lavadora	1	Lavado a mano en el río o en casa con tina
Refrigerador	1	Cámara de hielo



Combustibles

Combustibles que utilizan en el hogar	Cantidad utilizada por mes (litros, kilogramos, piezas)	Combustible utilizado en el pasado para hacer la misma actividad
Gas natural	Variable según el consumo	Leña, carbón
Electricidad	Se mide en kilovatios	Lámparas de aceite, velas

Página 185

¿Cómo se puede ahorrar energía eléctrica y combustibles?

1. En comunidades, retomen el consumo de energía eléctrica y de combustible...
 - a) Comenten cómo podrían... R. M. Apagar luces y dispositivos no utilizados y usar electrodomésticos de modo eficiente, optar por energías renovables como paneles solares, fomentar el uso de transporte público, compartir viajes o utilizar bicicletas.

Página 186

2. Investiguen en internet con ayuda de un familiar adulto, en la Biblioteca... R. M.
 1. Apagar luces y electrodomésticos cuando no se estén utilizando.
 2. Reemplazar bombillas incandescentes por luces leds o de bajo consumo.
 3. Utilizar electrodomésticos de alta eficiencia energética con etiquetas de consumo bajo (por ejemplo, etiqueta energética A++).
 4. Desenchufar cargadores y dispositivos electrónicos que no estén en uso.
 5. Aprovechar la luz natural y mantener cortinas y persianas abiertas durante el día.
 6. Programar el termostato para calefacción y aire acondicionado a temperaturas moderadas y apagarlos cuando no sea necesario.
 7. Mantener una buena ventilación y aislamiento en el hogar.
 8. Utilizar energía renovable como paneles solares o aerogeneradores.
 9. Lavado y secado de ropa con cargas completas.
 10. Revisar y mantener regularmente los electrodomésticos y sistemas eléctricos.

Página 187

2. En asamblea, y con la guía... R. M. **Lámparas de aceite y velas:** Ineficientes y peligrosas, reemplazadas por iluminación eléctrica más segura y conveniente. **Carbón:** Contaminante y genera emisiones de gases de efecto invernadero, se buscaron opciones más limpias. **Leña:** Deforestación y agotamiento, se optó por combustibles más sostenibles y eficientes. **Lavadoras manuales:** Laboriosas, reemplazadas por lavadoras eléctricas más cómodas y eficientes.
3. Reflexionen sobre la utilidad de los aparatos eléctricos en la vida diaria. R. M. Facilitan tareas: Cocinar, lavar, refrigerar, iluminar. Mejoran comunicación y entretenimiento. Dan comodidad y eficiencia en el hogar.

Página 188

Socializamos y aplicamos

Página 189

4. Para realizar su proyecto, Isabel requirió papel aluminio, unas botellas...
 - a) ¿Qué objeto podrías hacer...? R. M. Horno solar.
 - b) Propón los materiales... R. M. Cajas de cartón, papel aluminio.
 - c) Al terminar, pónganlo... R. L.



Ética, naturaleza y sociedades

Página 192

Si nos organizamos, la cuidamos

Presentamos

Página 193

2. Reflexiona y responde...
 - a) ¿Qué pasaría si se acabara el agua en la Tierra? R. M. El agua es un recurso vital para la supervivencia y el funcionamiento de nuestro planeta, si se acabara podría haber una extinción masiva de formas de vida, desertificación, cambio climático extremo, escasez de alimento. Las actividades que no se podrían realizar serían la agricultura, la





higiene personal, la generación de energía, la preservación de la vida acuática, la limpieza y lavandería, etcétera.

- b) ¿Cómo afecta la escasez de...? R. M. La escasez de agua causa deshidratación, enfermedades y malnutrición en seres vivos, mientras altera ecosistemas, disminuye biodiversidad, provoca sequías, incendios y afecta la agricultura y los hábitats acuáticos.
- c) ¿Si el agua escaseara más...? R. M. Las personas de bajos ingresos enfrentarían dificultades para comprar agua. El aumento del precio podría negar el acceso al agua potable, afectando el derecho humano al agua y la dignidad.
- d) En el lugar donde vives... R. L.
- e) ¿Por qué es responsabilidad...? R. M. Porque es un recurso esencial para la vida, la salud, el medioambiente y el futuro sostenible de la humanidad.

Páginas 194 y 195

Recolectamos

1. Reunidos en comunidades... R. M.

Ámbito: Personal

Acciones que afectan a la naturaleza: Tirar basura

Efectos negativos: Riesgo de inundaciones

Valores que no se practican: Responsabilidad

Ámbito: Familiar

Acciones que afectan a la naturaleza: Uso excesivo de plásticos desechables

Efectos negativos: Contaminación ambiental, afectación a la vida marina y acumulación de residuos no biodegradables

Valores que no se practican: Respeto

Ámbito: Familiar

Acciones que afectan a la naturaleza: Uso inadecuado de pesticidas y fertilizantes químicos en el jardín

Efectos negativos: Contaminación del suelo y agua, daño a insectos beneficiosos y a la salud humana.

Valores que no se practican: Respeto

Ámbito: Comunitario

Acciones que afectan a la naturaleza:

Deforestación para expandir áreas urbanas

Efectos negativos: Pérdida de hábitats naturales, disminución de la biodiversidad

y aumento del riesgo de inundaciones

Valores que no se practican: Conservación del medio ambiente y planificación urbana sostenible

Ámbito: Comunitario

Acciones que afectan a la naturaleza: Vertido de desechos contaminantes en ríos y cuerpos de agua

Efectos negativos: Contaminación del agua, daño a la vida acuática y riesgos para la salud humana

Valores que no se practican: Responsabilidad

Ámbito: Nacional

Acciones que afectan a la naturaleza:

Explotación excesiva de recursos naturales sin regulación adecuada

Efectos negativos: Deforestación, pérdida de biodiversidad, agotamiento de recursos y degradación del medioambiente

Valores que no se practican: Sostenibilidad

Ámbito: Nacional

Acciones que afectan a la naturaleza:

Emisiones elevadas de gases de efecto invernadero por el uso de combustibles fósiles

Efectos negativos: Cambio climático, aumento de temperaturas, eventos climáticos extremos y acidificación de los océanos

Valores que no se practican: Responsabilidad ambiental y compromiso con la mitigación del cambio climático

2. Consulten *Nuestros saberes: Libro para alumnos, maestros y familia...*

- a) ¿Los problemas ambientales son asuntos que solo corresponden a quienes los...? R. M. Los problemas ambientales involucran a todos, no solo a los que los provocan. Todos compartimos el planeta y debemos asumir la responsabilidad de preservarlo.

