

Solucionario de los libros de texto gratuitos

# Escenarios

✦ Aula   ✦ Escolares   ✦ Comunitarios



La  
**Guía**  
SANTILLANA®

Campos formativos

✦ Lenguajes   ✦ Saberes y pensamiento científico  
✦ Ética, naturaleza y sociedades   ✦ De lo humano y lo comunitario

Solucionario de los libros de texto gratuitos

# Escenarios

✿ Aula

⊗ Escolares

✗ Comunitarios



# 3

# La Guía SANTILLANA



 **SANTILLANA**  
Primaria



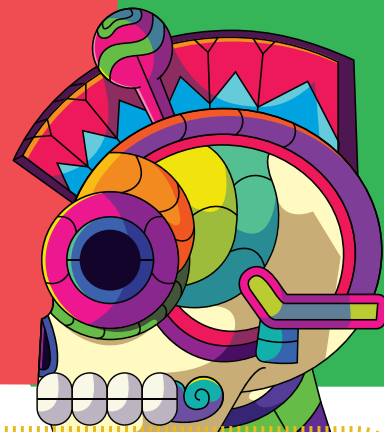
Este libro fue elaborado en Editorial Santillana por el equipo de Contenidos de Negocio Público.



## Solucionario de los libros de texto gratuitos

**Autoría:**  
Mariana Reyes López

**Ilustración de portada:**  
Los Metzican



**La Guía**  
**SANTILLANA** 3

La presentación y disposición en conjunto y de cada página de **La Guía Santillana 3. Solucionario de los libros de texto gratuitos** son propiedad del editor. Queda estrictamente prohibida la reproducción parcial o total de esta obra por cualquier sistema o método electrónico, incluso el fotocopiado, sin autorización escrita del editor.

D. R. © 2024, **Educa Inventia, S. A. de C. V.**  
Avenida Río Mixcoac 274, piso 2, colonia Acacias,  
C. P. 03240, alcaldía de Benito Juárez, Ciudad de México

**EAN:** 7500644008118  
**Primera edición:** julio de 2023  
**Segunda edición:** mayo de 2024

Miembro de la Cámara Nacional de la Industria Editorial Mexicana.  
Reg. núm. 3074

Impreso en México/Printed in Mexico

# Presentación

**La Guía Santillana 3. Solucionario de los libros de texto gratuitos**, es un recurso didáctico que contiene las respuestas a las actividades de los libros de texto gratuitos (LTG) de la SEP de tercer grado: **Proyectos de Aula**, **Proyectos escolares** y **Proyectos comunitarios**.



Su propósito es facilitar la revisión de las respuestas que los estudiantes consignan en sus libros y, por tanto, optimizar el tiempo destinado en clase.

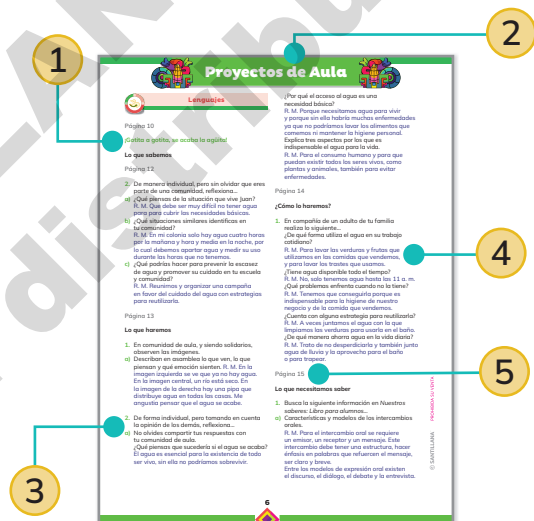
El diseño de este Solucionario permite diferenciar fácilmente los textos de los LTG, de las respuestas sugeridas, ya que se incluyen títulos, subtítulos y la referencia al número de página. Los elementos gráficos también contribuyen a facilitar la identificación ágil de las respuestas.

Cabe mencionar que se incluyen cuatro modalidades de respuesta:

- **Respuesta unívoca.** Es la respuesta única, por ejemplo, el título de una lectura leída por el alumno en su libro de texto.
- **Respuesta modelo (R. M.).** Es una respuesta ideal que se espera que responda el alumno. Consta que este ha logrado comprender la actividad y avanzar en su aprendizaje.
- **Respuesta libre (R. L.).** Lo que el alumno puede responder según sus ideas, opiniones o condiciones personales.

- **Pauta de respuesta (P. R.).** Es una explicación dirigida al docente acerca de los puntos importantes que conviene considerar en la respuesta del estudiante. Esta se amplía a manera de orientación didáctica para llevar a cabo los proyectos de manera más eficiente.

En el esquema se identifican algunos elementos importantes del Solucionario.



- 1 Título del Proyecto SEP
- 2 LTG al que corresponden las respuestas
- 3 Textos en color negro, que corresponden a las instrucciones o preguntas del LTG
- 4 Respuestas con color azul a las actividades del libro
- 5 Número de página del LTG

Esperamos que este material facilite la tarea de revisión de las respuestas de los alumnos, coadyuve a una mejor gestión del trabajo en clase y contribuya a mejorar los procesos de enseñanza y aprendizaje.

Los editores



# Índice



Proyectos de Aula	Pág. LTG	Pág. Soluc.
<b>Lenguajes</b>		
¡Gotita a gotita, se acaba la agüita!	10	6
Tu historia de transformación	26	7
Dime qué comes y te diré quién eres	42	9
¡Viaja a través de la cultura y el arte!	58	10
¡Valora la diversidad! Por el respeto a las diferencias	74	11
Libros cartoneros para contar historias diferentes	86	12
<b>Saberes y pensamiento científico</b>		
¿Qué hace que me mueva?	102	13
Somos diferentes, pero jugamos juntos	116	15
Creando/preparar alimentos sanos	132	16
La fuerza musical en movimiento	150	18
<b>Ética, naturaleza y sociedades</b>		
¡Un pasado muy dulce que nos une está en peligro!	164	19
Mis primeros pasos en la conservación: el croquis de mi comunidad	176	20
Mi derecho a un trato digno, sin explotación ni abuso de cualquier tipo	186	21
Niñas y niños contra los estereotipos de género	200	23
Agricultores de la cultura de la paz	212	24
Los símbolos que me dan identidad	220	25
<b>De lo humano y lo comunitario</b>		
¡Uno, dos, tres, por mí y toda mi familia!	234	26
Clasificamos, reducimos y reutilizamos	246	28

Libro cartonero para reconocer quiénes somos	264	30
Decidimos y convivimos	280	32
Siento, pienso, decido	294	34
Hablemos de higiene en el salón de clases	312	36

Proyectos Escolares	Pág. LTG	Pág. Soluc.
<b>Lenguajes</b>		
Mi revista de divulgación científica	10	38
El placer de aprender a través de un instructivo	26	39
Reparaciones aquí y allá	40	40
Conozcamos nuestras lenguas	60	42
La ruta para conocer las maravillas de mi localidad	72	42
Las rimas, como el pan, con todo van	88	44
Un día en la escuela	104	45
<b>Saberes y pensamiento científico</b>		
¿Cómo conservar nuestros alimentos?	122	46
Construyamos un carro para la escuela	144	48
¿Cómo podemos lograr mantener la temperatura de un objeto?	162	49
El jardín del Sol	174	50
<b>Ética, naturaleza y sociedades</b>		
Cómo cuidamos los ecosistemas	196	51
Juego y reconozco mis necesidades y derechos	210	52
Las personas merecen un trato igualitario	220	53



Haz de tu escuela una zona segura	230	54
Prevenimos los riesgos en la escuela para cuidarnos	242	55
De dónde venimos y por qué vivimos así	252	56



### De lo humano y lo comunitario

¿Cómo convivimos en la escuela?	266	57
Acordamos reglas para convivir mejor	278	58
Aprendo a jugar y jugar me divierte	288	60
¿Qué te dice mi cuerpo?	302	62
Expo actívate	320	64
Un tianguis en mi escuela	338	65

### Proyectos Comunitarios

Pág. LTG Pág. Soluc.

Lenguajes		
¡Descubro las historias de mi comunidad!	10	68
Una historia extraordinaria	20	69
Álbum de mi comunidad	32	70
Mi amigo el ajolote	48	72
Quiero conocer la historia de mi pueblo	58	73
Nosotras, nosotros y las cartas	72	75
Seamos periodistas por un día	86	76



### Saberes y pensamiento científico

¡Ganar, ganar!	102	77
La vida en movimiento	114	79
Las formas de la naturaleza	132	81
Cuando no está, no se desarrolla	144	82
¿Cómo hacemos ladrillos con residuos?	162	83



### Ética, naturaleza y sociedades

Recorrido por nuestro espacio vital	180	84
Los aportes culturales de mi comunidad	194	86
La asamblea escolar	208	87
Nos preparamos ante los desastres	218	89
Reporteros de la justicia	232	90
Participamos por el bienestar	246	92



### De lo humano y lo comunitario

¿A dónde pertenezco?	262	93
Por la igualdad de género	284	95
Galería de mi comunidad	296	97
¡Participemos en unos Juegos Olímpicos comunitarios!	308	98
Talleres de emociones	320	99
Jornada por la prevención de la violencia	338	101





## Lenguajes

Página 10

**¡Gotita a gotita, se acaba la agüita!**

### Lo que sabemos

Página 12

2. De manera individual, pero sin olvidar que eres parte de una comunidad, reflexiona...
  - a) ¿Qué piensas de la situación que vive Juan?  
R. M. Que debe ser muy difícil no tener agua para cubrir las necesidades básicas.
  - b) ¿Qué situaciones similares identificas en tu comunidad?  
R. M. En mi colonia solo hay agua cuatro horas por la mañana y hora y media en la noche, por lo cual debemos apartar agua y medir su uso durante las horas que no tenemos.
  - c) ¿Qué podrías hacer para prevenir la escasez de agua y promover su cuidado en tu escuela y comunidad?  
R. M. Reunirnos y organizar una campaña en favor del cuidado del agua con estrategias para reutilizarla.

Página 13

### Lo que haremos

1. En comunidad de aula, y siendo solidarios, observen las imágenes.
  - a) Describan en asamblea lo que ven, lo que piensan y qué emoción sienten. R. M. En la imagen izquierda se ve que ya no hay agua. En la imagen central, un río está seco. En la imagen de la derecha hay una pipa que distribuye agua en todas las casas. Me angustia pensar que el agua se acabe.
2. De forma individual, pero tomando en cuenta la opinión de los demás, reflexiona...
  - a) No olvides compartir tus respuestas con tu comunidad de aula.  
¿Qué piensas que sucedería si el agua se acaba? El agua es esencial para la existencia de todo ser vivo, sin ella no podríamos sobrevivir.

¿Por qué el acceso al agua es una necesidad básica?

R. M. Porque necesitamos agua para vivir y porque sin ella habría muchas enfermedades ya que no podríamos lavar los alimentos que comemos ni mantener la higiene personal.

Explica tres aspectos por los que es indispensable el agua para la vida.

R. M. Para el consumo humano y para que puedan existir todos los seres vivos, como plantas y animales, también para evitar enfermedades.

Página 14

### ¿Cómo lo haremos?

1. En compañía de un adulto de tu familia realiza lo siguiente...
  - ¿De qué forma utiliza el agua en su trabajo cotidiano?  
R. M. Para lavar las verduras y frutas que utilizamos en las comidas que vendemos, y para lavar los trastes que usamos.
  - ¿Tiene agua disponible todo el tiempo?  
R. M. No, solo tenemos agua hasta las 11 a. m.
  - ¿Qué problemas enfrenta cuando no la tiene?  
R. M. Tenemos que conseguirla porque es indispensable para la higiene de nuestro negocio y de la comida que vendemos.
  - ¿Cuenta con alguna estrategia para reutilizarla?  
R. M. A veces juntamos el agua con la que limpiamos las verduras para usarla en el baño.
  - ¿De qué manera ahorra agua en la vida diaria?  
R. M. Trato de no desperdiciarla y también junto agua de lluvia y la aprovecho para el baño o para trapear.

Página 15

### Lo que necesitamos saber

1. Busca la siguiente información en *Nuestros saberes: Libro para alumnos...*
  - a) Características y modelos de los intercambios orales.  
R. M. Para el intercambio oral se requiere un emisor, un receptor y un mensaje. Este intercambio debe tener una estructura, hacer énfasis en palabras que refuercen el mensaje, ser claro y breve.  
Entre los modelos de expresión oral existen el discurso, el diálogo, el debate y la entrevista.



- b) Razonamiento del discurso y la postura personal  
R. M. El razonamiento del discurso puede entenderse como una manera de incorporar información adquirida de manera reciente con elementos del contexto. La postura personal es la forma de interpretar ideas con el objetivo de crear alternativas de pensamiento.
- c) Argumentación para el diálogo y el acuerdo  
R. M. La argumentación tiene como función exponer todos los puntos de vista de nuestra postura de forma clara y convincente para sostener nuestra idea, es fundamental en el diálogo con una persona, así como para establecer acuerdos.

Página 22

### Reorientemos

2. Usen estas preguntas para dialogar:
  - a) ¿Cuáles son las principales fuentes de agua para el consumo humano?  
R. M. Ríos, lagos, presas y acuíferos
  - b) ¿Cuáles hábitos se deben implementar en la escuela para cuidar el agua?  
R. M. Recolectar agua de lluvia para usarla en la escuela, no desperdiciarla al lavarnos las manos o al realizar la limpieza en la escuela.
  - c) ¿Qué hacer en casa para cuidar el agua?  
R. M. Reutilizar el agua que sirve para algunas actividades como la que sobra después de trapear, la cual se puede aprovechar para el baño. También podemos cuidarla al bañarnos manteniendo la llave abierta solo al enjuagarnos.
  - d) ¿Qué problemas provoca la carencia de agua en la vida del ser humano?  
R. M. Puede provocar enfermedades por la falta de limpieza.
5. De manera individual, pero sin olvidar a tu comunidad, identifica y escribe en tu cuaderno...  
R. M. Entre las acciones para cuidar el agua están cerrar la llave cuando no se usa al lavarse las manos, usar un vaso de agua para lavarse los dientes, bañarse en diez minutos, no tirar basura en los ríos, etcétera.

Página 24

### Revisamos la experiencia

2. Después de reflexionar sobre la experiencia, de manera individual, pero sin olvidar a los demás...

- a) ¿Cómo te sentiste durante el proceso?  
R. M. Con más compromiso y responsabilidad de cuidar el agua.
- b) ¿Qué puedes hacer para mejorar el diálogo y la comunicación con tus compañeras y compañeros?  
R. M. Reunirnos cada fin de semana para establecer acuerdos sobre las estrategias que se seguirán.

Página 25

- b) ¿Cuáles fueron las dificultades que tuvo tu familia al tomar acuerdos en casa para el cuidado del agua?  
R. M. Que algunos integrantes tenían malos hábitos, como permanecer mucho tiempo bañándose, y no estaban de acuerdo en cambiarlos.
- b) ¿Qué beneficios tuviste en casa al implementar las acciones de cuidado del agua?  
R. M. Que ahorramos más el agua y esto ayudó a que mis papás no tuvieran que pagar tanto.

Página 26

### Tu historia de transformación

#### Lo que sabemos

1. De manera individual, pero considerando a tus compañeras y compañeros...
  - a) Haz un listado de palabras de lo primero que surge en tu mente con respecto de la pregunta "qué es arte".  
R. M. Sentimientos, expresión, humano, cinco sentidos, transformar, armonía
  - b) ¿Para qué crees que sirva el arte?  
R. M. Estimula la creatividad y la imaginación, además, sensibiliza a las personas.

Página 27

- c) ¿Crees que pueda ayudar a mejorar un lugar o una forma de pensar? Explica tu respuesta.  
R. M. Sí, el arte puede ayudar a la autoestima, al desarrollo cognitivo y emocional de las personas. En el caso del lugar, puede reflejar la cultura de una comunidad.
- 2. Observa las siguientes imágenes y marca con una ✓ lo que consideras arte.  
R. M. Imagen Pintura de Octavio Sánchez Ocaña. Veracruz.  
Imagen de baile veracruzano



3. En asamblea dialoguen sobre sus respuestas. Escuchen con atención y respeto...
- a) ¿A qué lenguaje artístico corresponde cada opción que señalaron?  
R. M. Danza, pintura y literatura

Página 28

- b) ¿De qué manera los ejemplos anteriores hacen pensar al espectador sobre una problemática ambiental?  
R. M. Se puede escribir algún cuento o poema que trate acerca de la problemática, o crear una coreografía que muestre con la danza los problemas ambientales o incluso pintar, en un lienzo u otra superficie, un paisaje que muestre la situación.
- c) ¿Cómo puede servir el arte para concientizar a las personas sobre un problema y cómo buscar una solución?  
R. M. Al trabajar con las emociones, es más sencillo que las personas se puedan sentir identificadas o reconocer algo que de manera cotidiana no percibirían.

Página 31

### Lo que haremos

2. De manera individual, tomando en cuenta a tus compañeras y compañeros, reflexiona sobre el cuento...
- a) ¿Por qué es importante cuidar el agua?  
R. M. Porque es indispensable para la vida de todos los organismos vivos.
- b) ¿Quiénes son los responsables de cuidarla?  
R. M. Los seres humanos
- c) ¿Qué acciones realizas con tu familia para la conservación del agua?  
R. M. No desperdiciamos el agua al hacer nuestras actividades diarias, como bañarnos, lavar la ropa, etcétera.

Página 32

### ¿Cómo lo haremos?

2. En comunidad, lleguen a acuerdos sobre las formas de expresión artística que eligieron.

Elegimos: P. R. Los alumnos deberán seleccionar las expresiones de danza, teatro, pintura o escultura que sean más representativas de su estado.

Páginas 34 y 35

### Lo que necesitamos saber

1. De camino a casa o a la escuela, observen situaciones que podrían reflejar algún problema ambiental.
- b) Respondan en su cuaderno las siguientes preguntas:  
¿Hay algún problema con la recolección de basura?  
R. M. Sí, hay basura tirada en diferentes partes.  
¿Hay alguna fuga de agua?  
R. M. No, no hay fuga de agua.  
¿Notan contaminación del suelo, del agua o del aire?  
R. M. Se puede notar la contaminación en el aire, en especial cuando hace mucho calor y casi no hay viento.
4. En una lluvia de ideas, propongan formas en las que ustedes o sus familias puedan... R. M.

Problema	Causas	Propuestas para aminorarlo o resolverlo
Basura y escombros en parques y esquinas poco transitadas	Las personas no depositan la basura ni los escombros en el camión recolector.	Aumentar la vigilancia en esos lugares para evitar que las personas dejen basura o escombros.
Desecho de aceite en vía pública	Para las personas es más fácil y rápido tirarlo en la calle.	Que la alcaldía, el municipio o la comunidad designen lugares de recolección.
Fugas de agua	Tuberías muy viejas	Que la autoridad responsable revise las tuberías.

Página 37

### Nos acercamos

- Vuelvan a leer el cuento "Elena y el agua" e identifiquen los elementos anteriores.
- ¿Cómo es el marco?  
R. M. Elena dice que vive en la Ciudad de México, pero también habla de Tlaltizapán.
  - ¿Quién es el narrador?  
R. M. Elena



- ¿Cuál es el tema?  
R. M. El agua
- ¿Quiénes son y como son los personajes?  
Consideren que el pueblo puede ser un personaje.  
R. M. Elena es curiosa; su papá, que es un poco desinteresado; su abuelo, a quien le gusta el campo, y el pueblo, que es bonito y cuenta con una estatua de Emiliano Zapata.