Página 196

- b) Considerando factores económicos, políticos, culturales, históricos... P. R. Se espera que los alumnos tomen en cuenta algunos factores como los cambios en la forma de producción y consumo, políticas ambientales sólidas que generen una conciencia colectiva para proteger la naturaleza y satisfacer las necesidades humanas.



- c) ¿Qué es más importante...? R. M. Ambos son importantes, pero el cuidado de la naturaleza es crucial para garantizar un futuro sostenible y la prosperidad a largo plazo.
- d) Para tener una buena calidad de vida en el presente... R. M. No es correcto. Deberíamos asegurar la sostenibilidad para proteger el bienestar de las generaciones presentes y futuras, preservando los recursos naturales.
- e) ¿Qué valores tendrían...? R. M. Respeto y aprecio por la naturaleza como un sistema interconectado, responsabilidad ambiental en nuestras acciones y decisiones diarias, sostenibilidad para preservar los recursos naturales para futuras generaciones.

Página 197

4. En comunidades, investiguen en *Nuestros saberes: Libro para alumnos*, maestros y familia, la Biblioteca Escolar, la biblioteca pública o en internet con ayuda de un adulto... P. R. Se espera que los alumnos concluyan que la responsabilidad de las diferentes instancias es colaborar en la protección del medioambiente y el derecho humano al agua potable y saneamiento.
 - a) Con la información recabada... R. M.

Gobierno: Establecer políticas y regulaciones que aseguren el acceso equitativo y universal al agua potable y saneamiento para toda la población. **Iniciativa privada:** Adoptar prácticas empresariales responsables y sostenibles en el uso y gestión del agua.

Sociedad: Concientización y participación en la conservación y uso responsable del agua.

Niñas y niños: Aprender sobre la importancia del agua y su cuidado. Pueden adoptar hábitos responsables, como cerrar la llave mientras se cepillan los dientes, usar el agua de manera conciente y no desperdiciarla.

Página 198

5. En asamblea, comparen sus resultados y observen si sus respuestas son similares. Complementen sus esquemas y contesten estas preguntas.
 - a) En el lugar donde viven, ¿las diferentes instancias cumplen con sus responsabilidades para garantizar el derecho...? R. L.
 - b) ¿Por qué es importante...? R. M. El trabajo conjunto y comprometido de todas las instancias es esencial para asegurar que el

agua potable y saneamiento estén disponibles para todos de manera justa y sostenible, promoviendo así una vida digna y saludable para las generaciones presentes y futuras.

- c) Si el agua es un bien natural... R. M. Los costos de tratamiento, distribución y mantenimiento de infraestructuras requieren inversión y gestión responsable para garantizar el acceso equitativo y sostenible.
- d) ¿Qué pueden hacer las niñas y...? R. M. Pueden ahorrar agua en casa, educar a sus familias sobre su importancia, promover el uso responsable y apoyar iniciativas locales para mejorar el acceso al agua potable.

Página 208

Conflictos que rompen la paz

Presentamos

1. En asamblea, lean el siguiente texto y reflexionen sobre lo que... R. M. En el conflicto de la región de los Chimalapas, se produjo un saqueo de sus recursos naturales por empresas privadas, lo que devastó el área y afectó la supervivencia de las comunidades indígenas. También hubo disputas entre indígenas de Oaxaca y Chiapas por la posesión de tierras y el respeto a los acuerdos limítrofes entre ambos estados.

Página 209

2. Contesten las siguientes preguntas: R. M.
 - a) ¿Qué son los Chimalapas? Región con biodiversidad en Oaxaca y Chiapas, México.
 - b) ¿Cuáles son los intereses que motivaron el conflicto? El saqueo de recursos naturales por empresas privadas y la disputa por la posesión de tierras entre comunidades indígenas de Oaxaca y Chiapas.
3. Observen las siguientes fotografías y comenten qué sucede en cada una. Las tres fotografías muestran a indígenas defendiendo su tierra de las invasiones.

Página 211

5. En comunidades, reflexionen en torno a las siguientes cuestiones: R. M.
 - a) ¿Qué argumentos ofrecen...? Las 160 mil hectáreas les fueron arrebatadas; tienen documentos oficiales que acreditan que el territorio pertenece a su comunidad.





- b) ¿Cómo pueden saber quién tiene la razón? Pueden recurrir a instancias legales y usar los documentos oficiales que respalden sus reclamaciones sobre la propiedad de las tierras.
 - c) ¿Qué papel tiene la honestidad en la solución de conflictos? Implica presentar argumentos veraces y basados en pruebas para alcanzar una resolución justa.
 - d) ¿Cuál puede ser el origen de este conflicto? Está relacionado con la disputa territorial entre comunidades de diferentes estados (Oaxaca y Chiapas) y la posesión de tierras que ambas partes consideran históricamente suyas. También comentar aspectos como la sospecha de intereses en la explotación de los recursos naturales presentes en la región como un factor influyente.
- b) ¿Las formas como...? R. M. No lograron una solución satisfactoria, ya que profundizaron las tensiones y generaron crisis recurrentes.
 - c) ¿Qué habrían hecho...? R. L.
 - d) ¿Si esas tierras carecieran...? R. M. No porque el conflicto no se hubiera desarrollado de la misma manera.
5. Elaboren una línea del tiempo sobre los principales eventos y los... R. M.
1967: Gobierno federal concede 6 000 hectáreas a habitantes de la región Chimalapas en Oaxaca.
Hasta 2011: Indígenas chiapanecos ocupan la región por más de 40 años.
2011: Gobierno junto con el Congreso de Chiapas crea el municipio de Belisario Domínguez en tierras Chimalapas.
2015: Crisis y conflictos diarios entre comunidades, disputa por reconocimiento de representantes.
noviembre de 2021: Suprema Corte de Justicia de la Nación resuelve que las tierras pertenecen a Oaxaca, disolviendo legalidad del municipio.

Página 212

Recolectamos

1. En colectivo, comenten:
- a) Cuándo se está en un conflicto... R. M. Diálogo respetuoso, escuchar a ambas partes, buscar acuerdos y recurrir a mediadores.
 - b) Cuando se recurre al diálogo, pero éste ya no permite soluciones, ¿cuáles son los caminos para evitar la violencia? R. M. Mediación profesional, búsqueda de consensos, compromiso y respeto mutuo para evitar la escalada de violencia en conflictos complejos.
2. De manera individual, considerando el trabajo en comunidad, realiza las...
- b) Con la información, elabora... R. M.
Evento 1: Descubrimiento de los Chimalapas por exploradores extranjeros. **Evento 2:** Saqueo de recursos naturales por empresas privadas. **Evento 3:** Disputa territorial entre indígenas de Oaxaca y Chiapas. **Evento 4:** Creación del municipio de Belisario Domínguez en territorio chiapaneco. **Evento 5:** Bloqueo del trabajo del INE y controversia sobre credenciales de votación en 2005. **Evento 6:** Lucha por la posesión de las tierras, búsqueda de apoyo legal y defensa de territorios ancestrales.