Página 42

## Dime qué comes y te diré quién eres

### Lo que sabemos

1. De manera individual, pero siendo solidario con tu comunidad de aula, realiza la siguiente actividad:
  - a) Lee en voz alta el título de la aventura de aprendizaje y responde:  
¿Qué significa?  
R. M. Que lo que comes puede decir mucho sobre el tipo de vida que llevas.  
¿Lo que comes influye en tu salud?  
R. M. Sí, ya que hay alimentos que son más nutritivos que otros.  
¿Lo que comemos se refleja en nuestro cuerpo?  
R. M. Sí

Página 43

2. A partir de lo que recreaste en tu mente sobre la situación anterior, responde...
  - a) ¿Tu lonche fue preparado en casa o comprado?  
R. M. Fue preparado en casa.
  - b) ¿Qué comida tenía el lonche que te imaginaste?  
R. M. Un sándwich de jamón con queso, uvas, zanahorias con chile y agua de frutas.
  - c) ¿Cuáles son los alimentos que más te gusta comer?  
R. M. Las uvas y los cuernitos con jamón, queso y lechuga.
  - d) ¿Qué productos ofrece la tiendita de tu escuela?  
R. M. Tortas, fruta, helados, frituras y refrescos.

Página 45

### Lo que haremos

4. Anota los problemas relacionados con la alimentación que identificaste.  
R. M. Obesidad y diabetes

5. Una vez que conoces los problemas, escribe las acciones que puedes emprender para solucionarlos.  
R. M. Comer menos dulces y comida con exceso de grasa, sustituirlos por frutas y verduras, y realizar actividades físicas.

Página 48

### Lo que necesitamos saber

2. Completen el siguiente esquema: R. M.

La encuesta

Es un cuestionario que se le hace a varias personas para obtener información acerca de un tema o conocer su opinión sobre algo. Las preguntas son claras, directas y breves.

Requiere de

Signos de interrogación, que son marcas de puntuación que transforman una frase en pregunta.

Existen dos tipos de preguntas

<p><b>Abiertas</b> Sirven para responder libremente y no tienen respuestas a elegir.</p> <p>Ejemplo: ¿Cuántos integrantes son en su familia?</p>	<p><b>Cerradas</b> Tienen un listado de respuestas que se deben elegir.</p> <p>Ejemplo: ¿Cuántas mascotas tiene? a) Una b) Dos c) Tres</p>
--	--

Página 49

3. Es momento de investigar en distintas fuentes el tema de la alimentación.
  - b) Revisen los índices de los libros para conocer su contenido y saber si les ayuda a contestar las siguientes preguntas:  
¿Qué es la obesidad?  
R. M. Es tener un peso superior al que es considerado saludable para una persona de acuerdo con su edad y altura.  
¿Qué es la nutrición?  
R. M. Son los procesos que ocurren en el cuerpo después de la ingesta de ciertos nutrientes.  
¿Cuáles son las causas de la obesidad en las niñas y los niños?  
R. M. La ingesta de comida chatarra y la falta de actividad física.



¿A quiénes les puede afectar la mala nutrición y la obesidad?

R. M. A los niños, a las mujeres embarazadas y a las personas de la tercera edad.

Página 56

10. Para finalizar, en comunidad de aula, y con ayuda de su maestra o maestro, pasen por turnos al pizarrón...

R. M. Comer frutas y verduras de manera equilibrada

Evitar los alimentos procesados con muchos sellos en el empaque

Tomar por lo menos un litro y medio de agua al día

Evitar las bebidas azucaradas y los dulces.

Página 57

1. De manera individual, pero sin olvidar las opiniones de tus compañeras y compañeros...

a) ¿Qué aprendiste sobre la alimentación y la realización de encuestas?

R. M. De las encuestas aprendí que por medio de las tablas de frecuencia puedo registrar los datos recopilados. Sobre la alimentación, que es muy importante seleccionar cuidadosamente de alimentos para mantener una óptima salud y bienestar.

b) ¿Qué apoyos recibiste de tu comunidad de aula y de la maestra o maestro?

R. M. El maestro me ayudó en la elaboración de la tabla de frecuencias y en comunidad nos apoyamos en la formulación de las preguntas que realizamos a los encuestados.

c) ¿Cómo se te sintió al trabajar en una pequeña comunidad?

R. M. Muy apoyada por los integrantes de mi comunidad.

d) ¿Qué podrías mejorar para la elaboración de las próximas aventuras de aprendizaje?

R. M. Perfeccionar tanto la ortografía como la coherencia y cohesión en los textos.

Página 58

¡Viaja a través de la cultura y el arte!

Lo que sabemos

1. De manera individual y sin olvidar que eres parte de una comunidad, observa las imágenes y responde las preguntas.

Página 59

a) ¿Qué se representa en estas imágenes?

R. M. Se representa el arte y la cultura.

b) ¿Cuál crees que es el tema de cada imagen?

R. M. En la primera, aparece un fragmento de *El lago de los cisnes*. En la segunda, hay un hombre que toca la guitarra. En la tercera, se lleva a cabo una danza en la que participa una persona con discapacidad. La cuarta presenta un baile urbano. En la quinta, hay una pintura de una mano sobre la que crecen hongos y una flor. La sexta tiene una olla de los tradicionales tamales.

c) ¿Qué emociones o sentimientos transmiten las imágenes?, ¿por qué?

R. M. Amistad, unión, nostalgia

d) ¿Cómo se relacionan las imágenes con la vida real?

R. M. Con situaciones como la inclusión o la tradición de consumir ciertos alimentos.

Página 60

e) ¿Puedes identificar alguna situación o experiencia vinculada con las imágenes?, ¿cuál?

R. M. Una comida familiar con los abuelos

d) ¿Cómo podrías mostrar tu cultura a las personas de estas comunidades en tu escuela?

R. M. Por medio de un dibujo, una canción, fotografías, etcétera.

Página 63

Lo que necesitamos saber

b) De acuerdo con lo que indagaron, registren la información recabada.

Manifestación artística:

R. M. Manera en la que las personas o grupos de una comunidad muestran su creatividad y la percepción de su entorno por medio de la música, la literatura, la danza, etcétera.

Elementos o recursos de las artes:

R. M. Son las técnicas, herramientas, objetos, que se utilizan para la creación artística.

Página 69

Reorientamos

1. De manera colectiva y siendo solidarios, reflexionen sobre los avances y las dificultades que se presentaron...





- a) ¿Qué ha sido lo más difícil de hacer hasta ahora?  
R. M. La selección de imágenes adecuadas
- b) ¿Cómo resolvieron las dificultades que encontraron durante el proyecto?  
R. M. En equipo colaboramos para encontrar las imágenes correctas.
- c) ¿Creen que podrían haber hecho algo de manera diferente para mejorar? ¿Qué cambiarían?  
R. M. Podemos mejorar la organización de actividades para trabajar de una manera más ordenada y armoniosa.
- d) ¿Qué parte de su proyecto les costó más trabajo?, ¿por qué?  
R. M. Seleccionar las manifestaciones artísticas y culturales de la comunidad en la que vivimos porque no las conocía.

Página 72

## Revisamos la experiencia

- En comunidad y siendo solidarios, con ayuda de su maestro o maestra, compartan...
  - ¿Cuáles son los aprendizajes que obtuvieron en este proyecto?  
R. M. Reconocimos las manifestaciones artísticas y culturales de la comunidad.
  - ¿Qué actividades realizaron para alcanzar estos aprendizajes?  
R. M. La presentación de una manifestación artística.
  - Lo que más me gustó fue... R. L.
  - Lo que menos me gustó fue... R. L.
  - ¿De qué manera puede ser útil lo que hemos aprendido?  
R. M. Sirve para conocer la cultura y las expresiones artísticas de nuestra comunidad para valorarlas y difundirlas.

Página 73

- f) ¿Creen importante valorar y preservar las manifestaciones culturales y artísticas del país?, ¿por qué?  
R. M. Sí, porque reflejan la historia y formas de vida de nuestros antepasados y enriquecen nuestra identidad cultural.
- g) ¿Qué desafíos enfrentaron mientras trabajaban en este proyecto y cómo los superaron?  
R. M. Tuvimos que investigar sobre las expresiones artísticas en museos y casas culturales, pero no todos podían al mismo tiempo. Acordamos que los visitaríamos en diferentes días.

Página 74

**¡Valora la diversidad!**  
**Por el respeto a las diferencias**

## Lo que sabemos

- De manera colectiva y siendo solidarios, platicuen lo que conocen acerca de las exposiciones.
  - Comenten si alguna vez han realizado o apreciado alguna.  
R. M. Sí, una vez vimos una exposición que hicieron nuestros compañeros.
  - ¿Sobre qué temas pueden desarrollarse las exposiciones?  
R. M. Sobre cualquier tema que sea de interés para la comunidad o que la pueda beneficiar.
  - ¿Qué le corresponde hacer al expositor?  
R. M. Preparar la información y transmitirla de manera clara a la audiencia.
  - ¿Qué le corresponde hacer a la audiencia?  
R. M. Escuchar atentamente y anotar las dudas que surjan sobre el tema para solicitar que al final el expositor las aclare.

Página 75

- Observen las imágenes y respondan en su cuaderno las preguntas que se presentan a continuación:
  - ¿Qué observas en cada una de las imágenes?  
R. M. Lenguaje de señas para representar cada letra del abecedario con las manos y establecer comunicación con otra persona.
  - ¿A cuál discapacidad hacen referencia?  
R. M. Discapacidad auditiva
  - ¿Qué es lo que sabes acerca de ella?  
R. M. Que se trata de una disminución o pérdida total en la capacidad auditiva.

Página 77

## Lo que haremos

- ¿Qué discapacidad tiene Valeria?  
R. M. Auditiva
- ¿Qué actividades realiza?  
R. M. Correr, andar en bicicleta, trepar árboles.
- ¿Cómo se comunica con las demás personas?  
R. M. Por medio del lenguaje de señas
- ¿Cómo apoyó Ximena a Valeria y a sus papás?  
R. M. Les brindó una manera de comunicarse y les ayudó a encontrar una escuela donde se sintiera segura y respetada.



- e) ¿Qué podrían hacer ustedes para integrar a una compañera o a un compañero con discapacidad auditiva en su salón de clases?  
R. M. Investigar sobre el lenguaje de señas para poder entenderlo e integrarlo.
- f) ¿Dónde pueden investigar más sobre el tema?  
R. M. En la biblioteca escolar

Página 83

### Reorientamos

1. Para identificar lo que se ha facilitado y lo que no, reflexionen sobre las siguientes preguntas:
- a) ¿Cuáles son las dificultades con las que se enfrentaron durante la búsqueda y selección de información?  
R. M. Practicar la fluidez y claridad para hablar y que la información se explicara correctamente.
- b) ¿Qué aprendieron sobre la discapacidad auditiva?  
R. M. Que puede ser algo parcial o total.

Página 85

### Revisamos la experiencia

2. Reflexionen sobre las siguientes preguntas:
- a) ¿Qué otras acciones se pueden realizar para informar a la comunidad escolar sobre el tema de la discapacidad auditiva?  
R. M. Realizar folletos o campañas en la escuela para dar a conocer este tipo de discapacidad.
- b) ¿Sobre qué otros temas les gustaría conocer más, ahora que saben que mientras se prepara una exposición se obtienen nuevos aprendizajes y experiencias?  
R. M. Sobre los animales en peligro de extinción.

Página 86

### Libros cartoneros para contar historias diferentes

Página 87

### Lo que sabemos

2. En comunidad y siendo solidarios, lean la siguiente pregunta y respóndanla en asamblea de aula:

- a) ¿Les gustaría tener su propio Tendedero de libros?  
R. M. Sí, sería interesante ver qué otros libros leen mis compañeros, conocer sus intereses y géneros favoritos y poder darme la oportunidad de leerlos.

Página 88

- c) Anota en tu cuaderno estas preguntas y respóndelas.  
¿Qué te llama la atención del libro?  
R. M. La portada, que tiene un cohete espacial.  
¿De qué crees que se trate?  
R. M. De aventuras en el espacio
5. De manera colectiva y siendo solidarios, siéntense en círculo y, a partir del acercamiento que tuvieron...
- a) ¿Qué es un libro?  
R. M. Es una obra impresa, encuadernada, es decir, unida por uno de sus lados, con información, historias o imágenes diversas.
- b) ¿Cuáles son las partes de un libro?  
R. M. Cubierta, contraportada, hojas, lomo
- c) ¿Cuáles son las diferencias que observan sobre cada libro?  
R. M. El tamaño, los colores, el material del que están hechos

Página 90

### Lo que necesitamos saber

2. En pequeñas comunidades, den un primer recorrido a las instalaciones de la biblioteca para saber lo siguiente:
- a) ¿Cómo está distribuido el espacio?  
R. M. Al fondo se encuentran los estantes de libros y en el centro hay mesas y sillas para sentarse y consultar los libros.
- b) ¿Qué características tiene?  
R. M. Tiene estantes ordenados por orden alfabético y por temas.
- c) ¿Cuáles son las reglas que fijan para consultar los libros?  
R. M. No dañar los libros y para sacarlos de la biblioteca hay que tener una credencial.
- d) ¿Qué temas se estudian en éstos y cómo están clasificados?  
R. M. Son muy variados los temas que podemos encontrar y consultar. Existen libros de todas las disciplinas, como matemáticas, ciencias, español, historia, etcétera.





Página 91

6. Ahora, de forma individual, y sin olvidar que eres parte de una comunidad, completa la siguiente tabla:  
R. M.

Partes de un libro	Descripción
Título del libro	<i>Crónicas marcianas</i>
Portada	Es azul y tiene la imagen de unas rocas y árboles
Nombre del autor	Ray Bradbury
Páginas	180 páginas
Contraportada	Azul
Lomo	Amarillo de pasta dura

Página 92

7. Escribe sobre las líneas las partes del libro: Contenido, título, portada, nombre del autor, lomo, contraportada
8. Al concluir, en comunidades, respondan las siguientes preguntas:
- ¿Qué les gustó de la biblioteca?  
R. M. Que los libros están separados por secciones de temas y así es más fácil encontrarlos.
  - ¿Por qué es importante que exista un lugar así en la escuela?  
R. M. Para poder ir a realizar una consulta en algún proyecto escolar o para alguna tarea.
  - ¿Cómo se imaginan la vida si no existieran los libros?  
R. M. El conocimiento estaría estancado y no podría ser transmitido a lo largo de los años con un libro físico.
  - ¿Creen que pueden escribir un libro?  
R. M. Sería un poco complicado, pero creo que sí.
  - ¿Qué necesitan para lograrlo?  
R. M. Seleccionar e indagar sobre el tema o género literario del que quiero escribir.

Página 94

8. De forma individual, y sin olvidar que eres parte de una comunidad, completa la siguiente tabla con la información de la historia.  
R. M.

Título	<i>El tesoro perdido</i>
Autor	María José Robledo
¿De qué trató?	De un elefante que buscaba un tesoro escondido cerca de un volcán que estaba en el centro de una selva.
¿Te pareció interesante?, ¿por qué?	Sí, porque tienen muchas aventuras en el camino hacia el volcán.
Escribe un final diferente para la historia	Después de que obtuvieron el tesoro el volcán hizo erupción y lograron escapar en un globo.

Página 99

## Revisamos la experiencia

4. En asamblea de aula, reflexionen en torno a las siguientes preguntas:
- ¿Qué otro libro cartonero les gustaría construir?  
R. M. Un libro sobre fauna de México
  - ¿Qué historias sueñan con escribir?  
R. M. Una historia de piratas, ya que son mis favoritas.
  - ¿Qué tipo de libros quisieran integrar en la biblioteca?  
R. M. Más libros sobre temas del espacio



## Saberes y pensamiento científico

Página 102

### ¿Qué hace que me mueva?

## Saberes de nuestra comunidad

Página 104

3. Durante el desarrollo de este proyecto por indagación, responderás...
- ¿Qué estructuras o partes de tu cuerpo te permiten moverte?  
R. M. Las piernas, los brazos, la cabeza



- b) ¿Qué tipos de movimientos puedes hacer?  
R. M. Caminar, correr, saltar, nadar
- c) ¿Cómo puedes cuidar las partes de tu cuerpo que te permiten moverte?  
R. M. Por medio de hábitos saludables y sin exponerme a acciones peligrosas.

### Indagamos

Página 108

1. Para conocer los distintos tipos de movimientos que pueden hacer con su cuerpo, realicen...
- a) Con ayuda de un adulto, investiguen en internet o consulten en la Biblioteca Escolar...  
Distintos tipos de movimientos que pueden hacer con el cuerpo.  
R. M. Flexión, extensión, rotación e inversión  
¿Cómo se deben realizar esos movimientos para que sean seguros?  
R. M. Se debe hacer con un calentamiento previo para evitar lesiones, este consiste en estiramientos sencillos y repetitivos.  
¿Cómo dibujar cada posición que pueden hacer con su cuerpo?  
R. M. Mediante un círculo

Página 110

5. A partir de la información del inciso b) del punto 1, y sin olvidar el trabajo que has realizado...  
R. M. La niña realiza una flexión: apoya las puntas de los pies y las palmas de las manos en el piso, los brazos y las piernas están completamente estirados y el tronco recto.

Página 111

1. En el apartado anterior, has visto algunos movimientos que puedes realizar...
- a) ¿Alguna vez se han roto un hueso, o conocen a alguien a quien le haya pasado?, ¿qué pueden hacer para prevenirlo?  
R. M. No, para prevenirlo debemos tener una buena alimentación y realizar actividad física.
- b) ¿A dónde acuden cuando se caen o se lastiman alguna parte del cuerpo en la escuela?  
R. M. Al servicio médico de la escuela

### Comprendemos

Página 112

1. De manera colectiva y solidaria, organícense y realicen las siguientes actividades:

- b) En la siguiente tabla, dibujen un reloj que represente la hora señalada, así como la posición de su cuerpo... P. R.

Hora	Reloj	Posición de mis brazos
12:00	El alumno deberá dibujar un reloj analógico que marque las doce con la manecilla pequeña.	El alumno deberá dibujar una persona con ambos brazos extendidos hacia arriba.
3:00	El alumno deberá dibujar un reloj analógico que marque las tres con la manecilla pequeña.	El alumno dibujará una persona con el brazo izquierdo extendido hacia arriba y el brazo derecho extendido a la derecha formando un ángulo de 90°.
9:00	El alumno deberá dibujar un reloj analógico que marque las nueve con la manecilla pequeña.	El alumno dibujará una persona con el brazo derecho extendido hacia arriba y el brazo izquierdo extendido a la derecha de manera lateral formando un ángulo de 90 grados.

Página 113

2. De manera individual, pero sin olvidar que eres parte de una comunidad, en tu cuaderno haz lo que se indica:
- a) Dibuja los elementos que palpaste debajo de tu piel.  
P. R. Se espera que los alumnos dibujen unos huesos.
- b) Haz un esquema con los distintos tipos de movimiento que puedes realizar con tu cuerpo.  
P. R. Se espera que los alumnos se dibujen corriendo, saltando, haciendo estiramientos, con los brazos, sentadillas, etcétera.
- c) Anota una equivalencia entre las fracciones que representan medios y cuartos de un entero.  
R. M.

$$1 = \frac{1}{2} + \frac{1}{2}$$

$$1 = \frac{1}{4} + \frac{1}{4} + \frac{1}{4} + \frac{1}{4}$$

$$1 = \frac{1}{2} + \frac{1}{4} + \frac{1}{4}$$

$$1 = \frac{2}{4} + \frac{2}{4}$$





## Reflexionemos el camino andado

Página 115

- De manera individual, pero sin olvidar que eres parte de una comunidad...  
En la segunda, responde la siguiente pregunta: ¿qué aprendiste acerca de cómo cuidar las partes de tu cuerpo que te permiten moverte?  
R. M. Aprendí a cuidar mi cuerpo con hábitos saludables, y antes de cada actividad o ejercicio debo hacer calentamientos para evitar lesiones.