Página 214

4. Reflexionen:
- a) ¿Cómo pretendían los involucrados solucionar el conflicto? R. M. Mediante la creación del municipio de Belisario Domínguez en tierras chimalapas, para favorecer a indígenas tzotziles y zoques.

Página 215

6. De manera individual, considerando lo que has aprendido en colectivo, observa el...
- a) En un mapa de la República Mexicana... P. R. Los alumnos deberán colorear en un mapa de la República Mexicana los estados circundantes: Veracruz, Oaxaca y Chiapas. El Istmo de Tehuantepec está entre los estados de Oaxaca y Chiapas, una franja estrecha que conecta el Golfo de México con el océano Pacífico.
 - b) Identifica cuál es la biodiversidad que distingue a los Chimalapas de los estados... P. R. Los alumnos comentarán el tipo de vegetación: selva alta perennifolia, bosques mesófilos de montaña, de pino, de encino; y ejemplos de animales: mono araña, colibrí, venado de cola blanca.
 - c) Reflexiona con tus compañeros... R. M. Puede causar conflictos entre autoridades por recursos, jurisdicciones, presión de actividades humanas y falta de recursos y capacitación.



8. Piensen en conflictos de la vida cotidiana en los cuales reconozcan las orientaciones de la página anterior.
R. M. **Caso 1. Los 2 pierden:** Dos amigos comparten una pizza, uno quiere de pepperoni y otro de champiñones. Dividen la pizza para evitar discutir, pero ambos sacrifican su elección. Ambos pierden algo deseado. **Caso 2. Confrontamos:** Dos compañeros discuten un proyecto: uno impone su idea y el otro cede para evitar conflictos, aunque no está convencido.
- a) Reflexionen acerca... **Caso 1:** Ambos podrían buscar un acuerdo que satisfaga a ambos, como elegir una pizza que combine ambos ingredientes o compartir pizzas diferentes. **Caso 2:** Ambos deben expresar sus puntos de vista y escuchar las ideas del otro con respeto y empatía.

9. En comunidad, investiguen... R. M.

Diálogo:

- Comunicación abierta y respetuosa entre las partes en conflicto, expresando puntos de vista y necesidades para buscar entendimiento y soluciones.
- Ejemplo: Decidir actividades para el proyecto de clase de ciencias.

Colaboración:

- Todas las partes escuchan y expresan sus puntos de vista, buscando soluciones que satisfagan ambas necesidades para obtener resultados justos.
- Ejemplo: Organizar una feria de ciencias con tareas compartidas equitativamente.

Negociación:

- Las partes involucradas buscan llegar a un acuerdo mediante concesiones y compromisos.
- Ejemplo: Decidir el tema y el formato de una presentación grupal.

Mediación:

- Facilita la comunicación entre las partes y las ayuda a encontrar una solución.
- Ejemplo: Resolver un conflicto entre compañeros de equipo en un deporte escolar.

- b) Reflexionen qué ventajas tienen los MTPC frente al empleo de la humillación, la intimidación o la agresión física para resolver...

R. M. Los MTPC promueven la comunicación, empatía y respeto mutuo, evitando daños emocionales y fomentando soluciones constructivas y sostenibles.

10. De manera individual, sin olvidar ser solidario, con la información que has analizado hasta el momento, elabora en tu cuaderno una tabla en la que ejemplifiques la puesta en práctica de un MTPC.

Información del conflicto

Involucrados	Ambiente
Estudiantes	Aula de clase
Problema	Posible solución
Disputa por la elección del líder de grupo	Mediación: Un mediador facilita la discusión entre estudiantes y llegan a un acuerdo sobre el líder.

- b) Redacta en tu cuaderno cuál fue la importancia de recurrir... P. R. Los alumnos considerarán aspectos como el diálogo y cooperación y la evasión de métodos destructivos como humillación o agresión física.

Formulamos el problema

1. En colectivo, seleccionen uno de los problemas que más afecta su entorno...
R. M. Contaminación ambiental, la escasez de recursos naturales, la desigualdad social, la falta de acceso a servicios básicos como agua potable y saneamiento, la violencia interpersonal y la discriminación.
2. Elaboren un Inventario de paz, el cual consiste en una descripción... P. R. Para la elaboración del diario se espera que los alumnos consideren indicadores, recopilen datos relevantes, analicen la información, identifiquen las áreas problemáticas, establezcan las metas, monitoreen el progreso, involucren a la comunidad y promuevan la colaboración interinstitucional.





Página 226

Valoramos la experiencia

1. En colaboración, comenten qué conviene destacar del caso de los... P. R. Se espera que los alumnos destaquen la importancia de resolver conflictos mediante MTPC, respetar derechos indígenas, proteger biodiversidad y promover la colaboración interinstitucional para soluciones sostenibles.

Página 228

Violencia de género: un problema social que nos afecta

Presentamos

Página 229

- a) ¿Cómo imaginan que afectan a Sofía y Felipe las ideas que tienen sus papás acerca de ellos? R. M. Las ideas de los papás afectan a Sofía al limitar sus oportunidades y aspiraciones, mientras que a Felipe lo presionan para seguir un camino que no es su deseo.
- b) ¿Qué piensan acerca de que “las mujeres no deben estudiar”? R. M. Todos debemos tener acceso a la educación sin importar género, condicional social, situación económica, etcétera.
- c) ¿Están de acuerdo con que “los hombres no lloran y siempre deben defenderse”? ¿por qué? R. M. Los hombres y las mujeres son libres de expresar sus emociones y sentimientos.
- d) ¿Consideran que las mujeres pueden llegar a ser grandes científicas y los hombres buenos chefs?, ¿por qué? R. M. Las mujeres pueden destacar en cualquier disciplina al igual que los hombres, ya que todos tenemos las mismas capacidades.

Páginas 230 a 232

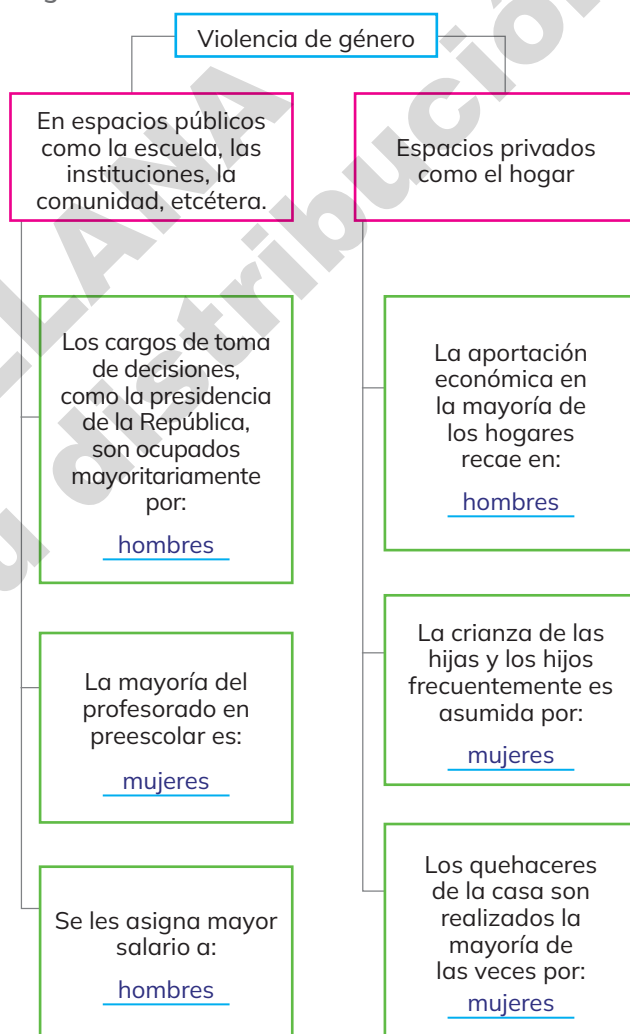
Recolectamos

2. En comunidades, elijan e investiguen uno de los siguientes temas. Para ello, consulten *Nuestros saberes...*
P. R. Los alumnos pueden emplear cualquier recurso visual que ya han elaborado anteriormente como un mapa conceptual

o mental, se espera que retomen ideas clave y conceptos que estén interrelacionados con el tema. Deberán cuidar su ortografía y redacción, incluir un título y usar conectores para las ideas importantes. El contenido debe ser entendible y de fuentes verídicas.

3. En asamblea, presenten sus recursos y hagan lo que se indica.
- a) Completen el siguiente organizador gráfico con algunos ejemplos de...

Página 233



Página 240

Valoramos la experiencia

1. De manera individual, teniendo en cuenta que perteneces a una comunidad, reflexiona...



- a) ¿Qué aprendiste acerca...? R. M. La violencia de género es un problema arraigado en desigualdades y estereotipos, con consecuencias para las víctimas y la sociedad.
- b) ¿Qué podrías cambiar o hacer para impedir la violencia de...? R. M. Promover un ambiente respetuoso y tolerante, fomentar igualdad de género, educar sobre el trato justo, apoyar a las víctimas y crear conciencia para prevenir violencia.

Página 241

- c) ¿Consideras importante el tema?, ¿por qué? R. M. Porque la violencia de género es crucial abordarla para promover igualdad, seguridad y respeto en todo el mundo.
- d) ¿Cómo fue tu participación...? R. L.
- e) ¿Qué acciones llevarás a cabo para prevenir la violencia de género...? P. R. Se espera que los alumnos mencionen valores y acciones que revisaron a lo largo del proyecto, como promover educación en igualdad de género, campañas de concientización, apoyo a víctimas, denunciar y sancionar agresiones, fomentar relaciones saludables.

Página 242

Un encuentro a favor de la diversidad

Presentamos

Página 243

- a) ¿Qué problemáticas tienen en común estos grupos sociales? R. M. Falta de oportunidades para encontrar empleo.
- b) ¿Consideran que las personas indígenas, los adultos mayores y las...? R. M. Sí, porque a menudo enfrentan discriminación y barreras que limitan sus oportunidades laborales debido a prejuicios y estereotipos.
- c) ¿A qué se debe que 23.9% de las mujeres sufre violencia...? R. M. A desigualdades de género arraigadas, estereotipos nocivos y falta de medidas efectivas para prevenir y sancionar agresiones.
- d) ¿Qué derechos no son respetados...? R. M. La igualdad, la dignidad, la libertad, la integridad y la no discriminación.

Recolectamos

Páginas 244 y 245

1. De manera individual, sin olvidar lo aprendido en comunidad, lee...
 - a) ¿Por qué el encabezado del texto se titula de esa manera? R. M. Resalta que ser negro en Brasil puede ser peligroso, como lo ejemplifica el trágico caso de João Alberto Silveira Freitas. El incidente muestra la discriminación racial y la violencia que enfrentan las personas negras en el país.
 - b) Según tu opinión, ¿cuáles son las causas de las agresiones...? P. R. Se espera que los alumnos comenten que están relacionadas con prejuicios, estereotipos y discriminación arraigados en la sociedad.
 - c) En tu opinión, ¿qué consecuencias tienen la discriminación y el racismo...? P. R. Los alumnos pueden argumentar aspectos como la discriminación y el racismo que pueden causar daño emocional, limitar oportunidades, perpetuar desigualdades y dividir comunidades, afectando la convivencia y el desarrollo.
 - d) ¿Te consideras una persona racista?... R. L.

Página 246

2. Lee la siguiente cronología e imagina cómo será el mundo en el año 2050... R. M. Si no se toman medidas para erradicar la discriminación y la violencia es probable que en 2050 persistan conflictos, desigualdades y tensiones sociales.
 - 4. Con la orientación de tu maestra o maestro, investiga lo siguiente y registra...
 - a) Las causas culturales, económicas... P. R. Estereotipos, desigualdades, falta de educación intercultural, politización, segregación, nacionalismo, prejuicios, exclusión, marginación, violencia, xenofobia, conflicto, discriminación, miedo, desinformación, baja diversidad, fragmentación, autoestima afectada, pérdida de oportunidades, necesidad de igualdad.

Página 247

- b) Las causas y consecuencias del caso... R. M. Las causas: Racismo, discriminación, negligencia, violencia policial. Consecuencias: Protestas, indignación, llamados a la justicia, debates sobre racismo.





- c) Las acciones que se impulsaron en... R. M. Reformas policiales, campañas educativas, leyes antidiscriminación, promoción de la igualdad racial, mayor conciencia social, manifestaciones pacíficas.
- d) A partir de la información recabada... Caso João Alberto Silveira Freitas

- b) Ubica la identidad donde vives y responde:
 - ¿Cuál es el porcentaje de la población...? R. L.
 - ¿Coinciden los datos con la realidad...? R. L.
 - ¿Cómo imaginas que sería tu comunidad...? R. L.