Página 116

## Somos diferentes, pero jugamos juntos

### Saberes de nuestra comunidad

Página 118

- Reunidos en pequeñas comunidades, realicen lo siguiente:
  - Observen la imagen e identifiquen qué partes del cuerpo reconocen en cada una de las figuras. ¡Nómbrenlas!  
R. M. La niña tiene cabeza, ojos, nariz, boca, cuello hombros, brazos, manos, pechos, vagina, piernas y pies. El niño tiene cabeza, ojos, nariz, boca, cuello hombros, brazos, manos, pechos, pene, piernas y pies.

Página 119

- En la siguiente tabla, escriban los nombres de las partes del cuerpo que identificaron. R. M.

Partes del cuerpo de una niña y un niño	
Semejantes	Diferentes
Cabeza Oídos Ojos Cabello Nariz Boca Dientes Brazos Torso Piernas Manos Pies Dedos	Vagina Pene

Página 120

## Indagamos

- A lo largo del proyecto por indagación, responderán las siguientes preguntas:
  - ¿Cómo se diferencian las niñas y los niños?  
Por sus **órganos sexuales externos**
  - ¿Cuáles son los nombres de los órganos sexuales externos?  
Pene y vagina
  - ¿Qué acciones deben realizar para el cuidado de su cuerpo?  
R. M. Tener higiene y evitar que otra persona ajena los toque.

Página 124

- Escriban a un costado de sus dibujos el nombre correcto de cada órgano y señálenlo...  
P. R. Los alumnos señalarán y escribirán vagina en el dibujo de los órganos sexuales externos de las niñas, y en los niños señalarán y escribirán la palabra pene.

Página 125

- En asamblea, dialoguen de manera solidaria a partir de las siguientes preguntas...
  - ¿Por qué todas las niñas no son iguales entre sí?  
R. M. Porque son diferentes en cuanto a sentimientos y características físicas.
  - ¿Por qué todos los niños no son iguales entre sí?  
R. M. Porque son diferentes en cuanto a sentimientos y características físicas.
  - ¿Qué actividades realizan para el cuidado de sus órganos sexuales externos?  
R. M. Tener higiene y cuidar de que nadie ajeno se acerque y los quiera tocar.

Página 126

- De forma individual, y sin olvidar que eres parte de una comunidad, en esta silueta marca...  
P. R. Los alumnos deberán marcar en la silueta la parte donde se encuentran los órganos sexuales externos.

Página 127

## Comprendemos

- Reunidos en sus pequeñas comunidades, y siendo respetuosos, realicen lo siguiente:



- b) Hagan una gráfica de barras con los datos y coloréenla. Vean el ejemplo:  
P. R. Los alumnos trazarán una gráfica con dos barras en las que expresen la cantidad total de niñas y niños.

2. De manera individual, pero sin olvidar lo aprendido en comunidad...

Página 128

R. M.

Órganos sexuales externos	
Niñas	Niños
Labios mayores Labios menores Clítoris Monte de Venus	Pene Escroto

Página 131

### Reflexionamos el camino andado

1. De forma individual, pero sin olvidar lo aprendido en comunidad, recuerda la historia de Sofí, Lola y Pepe...

¿Qué aprendí? R. M. Cómo cuidar mis órganos sexuales externos.	¿Qué dificultades tuve? R. M. Al principio era complicado hablar del tema y me daba pena.
¿Cómo resolví las dificultades? R. M. Con ayuda de la maestra y las dudas que aclaré con el grupo.	¿Qué puedo mejorar? R. M. Ser más expresivo

Página 132

### Creando/preparar alimentos sanos

#### Saberes de nuestra comunidad

Página 133

2. En pequeñas comunidades, realicen lo siguiente:  
a) Escriban en su cuaderno una lista de los alimentos que consumen con más frecuencia en el desayuno. R. M.

huevo	tortillas	dulces
pan	cereales	jugo
leche	fruta	licuado
frijoles	yogur	

Página 134

- b) En el siguiente recuadro, dibujen los ingredientes que contiene su desayuno y discutan...  
P. R. Los alumnos dibujarán el desayuno que con más frecuencia les preparan sus familiares. Deberán mencionar si es muy dulce o salado, natural o procesado, etcétera.

Página 135

### Indagamos

2. Pónganse de acuerdo para resolver las siguientes preguntas durante el desarrollo de este proyecto...
- a) ¿Qué alimentos encuentras en tu comunidad?  
R. M. Semillas, cereales, carne, leche, fruta, verduras, y pescado
- b) De los alimentos que consumes frecuentemente, ¿cuáles forman parte del Plato del Bien Comer?  
R. M. Carne, semillas, verduras, frutas, y pescado
- c) ¿Qué significa tener una dieta nutritiva?  
R. M. Consiste en ingerir alimentos que brindan los nutrientes necesarios.

Página 136

1. En comunidad, respondan las siguientes preguntas y después hagan una encuesta...
- a) ¿Cuáles son las verduras que encuentran en el mercado o tianguis de su comunidad?  
R. M. Calabaza, chayote, zanahoria, brócoli, lechuga, jitomate, papa, elote, ejotes
- b) ¿Cuáles son las frutas que también encuentran ahí?  
R. M. Mango, guayaba, sandía, manzana, papaya, naranja, plátano, uvas, fresas
- c) ¿Y los alimentos de origen animal?  
R. M. Pescado, carne de res, pollo, puerco
- d) ¿Qué cereales y tubérculos venden?  
R. M. Arroz, avena, garbanzo, lentejas, camotes





- e) ¿Qué otros alimentos es común encontrar en esos lugares?  
R. M. Carne, pan, leche, cereales, frutas, verduras

Página 142

1. Reúnete con tu pequeña comunidad y compartan sus ideas sobre qué es un menú balanceado.
- b) Hagan un menú que incluya los alimentos y bebidas para el desayuno, la comida y la cena.  
R. M.

Desayuno	Comida	Cena
1 vaso de leche 2 huevos a la mexicana 2 rebanadas de pan tostado 1 plato de fruta de temporada	2 vasos de agua de naranja 1 plato de sopa de verduras 1 carne asada con ensalada 2 tortillas	1 vaso de leche 2 rebanadas de pan tostado con mermelada 1 sándwich de jamón de pavo

Página 143

## Comprendemos

1. En asamblea, registren en la siguiente tabla los alimentos que anotaron en la entrevista...  
R. M.

	Alimentos encontrados en su comunidad
Frutas	15 veces mango, 10 veces guayaba, 11 veces sandía, 40 veces manzana
Verduras	15 veces calabaza, 10 veces chayote, 30 veces zanahoria, 20 veces brócoli
Cereales y tubérculos	15 veces arroz, 25 veces avena, 10 veces garbanzo, 12 veces lentejas
Alimentos de origen animal	30 veces pescado, 35 veces carne de res, 25 veces pollo, 25 veces puerco, 15 veces huevo
Otros	22 veces frijoles

2. Con ayuda de la tabla anterior, realicen una gráfica donde representen el alimento...

- a) Usen la gráfica de la siguiente página para colocar sus datos, elijan un nombre para identificarla y escríbanlo en la línea.  
P. R. Los alumnos harán una gráfica de barras con los alimentos que se consumen con mayor frecuencia en su comunidad.

Página 148

2. Un integrante de la comunidad realice lo siguiente: corte la barra a la mitad, después completen...  
Ahora tienen una barra dividida en dos partes iguales; es decir, cada fragmento representa la mitad y los dos pedazos juntos forman una barra completa.

3. Después, el mismo integrante de la comunidad divida una vez más cada una de las mitades de la barra...

- a) ¿En cuántas partes iguales está dividida la barra? R. M. En 4 partes.
- b) Ahora tienen 4 fragmentos de una barra dividida en 4 partes iguales, por lo que un pedazo representa  $\frac{1}{4}$  de la barra entera.
- c) Dos fragmentos juntos forman  $\frac{1}{2}$  barra y los cuatros pedazos juntos forman un entero.

4. De forma individual, pero sin olvidar lo analizado en colectivo, responde lo que se indica...

- a) ¿Qué cantidad de Barra nutritiva tendrías si juntas  $\frac{1}{2}$  de barra con  $\frac{1}{4}$  de barra?  
R. M.  $\frac{3}{4}$  de barra

- b) ¿Qué cantidad de Barra nutritiva tendría si juntas  $\frac{1}{2}$  de barra con  $\frac{3}{4}$  de barra?  
R. M. Una barra entera y  $1 \frac{1}{4}$  de barra

Página 149

## Reflexionamos el camino andado

4. Con el apoyo de tu maestra o maestro, después de haber desarrollado las actividades...

- a) ¿Consideran que su alimentación es adecuada para su desarrollo?
- b) ¿Qué tipo de alimentación deben tener para mantener su salud y un desarrollo sano?  
P. R. Se espera que el alumno responda con base en sus nuevos saberes.



### La fuerza musical en movimiento

#### Saberes de nuestra comunidad

2. De manera colectiva y siendo solidarios, reúnanse en pequeñas comunidades y lleven a cabo lo que se solicita.
- c) Registren individualmente sus hallazgos en la tabla. R. M.

Objeto	Material y forma	Cómo suena
Vaso de vidrio	Vidrio/es un cilindro	Como una campana
Tubo de plástico	Plástico/cilindro alargado	Con eco
Láminas	Metal/ cuadradas	Es un sonido con vibración

3. Durante el desarrollo de este proyecto por indagación, conocerás los siguientes aspectos:
  - a) ¿Cómo producir sonidos con el movimiento?  
R. M. Al mover objetos
  - b) ¿Qué pasa al golpear un objeto?  
R. M. Se produce una vibración.
  - c) ¿Qué puede ocurrir cuando los objetos chocan?  
R. M. La energía se transfiere de un objeto a otro y produce sonidos.

6. Golpeen suavemente cada vaso con el lápiz o palo de madera y completen los datos de la tabla. R. M.

Vaso	Llenado en octavos	El agua se mueve o se queda quieta
Do	$\frac{1}{8}$	El movimiento es casi imperceptible
Re	$\frac{2}{8}$	El movimiento es casi imperceptible
Mi	$\frac{3}{8}$	El movimiento es casi imperceptible
Fa	$\frac{4}{8}$	El movimiento es casi imperceptible
Sol	$\frac{5}{8}$	El movimiento es casi imperceptible

La	$\frac{6}{8}$	Se mueve con más fuerza
Si	$\frac{7}{8}$	Se mueve con más fuerza
Do	$\frac{8}{8}$	Se mueve con más fuerza

9. Registren en la tabla de la siguiente página los ritmos o golpes que experimentaron. Si hubo más ritmos... R. M.

Ritmo	Giro	Tipo de sonido
1	Número de golpes: 1	Indeterminado
2	Número de golpes: 3	Una vibración prolongada

#### Comprendemos

1. A partir de los diferentes sonidos realizados en colectivo en "Indagamos", ahora de manera... R. M.

	Materiales	Cómo se originó el sonido	Ritmo
1	Madera	Al ser golpeados por un objeto	Es un ritmo sin vibración y depende de la velocidad que le demos al golpearlo o moverlo.
2	Metal	Al ser golpeados por un objeto	Tiene mucha vibración y depende de la velocidad y la fuerza al golpearlo o moverlo.
3	Vidrio	Al ser golpeados por un objeto	Es una vibración prolongada y el sonido es agudo.

2. Consulta en la Biblioteca de Aula, la Escolar o en internet, en compañía de un adulto...





- a) ¿Qué es la fuerza mecánica?  
R. M. Es la acción capaz de inducir cambios en el comportamiento de un cuerpo, modificando su estado.
- b) ¿Cómo se manifiesta este tipo de fuerza?  
R. M. Si el cuerpo está en movimiento puede detenerlo o alterar su desplazamiento, moverlo si está quieto o deformarlo si está fijo.

Página 160

## Socializamos y aplicamos

2. Comparen los diferentes patrones que se forman con el sonido y con el ruido.  
P. R. Los alumnos dibujarán cómo se mueve la arena, si forma círculos, si se desplaza por la parte superior, si solo se desparrama o expande sobre la base, etcétera.

¿Cómo son?  
Tienen un cuerpo ovalado negro y amarillo. Poseen un par de alas de apariencia tornasol, dos antenas y un aguijón al final de su abdomen.

¿Dónde viven?  
En una colmena

Lo que conocemos de las abejas:

¿Qué producen?  
Miel

¿De qué se alimentan?  
Se alimentan de miel y restos de polen

¿En qué lugares de nuestra comunidad las hemos visto?  
En los parques

Otros datos La abeja reina, las obreras y los zánganos reproductores se encargan de la fertilización de las reinas.

Página 169

5. Registra en tu cuaderno la información que encontraste. Escribe como título "La abeja melipona..."  
R. M.

La abeja melipona: su pasado ancestral, características e importancia en los ecosistemas.

La abeja melipona ha sido utilizada por las comunidades mayas desde tiempos precolombinos, se consideraba sagrada ya que simbolizaba el nacimiento del hombre y del tiempo. La principal característica de esta abeja es que no tiene aguijón, pero para defender su colonia, muerde. Es importante para preservar los ecosistemas.

Página 170

## Definimos el problema

1. En asamblea, recuperen la información que obtuvieron. Analícela y reflexionen...
- a) ¿Por qué creen que cada día existen menos abejas? R. M. Por las modificaciones a sus hábitats y también debido al uso de diversos químicos y fertilizantes.
- b) ¿Cómo influyen los polinizadores, como la abeja melipona, en la producción de las plantas y frutos? R. M. Estos insectos son los encargados de realizar la fertilización entre las plantas y sin esta labor, muchas desaparecerían.



## Ética, naturaleza y sociedades

Página 164

¡Un pasado muy dulce que nos une está en peligro!

Página 166

## Presentamos

2. Respondan las siguientes preguntas:
- a) ¿Por qué creen que don Miguel es el único que tiene mangos en venta?  
R. M. Tal vez en su región se llevó a cabo el proceso de polinización.
- b) ¿Qué son los polinizadores y qué importancia tienen en la producción de plantas y frutos como los mangos?  
R. M. Son animales que trasladan el polen de las partes femeninas y masculinas de las plantas contribuyendo así en la reproducción y fertilización de estas. Estos animales colaboran para que las plantas se mantengan vivas y produzcan frutos.

Página 168

## Recolectamos

3. En comunidades, copien en una cartulina el siguiente organizador gráfico... R. M.



- c) ¿Quiénes son los responsables del cuidado y protección de los polinizadores como la abeja melipona según las leyes consultadas?

R. M. Dada la importancia de la labor que realizan, existe una ley que protege a las abejas, es la Ley Federal Apícola.

- d) ¿Qué pasaría si la abeja melipona desaparece de los ecosistemas?

R. M. Habría graves problemas con algunos alimentos y ciertas plantas desaparecerían.

2. Reflexionen: ¿cómo pueden contribuir, desde su salón de clases, al respeto, protección...

R. M. Podríamos realizar algún proyecto en el que se informe a la comunidad sobre la importancia que tienen las abejas en la vida diaria; así, cuando encuentren panales cerca de sus viviendas o en lugares públicos, no les hagan daño.

Página 174

### Valoramos la experiencia

1. En comunidades, hagan una breve descripción del trabajo realizado a partir de las...

- a) ¿Qué aprendieron de los pueblos originarios sobre su cosmovisión y valores en el cuidado...

R. M. Para los pueblos originarios es de suma importancia la conservación de los elementos que conforman su entorno ya que representan su herencia cultural, además, algunos de estos elementos les generan ingresos para sus familias y para la comunidad al tiempo que cuidan de ellos.

- b) ¿Qué proponen para contribuir a la crianza, cuidado y protección de las abejas meliponas?

R. M. Se pueden realizar colectas o eventos en la comunidad que generen ingresos para apoyar a estas comunidades que se dedican al cuidado de las abejas.

Página 176

### Mis primeros pasos en la conservación: el croquis de mi comunidad

#### Presentamos

Página 177

- a) ¿Qué podrían hacer Rita y sus compañeras y compañeros para cambiar los efectos...

R. M. Hacer una campaña para que la granja regule sus desechos y las condiciones de los animales no afecten a la comunidad.

- b) ¿Qué harían si estuvieran en una situación así?

R. M. Buscaría la manera de concientizar a las personas de la comunidad para que nos uniéramos para buscar una devolución.

#### Recolectamos

Página 178

1. En asamblea, con ayuda de su maestra o maestro, elaboren en el pizarrón un listado...

- a) A partir del listado dialoguen acerca de estas preguntas.

¿Cuál es la importancia que tiene cada uno de los lugares?

R. M. Son lugares históricos o que representan algún proyecto importante en la comunidad.

¿Cuál creen que sea la historia de cada uno de ellos?

R. M. El casco de la Ex Hacienda del Rosario ha existido desde tiempos coloniales, se conocía como Hacienda San Nicolás Careaga y era una importante zona comercial en la ciudad.

¿De qué manera se podrían cuidar o conservar mejor?

R. M. Al mostrar la riqueza cultural que tienen estos lugares.

2. De manera individual, recordando que eres parte de una comunidad, investiga en *Nuestros saberes...*

- a) Croquis: características, función y elementos

R. M. Es una representación sencilla de un lugar cuya función es mostrar elementos como calles, parques y otros puntos conocidos, que sirven de referencia para encontrar una dirección. En estos se incluye una rosa de los vientos para facilitar la orientación.

Página 179

- b) Elementos del territorio:

Suelo

R. M. Es la capa superficial de la corteza terrestre donde crece la vegetación, se compone de minerales, materia orgánica, macro y microorganismos.

Clima

R. M. Son las condiciones atmosféricas de un lugar determinado.





## Vegetación

R. M. Es el conjunto de organismos vegetales que habitan un lugar o una región.

## Fauna

R. M. Es el conjunto de animales que existen en un espacio determinado.

## Cuerpo de agua

R. M. Extensión de agua dentro de los continentes, como los lagos, ríos, presas y depósitos subterráneos.

## Relieve

R. M. Conjunto de formas y desniveles de la corteza terrestre.

## Extensión y límites territoriales

R. M. Nos ayudan a saber el tamaño y los límites de un país, una entidad o un municipio.

- Mapeo comunitario

R. M. Representación gráfica de las características de la comunidad.

- Memoria colectiva

Costumbres y conocimientos que se transmiten de una generación a otra y forman la identidad cultural.

## Definimos el problema

1. En colectivo, con apoyo de su maestra o maestro:
  - a) Compartan las definiciones que escribieron en su cuaderno y dialoguen sobre esta pregunta: ¿por qué es importante generar información del territorio de la comunidad?  
R. M. Para conocer su extensión y también algunos datos históricos y costumbres que conforman la herencia cultural de nuestra comunidad.

## Página 180

2. Lean la continuación de la historia de Rita.
  - a) ¿Cómo se puede participar para generar información que ayude a comprender lo que sucede en la comunidad?  
R. M. Al explorar la comunidad y reportar las cosas que observamos o realizar entrevistas sobre el tema a los habitantes.

## Página 181

## Vivimos la experiencia

1. Inviten a personas mayores a dialogar con ustedes sobre cómo ha cambiado...

- a) ¿Cómo era el territorio de la comunidad?  
R. M. Antes, toda la unidad estaba conformada por terrenos donde se cultivaban granos y otros alimentos.
- b) ¿Qué ha cambiado?  
R. M. La hacienda dejó de funcionar y en lugar de los terrenos de siembra se construyó la unidad habitacional El Rosario.