Página 249

Formulamos el problema

1. En colectivo, siendo solidarios y sin olvidar lo aprendido en colaboración reflexionen...
 - a) ¿Qué pasaría si...? P. R. Los alumnos considerarán aspectos como el aumento de tensiones sociales, desigualdad persistente, conflictos interculturales, falta de cohesión social, pérdida de oportunidades y convivencia adversa.
 - b) ¿Qué pueden hacer...? R. M. Educación en diversidad, promoción de la empatía, leyes antidiscriminación, campañas de sensibilización, fomento de la inclusión, diálogo constructivo, igualdad de oportunidades.

Página 253

6. En asamblea, lean en voz alta la siguiente...
 - a) ¿Qué acciones podrían poner...? P. R. Se espera que los alumnos comenten acciones como compartir experiencias, unirse a organizaciones, participar en eventos, buscar apoyo, promover campañas, denunciar y educar contra la discriminación.
 - b) ¿De qué manera podrían participar las personas de la comunidad que hayan sido víctimas de este problema social? R. M. Compartir, unirse a grupos, participar en eventos, buscar apoyo, denunciar, educar y sensibilizar para crear un cambio.

Valoramos la experiencia

Página 258

1. De manera individual, sin olvidar que perteneces a una comunidad... R. M.
 - a) ¿Por qué se dice que la discriminación genera violencia?, ¿estás...? Sí, porque crea divisiones y hostilidad entre grupos, lo que puede llevar a actos violentos y conflictos interculturales.
 - b) ¿El racismo violenta los derechos de las personas que...? Sí, al negar igualdad, dignidad y oportunidades a personas debido a su origen étnico o racial.

Aspecto	Causas	Consecuencias
Cultural	Esteriotipos y prejuicios arraigados en la sociedad brasileña	Perpetuación de actitudes discriminatorias y racistas
Económico	Desigualdades económicas y segregación en ciertos barrios y áreas urbanas	Mayor vulnerabilidad y marginalización de personas de grupos raciales minoritarios
Político	Falta de políticas públicas adecuadas para abordar la discriminación racial	Descontento social, pérdida de confianza en las instituciones gubernamentales
Social	Tensiones interculturales y xenofobia	Protestas y manifestaciones para exigir justicia y cambios sociales

5. En asamblea, siendo respetuosos y solidarios...
 - a) Comenten cuáles son... P. R. Los alumnos pueden comentar qué son los estereotipos, prejuicios, falta de educación intercultural, influencia de medios, segregación y xenofobia.
 - b) Reflexionen acerca... P. R. Los alumnos pueden emitir sus puntos de vista de manera libre de acuerdo con sus ideas.

Página 248

6. De manera individual, sin olvidar lo aprendido, revisa la siguiente tabla con...
 - a) Identifica las entidades... R. M. Con mayor porcentaje: Puebla, Colima y Guerrero. Con menor porcentaje: Nayarit, Zacatecas y Nuevo León.



Página 260

Conozcamos y respetemos la diversidad cultural y sus formas de vida

Presentamos

Páginas 261 y 262

2. En asamblea, compartan sus reflexiones y respondan...
R. M. La idea central de la infografía es que la discriminación abarca actos que vulneran los derechos humanos fundamentales y afecta a diversas personas. Todos merecemos un trato digno y respetuoso sin importar nuestras características.
3. Investiguen qué es el Día de la Cero Discriminación y respondan...
R. M. Es una fecha para promover la igualdad y el respeto a la diversidad, evitando prejuicios y discriminación. Su importancia radica en crear conciencia y fomentar un trato digno y justo para todas las personas.
4. Respondan estas preguntas. R. M.
 - b) ¿Qué tipo de creencias llevan a las personas a discriminar...? Estereotipos, prejuicios culturales, ignorancia, miedo a lo desconocido, falta de empatía y conformismo con creencias tradicionales.
 - c) ¿Qué tan común es la discriminación? Lamentablemente común y persiste en diversas formas, en muchas sociedades y comunidades alrededor del mundo.

Página 264

Recolectamos

1. De manera individual, recordando lo trabajado en colectivo, observa las imágenes...
 - a) ¿De qué país o continente...? R. M. África y Asia
 - b) ¿Qué aportaciones culturales han hecho...? R. M. Aportaciones culinarias, arte, música, medicina, vocabulario, religión, danzas y rituales, enriqueciendo la diversidad cultural y la identidad nacional de México.
 - c) ¿Cómo se les llama a las personas que llegan...? Inmigrantes
¿Crees justo que algunas personas crean que hay países y personas...? R. L.

Página 265

- f) Si los países pobres, junto con sus comunidades...
R. M. Sí, el desarrollo económico y la autosuficiencia podrían disminuir los prejuicios y mejorar la percepción hacia países y comunidades pobres.

Página 266

4. En comunidades, investiguen...
R. M. Indígenas, mestizos, afrodescendientes, asiáticos, europeos, comunidades rurales, migrantes, LGBTQ+, personas con discapacidad, diferentes creencias religiosas, entre otros.

Página 269

Formulamos el problema

5. De manera individual, teniendo en cuenta el trabajo... R. M. Rosca de Reyes y altar de día de muertos.

Página 270

- a) ¿Qué se festeja en cada una? R. M. Día de Reyes y día de muertos.
 - b) ¿Qué son para ti las costumbres? R. M. Tradiciones y prácticas arraigadas en una cultura, que se transmiten de generación en generación, moldeando la identidad colectiva.
 - c) ¿Cuáles costumbres tiene tu familia? R. L.
6. Responde: ¿conoces alguna costumbre de origen...? R. M. *Halloween* es una costumbre extranjera que ya se celebra en México.

Página 271

8. De manera individual, considerando que eres parte de una comunidad... R. M.
Festival Holi. Es un festival de origen religioso que se celebra principalmente en la India y Nepal. Se conoce también como el festival de primavera.
Carnaval de Brasil. Es un festival celebrado en marzo con bailarines y música por las calles.
Carnaval de Venecia. Es un festival anual celebrado en Venecia, Italia. El carnaval es conocido por sus típicas máscaras.
Cumpleaños. Celebración o fiesta en la que se conmemora el nacimiento de una persona.