## Página 182

- c) ¿Qué sitios del listado “Los lugares importantes de nuestra comunidad” existían y cuáles no?  
R. M. La hacienda sí existía, pero el parque Bicentenario no.
- d) ¿Qué saben sobre la historia de estos lugares?  
R. M. La Ex Hacienda del Rosario existió desde la época colonial y el parque Bicentenario fue construido como parte de los festejos de los doscientos años del movimiento de Independencia del país.
- e) ¿Qué les pasó a los que ya no existen?  
R. M. Fueron derrumbados para construir una zona habitacional.
- f) ¿Qué actividades y espacios consideran representativos en la comunidad?  
R. M. La Casa de la Cultura Azcapotzalco, el Museo Nacional del Ajolote y las ferias realizadas en el parque Tezozómoc.

## Página 186

**Mi derecho a un trato digno, sin explotación ni abuso de cualquier tipo**

## Presentamos

## Página 187

2. En asamblea, dialoguen acerca de las siguientes preguntas:
  - a) ¿Qué opinan de los abusos, agresiones y burlas que sufre Florita?  
R. M. Los maestros deberían tomar cartas en el asunto y no dejarlo pasar porque obstruye la convivencia pacífica en la comunidad.
  - b) ¿Alguna vez han sido víctimas, como Florita o han sido testigos de abusos y maltrato a otros estudiantes?  
R. M. Sí, me ha tocado recibir burlas.



- c) ¿Se han burlado y le han puesto apodos a otros estudiantes?, ¿por qué lo han hecho?  
R. M. No lo hemos hecho, ya que cuando a nosotros nos pasó nos hizo sentir muy mal y no queremos que alguien más se sienta así.
- d) ¿Por qué consideran que hay niñas y niños que trabajan?  
R. M. Porque tal vez a sus papás no les alcanza el dinero para todos sus gastos o hay problemas en casa.
- e) ¿Conocen a algún estudiante de su escuela que trabaje? De ser así, ¿por qué lo hace?, ¿a qué situación de riesgo se puede enfrentar?  
R. M. Uno de nuestros compañeros trabaja en el puesto del mercado que tienen sus papás, ayuda a atender a los clientes y dar precios de la mercancía. Entre los riesgos que corre podría estar que alguna caja pesada pueda caer y lo lastime.

Página 189

### Recolectamos

1. En comunidades, lleven a cabo lo que se solicita.
- a) Comenten cinco situaciones de riesgo relacionadas con las formas de violencia más comunes en la escuela...  
R. M. Ser molestado de manera verbal por otros compañeros, ser agredido de manera física por compañeros, recibir indiferencia de parte de los maestros ante las dos situaciones antes mencionadas y experimentar malos tratos de parte de algún maestro.

Página 190

2. De manera individual, pero sin olvidar que eres parte de una comunidad responde...
- a) ¿Quiénes consideras que se encuentran con mayor frecuencia en riesgo de maltrato, abuso o explotación infantil: las niñas o los niños?, ¿por qué?  
R. M. Niñas o niños que tienen alguna discapacidad, que son tímidos o que tienen algún problema en casa.
- b) ¿Qué emociones experimentan quienes se encuentran en situación de riesgo de maltrato o abuso?, ¿cuáles de ellas sirven como alerta?  
R. M. Miedo e inseguridad al realizar ciertas acciones o estar en determinado lugar.
3. Investiga en *Nuestros Saberes: Libro para alumnos, maestros y familia...*

- a) ¿Qué son las emociones?, ¿cuáles de ellas te alertan ante una situación de riesgo?  
R. M. Son alteraciones intensas producidas en el estado de ánimo y el miedo es una emoción que alerta ante una situación de riesgo.
- b) ¿Qué es el maltrato infantil y cómo afecta la integridad física y mental de quienes lo sufren?  
R. M. Es cualquier tipo de abuso que afecte a un menor de 18 años.

Página 191

- c) ¿Cuáles son los derechos que protegen de la violencia a niñas, niños y adolescentes en México y en el mundo?  
R. M. El derecho a no ser discriminado, a una vida libre de violencia y a la integridad personal, a vivir en condiciones de bienestar y a un sano desarrollo integral.
4. Con el apoyo de tu maestra o maestro, indaga las formas de maltrato, abuso o violencia...  
R. M.

Formas de maltrato, abuso o violencia	
Dentro de la escuela	Fuera de la escuela
Burlas, golpes, ser ignorado, ser discriminado.	Maltrato físico, mental o sexual, ser ignorado, no ser alimentado, no ser atendido ante alguna enfermedad.

6. Organicen su información y registren en la tabla los datos que se solicitan.  
R. M.

Situaciones de riesgo	Burlas, maltrato físico, mental o sexual, ser ignorado, no ser alimentado, no ser atendido ante alguna enfermedad, ser discriminado.
Emociones que sirven de alerta	Miedo
Derecho afectado	El derecho a no ser discriminado, a una vida libre de violencia y a la integridad personal, a vivir en condiciones de bienestar y a un sano desarrollo integral.
Qué hacer para prevenirlas	Informar a personas mayores si alguna situación te lastima o te hace sentir inseguro.





Página 192

## Definimos el problema

1. En colectivo, con apoyo de su maestra o maestro, intercambien la información...
  - a) ¿Qué sentirían si se encontraran en una situación de riesgo, maltrato o abuso?  
R. M. Me sentiría muy triste de que mi amiga sea quien me maltrata.
  - b) ¿Creen que es justo que la amiga de Florita la trate así? Expliquen el porqué.  
R. M. No porque nadie merece ese trato y menos un amigo.
  - c) ¿Quién los puede auxiliar si su integridad física o mental está en riesgo?  
R. M. Alguna persona mayor en la que confiemos, ya sean los padres, algún maestro o algún otro familiar.

Página 199

## Valoramos la experiencia

2. En asamblea, siendo solidarios y con apoyo de su maestra o maestro, dialoguen...
  - a) ¿Por qué es importante conocer y ejercer su derecho a una vida libre de violencia y a la integridad personal?  
R. M. Para saber cuándo estamos siendo víctimas de violencia y qué podemos hacer para solucionarlo.
  - b) ¿Cuáles son algunas de las emociones que pueden sentir ante una situación de riesgo que vulnere su integridad personal?  
R. M. Miedo e inseguridad
  - c) ¿Cómo pueden prevenir situaciones de riesgo en la escuela y la comunidad?  
R. M. Al fomentar el conocimiento de los derechos de los niños y mediante la creación de un ambiente de confianza para que quienes sufren de violencia puedan pedir ayuda.

Página 200

## Niñas y niños contra los estereotipos de género

Página 202

## Presentamos

2. En comunidades, dialoguen acerca de las siguientes preguntas...

- a) ¿Los hombres y las mujeres pueden usar las mismas prendas de ropa?, ¿por qué?  
R. M. Sí, porque no existe diferencia que justifique no poder hacerlo.
- b) ¿Los hombres y las mujeres pueden realizar las mismas actividades?, ¿por qué?  
R. M. Sí, porque tenemos las mismas capacidades.
- c) ¿A qué se debe que ciertas prendas de ropa, acciones o profesiones se consideran sólo para las mujeres o para los hombres?  
R. M. Por ideas de antaño en que el hombre era más fuerte y tenía más habilidades que una mujer.

## Recolectamos

Página 204

2. Respondan: ¿qué actividades, colores y juegos son exclusivamente de las niñas y cuáles de los niños, en diferentes ambientes como el hogar, la escuela e incluso en la comunidad? Registren... R. M.

Actividades exclusivas de las niñas en el hogar, la escuela y la comunidad	Actividades exclusivas de los niños en el hogar, la escuela y la comunidad
Color de rosa, morado, lila Jugar con muñecas, jugar a la casita	Azul, verde, rojo y negro Casi todos los juegos que sean de contacto o requieran cierta fuerza o velocidad.

Página 205

3. En asamblea, dialoguen: ¿las actividades que anotaron son exclusivamente de un género?, ¿por qué?  
R. M. No, porque no hay motivo que impida que las niñas realicen actividades de niños y viceversa solo por supuestas características físicas o mentales.

## Definimos el problema

- e) De acuerdo con la actividad, respondan: ¿cómo dirían que han impactado en sus vidas los estereotipos de género y cuáles de estos identifican? Regístrenlos a continuación.



R. M. Que a veces no me dejan jugar con juguetes que dicen que son para niños, o que no me dejen hacer alguna actividad porque piensan que como niña me pueden lastimar, pero los niños sí la pueden hacer sin problema.

Página 208

### Vivimos la experiencia

Día	Ambiente	Frases sobre rol de género	Frases para la Pared de la igualdad
1	Casa	Las niñas organizan la casa.	Niñas y niños juegan y organizan la casa.
		Los niños juegan.	
2	Juegos	Las niñas solo pueden jugar a las muñecas.	Niñas y niños pueden participar en los juegos que quieran y usar los juguetes que más les gusten.
		Los niños pueden jugar solo con carros y figuras de acción.	
3	Deportes	Las niñas no pueden realizar actividades de fuerza y velocidad.	Niñas y niños tienen la capacidad de practicar cualquier deporte.
		Los niños son más fuertes y veloces.	
4	Profesiones	Las niñas solo pueden dedicarse a profesiones que estén relacionadas con niñas.	Niñas y niños pueden estudiar cualquier profesión.
		Los niños deben estudiar ingenierías.	

5	Vestimenta	Las niñas solo pueden usar vestidos o faldas.	Niños y niñas pueden usar las prendas con las que se sientan cómodos y les gusten.
		Los niños siempre deben usar pantalón.	

Página 210

### Valoramos la experiencia

1. En asamblea, siendo solidarios con los demás, dialoguen: ¿qué emociones les provoca reconocer...  
R. M. Me genera alegría y emoción que todos podamos trabajar en conjunto en cualquier actividad.

Página 212

### Agricultores de la cultura de la paz

#### Presentamos

1. De manera individual, considerando que eres parte de una comunidad, observa...  
R. M. En la primera imagen dos niñas tienen la mano levantada como si quisieran participar y el niño del centro no lo hace aunque se ve feliz. En la segunda imagen los niños se ven enojados y solo una de las niñas tiene la mano levantada para participar.

Página 213

2. En colectivo, con ayuda de su maestra o maestro, dialoguen sobre las siguientes preguntas:
  - a) ¿Por qué creen que, a veces, los estudiantes no participan en clase?  
R. M. Porque les da pena o miedo de que se puedan burlar de lo que dicen.
  - b) ¿Cómo creen que participar en el salón de clases ayuda a su desarrollo y aprendizaje?  
R. M. Porque así podemos darnos cuenta cuando nos equivocamos y en conjunto podemos encontrar la respuesta.

Página 214

1. En colectivo, comenten lo que saben acerca de las siguientes preguntas:





- a) ¿Qué es participar de manera respetuosa?  
R. M. Participar respetando la opinión de todos.
- b) ¿Qué es convivir sin violencia?  
R. M. Es relacionarse de manera pacífica y colaborativa.

2. De manera individual, recordando que perteneces a una comunidad, investiga...
  - a) ¿Cuáles son los tipos de diferencias que pueden dar lugar a un conflicto?  
R. M. Que no se esté de acuerdo con alguna opinión, acción o forma de actuar de alguien.
  - b) ¿Cómo afectan los conflictos a la convivencia y la participación escolar?  
R. M. Al crear división en nuestra comunidad
  - c) ¿Cuáles son los valores en los que se funda la cultura de paz?  
R. M. El respeto, la cooperación y la tolerancia

## Definimos el problema

1. En colectivo, con apoyo de su maestra o maestro, definan con sus propias palabras:
  - a) Conflicto  
R. M. Desacuerdos o diferencias de intereses o puntos de vista distintos entre personas.
  - b) Cultura de la paz  
R. M. Conjunto de valores y actitudes que permiten una convivencia armoniosa.
  - c) Participación y convivencia escolar  
R. M. La participación es la intervención en una actividad y la convivencia escolar es el conjunto de relaciones establecidas entre los miembros de una comunidad.

Página 217

7. Escriban las acciones, las actitudes y los valores para la solución del conflicto.  
R. M. Acciones como ponerse de acuerdo, cooperar y buscar el diálogo, pedir ayuda para solucionar un conflicto. Entre las actitudes está ser empático, promover la escucha activa, la disposición al diálogo. Entre los valores, el respeto, la tolerancia, la cooperación, entre otros.

Página 219

2. Respondan las siguientes preguntas:
  - a) ¿Qué diferencias o conflictos se presentaron durante la creación del Árbol de la paz?  
R. M. Tuvimos diferencias en cuanto a la forma de presentar el árbol y los elementos que colocaríamos.

- a) ¿Cómo llegaron a acuerdos para solucionarlos y poder crear su árbol?  
R. M. Pedimos apoyo de la maestra para que nos ayude a organizar las tareas, solucionar las diferencias y a organizar los materiales.

Página 220

## Los símbolos que me dan identidad

Página 222

- a) ¿Por qué creen que muchas personas aun estando lejos de sus comunidades de origen conservan las costumbres y tradiciones que ahí celebraban?  
R. M. Porque se sienten conectados con su lugar de origen al seguir con estas tradiciones y costumbres que aprendieron desde pequeños.
- b) Si tuvieran que vivir en un lugar diferente a donde nacieron ¿qué es lo que más recordarían al estar en su nuevo hogar?  
R. M. La celebración del día de muertos y las actividades y comida de la fiesta de la feria del pueblo.

## Recolectamos

Página 224

- a) ¿Qué costumbres y tradiciones se representan?, ¿qué elementos les ayudan a reconocerlas?  
R. M. El día de muertos, y los elementos que los presentan son las flores y el maquillaje de calavera.
- b) ¿Cuáles de estas costumbres y tradiciones celebran con su familia?, ¿cómo lo hacen?  
R. M. El día de muertos, lo celebramos reuniéndonos todos, al poner la ofrenda y al ir a limpiar las tumbas al panteón.
- c) ¿Conocen el origen de estas costumbres y tradiciones, ¿por qué se celebran?  
R. M. Mi abuela dice que lo celebramos porque en esta fecha vienen los difuntos a pasar una noche con sus seres queridos y a disfrutar en esencia de los alimentos que más les gustaban en vida y que los vivos les ofrendan.

Página 225

- ¿Qué es un símbolo y qué representa?  
R. M. Es un elemento u objeto material que representa una asociación entre identidad y realidad.



¿Cómo se relacionan las costumbres y tradiciones con los símbolos?

R. M. Los símbolos representan, en un solo elemento, años de creencias, de historia y de identidad cultural.

¿Qué significa que México tenga una gran diversidad cultural?

R. M. Que tenemos diferentes perspectivas culturales en una sociedad.

- b) Registra en tu cuaderno la información sobre los símbolos presentes en algunas de las costumbres... R. M.

Tradición o costumbre de la comunidad	Símbolo	Platillos, flora, fauna que se emplean
Durante la Semana Santa, se pone fruta en el altar de la iglesia. Al terminar este festejo, la fruta se reparte a la gente que va a la última misa.	Altar de la iglesia	Se usan piñas, mangos, naranjas y manzanas amarillas

Página 226

### Definimos el problema

- Como Itzmin y Andrea, en colaboración, dialoguen sus hallazgos sobre los símbolos...
  - ¿Qué símbolos los identifican como mexicanos y cuáles les dan pertenencia a su comunidad, localidad o municipio?  
R. M. La Bandera Nacional es un símbolo que nos identifica a todos como mexicanos, los que nos dan pertenencia a la comunidad pueden ser trajes típicos o la comida.
  - ¿Cómo podría afectar a la identidad de los integrantes de una comunidad el que una costumbre o tradición se dejara de practicar?  
R. M. La pérdida de una costumbre puede llevar a que otras desaparezcan y así las personas pueden ir restando importancia a las costumbres.



### De lo humano y lo comunitario

Página 234

¡Uno, dos, tres por mí y por toda mi familia!

Página 235

### Punto de partida

- De manera individual, tomando en cuenta lo leído en colectivo, observa las siguientes imágenes y responde:
  - ¿Qué características tienen las familias de las imágenes?  
R. M. La primera familia es de mayor edad y su hija es adolescente, la segunda es una familia joven, tienen un niño y la mamá está embarazada, ambas familias son de provincia por su vestimenta y calzado.
- De manera individual, considerando lo platicado en comunidad, contesta en tu cuaderno las siguientes preguntas:
  - ¿En qué se parece tu familia a las que viste en las imágenes?, ¿en que es distinta?  
R. M. La primera se parece porque son de una edad similar a la de mis papás, la segunda en que también tienen dos hijos. Es distinta porque mi familia vive en la ciudad, y también hay diferencia en su vestimenta.
  - ¿Qué es una familia para ti?  
R. M. Personas que tienen consanguinidad, que conviven y tienen un proyecto de vida en común.
  - ¿Por qué crees que es importante que las familias realicen actividades en conjunto?  
R. M. Es fundamental para un desarrollo armónico, incluyente y estimulante.
  - ¿En cuáles actividades familiares participas?, ¿cómo colaboras en ellas?  
R. M. En cocinar, asear la casa, pasear a mi perrito y actividades de entretenimiento. En el caso de la cocina pico la ensalada y preparo el agua, lavo los trastes y trapeo la casa, saco a caminar a mi perrito por las mañanas, vamos juntos al cine.

Página 236

### Identificamos necesidades para definir el servicio

- Observa tu dibujo y contesta en tu cuaderno las siguientes preguntas:
  - ¿Quiénes son los integrantes de tu familia?  
R. M. Papá, mamá y hermano
  - ¿Qué rasgos físicos comparten?  
R. M. El color del cabello, la nariz, el color de los ojos y las formas de la mano





- c) ¿Cuáles tradiciones y costumbres celebran?  
R. M. Celebramos el día de la madre, el día de muertos, Navidad y año nuevo.
- d) ¿Cuáles actividades hacen en conjunto?  
R. M. Las actividades de entretenimiento, el aseo de la casa, los paseos a mi perrito

Página 237

5. De forma individual, pero sin olvidar lo observado en asamblea, escribe en la siguiente tabla...
- R. M.

Diferencias	Semejanzas
En el número de hijos, en el número de integrantes	En la edad de los niños, en la edad de los padres

Página 238

6. Contesta lo siguiente:
- a) ¿Con cuál de las familias te identificas?, ¿por qué?  
R. M. Con ninguna, porque somos dos hermanos y mis papás.

Página 239

10. De manera individual, sin olvidar lo aprendido en comunidad, observa las siguientes imágenes y contesta:
- a) ¿Crees que algunas familias necesitan cuidados especiales?, ¿por qué?  
R. M. Sí, porque algunos miembros de las familias tienen discapacidad.
- b) ¿Qué tipos de cuidado requiere tu familia?  
R. M. Mi familia requiere los cuidados necesarios como hacer ejercicio, alimentarse bien y convivir en armonía.
- c) ¿Por qué es importante que el trabajo doméstico se distribuya de manera justa entre las familias?  
R. M. Porque nos enseña a tener limpio nuestro espacio, a ser responsables, a trabajar en equipo y tratarnos como iguales.
11. En el siguiente espacio, escribe tres listas de los cuidados y valores que deberían practicar todas las familias según tu opinión.  
R. M.

Cuidados físicos	Cuidados afectivos (protección y formas de convivencia)	Valores
Alimentación	Respeto	Honestidad
Ejercicio	Organización	Respeto
Higiene	Calidad de vida	Amor
Actividad de convivencia	Responder a las necesidades físicas y emocionales	Responsabilidad
Trabajo en equipo	Respetar el proceso de crecimiento	Empatía
Revisión de salud	Ambiente seguro para crecer	Generosidad, justicia, paciencia

## Organicemos las actividades

Página 240

Con ayuda de su maestra o maestro, completen la siguiente tabla para organizar su proyecto:  
R. M.

Tendero familiar	
Día de la actividad	Viernes
Lugar, fecha y hora	12 de mayo a Las 12:00 p. m., en el salón
Materiales necesarios para el tendero, el collage y el listado de compromisos	Un lazo de plástico, pinzas de madera, impresiones de las fotos de las diferentes familias que se van a colocar, hojas blancas, pluma
¿Dónde se pueden conseguir?	En la papelería y el café internet
¿Quiénes pueden apoyar en su elaboración?	Todos los alumnos de la clase
¿Quiénes van a exponer?	Todos los compañeros del aula
¿Qué actividades realizará cada participante de la comunidad de aula?	Imprimirán una imagen de su familia y darán una aportación para la compra de los demás materiales



**Valoramos y compartimos nuestros logros**

2. De manera individual, sin olvidar lo que aprendiste en comunidad, completa las siguientes frases:
  - a) Lo que más me gustó del Tendedero familiar fue:  
R. M. Conocer a las demás familias de mi comunidad
  - b) Lo que me costó más trabajo hacer fue:  
R. M. Cómo manejar los cuidados afectivos y las formas de convivencia.
  - c) Si lo volviera a hacer cambiaría:  
R. M. No cambiaría nada, me gustó mucho la actividad y lo que aprendí.

**Clasificamos, reducimos y reutilizamos**

**Punto de partida**

2. En tu cuaderno, escribe cuál es el problema que se presenta en cada una de las imágenes...  
R. M. Uso de bolsas de plástico sin control, contaminación en ríos, contaminación de áreas libres, etcétera.

**Identificamos necesidades para definir el servicio**

2. En tu cuaderno responde las siguientes preguntas:
  - a) ¿Qué problemas se presentan en los tres municipios mencionados en la nota periodística?, ¿por qué ocurrieron?  
R. M. El problema de los desechos y la contaminación, por la falta de organización en la recolección en los municipios.
  - b) ¿Ha sucedido algo semejante en tu comunidad?
  - c) ¿Qué propondrías para resolver la situación de estos lugares?  
P. R. El alumno responderá los incisos b y c, con base en el contexto de su comunidad.
  - d) A partir de lo anterior, reflexiona: ¿qué beneficios crees que existen al reducir la cantidad de basura?  
R. M. Se cuida la salud de las personas, se vive en espacios limpios y se cuida el ambiente.

4. En pequeñas comunidades, y con ayuda de su maestra o maestro, identifiquen residuos orgánicos...  
R. M.

	Tipo de residuo	Nombre del residuo encontrado	¿Qué utilidad proponen?
Inorgánicos	Papel y cartón	Cuadernos	Reciclar para fabricar más papel
	Metales y latas	Latas de atún y chiles	Reciclarlas para reutilizarlas
	Plásticos	Bolsas de plástico	Cambiarlas por bolsas ecológicas y biodegradables
	Vidrio	Vasos rotos y frascos	Reciclar para reutilizar
	Restos de comida	Sopa y huesos de pollo	Clasificar los desechos
	Desechos de jardín	Ramas y hojas	Reutilizar como abono

7. Con ayuda de una persona adulta, responde en tu cuaderno las siguientes preguntas...
  - a) ¿Con que frecuencia pasa por tu casa el camión recolector de basura?  
R. M. Solo a mediodía y en algunas ocasiones después de las 15:00 horas.
  - b) ¿Qué consecuencias tiene la acumulación de residuos en la calle?  
R. M. Contaminación, enfermedades gastrointestinales y descontrol de plagas, entre otras.
  - c) ¿Cuál es la importancia y los beneficios de clasificar, reducir y reutilizar los residuos?  
R. M. Para asegurar la vida en el planeta es importante seguir manteniendo los recursos y controlar la contaminación. Entre los beneficios están reducir la contaminación, las plagas que se originan por los desechos y el calentamiento global.
  - d) ¿Qué enfermedades son transmitidas por moscas, cucarachas y roedores?





¿Cuáles son los nombres de estas enfermedades?

R. M. Tifoidea, cólera, disentería bacilar, diarrea, giardiasis, ascariosis, tricuriasis, E. Coli, salmonela, lepra, gastroenteritis, leptospirosis, peste y tifus.

¿Cómo se transmiten?

R. M. Por contacto de extremidades, depósito de excrementos, por animales infectados

¿Qué daños causan a las personas?

R. M. Daños graves a la salud que pueden ocasionar la muerte si no se atienden a tiempo.

Página 254

**12.** En pequeñas comunidades, saquen conclusiones sobre la importancia...

R. M. Al reducir, reutilizar y clasificar los residuos evitamos contaminar el suelo, el agua y el aire. Además, prevenimos que se genere fauna nociva y por tanto que nos enfermemos.

Página 255

**15.** En asamblea, integren la lista completa sobre los hábitos de consumo responsable y anótenla en sus cuadernos.

R. M. Comprar menos productos empaquetados  
Reciclar la basura, la ropa y los objetos  
Apagar la luz cuando no se usa  
Desconectar los aparatos que no se utilizan  
Comprar productos biodegradables  
Evitar adquirir aparatos electrónicos con frecuencia

**16.** En comunidad, comenten lo siguiente y escriban en sus cuadernos lo que concluyeron:

**a)** ¿Qué beneficios se obtienen al practicar un consumo responsable?

R. M. Fomenta un estilo de vida basado en hábitos alimenticios sanos y equilibrados y en la compra de productos de calidad y respetuosos con el entorno.

**b)** ¿Qué alternativas pueden aplicarse para un buen manejo y reducción de la basura?

R. M. Clasificar los desechos, reciclar y reutilizar, adquirir productos biodegradables y amigables con el medioambiente.

Página 257

## Organicemos las actividades

**2.** Completen la siguiente tabla para coordinar la asignación de responsabilidades... R. M.

Actividad	Responsable
Organizar y exponer la información sobre las enfermedades.	Las autoridades de la comunidad
Organizar y exponer la información sobre las causas de acumulación de basura en las calles.	Las autoridades de la comunidad
Organizar y exponer la información sobre la importancia de clasificar, reducir, y reutilizar residuos.	Las autoridades de la comunidad
Hacer objetos con materiales reutilizables o aprovechar los residuos orgánicos.	Toda la comunidad
Redactar en tarjetas informativas la descripción de los objetos hechos con materiales reciclados o de las propuestas para aprovechar los residuos orgánicos.	Toda la comunidad
Conseguir imágenes y fotografías, o realizar dibujos para incluirlos en la información de los carteles.	Los niños de la comunidad
Organizar y exponer la información sobre el consumo responsable.	Toda la comunidad
Diseñar una frase para el título de la campaña.	Toda la comunidad
Llevar a cabo la campaña.	Toda la comunidad

Página 258

## Creatividad en marcha

**2.** En pequeñas comunidades, organicense para hacer otros objetos con materiales reciclados...

**a)** Mediante una lluvia de ideas, decidan qué objetos realizarán o el uso que les darán a dichos materiales. Completen la tabla:  
R. M.



Estudiante	Objeto o uso que propondrá	Material reutilizado o residuo orgánico usado
Jorge Martínez	Especieros	Frascos de vidrio
Alma Hernández	Ladrillos ecológicos	Botellas de plástico llamado PET
Saúl Juárez	Composta	Cáscaras y excrementos de animales
Jessica Jiménez	Relleno de ladrillos ecológicos	Envolturas de dulces y frituras

Página 260

6. En una tarjeta informativa, incluye la descripción de las características y la función de tu objeto...  
R. M.

<p>Nombre del objeto: Ladrillos reciclados</p> <p>Materiales reutilizados empleados:</p> <p>Botellas PET, envolturas de frituras y de dulces, un palito de madera</p> <p>Sirve para: Construir muebles o repisas</p> <p>Reducir y separar la basura es importante para el cuidado de la salud porque:</p> <p>Evita enfermedades, disminuye la contaminación y contribuye al cuidado del medioambiente además de su conservación.</p>
--

Página 262

8. En sus cuadernos, recaben las opiniones de los compañeros que hayan visto sus carteles...
- a) ¿Qué acciones propones para clasificar, reducir y reutilizar algunos residuos en tu hogar?  
R. M. Que haya contenedores marcados para los desechos orgánicos e inorgánicos, que se consuman productos biodegradables, se usen bolsas de papel o ecológicas, y reutilizar los frascos de vidrio.
- b) ¿Qué sabes sobre el consumo responsable?  
R. M. Comprar productos amigables con el medioambiente y sustentables, reducir el desperdicio, de tener hábitos alimenticios sanos. También implica fomentar la educación y la conciencia sobre los efectos de las acciones de consumo.

- c) ¿Por qué es importante contribuir con la reducción de basura?  
R. M. Para la conservación del medioambiente, para tener una vida saludable, impedir que se propaguen enfermedades por las plagas que se alimentan de los desechos, evitar el calentamiento global, contribuir a la conservación de los recursos naturales y el mantenimiento de los ecosistemas.

Página 264

### Libro cartonero para reconocer quiénes somos

#### Punto de partida

Página 265

- De manera individual, sin olvidar que eres parte de una comunidad, dibuja en tu cuaderno...
  - ¿Qué similitudes y diferencias encuentras con la vestimenta de las niñas y los niños mames?  
R. M. Ellos visten un traje regional que representa su cultura y costumbres, no vestimos ropa representativa. Las similitud es que somos niños.
  - ¿Cuáles otras características imaginas que compartes con las niñas y niños mames?, ¿cuáles piensas que no?  
R. M. Compartimos un núcleo familiar y ambos vamos a la escuela, no compartimos las oportunidades de practicar algún deporte e ir a lugares de entretenimiento como los que hay en la ciudad.
  - ¿Sus necesidades serán iguales a las tuyas?, ¿por qué?  
R. M. Sí, creo que todos los niños deben cubrir sus necesidades básicas para desarrollarse.
  - ¿Es justo que mientras unos tienen abundantes oportunidades, muchos otros viven en la escasez?  
R. M. No, pienso que todos los niños deben tener las mismas oportunidades.

Página 266

- De manera individual, tomando en cuenta lo que has visto en comunidad, escribe tu nombre completo... R. M.

Nombre completo	Habilidades motrices
Eduardo Martínez Hernández	1. Correr 2. Saltar





Página 268

## Identificamos necesidades para definir el servicio

6. En forma individual, pero sin olvidar a tu comunidad de aula, escribe en los recuadros lo siguiente:
- a) Cuatro características propias: una social, una motriz, una cognitiva (si eres hábil para leer, hablar, memorizar, razonar u otras)...
- R. M.

Soy sociable Sé patinar Memorizo cosas	Me causa desagrado el acoso escolar
--	-------------------------------------

- b) Escribe cuatro características de otra compañera o compañero en las esquinas de recuadro.
- R. M.

Es amable Sabe nadar Lee muy bien	Le gusta convivir con sus compañeros
---	--------------------------------------

- c) En comunidad, comparen las características que escribieron. Anoten sus similitudes y diferencias en el óvalo de en medio.
- R. M.

Este soy yo

Mi compañero o compañera

Similitudes:  
Sociables  
Deportistas  
Estudiosos

Diferencias:  
No todos saben nadar  
No a todos les gusta leer

Página 269

7. De manera individual, tomando en cuenta la actividad anterior, responde:
- a) ¿Qué te pareció más difícil: describir tus características o las de tu compañera o compañero?, ¿por qué piensas que fue así?

R. M. Describir mis características fue más fácil porque las conozco.

8. Intercambia tu libro con otra u otro estudiante y lean las características que escribieron.
- a) ¿Qué otras características encontraron de sus compañeras y compañeros?
- R. M. Algunos compañeros son introvertidos y les gusta jugar videojuegos, a otros les gusta aprender algún oficio.

Página 270

9. Escribe dos necesidades individuales y dos colectivas que, a tu juicio, sea indispensable satisfacer.

R. M. Individuales: protección y afecto  
Colectivas: la seguridad y la salud

10. En pequeñas comunidades, realicen lo siguiente:

- b) Escriban en sus cuadernos las necesidades individuales y colectivas más comunes en su pequeña comunidad.
- R. M. Protección, alimento, vivienda
- e) De manera individual, sin olvidar lo que hablaste con tu pequeña comunidad, completa... R. M.

1. Nombre de la compañera o compañero	2. Características	3. Necesidades
Juan Juárez	Extrovertido	Afecto
Dolores Delgado	Sociable	Seguridad
Gloria Hernández	Amable	Alimentación
Ernesto Díaz	Introvertido	Protección
Carlos Arellano	Latoso	Atención

Página 272

## Organicemos las actividades

2. Además, definan:
- a) ¿Cuánto tiempo se dispone para la elaboración del libro?
- R. M. Quince días
- b) ¿Cuándo se llevarán los materiales y cuándo se elaborará el libro?
- R. M. En tres días se juntarán los materiales y se tendrán siete días para elaborar el libro ya con la información requerida.



- c) ¿Cuál será el tamaño del libro? (Según esta medida, se definirán las dimensiones de los cartones).  
R. M. El libro se realizará en tamaño carta.

Página 273

- d) ¿Quiénes pintarán, cortarán los cartones y decorarán el libro, entre otras actividades?  
R. M. Entre todos los compañeros del grupo.  
e) ¿Qué secciones o apartados tendrá el libro?  
R. M. Las secciones serán las características y necesidades, los apartados serán individualmente y en colectivo.

Página 278

### Valoremos y compartamos nuestros logros

1. De manera individual, considerando la experiencia en colectivo, lee y reflexiona:
  - a) ¿Ha cambiado tu opinión sobre los integrantes de tu comunidad de aula?, ¿de qué forma?  
R. M. Sí, positivamente, a veces tenemos opiniones negativas de alguien y no lo conocemos bien.
  - b) ¿Qué habilidades y destrezas identificaste en tus compañeras y compañeros?  
R. M. Tienen habilidades mentales como la agilidad y la memoria.
  - c) Señala dos cosas que no conocías de tus compañeras y compañeros.  
R. M. Las necesidades como protección y alimentación
  - d) ¿Qué podrías mejorar de tu persona según las características que reconociste?  
R. M. Incrementar la dedicación en mi desempeño
  - e) ¿Qué harías para satisfacer las necesidades personales que identificaste?  
R. M. Tener más disciplina

Página 279

2. Hagan un análisis en asamblea para tomar decisiones. Lean las siguientes preguntas...
  - a) ¿Qué pueden hacer como comunidad de aula para conocerse mejor?  
R. M. Convivir más tiempo y trabajar en equipo
  - b) ¿Qué pueden hacer para ayudar a cubrir las necesidades de sus compañeras y compañeros?  
R. M. Donar o cooperar para lo que necesiten y solicitar un soporte psicológico en la escuela.

- a) ¿Qué características comparte la mayoría de la comunidad de aula?  
R. M. La amabilidad, el respeto por el otro y el gusto por el deporte
- b) ¿Cuáles necesidades son las más frecuentes en su comunidad?  
R. M. La seguridad y la alimentación
- c) ¿Consideran que las similitudes otorgan identidad y sentido de pertenencia en el grupo?, ¿por qué?  
R. M. Sí, porque crean lazos comunes, se fortalece el sentimiento de comunidad y facilita la comunicación.

Página 280

### Decidimos y convivimos

#### Punto de partida

Página 281

2. De manera individual, tomando en cuenta lo resuelto en comunidad, escribe...  
R. M. Juanito y Julio son dos compañeros de aula, mientras esperaban a que terminara la clase para salir al recreo, Juanito sacó su sándwich para tenerlo listo y salir a tomar su almuerzo de medio día, sin que se diera cuenta Julio se acercó por la espalda y le quitó de la mano el emparedado, Juanito muy molesto lo siguió para quitárselo.

#### Identificamos necesidades para definir el servicio

Página 282

2. Tomando en cuenta las experiencias que tuvieron con los retos, en asamblea...
  - a) ¿Cómo llegaron a acuerdos entre los integrantes de sus pequeñas comunidades?  
R. M. Cada uno dio su opinión y se llegó a un objetivo con la finalidad del bien común.
  - b) ¿Qué situaciones o problemas surgieron durante el desarrollo de las actividades?  
R. M. Desacuerdo entre los compañeros sobre las actividades
  - c) ¿Qué hicieron para solucionar los obstáculos?  
R. M. Trabajamos en equipo y analizamos las propuestas que más nos convenían.
  - d) ¿Qué emociones experimentaron mientras esperaban a que las demás comunidades concluyeran sus retos?  
R. M. Nervios, miedo





## Página 283

5. De acuerdo con el ejercicio anterior, respondan en comunidad lo siguiente:
- a) ¿Cuál es el objetivo de Carlos y Martha?  
R. M. Ganar la competencia nivel nacional
  - b) ¿Todas las recomendaciones que propusieron están encaminadas a esa meta?  
R. M. Sí
6. En comunidad, hagan propuestas a partir de la siguiente pregunta:
- a) ¿Qué estrategias pondrían en práctica para ser un colectivo que conviva armónica y respetuosamente?  
R. M. El respeto y el bien común
  - b) Anoten en el organizador dos acciones que hayan acordado.  
R. M.

Respetar nuestras opiniones y diferentes pensamientos para llegar a un acuerdo para un buen fin común para la comunidad.

Promulgar el respeto entre todos nosotros y trabajar en equipo para conservar y limpiar las áreas comunes.

Ser un colectivo que conviva de manera armónica y pacífica

## Página 284

8. Imagina que estás en el lugar de David y responde las siguientes preguntas:
- a) ¿Qué habrías hecho al romper la ventana?  
R. M. Avisar a la maestra
  - b) ¿Cómo habrías reaccionado cuando la maestra se dirigió a Olivia?  
R. M. Preocupado
  - c) ¿Qué propuestas de solución le darías a Olivia?  
R. M. Una disculpa y pagaría la ventana rota.

## Página 285

9. Con ayuda de algún adulto de tu familia, investiga en las bibliotecas...
- a) ¿Qué es asertividad?  
R. M. Es la habilidad que nos permite expresar de manera adecuada y en el momento oportuno, sin hostilidad ni agresividad, las emociones frente a otra persona.

- b) ¿En qué consiste la toma de decisiones asertivas?  
R. M. En analizar los aciertos y desaciertos de la decisión, sin perjudicar a los demás ni a uno mismo.
- c) ¿Qué estrategias se requieren para tomar una decisión asertiva?  
R. M. Evaluar alternativas de solución y también los aciertos y desaciertos de cada una para determinar la opción más viable.

## Página 286

11. En pequeñas comunidades, describan situaciones problemáticas recientes...
- a) Elijan una de estas situaciones y escriban en los espacios correspondientes lo que acuerden.  
R. M.  
¿Qué situación eligieron? Mis amigos se pelearon.

Pensamiento Divergente	Pensamiento Estratégico	Toma de decisiones asertivas
¿Qué soluciones diversas proponen para resolver el problema?	¿Qué soluciones se pueden aplicar para que la comunidad conviva armónicamente?	¿Qué soluciones se pueden aplicar para tomar decisiones asertivas?
Escuchar la opinión de los demás y tomar en cuenta los aciertos y desaciertos	Respetar a cada uno de los integrantes y escuchar sus opiniones y sus propuestas	Elegir la opción que beneficie a todos

## Página 287

### Organicemos las actividades

1. En asamblea, discutan y respondan las siguientes preguntas...
  - a) ¿Para qué harán el manual?  
R. M. Para tomar la mejor decisión cuando hay un conflicto.
  - b) ¿A quién beneficiarán con este documento?  
R. M. A todos los compañeros y compañeras, incluso a los de generaciones posteriores.
  - c) ¿Cuáles situaciones incluirán en él?  
R. M. Conflictos en el salón o plantel en general y las decisiones asertivas que se tomaron para llegar a solucionarlo.
  - d) ¿Qué materiales usarán para elaborarlo?  
R. M. Plumaz de colores y hojas blancas



2. Acuerden quiénes elaborarán las siguientes partes de su manual.
- a) Consideren desarrollar cada sección en pequeñas comunidades.  
R. M.