9. Responde: ¿en qué son similares y en qué son diferentes las tradiciones mostradas...? R. M.
- Similitudes:** Todos son festivales culturales y sociales, celebran la alegría, la diversión y la comunión entre personas, involucran música, baile y colores vibrantes en su celebración.
- Diferencias:** El Holi es un festival hindú que celebra la llegada de la primavera con el lanzamiento de polvos de colores y agua; el carnaval en Brasil es una festividad antes de la Cuaresma con desfiles de samba, disfraces y fiestas callejeras; el carnaval de Venecia es conocido por sus máscaras y elegantes disfraces en un ambiente de misterio y sofisticación; un cumpleaños es una celebración individual que conmemora el día de nacimiento de una persona.

Página 272

10. Menciona cuáles son las tradiciones representativas de México. R. M. Día de muertos, fiestas patrias, Guelaguetza, posadas, lucha libre, mariachi, charreadas, danzas folclóricas, artesanías, gastronomía y más.



De lo humano y lo comunitario

Páginas 280 y 281

Promovemos las manifestaciones culturales

Punto de partida

1. De manera individual y sin olvidar que formas parte de la comunidad, observa las siguientes manifestaciones culturales e investiga...
 - a) Consulta información en una biblioteca o, con ayuda de un adulto, en internet... R. M.
 - La Guelaguetza:
La Guelaguetza es diversidad cultural en Oaxaca con bailes, música, trajes y etnias indígenas representadas en festividad colorida.
 - Los voladores de Papantla:
Este ritual es una forma de adoración a los dioses y un acto de agradecimiento por la fertilidad de la tierra y las cosechas.
 - Evento artístico en torno al solsticio de primavera...
Simboliza el descenso del dios Quetzalcóatl a la Tierra y está relacionado con el inicio

de la primavera y el renacimiento de la naturaleza.

- Concierto en el Palacio de Bellas Artes:
Evento musical que ofrece interpretaciones de música de todo tipo, nacionales e internacionales.
- Gastronomía de Yucatán:
Es una mezcla rica de sabores y técnicas mayas, españolas y árabes. Los ingredientes son locales y la comida es única y auténtica.
- Celebración del Día de Muertos:
Es una festividad mexicana de origen prehispánico que honra a los difuntos.

Página 284

6. A continuación, analicen la siguiente lectura y coméntenla...
P. R. Se espera que los alumnos lean el texto y comenten algunas de las siguientes ideas:
1. Las manifestaciones culturales como música, escritura y fiestas expresan la identidad y singularidad de una comunidad.
 2. La diversidad cultural implica la coexistencia de varias culturas, tradiciones y saberes en una misma región geográfica.
 3. La diversidad cultural se manifiesta en la existencia de comunidades con distintas costumbres y tradiciones en una zona geográfica.

Página 286

Identificamos las necesidades para definir el servicio

2. De manera individual y sin olvidar que parte de una comunidad, contesta: R. M.
 - a) ¿Cómo describirías la actitud del comprador?
El comprador es impaciente y no comprende el proceso laborioso y cultural del artesano mexicano.
 - b) ¿Qué opinas del proceso para elaborar las canastitas?
Requiere tiempo y esfuerzo para recolectar los materiales y preparar las fibras para crear cada canasta.
 - c) ¿Por qué piensas que surgió el conflicto entre el extranjero y el artesano mexicano?
El comprador no comprende el valor y esfuerzo del artesano. La brecha cultural dificulta el entendimiento mutuo en la elaboración de canastas.



Creatividad en marcha

4. Reunidos en comunidades, lean el siguiente texto y coméntenlo.
P. R. Se espera que los alumnos lean el texto y comenten algunas de las siguientes ideas:
1. La cultura abarca creencias, tradiciones, valores, etcétera, que hacen única a una comunidad.
 2. Las manifestaciones culturales están en constante cambio debido a la influencia de los individuos.
 3. Los conflictos surgen en ocasiones en el contexto cultural, pero se pueden resolver mediante diálogo y empatía.

¡Está en nuestras manos!

Punto de partida

1. De manera individual, pero sin olvidar que formas parte de una comunidad, investiga...
R. M. La “gripe española” fue devastadora en 1918, afectó a un tercio de la población mundial y causó 50-100 millones de muertes. Su origen no fue en España, fue causada por el virus H1N1 de influenza, propagada por movilidad y hacinamiento. La pandemia de COVID-19 comenzó en Wuhan, China, en 2019. El virus SARS-CoV-2 se propaga por gotas respiratorias al toser o hablar, infectando a personas cercanas.
- a) ¿Qué cambios generaron ambas pandemias en la vida cotidiana?
R. M. Ambas pandemias (1918 y 2020) implicaron medidas de cuarentena, cierre de escuelas y restricciones de movimiento para frenar la propagación viral, impactando la interacción social y la movilidad.
- b) ¿Cómo piensas que se afrontó dichas campañas?
R. M. Mediante gobiernos que lideraron campañas y protocolos para controlar pandemias. La prioridad siempre debió ser la salud y el bienestar de la población.

3. De manera colectiva y siendo solidarios, mediante una lluvia de ideas, contesten...

- a) ¿De qué manera los problemas de salud, como las pandemias, afectan la vida de las personas?
R. M.
 - Causando enfermedad, estrés y ansiedad.
 - Afectando el empleo, los ingresos y la estabilidad financiera de las personas y las comunidades.
 - Causando problemas en las interacciones sociales, la movilidad y la rutina diaria.
- b) ¿En qué medida los problemas sociales, como la delincuencia, pueden perjudicar la vida de las personas?
R. M.
 - Pueden causar inseguridad y temor en las comunidades, afectando la calidad de vida de las personas.
 - Generan pérdida de bienes materiales, daños emocionales y traumas.
 - Limitan las oportunidades de desarrollo personal y profesional.

Identificamos necesidades para definir el servicio

2. Reunidos en comunidades, después de leer las problemáticas, completen... R. M.
Migración en Ucrania:
 - ¿Qué ocurrió?
14 millones de personas abandonaron sus hogares.
 - ¿Cuáles son las causas?
La guerra entre Rusia y Ucrania.
 - ¿Qué consecuencias tuvo para la comunidad y sus integrantes?
R. M. Pudo provocar pérdida de mano de obra calificada y talentos, y una disminución de la población en áreas rurales debido a la migración hacia las ciudades.
 - ¿Cómo pueden ayudar otras personas o instituciones?
R. M. Con apoyo emocional y psicológico a los migrantes y sus familias, además de brindar asistencia en la integración en nuevas comunidades.
Contaminación en China:
 - ¿Qué ocurrió?
La contaminación ha llegado a niveles varias veces por encima de lo que se considera peligroso.
 - ¿Cuáles son las causas?
Emisión de gases y partículas tóxicas de industrias y vehículos, deforestación y falta de regulaciones.