Sección	Responsable
Portada	Todas las niñas del aula
Agradecimientos	Todas las niñas del aula
Presentación	Todos los niños del aula
Problemas y soluciones	Toda la pequeña comunidad, en colaboración
Contraportada	Todos los niños del aula

Página 289

### Creatividad en marcha

5. En pequeñas comunidades, propongan todas las soluciones posibles...
- a) Escriban sus propuestas:  
R. M. Escuchar a ambas partes, ver los aciertos y desaciertos, respetar las reglas, con base en ellas proponer una solución

Página 290

8. De manera individual, tomando en cuenta lo aprendido en comunidad, piensa en...
- a) Anótala aquí:  
R. M. Al respetar los derechos de cada uno de los compañeros.

### Valoramos y compartimos nuestros logros

Página 293

4. De manera individual, sin olvidar que eres parte de tu comunidad, responde:
- a) ¿Qué aprendiste de tu comunidad de aula?  
R. M. Que podemos llegar a acuerdos que nos beneficien a todos.
- b) ¿Qué puedes hacer para mejorar tu relación con los demás?  
R. M. Respetar sus derechos

Página 294

### Siento, pienso, decido

Página 296

### Punto de partida

3. En asamblea, compartan sus respuestas y contesten estas preguntas:
- a) ¿Todos sintieron desagrado por los mismos objetos o materiales?, ¿por qué?  
R. M. No todos, algunos no les desagradaron porque están familiarizados con ellos o simplemente les son indiferentes.
- b) ¿En qué coincidieron casi todos?, ¿por qué consideran que fue así?  
R. M. En los materiales agradables al tacto, son materiales suaves.
- c) ¿Qué hacen normalmente cuando alguna sensación les desagrada?, ¿por qué?  
R. M. La evitamos, esa sensación desagradable no queremos volver a sentirla.

Página 297

### Identificamos necesidades para definir el servicio

1. De manera individual, sin olvidar que eres parte de una comunidad, escribe algunas formas...
- a) Considera que el afecto no solo se expresa por contacto físico, también se demuestra por medio de palabras y acciones.  
R. M.

Con mi familia	Con mis compañeros de aula
Soy respetuosa con mi familia, me gusta mucho abrazarlos y decirles que los quiero, mi familia es muy cariñosa conmigo.	Soy respetuosa y me gusta dar mi amistad incondicional, mis compañeros son muy amables y buenos conmigo.

- b) En colectivo, compartan sus respuestas y comenten lo que se solicita.  
¿Qué muestras de afecto no conocían o no habían considerado?  
R. M. Dar un abrazo cuando me siento agradecido.  
¿Qué nuevas formas de expresar afecto les gustaría poner en práctica con su familia...  
R. M. Expresar con la mirada y una sonrisa lo mucho que me interesa la persona.
- c) Comenten por qué es importante para ustedes recibir y dar muestras de afecto.  
R. M. Porque así me siento amado y al mismo tiempo expreso amor por los demás.





Página 298

- e) Cuando hayan interpretado todas las situaciones desagradables...  
¿Cómo pueden identificar, por medio de las sensaciones del cuerpo...  
R. M. Por medio de los gestos y al sentir asco o miedo.  
¿Las situaciones que interpretaron se pueden evitar?, ¿cómo?...  
R. M. Sí, alejándome de esa situación. Si no es posible prevenirla la enfrento pidiendo ayuda de una persona mayor.  
¿A quiénes pueden pedir apoyo ante una situación desagradable o incómoda?  
R. M. A mis padres o a un psicólogo

Página 299

3. De manera individual, tomando en cuenta...  
b) Colorea de verde aquellas que regularmente te producen una sensación agradable...  
P. R. El alumno deberá colorear las situaciones con base en su criterio desarrollado a lo largo de esta aventura de aprendizaje, pues tendrá claro lo que le resulta agradable y desagradable.

Página 300

4. En asamblea, compartan las situaciones que marcaron con rojo, las que pintaron de verde...  
a) ¿Por qué resultan importantes para su vida las expresiones de afecto agradables?  
R. M. Es fundamental para nuestro correcto desarrollo emocional y cognitivo.  
b) ¿Qué hacen cuando una expresión de afecto les incomoda?  
R. M. La evitamos

Página 302

7. En asamblea, comenten:  
a) ¿Por qué es importante que Paula le diga a su abuelo lo que piensa del saludo de mano?  
R. M. Porque debemos tener la apertura para decir lo que nos gusta y lo que no, por respeto a nuestras decisiones, y sentimientos.  
b) ¿Consideran que el abuelo de Paula respetó su decisión?, ¿por qué?  
R. M. Sí, porque dejó que tuviera una decisión propia y la apoyó.  
c) ¿Ustedes comunican lo que les agrada y desagrada?, ¿respetan la decisión...  
P. R. El alumno responderá según su contexto.

- d) ¿Cómo se sienten al expresar lo que les incomoda?  
P. R. El alumno responderá según su contexto.

## Organicemos las actividades

Páginas 304 y 305

- En asamblea, definan para que montarán la Galería de arte.  
a) De manera individual, tomando en cuenta lo expresado en comunidad...  
R. M. Para transmitir por medio de imágenes los sentimientos de agrado y desagrado, para visualizar las situaciones que pudieran llegar a ocurrir y cómo manejarlas.
- Lee las opciones de obras que podrían incluirse en Galería de arte y marca...  
R. M.  
Sala 1
  - Pinturas que expresen la sensación de agrado en el cuerpo.
  - Esculturas que muestren formas agradables de expresar y recibir afectoSala 2
  - Pinturas que expresen sensación de desagrado en el cuerpo.
  - Historietas que muestran formas de decir no ante situaciones desagradables.

Página 310

## Valoramos y compartimos nuestros logros

- De manera individual, recorre la galería y selecciona una obra...  
a) Completa la siguiente información sobre la obra seleccionada:  
R. M.

Título: *Di que no*

¿Cómo expresa el desagrado o el agrado?  
Expresa el desagrado cuando un vecino que casi no conoce se acerca a la compañera para llevarla de la mano.

Sentimientos que te provoca:  
desconfianza, repulsión, miedo.

Mensaje que te transmite: No aceptar algo que no queremos hacer o decir.



### Hablemos de higiene en el salón de clases

#### Punto de partida

1. Dibuja en el siguiente espacio tres hábitos de higiene que lleves a cabo en la escuela...  
P. R. Se espera que alumno dibuje sus actividades de higiene dentro del aula.

2. Reúnanse en pequeñas comunidades y realicen lo siguiente:
  - c) Escriban esas acciones en las siguientes líneas. Ordénelas según el grado de importancia.  
R. M.
    - Lavarse las manos después de ir al baño.
    - No tirar basura en el salón.
    - No comer en el salón de clases.

#### Identificamos necesidades para definir el servicio

1. De forma individual, pero sin olvidar lo aprendido en comunidad sobre la higiene, observa las siguientes ilustraciones.
  - a) Encierra en un círculo las acciones que realizas en casa para cuidar tu salud y la de los demás.  
R. M.  
Imagen 1 Cepillarse los dientes.  
Imagen 2 Bañarse diariamente.  
Imagen 3 Lavarse las manos con agua y jabón.  
Imagen 4 Taparse con el antebrazo cuando se estornuda.  
Imagen 5 Usar el cubrebocas.
2. Compartan en comunidad su trabajo.
  - a) Comenten:
 

¿Dejaron algunas acciones sin encerrar?, ¿cuáles?  
R. M. Sí, la de las manos

¿Por qué se deben poner en práctica todas las acciones de las imágenes?  
R. M. Para cuidar la salud

¿Hay diferencias entre las medidas de higiene que se practican en casa...  
R. M. Sí, en casa no usamos el cubrebocas entre otras.
  - b) Piensen en otra acción de higiene personal que no esté incluida en las imágenes. Coméntenla y anótenla en las siguientes líneas:  
R. M. Usar gel antibacterial en las manos y cambiar de ropa interior a diario.

- a) Considerando lo que leyeron, respondan:
 

¿Por qué creen que se enfermaron más estudiantes?  
R. M. No tuvieron las acciones de higiene que se necesitan.

¿Cómo se pudo haber evitado el contagio?  
R. M. Evitar asistir a clases enfermo.
4. En asamblea, compartan sus respuestas y contesten:
  - a) ¿Qué acciones de higiene personal ayudan a prevenir enfermedades infecciosas como el resfriado?  
R. M.
    - Usar cubrebocas
    - Usar papel para limpiarse cada vez que se estornuda
    - Lavarse las manos
5. En pequeñas comunidades, y con la orientación de su maestra o maestro, respondan...
  - a) Consideren solicitar apoyo de una persona adulta, investigar las respuestas en libros...
 

¿Qué es el covid-19?  
R. M. Es una enfermedad infecciosa causada por el virus SARS-CoV-2.

¿Qué acciones sugirió la Secretaría de Salud para evitar el contagio por covid-19?  
R. M.
 
    - Lavarse las manos
    - Al toser o estornudar cubrirse la nariz.
    - No tocarse la cara con las manos sucias.
    - Limpiar y desinfectar superficies y objetos de uso común.
    - Quedarse en casa cuando se tienen enfermedades respiratorias.
    - Evitar contacto con personas que tienen enfermedades respiratorias.

¿Cuáles hábitos de higiene ayudan a evitar su contagio? R. M.
 
    - Lavarse las manos.
    - Al toser o estornudar cubrirse la nariz.
    - No escupir
    - Evitar tocarse los ojos y la boca.
    - Quedarse en casa cuando se tienen enfermedades respiratorias.

¿Cuáles otras enfermedades infecciosas son frecuentes en las escuelas?  
R. M. La diarrea, infección de ojos, piojos, varicela, entre otras.





## Página 316

7. De forma individual, pero tomando en cuenta lo aprendido en comunidad, completa...  
R. M.

Hábitos de higiene que se practican en casa	Hábitos de higiene que se pueden mejorar...
Tomar un baño a diario.	Separar la basura.
Cepillarse los dientes tres veces al día.	Reusar el agua de jabón de la lavadora para lavar patios y pasillos.
Limpiar el espacio de la cocina, las habitaciones y áreas comunes.	Que los baños en casa duren diez minutos como máximo.

## Página 317

9. Escriban las conclusiones a las que llegaron en el diálogo anterior.  
R. M. En los hábitos básicos como cepillarse los dientes tres veces al día, lavarse las manos después de ir al baño, tomar un baño a diario. Pueden mejorar sus hábitos de higiene si agregan otras actividades relacionadas con el reciclaje y manejo de residuos.

## Página 318

10. Contesten, en asamblea y con la ayuda de su maestra o maestro, las siguientes preguntas:
- ¿Qué enfermedades contagiosas se han presentado entre las niñas y niños de su salón?  
R. M. Covid-19, influenza, viruela, gripe
  - ¿Cómo se propagan esas enfermedades?  
R. M. Por vía aérea y por contacto
  - ¿Qué acciones ayudan a disminuir la propagación de las enfermedades contagiosas más comunes en el salón de clases?  
R. M. Descansar en casa y no asistir a clases mientras se recuperan.
  - ¿Cuáles acciones de higiene pueden mejorar o implementar en el salón de clases?  
R. M. Usar cubrebocas, lavarse las manos, no escupir, usar gel antibacterial, tener limpias las instalaciones.

## Página 320

### Organicemos las actividades

4. En comunidad, completen el siguiente esquema.

- a) Acuerden cada una de las respuestas.

1. ¿Como conseguirán los productos que irán en su botiquín? R. M. Se comprarán en la farmacia	2. ¿En cuáles momentos usarán su botiquín? R. M. A diario
3. ¿En qué lugar del salón de clases guardarán todos los botiquines? R. M. En el archivero del salón	4. ¿A quién se lo prestarán?, ¿para qué? R. M. A todos los compañeros del aula

## Página 321

5. De manera individual, pero sin olvidar lo aprendido en comunidad, dibuja...  
P. R. Se espera que el alumno dibuje una mochila o caja en la que incluya los productos de higiene para el botiquín como gel alcohol, toallitas desinfectantes, algodón, gasas, jabón, cubrebocas, etcétera.  
R. M.

Notas de ánimo ¡Hacer ejercicio nos mantiene sanos!	Notas de ánimo ¡Cepillar mis dientes tres veces al día, hace que mi sonrisa se vea espectacular!
Notas de ánimo ¡Mantener mi espacio limpio me llena de energía!	Notas de ánimo ¡Lavar y desinfectar las frutas y verduras previene enfermedades!

## Página 325

### Valoramos y compartimos nuestros logros

10. De manera individual, pero considerando lo aprendido en comunidad, contesta lo siguiente:
- ¿Qué aprendiste en este proyecto?  
R. M. Medidas para prevención de enfermedades
  - ¿Para qué y a quien sirvió el Botiquín de higiene?  
R. M. Para los alumnos del aula y para evitar el contagio de enfermedades al tener una rutina de higiene.
  - ¿Qué aspectos de tu participación puedes mejorar en el próximo proyecto?  
R. M. Soy muy participativo y me mantendría así.
  - ¿Cómo puedes trabajar mejor en colectivo?  
R. M. Al generar actividades en equipo





## Lenguajes

Página 10

### Mi revista de divulgación científica

#### Lo que sabemos

Página 11

- a) Subrayen las palabras que no conocen.  
R. M. Lagomorfos, hembra y crías
- b) Búsquenlas en el diccionario de la Biblioteca de Aula y anótenlas...  
R. M. Lagomorfos: Mamíferos de pequeño tamaño y aspecto similar a los roedores, de los que se diferencian por presentar dos pares de dientes incisivos de crecimiento continuo dispuestos uno delante del otro.  
Hembra: Animal de sexo femenino.  
Crías: Conjunto de animales que nacen en un parto, o en un nido.

Página 13

- 1. De forma individual, tomando en cuenta a tu comunidad, en las fuentes...  
R. M. Ardilla y lagartija
- 2. En pequeñas comunidades, con la ayuda de su maestra o maestro...
  - a) Observen el ejemplo:  
R. M.

Nombre del animal	Ardilla
¿De qué se alimenta?	Gusta de comer los brotes de las plantas y los frutos.
¿Dónde vive?	Se pueden encontrar en bosques y también en parques de las ciudades.
¿Cuáles son sus características físicas?	Por lo general son de color marrón, rojizas o pardas. Miden entre 40 y 50 cm hasta la cola y tienen garras.
Otra información	La cola de las ardillas les sirve para estabilizarse y mantener un equilibrio adecuado cuando se desplazan

Página 18

- 3. Para profundizar sobre los textos expositivos...
  - a) Definición de los textos expositivos  
R. M. Un texto expositivo ofrece información detallada sobre un tema específico de la realidad, con la intención de comunicar hechos, datos, conocimientos o conceptos.
  - b) Tipos de texto expositivo R. M.  
Problema y solución: Se caracteriza por plantear uno o varios problemas y las soluciones o una serie de medidas posibles.  
Comparación y contraste: Son los textos en los que se exponen las semejanzas y diferencias entre dos o más objetos o fenómenos.  
Causa-consecuencia: Relaciona hechos o fenómenos con aquello que los generó.
  - c) Planeación de texto expositivo  
R. M. Elegir un tema. / Investigar sobre el tema en distintas fuentes de información. / Ordenar la información y seleccionar la que resulte útil para el tema de investigación. / Elaborar un borrador con un inicio, un desarrollo y una conclusión. / Revisar y corregir errores.

#### Nos acercamos

Página 22

- 2. De manera individual, pero considerando...  
R. M.  
Nombre común: Loro de mejillas amarillas  
Nombre científico: *Amazona autumnalis*  
¿Dónde habita? En regiones donde predominan los bosques tropicales.  
¿Cómo se desplaza? Principalmente volando.  
¿Qué características físicas tiene? Es un ave de 32 a 35 cm de largo, su peso es de 310 a 480 g. El plumaje es verde, con la frente roja, mejillas amarillas (en ocasiones con manchas rojas). La corona es azul y ancha.  
¿Qué come? Su alimentación incluye frutas, nueces, semillas, insectos y flores.  
Datos curiosos: Es un loro longevo, su esperanza de vida puede llegar hasta 80 años.

Página 25

#### Revisamos la experiencia

- 1. De manera individual, pero tomando...
  - a) ¿Qué cambiarías al realizar en otra ocasión, una revista de divulgación científica?  
R. M. Consideraría solo los animales en peligro de extinción.



- b) ¿Qué aprendiste sobre los textos expositivos?  
R. M. Que son muy útiles para dar a conocer algún tema de interés y para promover temas de actualidad.
- c) ¿Cuáles fuentes de información te parecieron más útiles?  
R. M. Revistas y enciclopedias
- d) ¿Consideras que puedes realizar un texto expositivo sobre algún tema en particular?  
R. M. Sí, sobre un tema de importancia social

Página 26

### El placer de aprender a través de un instructivo

#### Lo que sabemos

Página 31

- a) De acuerdo con lo que observaste, describe lo que entendiste acerca de los textos.  
R. M. Un instructivo es una guía en la que se explica cómo elaborar un producto o cómo realizar una actividad.
- b) ¿Cuál es la importancia de elaborar textos instructivos?  
R. M. Enseñarnos cómo realizar una actividad.
- c) ¿Qué más sabes sobre este tipo de textos?  
R. M. Pueden incluir imágenes.

2. Para aprender más de los instructivos y recetas, elige una actividad que realices todos los días...  
R. M. ¿Cómo hacer la cama?  
Materiales: Cobijas, sábanas, colcha y almohadas.  
Instrucciones:
1. Sacude las almohadas, cobijas, sábanas y colchas.
  2. Extiende la sábana en las esquinas del colchón.
  3. Pon la otra sábana, luego las cobijas y después la colcha.
  4. Por último, coloca las almohadas.

Página 33

#### Lo que haremos

- a) Anota en las líneas el tipo de instructivo que se requiere... R. M.

Lugar	Lo que se requiere
Biblioteca	Instructivo para préstamo de libros
Escaleras	De cómo bajar en caso de sismo
Sanitarios	Para mantenerlos limpios
Patio	Para el cuidado de áreas verdes

Página 34

#### Lo que necesitamos saber

2. Reunidos en pequeñas comunidades, realicen...  
b) Observen y comenten sus características:

¿Qué tipo de instructivos existen? R. M. Para armar un mueble, lavar la ropa, usar el champú.  
¿Cómo están ordenadas las acciones en ellos? Por números o letras, del paso más sencillo al más complejo.  
¿Qué tipo de palabras emplean? Verbos en infinitivo como: insertar, verter, frotar.  
¿Qué tipo de imágenes aparecen y cuál es su finalidad? De personas que realizan actividades, de piezas y materiales. Se utilizan para saber lo que se tiene que hacer.

Página 35

3. En comunidad, y con ayuda de su maestra o maestro, investiguen...  
a) En sus cuadernos, tomen nota de los aspectos más relevantes de los textos instructivos.  
R. M. Los textos instruccionales deben ser precisos y claros. Emplean lenguaje concreto y verbos en infinitivo para facilitar la interpretación. También pueden incluir tecnicismos relevantes al tema tratado.

Página 36

5. Con ayuda de su maestra o maestro, preparen una visita a otros grupos de su escuela...  
a) ¿Qué pueden decirle a sus compañeras y compañeros...  
R. M. Que podrán aprender a hacer cosas nuevas paso a paso.  
b) ¿Cuándo harán la invitación?  
R. M. A la hora del recreo  
c) ¿En qué fecha se llevará a cabo la presentación?  
R. M. El 14 de abril



**Lo comunicamos**

3. Al término de la presentación, reunidos en asamblea y, si es posible, con la participación...
- a) Las ventajas y la importancia de cumplir con los puntos que especifican los instructivos.  
R. M. Las ventajas son que se facilita el proceso y la actividad se realiza de manera correcta.

**Revisamos la experiencia**

1. En asamblea y con la coordinación...
- a) ¿Cómo los instructivos mejorarán los hábitos o el uso de los espacios?  
R. M. Seguir paso a paso lo que se tiene que hacer y evitar trabajar doble o dañar las cosas.
- b) ¿Qué otros instructivos se podrán realizar?...  
R. M. El cuidado de la Naturaleza: Separación de basura.  
La alimentación sana: Preparación de un refrigerio sano.  
La higiene personal: Cómo lavarse los dientes correctamente.
- c) ¿Qué emociones sintieron al trabajar en pequeñas comunidades?  
R. M. Me sentí muy contenta y feliz de poder trabajar con mis compañeros y apoyarnos.
- d) ¿Cuáles de estas emociones les pueden ayudar para afrontar y superar retos?  
R. M. La alegría de trabajar en equipo

**Reparaciones aquí y allá**

**Lo que sabemos**

2. En asamblea, dialoguen y respondan las siguientes preguntas:
- a) ¿Qué le recomendarían a la familia de Ana para solucionar su problema?  
R. M. Revisar los gastos innecesarios para ahorrar dinero o vender cosas que no se usen.
3. De forma individual, sin olvidar el punto de vista de tus compañeras y compañeros...
- a) ¿Cómo te gustaría que se viera tu escuela?  
R. M. Muy linda, pintada y limpia
- b) ¿Qué reparaciones crees que requiere?  
R. M. Tal vez un poco de pintura en la fachada

- c) ¿Qué se necesitará para hacer los arreglos?  
R. M. Pintura y personas que ayuden.

**Lo que haremos**

3. La compañera o el compañero asignado, anotará en la siguiente tabla... R. M.

Identificación de reparaciones	
Área de la escuela	Tipo de reparación necesaria
Biblioteca	Tapar un hoyo de la pared
Baños	Reparar fuga de agua del baño
Aula	Aceitar la puerta y asegurarla al marco

4. En asamblea, presenten las áreas de la escuela que necesitan reparación.
- a) Con la ayuda de su maestra o maestro, dialoguen con sus compañeras...
- ¿Qué áreas de la escuela requieren reparación urgente? R. M. Los baños
  - ¿Qué necesitan para arreglar las áreas que identificaron? R. M. Un tubo, aceite, cemento, bisagras
  - ¿Quiénes podrían componerlas? R. M. Los padres de familia o albañiles

**¿Cómo lo haremos?**

1. De manera individual y teniendo en mente el diálogo con tus compañeras y compañeros...
- a) ¿Dónde y cómo pueden localizar a quien repare los daños que identificaron?  
R. M. Al buscar anuncios en la colonia o preguntar en los alrededores quién puede realizar estos servicios.

- b) Para darle mantenimiento de albañilería, plomería y pintura a la escuela... R. M. Tubos, cemento, bisagras, aceite.
- c) De acuerdo con su experiencia en reparaciones en casa,...
- R. M. Mil quinientos pesos
2. Escribe, con el apoyo solidario de tus compañeras y compañeros, una invitación...  
R. M. Señor Rodríguez solicitamos de sus servicios para que nos apoye con la reparación de los baños de la escuela el día 12 de abril a las 11:00 horas.





Páginas 44 y 45

- Utiliza el siguiente guion para tu entrevista puedes agregar otras... R. M.

Título de la entrevista: ¡A mejorar la escuela!

Nombre de la persona entrevistada:

Jaime González López

- Con base en su experiencia, ¿cuáles son las reparaciones que necesita la escuela?

Cambio de tuberías, cambio de bisagras de la puerta y aceitado de las mismas. Reparación de hoyo en la pared.

- ¿Cuántas escuelas ha construido o reparado?

Dos. Una secundaria y una primaria.

- ¿Cuáles serían las composturas más urgentes de la lista de problemas que presentan las...

Controlar una fuga de agua en los baños.

- ¿Qué necesita para hacer las reparaciones y cuánto costarán?

Tubos, cemento, bisagras, aceite y por la tubería tendría un costo de dos mil pesos.

Página 46

- De manera colectiva y solidaria, diseñen un plan de gastos para reparaciones de la escuela.
- Apóyense en la siguiente tabla para registrar la información de las computadoras. R. M.

Plan de reparaciones escolares y gastos	
¿Qué tienen que hacer?	Reparar el hoyo en la pared de la biblioteca, arreglar la fuga en las tuberías del baño y fijar la puerta de un aula.
Acciones (¿de qué manera lo harán?)	Comprar material necesario y definir quién realizará qué.
Recursos que utilizarán	Tubos, cemento, bisagras, aceite
¿Quiénes participarán?	Un padre de familia y un plomero
Fechas	19 de abril de 2024
Costos	\$2 000

## Lo que necesitamos saber

Página 47

- Anoten en el cuaderno sus hallazgos y elaboren un resumen. R. M.  
Los textos discontinuos requieren estrategias de lectura no lineal. Se presentan mediante

cuadros, gráficos, tablas, diagramas, mapas, formularios o imágenes. Son breves y concisos, ofrecen una explicación más simple y esquemática, la lectura es más rápida. Estas características los distinguen de los textos continuos, ya que la información de cada uno de los puntos es independiente y no necesita estar conectada con el punto anterior.

## Nos acercamos

Página 48

- Respondan las siguientes preguntas a partir de su investigación:
  - ¿A qué se refiere el término gastos?  
R. M. Es una cantidad de dinero que una empresa o persona paga por la compra de un producto, un bien o un servicio.
  - ¿Para qué sirve organizar los gastos en casa, escuela y comunidad?  
R. M. Para llevar un registro de dónde y cómo gastar el dinero. Hacer un presupuesto ayuda a ahorrar.
  - ¿Qué es un plan de gastos?  
R. M. Es un programa en el que se registra el ingreso mensual de dinero y cómo se emplea para así tomar el control de su distribución.
  - ¿Qué son los ingresos fijos?  
R. M. Son los que se perciben de manera regular.

Página 49

- ¿Qué son los gastos fijos?  
Son aquellos que no se pueden dejar de cubrir.
- Pidan el apoyo al titular de la dirección, al Comité de Padres de Familia... R. M.

Plan de reparaciones escolares y gastos	
Reparaciones para mejorar la escuela: Reparación en biblioteca, baños y aula	
Reparación: Cubrir un hoyo en la pared, cambiar de tubería y fijar puerta a la pared.	
Costo: Dos mil pesos	
Materiales: Tubos, cemento, bisagras, aceite	
Ingresos fijos escolares:	Cinco mil pesos
¿De dónde se obtienen?	Actividades como la kermés y la venta de alimentos en la cooperativa.



Gastos fijos escolares:	Luz, agua, teléfono, mobiliario y papelería
¿A qué se destina el gasto?	Para reparaciones de la escuela
Monto que se puede ahorrar:	Dos mil pesos
Dinero para reparaciones escolares después del ajuste:	Dos mil pesos

### Reorientamos

Página 55

- b) Tomen en cuenta las actividades y fechas de realización que se escribieron... R. M.

Seguimiento de actividades		
Actividad	Fecha	Responsable
Reparación de la puerta, hoyo en la pared y fuga de los baños	19 de abril de 2024	Padres de familia de primer año y directora
Avance de la actividad		
Terminado	En proceso	No logrado
X		

Página 56

- d) ¿Cómo están participando padres y madres de familia para verificar el cumplimiento... R. M. Tienen reuniones mensuales con la dirección de la escuela para revisar las reparaciones.

Página 60

### Conozcamos nuestras lenguas

Página 63

#### Lo que haremos

- En pequeñas comunidades consulten en *Nuestros saberes: Libro para alumnos, maestros...*
- Hagan una lista de palabras o expresiones en una lengua indígena... R. M.  
*Tzictli*- Chile  
*Tomatl*- Tomate  
*Pib*- Pibil  
*Molli*-Mole  
*Tiānquiz(tli)*- Mercado

Página 65

- c) Elaboren un listado de las palabras usadas por la familia... R. M.

Palabras en uso	Primer significado	Segundo significado
1. Cura	Sacerdote de una religión	Remedio para una enfermedad
2. Gato	Animal	Instrumento que levanta cargas pesadas
3. Naranja	Color	Fruta

#### Lo que necesitamos saber

Página 66

- b) Reflexiona por qué la lengua forma parte de la identidad cultural de sus usuarios. R. M. La lengua refleja las experiencias y formas de ver el mundo de sus hablantes.

Página 67

- d) Registra, en la siguiente tabla, algunas de las lenguas que se hablan en el mundo. R. M.

País	Lengua
1. Inglaterra	Inglés
2. Francia	Francés
3. Rusia	Ruso

Página 72

#### La ruta para conocer las maravillas de mi localidad

#### Lo que sabemos

Página 73

- De manera comunitaria y siendo solidarios, conversen acerca de cuál creen que es... R. M. Te ayuda a conocer y ubicar un lugar por medio de una imagen.





Página 74

4. En asamblea, contrasten las ventajas y desventajas de describir un recorrido...  
 R. M. La ventaja de describir un trayecto de manera oral es que puedes darte cuenta si la persona comprendió.  
 La ventaja de hacerlo de forma gráfica es que la persona ve lo que describes.  
 La desventaja de la manera oral sería que no explicas bien el recorrido. La desventaja de la forma gráfica es que, si no está actualizado o algo ha cambiado, podemos perdernos.

Página 75

### Lo que haremos

1. Reunidos en pequeñas comunidades y siendo solidarios, identifiquen cuáles son...  
 a) ¿Qué maravillas piensan que hay en su comunidad?  
 R. M. La Casa de la Cultura Azcapotzalco y el parque Bicentenario  
 b) ¿Qué harían para que las demás personas las conozcan?  
 R. M. Pondría en el croquis una foto del lugar y agregaría alguna información de las actividades que ofrece.

Página 76

- c) ¿Qué recorrido podrían proponer en la comunidad? Dibújalo a continuación.  
 P. R. Se espera que el niño dibuje las cuadras, avenidas y calles por donde se hará el recorrido. Así como los símbolos que representan cada lugar.

Página 79

### Lo que necesitamos saber

- a) De forma individual y sin olvidar que eres parte de una comunidad, responde... R. M.

¿Cuáles son las principales características que debe tener un croquis?

Debe de ser limpio y claro

Debe incluir los nombres de las calles y avenidas

Debe tener abreviaturas y símbolos

Debe tener una rosa de los vientos

Se deben dividir las cuadras y marcar el sentido de calles o avenidas

Página 80

### Nos acercamos

- c) Reflexionen sobre los trayectos hacia las maravillas de su comunidad o localidad...  
 ■ ¿Qué maravillas promoverán?  
 R. M. El parque Bicentenario  
 ■ ¿Cuáles son sus características principales?  
 R. M. Parque de gran tamaño, con áreas verdes, un lago, juegos y un orquideario.  
 ■ ¿Por qué recomiendan conocerlas?  
 R. M. Porque los juegos y el mobiliario que rentan se encuentran en excelentes condiciones.  
 ■ ¿En qué lugares (municipios, alcaldías, barrios, colonias) se encuentran las maravillas que eligieron?  
 R. M. Azcapotzalco  
 ■ ¿Qué medios de transporte se pueden usar para llegar a ellas?  
 R. M. El microbús o el metro  
 ■ ¿Qué pistas o referencias ayudarían a encontrarlas más fácilmente?  
 R. M. El metro, la refinería y la avenida Aquiles Serdán

Página 81

- a) ¿Qué tiendas, gasolineras, hospitales, iglesias, parques, cerros, cañadas, pozos...  
 R. M. Un restaurante y un supermercado  
 b) ¿Estas pistas o referencias están cerca del lugar (a la izquierda, a la derecha...  
 R. M. Sí, el restaurante se encuentra enfrente y el supermercado a la izquierda.

### Reorientamos

Página 83

1. De manera individual y sin olvidar que eres parte de una comunidad, contesta: R. M.  
 a) ¿Se entiende la información del croquis? ¿Por qué?  
 R. M. Sí, las instrucciones fueron precisas, porque los dibujos eran claros y estaban bien trazados.  
 b) ¿Es necesario modificar o replantear alguna cosa del croquis? / ¿Por qué? / ¿Cuál?  
 R. M. Sí / Poner símbolos / Referencias de iglesias  
 c) ¿Qué ha sido lo más difícil del proyecto hasta este momento? R. M. Ponernos de acuerdo en los detalles que estábamos incluyendo.



- d) ¿Hay algo en lo que podrías mejorar tu croquis? Sí, podría dibujar un poco más de detalles.
- e) ¿Has descubierto en ti o en tus compañeras y compañeros talentos que no conocías? ¿Cuáles? R. L.

Página 87

### Revisamos la experiencia

2. Revisen todos los logros conseguidos y contesten las siguientes preguntas:
  - a) ¿En qué etapa de la aventura de aprendizaje se complicó más el trabajo? R. M. La consulta de croquis en la biblioteca, pues no sabíamos en qué libros buscar al inicio.
  - b) ¿Cuál fue la experiencia que obtuvieron al realizar un croquis? ¿Por qué? R. M. Fue una experiencia satisfactoria, porque no sabíamos cómo iniciar el dibujo del croquis.
  - d) ¿Para qué les sirve o cómo relacionan con su vida diaria el uso del croquis? R. M. Para llegar a lugares nuevos de una manera más sencilla.

Página 88

### Las rimas, como el pan, con todo van

Página 90

#### Lo que sabemos

5. Al final, de forma colectiva y solidaria, respondan las siguientes preguntas: R. M.
  - a) ¿Cuál de esas canciones les gustó más? La del libro de la selva.
  - b) ¿Cuáles ya conocían? La de doña Blanca.
  - c) ¿Cuál es el mensaje de cada canción? Disfrutar la vida
  - d) ¿Qué emociones experimentaron al escucharla? Me sentí muy positivo y relajado.
  - e) ¿A quién se la cantarían?, ¿por qué? A mi hermana mayor. Siempre está muy estresada con su trabajo.

Página 93

#### Lo que necesitamos saber

2. Para realizar tu investigación, es necesario que formulen algunas preguntas que orienten...

- a) ¿Qué es una canción? R. M. Es una composición musical con una letra.
- b) ¿Cuál es su estructura básica? Versos: Palabra o conjunto de palabras sujetas a medida y cadencia. Rimas: Semejanza o igualdad de sonidos entre palabras a partir de la última sílaba acentuada. Ritmo: Orden acompasado en la sucesión o acaecimiento de las cosas.
- c) ¿Sobre qué temas se pueden escribir canciones? R. M. Sobre cualquier tema, situación o sentimiento.
- d) ¿Qué mensajes podemos transmitir...? R. M. Moralejas, sentimientos, vivencias, valores, etcétera.

Página 95

6. De manera individual y sin olvidar que eres parte de una comunidad, relaciona... cuna / luna / mesa / pesa / casa / masa / higo / amigo / gallo / caballo

Página 97

8. De manera individual y sin olvidar que eres parte de una comunidad, identifica...
  - a) Márcalas de con un solo color, según aparezcan en cada verso. friolento, momento, contento dormir, oír, decir

Página 98

10. De manera colectiva, respondan las siguientes preguntas:
  - a) ¿Qué quiere decir cada una de esas oraciones? R. M. La tarea de ayer era pan comido: Que fue muy sencilla realizarla. Le dimos en el clavo: Se acertó en alguna decisión o acción. Pasamos la noche en vela: No se pudo conciliar el sueño. Te quiero de aquí al sol y de regreso: Expresar que el cariño es muy grande.
  - b) ¿En qué situaciones podemos utilizarlas? En situaciones de nuestra vida cotidiana

Página 99

1. Así que, para iniciar, de manera individual y sin olvidar que eres parte de una comunidad...
  - a) ¿Sobre qué tema quiero hablar en mi canción?... R. M. Sobre los paisajes de provincia.





- b) ¿Cómo quiero abordarlo?  
R. M. Hablando de mi último viaje a provincia con mis padres.
- c) ¿Qué extensión tendrá mi canción?  
R. M. 1:15 minutos

Página 103

## Revisamos la experiencia

- De manera colectiva y solidaria, repasen sus experiencias en esta aventura...
- a) ¿Qué entendieron por rima? R. M. Que es la repetición de los sonidos finales de las palabras.
- b) ¿Qué es el lenguaje figurado?  
R. M. Expresa una idea en términos de otra, apelando a una semejanza que puede ser real o imaginaria.
- c) ¿Qué podrían mejorar en sus canciones?  
R. M. Tratar de buscar más rimas entre las palabras usadas.

Página 104

## Un día en la escuela

Página 107

## Lo que sabemos

- De manera colectiva y siendo solidarios, hablen sobre lo siguiente:
- a) ¿Qué les pareció la obra?  
R. M. Me gustó porque muestra como María logra hacer entrar en razón a Juan en que niños y niñas son iguales.
- b) ¿Cómo entienden la desigualdad entre niñas y niños en esta obra? R. M. Que las niñas son lentas y por eso no las quieren en su equipo.
- c) ¿Cómo creen que se sintió cada personaje?  
R. M. Carmen y María desesperadas por las negativas de Juan, José angustiado porque, aunque Juan también es su amigo, sabe que lo que dice no está bien. Juan en un inicio molesto y después avergonzado por su actitud.

Página 110

- Ahora, en pequeñas comunidades, digan las razones de su elección...  
P. R. Se espera que los estudiantes elijan una situación real o ficticia, no violenta, relacionada con la escuela, el hogar o sus héroes favoritos.

Deben mencionar los personajes, sus características, y describir el inicio, desarrollo y final deseado de la historia.

Página 111

## Lo que necesitamos saber

- Retomen la pequeña comunidad que formaron y, con la ayuda de su maestra o maestro...  
R. M.
- a) ¿Cuáles son las características de los textos dramáticos?
- Acotaciones: Son instrucciones que escribe el autor o dramaturgo en el guión.
  - Escenas: Cada una de las partes en que se dividen los actos de una obra.
  - Tiempo y espacio: El lugar físico y el momento en el que se mueven los personajes.
  - Lista de personajes: Cada una de las personas o seres, ya sean reales o imaginarios, de la obra.
  - Diálogos: Texto escrito a modo de conversación entre los personajes para la interpretación de la propia obra.
  - Lenguaje corporal y gestual: Es la manera de moverse y hablar en el escenario, lo que da vida a los personajes.
- b) ¿Qué es una lectura dramatizada?  
Leer los textos dramáticos con la debida fluidez y entonación para dar vida al personaje interpretado.

Página 112

- Tomen en cuenta que, para realizar una lectura dramatizada, es necesario leer en voz alta.  
R. M.
- a) Consideren que la voz es la principal herramienta para esta aventura...
- Volumen: Percepción subjetiva de la presión sonora.  
Entonación: Variación del tono de la voz de una persona al hablar.  
Fluidez: Capacidad de expresar el contenido con naturalidad y sin interrupciones.  
Dicción: Claridad al momento de pronunciar las palabras.
- Por último, investiguen sobre qué es la improvisación, pues esta herramienta les permite...  
R. M. La improvisación es realizar, actuar o decir algo sin previa preparación.





Página 122

### ¿Cómo conservar nuestros alimentos?

#### Saberes de nuestra comunidad

Página 123

2. Reunidos en pequeñas comunidades, dialoguen sobre las posibles respuestas...
  - a) ¿Por qué el agua de piña de Samín tenía burbujas?  
R. M. Porque el agua se descompuso, tal vez debido al calor.
  - b) ¿Cómo podrían evitar que a Samín le vuelva a suceder lo mismo en la escuela?  
R. M. Podría guardar su botella de agua en el refrigerador o ponerle hielos adentro.
4. A lo largo de este proyecto por indagación, podrán responder en comunidad las siguientes preguntas:
  - a) ¿Qué sucedería si el agua de Samín no tuviera fruta?  
R. M. No se hubiera echado a perder.
  - b) ¿Qué pasa con el agua cuando se mezcla con otras cosas?  
R. M. Cambia sus propiedades físicas.
  - c) ¿Cómo se podría conservar el agua de frutas de Samín?  
Si se hubiera mantenido fría.