- ¿Qué consecuencias tuvo para la comunidad y sus integrantes?
R. M. Altas tasas de enfermedades respiratorias y cardiovasculares relacionadas con la exposición a la contaminación del aire.
 - ¿Cómo pueden ayudar otras personas o instituciones?
R. M. Utilizando el transporte público y vehículos eléctricos. Además, se necesitaría reducir el consumo de energía y apoyar las prácticas agrícolas sostenibles.
- d) ¿Crees que organizar estas campañas ayuda a disminuir los problemas de una comunidad?, ¿por qué?
R. M. Sí, porque ayudan a concientizar a la comunidad acerca de algún problema y la motivan a tomar medidas para solucionarlo.

Página 306

Hábitos con-sentidos

Página 310

Sismo en México:

- ¿Qué ocurrió?
Un sismo el 19 de septiembre de 7.7 en la escala de Richter.
- ¿Cuáles son las causas?
Interacción de placas tectónicas en la región.
- ¿Qué consecuencias tuvo para la comunidad y sus integrantes?
R. M. Cientos de muertos, miles de heridos, daños a construcciones y hogares, lo que dejó a muchas personas sin vivienda.
- ¿Cómo pueden ayudar otras personas o instituciones?
R. M. La cooperación de personas e instituciones es clave para ayudar a comunidades tras un sismo y superar sus efectos.

Página 301

9. De manera individual y sin olvidar que eres parte de una comunidad, registra algunas preguntas...
P. R. Se espera que los alumnos hagan algunas de estas preguntas:
¿Cuál es el problema específico que estás enfrentando y cómo lo describirías en detalle?
¿Cuáles son las causas principales del problema? ¿Has intentado abordar este problema anteriormente? ¿Cómo se podría prevenir este problema en el futuro?

Páginas 304 y 305

Valoramos y compartimos nuestros logros

1. De manera individual, por medio de un cuestionario, valora...

Identificamos necesidades para definir el servicio

2. En asamblea, hablen sobre el texto anterior y la importancia de una buena alimentación, la actividad física, la hidratación y el cuidado de nuestro cuerpo.
R. M. La alimentación, hidratación y actividad física son esenciales para nutrir el cuerpo, prevenir enfermedades y fomentar una vida saludable.
4. De acuerdo con la experiencia de Emiliano y lo que han aprendido en comunidad... R. M.
- a) ¿Cuáles son las consecuencias de una conducta sedentaria?
Aumento de peso, debilidad muscular, problemas cardiovasculares, riesgo de diabetes tipo 2.
- b) ¿Qué pueden modificar en sus hábitos diarios para fomentar el bienestar y la salud física?
Incorporar actividad física regular, seguir una dieta equilibrada, hidratarse adecuadamente: beber suficiente agua a lo largo del día para mantener el cuerpo hidratado y apoyar funciones vitales, descansar y dormir lo suficiente.

Página 311

Página 312

5. En comunidades, con el apoyo de su maestra o maestro, investiguen en la biblioteca pública, de Aula o Escolar, sobre las enfermedades o complicaciones causadas por un estilo de vida sedentario...
P. R. Se espera que los alumnos busquen información acerca de las siguientes enfermedades: obesidad, enfermedades cardiovasculares, diabetes tipo 2, problemas musculares y óseos, problemas respiratorios.



Organicemos las actividades

1. En casa, de manera individual, pero con ayuda de un adulto, infórmate sobre cómo se redacta una receta...
R. M. Comienza con un título descriptivo que identifique la receta, enumera todos los ingredientes necesarios, especifica las cantidades requeridas (por ejemplo: cucharadas, tazas, gramos), instrucciones paso a paso.

Página 313

4. Reunidos en asamblea, con su maestra o maestro, acuerden cómo elaborar el recetario...
R. M. Pasos a seguir:
 1. Selecciona las recetas.
 2. Organiza las recetas por categorías o subdivisiones; por ejemplo, carnes, ensaladas, postres, etcétera.
 3. Redacta las recetas. En este paso, asegúrate de ser preciso y coherente en la redacción, ya que alguien más debe ser capaz de repetir tu receta a partir de lo que escribiste. También añade imágenes.
 4. Publica y comparte tu recetario. Al final, un recetario solo está completo hasta que alguien más lo lee y se interesa por elaborar las recetas que acabas de compartir.

Página 317

Valoramos y compartimos nuestros logros

2. Reflexionen, nuevamente, sobre estos conceptos. R. M.
 - a) Vida saludable: Estilo de vida que incluye hábitos y comportamientos que promueven el bienestar físico, mental y social.
 - b) Alimentación: Consumir alimentos y bebidas para proporcionar al cuerpo los nutrientes y la energía necesarios para su adecuado funcionamiento.
 - c) Hidratación: La necesidad del organismo que consiste en que el cuerpo siempre tenga suficiente agua para funcionar correctamente.
 - d) Actividad física: Cualquier tipo de movimiento que requiere esfuerzo físico y que contribuye a mejorar la condición física.
 - e) Conducta sedentaria: Estilo de vida caracterizado por la falta de actividad física o el estar sentado o inactivo durante largos periodos.

Página 318

¡Juguemos entre todxs!

Punto de partida

Página 319

2. En comunidad, respondan lo siguiente:
 - a) ¿Qué observan?
R. M. Cinco personas de diferentes edades pasando tiempo juntos, formando parte en una actividad como familia.

Páginas 328 y 329

Construyamos el bien común y evitemos la violencia

Punto de partida

2. Reunidos en comunidades, reflexionen sobre el texto y la imagen.
R. M. De acuerdo con el texto, los niños buscan vivir nuevas experiencias como deportes, paseos en bicicleta y conocer su entorno. Los niños deben estar alerta y concientes de situaciones de riesgo al realizar actividades cotidianas y explorar nuevas rutas.

Página 332

Identificamos necesidades para definir el servicio

3. Con su misma comunidad, investiguen ahora cinco tipos de violencia.
 - a) Transcriban la siguiente tabla en media cartulina y registren la información. R. M.

Tipo de violencia	¿En qué consiste?	Ejemplo
Psicológica	Uso de palabras para dañar.	Una pareja controla a su compañero/a sus redes sociales.
Física	Uso de la fuerza física para dañar.	Golpear a alguien durante una pelea.
Verbal	Palabras ofensivas, insultos y humillaciones hacia otra persona.	Humillar a alguien.





Tipo de violencia	¿En qué consiste?	Ejemplo
Sexual	Obligar a alguien a participar en actividades sexuales.	Toqueteo no consensuado en el transporte público.
Económica	Cuando en una pareja, una de las partes depende económicamente de la otra persona.	Utilizar dinero de la otra persona sin que esta esté enterada.

Página 333

5. Investiga con algún familiar, en libros o páginas de internet, cinco instituciones que coadyuven en el cuidado de la paz social. R. M.
 1. Organización de las Naciones Unidas (ONU)
 2. Organización de las Naciones Unidas para la Cultura, las Ciencias y la Educación (UNESCO)
 3. Fondo de las Naciones Unidas para la Infancia (UNICEF)
 4. Alto Comisionado de las Naciones Unidas para los Refugiados (ACNUR)
 5. Comisión Nacional de los Derechos Humanos (CNDH)

6. Reunidos en comunidades, comparen sus resultados de sus búsquedas y elaboren... R. M.
 1. Organización de las Naciones Unidas (ONU)
 - Es internacional.
 - Su objetivo es mantener la paz y la seguridad internacional, promover una sana convivencia entre los países y proteger los derechos humanos.
 2. Organización de las Naciones Unidas para la Cultura, las Ciencias y la Educación (UNESCO)
 - Es internacional.
 - Su objetivo es contribuir a la paz y seguridad a través de la educación, la ciencia y la cultura.
 3. Fondo de las Naciones Unidas para la Infancia (UNICEF)
 - Es internacional.
 - Su objetivo es cuidar de las infancias por lo que se encarga de proteger a los niños y ayudarlos a superar los obstáculos que puedan haber en algunos países como pobreza, violencia, enfermedades y discriminación.

4. Alto Comisionado de las Naciones Unidas para los Refugiados (ACNUR)
 - Es internacional.
 - Su objetivo es ayudar a las personas que por circunstancias extremas fueron obligadas a dejar su hogar. La asociación se encarga de buscarles un lugar seguro al mismo tiempo que se encarga de brindarles los suministros necesarios para su reacomodo.
5. Comisión Nacional de los derechos humanos (CNDH)
 - Es nacional.
 - Su objetivo es proteger los derechos humanos de las personas. A su vez, se encarga de atender las denuncias de abusos en contra de los derechos humanos y darle acompañamiento a las víctimas.

Página 334

8. En asamblea, reflexionen y dialoguen sobre la importancia de estas instituciones u organismos en la vida pública de una sociedad. R. M. Estas organizaciones son importantes porque ayudan a que haya una convivencia plena entre las naciones. Además, se encargan de que todos estén seguros y sus derechos siempre se respeten. Por ejemplo la CNDH, en México, que se encarga de defender los derechos fundamentales de las personas, investigando y denunciando violaciones a los derechos humanos. Otro ejemplo sería la ONU que se encarga de promover la cooperación internacional y de resolver conflictos mediante el diálogo y la diplomacia.

Página 335

Organicemos las actividades

1. De manera colectiva y organizada, establezcan las actividades con las que promoverán una cultura de paz en su comunidad. P. R. Se espera que los alumnos reflexionen acerca de lo que significa para ellos la cultura de paz y a partir de ahí comenten cómo podrían incorporarla en su comunidad para que haya una buena convivencia. Es importante que los alumnos entiendan que toda decisión para la comunidad debe ser tomada a partir de reunirse y escuchar los diferentes puntos de vista que la comunidad puede aportar para que haya una cultura de paz en beneficio de todos.



Valoramos y compartimos nuestros logros

1. Individualmente, tomando en cuenta el trabajo que realizaron en colectivo, reflexiona y responde las siguientes preguntas:
 - a) ¿Qué sentiste al hacer propuestas para mejorar la seguridad en tu comunidad?
P. R. Los alumnos deben saber que su opinión tiene mucho valor para la comunidad y debe ser tomada en cuenta para las decisiones que se toman en ella. Por lo mismo, es importante que sepan que ellos pueden proponer acciones para su comunidad y los demás deben escuchar las propuestas con el fin de que todos tomen la mejor decisión.
 - b) ¿Cómo crees que mejora tu vida al atender las situaciones de riesgo?
R. M. Atender situaciones de riesgo es importante porque hacerlo mejora mi vida porque promueve que yo me cuide y cuide a mi entorno de situaciones peligrosas.

El Plan B: inspectores especiales del cambio comunitario

Punto de partida

2. A partir de la historia de Arturo con apoyo de su maestra o maestro, investiguen... R. M.
 - a) ¿Cómo es la labor de los inspectores?
Los inspectores deben ser meticulosos y minuciosos en su observación para identificar cualquier irregularidad o incumplimiento de las normas.
 - b) ¿Cuáles son algunas de las cualidades que desarrollan para resolver un caso?
Integridad y objetividad, habilidades de comunicación, resolución de problemas.


Identificamos necesidades para definir el servicio

2. Portando tu insignia y tu bitácora de detective, indaga lo que se indica:
 - a) ¿Cómo se organiza cotidianamente tu comunidad para atender las necesidades colectivas?, ¿mediante reuniones, asambleas o de algún otro tipo de encuentro comunitario?, ¿cómo, cuándo o con qué frecuencia y dónde se reúnen?

P. R. Se espera que los alumnos respondan esta información a partir de pláticas con otros adultos o autoridades de su comunidad.

- b) ¿Qué familiares o vecinos tuyos participan en espacios de organización comunitaria?
P. R. Se espera que los alumnos estén enterados de quiénes de su entorno familiar son parte de las reuniones de la comunidad y que siempre haya alguien que esté al tanto de las decisiones que se toman.
- c) ¿Qué problema relacionado con el medio ambiente afecta más a tu comunidad?
P. R. Aunque cada alumno va a tener diferentes problemas en su comunidad, algunos de los más comunes son: contaminación del aire y/o el agua, escasez de agua, pocas o casi nulas áreas verdes, basura o residuos en las calles.
 - ¿Cuáles son las causas? R. L.
 - ¿Qué se ha hecho por erradicar el problema? R. L.





Con el objetivo de brindar apoyo a los docentes en la revisión de las actividades realizadas por los alumnos en los libros de Proyectos de la SEP (de Aula, Escolares y Comunitarios), y así efectuar una mejor gestión del trabajo en clase, se presenta **La Guía Santillana 6. Solucionario de los libros de texto gratuitos**. Este material proporciona soluciones y pautas de respuesta a las actividades presentes en dichos libros.

Esperamos que el contenido de este solucionario contribuya a facilitar los procesos de enseñanza en el aula.

La Guía SANTILLANA 6

laguia.santillana.com.mx