Página 125

2. Pónganse de acuerdo y elijan a un integrante para que, con ayuda de un familiar, realice...
  - b) Después, deberá presionar la parte de la botella donde se encuentra el líquido y describir...  
R. M. Se siente dura.
  - c) Colocar la botella con el agua en el congelador durante una noche...  
R. M. El agua está congelada y se siente aún más dura que cuando la metí al congelador.

Página 126

4. Midan con una regla la distancia desde la base de la botella hasta las marcas...  
P. R. Los alumnos anotarán la altura que ocupa el agua congelada y la expresarán en centímetros.

6. Limpian la botella, véanla detenidamente y anoten en el cuaderno sus observaciones.  
P. R. Se espera que los alumnos describan que el hielo se deshizo.

Página 127

7. Dejen su botella fuera del salón de clases...
  - a) Midan el nivel del agua en la botella. Describan cómo se ve y si la consistencia de la botella...  
P. R. Los niños anotarán que el agua está congelada y la botella está blanda.

Página 128

- c) Dejen transcurrir cuatro horas...  
P. R. Los alumnos deberán anotar la altura que ocupa el agua congelada y expresarla en centímetros.
8. Presionen la botella. Comenten cómo se siente y anoten sus observaciones.  
R. M. Se siente blanda en algunas partes, sí se puede apretar.
9. Destapen el envase y observen...  
P. R. Se espera que los alumnos anoten que el agua simple no tiene cambios como pasó con el agua de Samín.

Página 132

8. Pasados los cinco días, destapen cuidadosamente los envases, huelan...  
P. R. Los alumnos mencionarán que los frascos 1, 3 y 5, no variaron demasiado, mientras que las mezclas de los frascos 2, 6 y en especial el 4 tienen un olor desagradable y cambió la densidad del agua.
10. Revisen si existió algún cambio en el aspecto, el color y la consistencia del líquido...  
No hubo cambios.

Página 134

- b) Pueden usar estas preguntas o algunas otras que decidan plantear en comunidad:
  - ¿Qué estados de agregación se pueden ver adentro del envase de Samín? Gaseoso
  - ¿Qué se debe hacer para hacer que a los estudiantes en la escuela no les suceda lo mismo que a Samín? R. M. Que mantengan su agua en un lugar fresco.





## Comprendemos

1. En “¿Qué sucedería si el agua de Samín no tuviera fruta?”, vieron los estados del agua...  
R. M. No se hubiera fermentado.

Página 135

- a) Respondan las preguntas y completen la tabla.
- ¿Cuándo es más rígida el agua?  
Cuando está congelada.
  - ¿Cuándo es menos rígida?  
Cuando está líquida.

R. M.

Propiedades perceptibles de los sentidos	
¿Cómo se sentía la botella con el agua antes de congelarla, rígida o blanda?	Blanda
¿Cómo se veía la botella con el agua antes de congelarla?	Transparente
¿Cómo se veía la botella después de dejarla en el congelador durante una noche?	Opaca
¿La botella con el agua, después de congelarla, se sentía rígida o blanda?	Rígida
¿Cómo se veía la botella con agua después de estar cuatro horas al sol?	Un poco opaca con vapor dentro
¿Cómo se sentía la botella con agua después de estar cuatro horas al sol, rígida o blanda?	Mucho más blanda

Página 136

- b) Completen la siguiente tabla: R. M.

Volumen	
¿Cuál era la distancia entre la base de la botella y hasta donde llegaba el agua congelada?	5 cm
¿Cuál era la distancia entre la base de la botella y hasta donde llegaba el agua antes de congelarla?	12 cm
Resta los valores de la distancia que ocupa el agua sólida y el agua líquida.	7 cm

- ¿El agua ocupa mayor espacio (volumen) cuando está líquida o sólida?  
Cuando está sólida.

- c) Respondan lo siguiente: R. M.

Propiedades perceptibles de los sentidos	
¿Cómo se veía la botella con agua antes de colocarla al sol al día siguiente?	Opaca
Al día siguiente, antes de llevar la botella al sol, ¿la botella se sentía rígida o blanda?	Rígida
Al día siguiente, después de cuatro horas al sol, ¿cómo se veía la botella de agua?	Más clara
Al día siguiente, después de cuatro horas al sol, ¿la botella se sentía rígida o blanda?	Blanda

Página 137

2. En “¿Qué pasa con el agua cuando se mezcla con otras cosas?” trabajaron con... R. M.

Sustancia	Aspecto	Consistencia	Color	Olor
Agua	Transparente	Líquida	Sin color	Sin olor
Azúcar	Granuloso	Rígida	Blanca	Sin olor
Arena o tierra	Granuloso	Rígida	Café	Sin olor
Fruta	Redonda	Firme	Anaranjado	Cítrico
Alcohol	Transparente	Líquida	Sin color	Fuerte
Aceite	Transparente	Viscoso	Amarillo	Delicado

- a) Mencionen las propiedades perceptibles de las sustancias después de ser mezcladas con agua. R. M.

Mezcla	Aspecto	Consistencia	Color	Olor
Agua	Transparente	Líquida	Sin color	Sin olor
Agua + azúcar	Transparente	Líquida	Casi amarilla	Sin olor
Agua + arena o tierra	Turbio	Líquida	Café	Sin olor
Agua + fruta	Turbio	Líquida	Amarilla	Cítrica
Agua + alcohol	Transparente	Líquida	Sin color	Fuerte
Agua + aceite	Transparente, pero separados	Líquida	Amarillo en la parte de arriba	Sin olor



Según lo que pudieron ver en el experimento, hay sustancias que se pueden disolver en el agua...

- ¿Qué sustancias son solubles en el agua?  
Azúcar y alcohol
- ¿Qué sustancias no son solubles en el agua? Tierra o arena, aceite y el jugo de naranja

b) En la siguiente tabla, mencionen las propiedades perceptibles de las mezclas después de ser expuestas al sol. R. M.

Mezcla	Aspecto	Consistencia	Color	Olor
Agua	Transp.	Líquida con vapor	Sin color	Sin olor
Agua + azúcar	Transp.	Líquida con vapor	Un poco amarilla	Sin olor
Agua + arena o tierra	Turbio	Líquida con vapor	Café	Sin olor
Agua + fruta	Turbio	Líquida con gas	Amarilla	Agrio
Agua + alcohol	Transp.	Líquida con vapor	Sin color	Fuerte
Agua + aceite	Transp., pero separados el agua y el aceite.	Líquida con vapor	Amarillo en la parte de arriba	Sin olor

De acuerdo con el experimento:

- ¿Cuáles mezclas cambiaron con el calor del sol? R. M. Agua con fruta
- ¿Cuáles mezclas no cambiaron con el calor del sol? R. M. Agua con azúcar, agua con arena, agua con alcohol y agua con aceite.

- a) ¿Qué propiedades se vieron modificadas en el agua de piña de Samín?  
R. M. El aspecto, la consistencia y el olor
- b) ¿Hubiera sucedido lo mismo si la mamá de Samín le hubiera puesto agua simple?, ¿por qué?  
R. M. No. Porque el agua simple no varió sus propiedades aun después del calor.
4. Dialoguen de manera colectiva y respetuosa acerca de los resultados que obtuvieron...

a) ¿Cuáles son los estados de agregación del agua? Líquido, sólido y gaseoso

### Construyamos un carro para la escuela

#### Saberes de nuestra comunidad

2. De manera individual, y sin olvidar la lectura realizada en comunidad, completa la siguiente tabla: R. M.

Leo, pienso y propongo		
¿Qué leí en el relato?	¿Qué necesito para mover un objeto?, ¿es necesario tocarlo?	¿Cómo movería objetos lo más rápido posible?
Una situación de la escuela en la que se mueven distintos objetos.	Fuerza, puedo tocarlo o ponerlo en otro objeto.	Con el uso de una máquina

12. Dibujen o escriban en su cuaderno lo que observaron en el experimento...  
R. M. Los objetos se movieron hacia arriba y no se tocaron de manera directa.

1. De manera individual, pero sin olvidar lo trabajado en comunidad, realiza lo siguiente:
- b) ¿Qué se necesita para que la tapa baje y el borrador se mueva?  
Colocar las piedras para hacer peso
- c) En tu cuaderno, escribe tus propias definiciones de *trayectoria*, *movimiento* y *fuerza*.  
R. M. Trayectoria: Recorrido que sigue alguien o algo de un punto a otro.  
Movimiento: Cambio de posición de un cuerpo u objeto en un tiempo determinado.  
Fuerza: Capacidad para mover algo o a alguien que tenga peso o haga resistencia.





Página 155

- a) Consulten los apuntes y escriban las medidas en centímetros y milímetros... R. M.

Número de lanzamiento	Dibujo de la trayectoria	Distancia en centímetros	Distancia en milímetros
1	_____	70 cm	700 mm
2	///	100 cm	1 000 mm
3	((	63 cm	630 mm
4	_____	110 cm	1 100 mm
5	((	50 cm	500 mm

4. Con un integrante de tu comunidad completa con las medidas en milímetros... R. M.

Lanzamiento 1 = 700 mm <  
 Lanzamiento 2 = 1 000 mm  
 Lanzamiento 2 = 1 000 mm <  
 Lanzamiento 3 = 630 mm  
 Lanzamiento 1 = 700 mm >  
 Lanzamiento 5 = 500 mm

Página 156

- a) En pequeñas comunidades, en la siguiente tabla anoten las distancias, en milímetros... R. M.

Mayor ↓ Menor	Distancia en milímetros	Se escribe...
1°	1 100 mm	Mil cien milímetros
2°	1 000 mm	Mil milímetros
3°	700 mm	Setecientos milímetros
4ª	630 mm	Seiscientos treinta milímetros
5ª	500 mm	Quinientos milímetros

Página 163

**¿Cómo podemos lograr mantener la temperatura de un objeto?**

**Saberes de nuestra comunidad**

2. En comunidad, piensen cómo ayudar a Zazil. Para comenzar, de manera colectiva... R. M.

Material	Lo que conozco del material	Para qué podría servir el material	Para qué no podría servir
a) Plástico	No soporta el calor.	Guardar alimentos.	Calentar alimentos
b) Cartón	Es biodegradable, y se moja.	Envolver regalos	Tapar el auto cuando llueve
c) Aluminio	Es resistente y duro al calor.	Tapar los alimentos	Meterlo al horno de microondas
d) Vidrio	Es resistente y duro.	Hacer adornos	Usarlo de puerta

Página 165

4. Después de los cinco minutos, quiten la caja que cubre la parte de las cucharas... R. M.

Material de la cuchara	Tiempo de exposición al Sol	¿Cómo se ve la margarina?
Plástico	5 min	Muy suave
Metal	5 min	Casi líquida
Madera	5 min	Menos derretida

Página 166

6. Retiren del sol sus cucharas y llévenlas a un lugar más fresco... R. M.

Material de la cuchara	¿Cómo se ve la margarina después de estar 10 minutos en un lugar fresco?
Plástico	Casi sólida
Metal	Sólida
Madera	Sólida

Página 169

3. Con esta nueva información, respondan de manera individual...  
 R. M. En los líquidos el calor se puede transferir por conducción y por convección al estar en contacto con distintos materiales.



a) Completen la siguiente tabla: R. M.

Ejemplos de transferencia de calor por conducción	El hielo que se derrite en una taza de agua caliente.	Los mangos de las cucharas de cocina, que se calientan al usarse en las ollas.
¿Cómo pienso que sucede?	El agua caliente le transmite calor al hielo, por eso se derrite.	La olla está caliente y le transmite el calor a la cuchara.
Ejemplos de transferencia de calor por convección	El vapor del agua caliente que empaña los vidrios cuando nos bañamos.	El calor que transmite la estufa a las ollas al cocinar.
¿Cómo pienso que sucede?	El agua caliente genera vapor y este cambia la temperatura del aire del baño, que es mayor a la de afuera.	La llama del fuego está en contacto con la base de las ollas y de ahí se propaga el calor.

**Comprendemos**

De manera individual, pero sin olvidar el trabajo colaborativo, organicen... R. M.

Exp.	¿Qué sucedió en este experimento?	¿Cuál fue la forma como se transmitió el calor para cambiar la temperatura del objeto?
1	Las cucharas frenaron la transferencia de calor en la margarina.	Conducción
2	El agua caliente transfirió calor al agua fría, y se vio gracias al colorante.	Convección

**El jardín del Sol**

3. Completa el siguiente mapa mental...



4. De manera individual...

- a) ¿Qué es el Sol?  
R. M. Es una estrella que tiene luz propia y se encuentra en el centro del sistema solar.
  - b) ¿Cuáles son las fases de la Luna?  
R. M. Luna llena, cuarto menguante, cuarto creciente, luna nueva.
5. En el desarrollo de este proyecto...
- a) En el transcurso del día y de la noche, ¿qué cuerpo celeste se mueve, la Tierra o el Sol?  
La Tierra
  - b) ¿Por qué parece cambiar la forma de la Luna a lo largo de varias noches?  
Porque refleja la luz del Sol de distinta manera.
  - c) ¿Cómo influyen los movimientos del Sol y la Luna en el crecimiento de las plantas?  
Les brindan luz y calor.

- 2. Con ayuda de su maestra o maestro y su pequeña comunidad, midan la separación...
- a) Registren sus datos en la siguiente tabla:  
R. M.

Marca	Hora del día	Posición del Sol en grados
A	10 a. m.	120°
B	11 a. m.	105°
C	12 p. m.	90°
D	1 p. m.	15°
E	2 p. m.	30°
F	3 p. m.	45°





3. En colectivo, con la información que registraron, identifiquen qué hora del día el Sol...

Hora en la que el Sol está en el punto más alto	Hora en la que el Sol está en el punto más bajo	Resultado
12 p. m.	3 p. m.	
90°	45°	45°

Página 187

### Comprendemos

- Reunidos en pequeñas comunidades, con los datos que registraron en el punto 2...
  - Completen la gráfica. Pidan ayuda a estudiantes de grados mayores, maestras...  
P. R. Se espera que los alumnos realicen una gráfica de barras con los resultados que registraron al experimentar con su reloj solar. En el eje de las abscisas (x) colocarán las medidas expresadas en grados y en el de las ordenadas (y) la hora del día en la que realizaron cada una de sus mediciones.

Página 188

- Imaginen que no cuentan con datos o información, ¿podrían decir qué cuerpo celeste se mueve, la Tierra o el Sol?  
R. M. La Tierra porque tenemos estaciones y se suceden los días y las noches.
- Con su pequeña comunidad y de manera solidaria, respondan: ¿Por qué la Luna tiene cambios aparentes en su forma?  
R. M. Porque el Sol la ilumina de distinta manera conforme gira alrededor de la Tierra.
  - De manera individual, pero sin olvidar que eres parte de una comunidad, dibuja la fase...  
P. R. Anotará los días en que notó cambios en el crecimiento de la planta y dibujará esos cambios por al menos 4 etapas de crecimiento.



## Ética, naturaleza y sociedades

Página 196

### Cómo cuidamos los ecosistemas

#### Presentamos

Página 198

- Observen la imagen del lugar donde Mía y Uriel han desembarcado después de leer su croquis...
  - ¿Cómo es el lugar donde se encuentra la escuela a la que llegaron Mía y Uriel?  
R. M. Es un lugar tropical con montañas y palmeras.
  - ¿Cuál creen que es el tesoro escondido en esa escuela?  
R. M. Un libro muy antiguo

#### Recolectamos

Página 200

- ¿Es hora de ir a explorar! De manera individual, recordando que eres parte...
  - Las representaciones cartográficas: ¿qué son?  
R. M. Son representaciones planas y a escala de la superficie de la Tierra.  
¿cómo ayudan a reconocer el entorno, entenderlo y cuidarlo?  
R. M. Permiten observar cómo se distribuyen y relacionan entre sí los elementos naturales y la población.
  - Los ecosistemas: ¿cuáles son sus componentes?  
R. M. Los bióticos, que incluyen a los seres vivos, como plantas, animales y hongos. Y los abióticos o no vivos, como el agua y el suelo.  
¿Qué funciones tienen?  
R. M. Son el hogar de los seres vivos, les proporcionan agua y alimento y mantienen el equilibrio ecológico del planeta.  
¿En cuál de estas funciones interviene el agua como sustento de vida?  
R. M. Gracias a ella los organismos realizan los procesos que los mantienen con vida.



Página 201

### Definimos el problema

1. En asamblea, desarrollen lo que a continuación se indica.
  - a) Intercambien sus puntos de vista sobre lo que han investigado...
    - ¿Para qué sirve representar el lugar donde vivimos y los elementos que lo conforman?  
R. M. Para identificar la distribución e interacción de los elementos que constituyen el espacio geográfico.
    - ¿Por qué el agua es el componente del ecosistema que requiere mayor atención en su cuidado y preservación?  
R. M. Porque el agua permite mantener la estabilidad del clima y es vital para la existencia de los seres vivos.
    - ¿Qué amenazas existen para los bienes naturales presentes en el ecosistema en su entorno escolar?  
R. M. La contaminación del aire, el agua y el suelo por las actividades humanas.
2. Reflexionen: ¿cómo podría contribuir la comunidad escolar al cuidado y preservación del ecosistema y su componente más valioso: el agua?  
R. M. Al buscar maneras de ahorrar agua en actividades diarias de la escuela.

### Vivimos la experiencia

Página 208

4. Dialoguen de qué otras formas pueden contribuir a cuidar los componentes del ecosistema de su escuela.  
R. M. Al no tirar basura en las áreas verdes de la escuela.

Página 209

### Valoramos la experiencia

1. De manera individual, sin olvidar lo que has aprendido en colectivo, responde las siguientes preguntas:
  - a) ¿En qué beneficia a tu comunidad escolar el Muro de agua de lluvia?  
R. M. Podemos ahorrar agua en áreas como el baño, para limpieza de la escuela o incluso para regar las áreas verdes.

- b) ¿Cómo te sientes colaborando con la comunidad escolar en el cuidado y la preservación de los componentes del ecosistema?  
R. M. Me siento muy satisfecha de poder ser parte y responsable de estas actividades.

Página 210

### Juego y reconozco mis necesidades y derechos

#### Presentamos

Página 211

2. En colectivo, comenten las preguntas y escriban las respuestas.
  - a) ¿Por qué creen que los papás de Carlos y Alberto tomaron la decisión de cruzar la frontera?  
R. M. Para buscar una mejor calidad de vida para ellos y para sus hijos.
  - b) ¿Cómo se sentirían si vivieran una situación como la de Carlos y Alberto?, ¿por qué?  
Me sentiría muy triste por ver a mis papás preocupados, pero también me sentiría orgulloso de ellos.

#### Recolectamos

Página 212

2. De manera individual, recordando lo aprendido en comunidad, investiga...
  - a) Los tipos de necesidades básicas: físicas, sociales, de seguridad, emocionales, cognitivas  
R. M. Físicas: Alimentación, salud, sueño, hacer actividades físicas, descansar.  
Sociales: Tener vínculos afectivos, sentir pertenencia a un grupo.  
Seguridad: Vivir en un ambiente seguro y sentirse protegido.  
Emocionales: Sentirse valorados, expresar emociones, fortalecer la autoestima, recibir afecto y reconocimiento.  
Cognitivas: Estimulación sensorial, deseo de saber y de entender, procesar, memorizar, atender, seleccionar, explorar, analizar y comprender el entorno.
  - b) Los derechos de las niñas, los niños y los adolescentes. R. M.  
Derecho a la vida  
Derecho a la identidad  
Derecho a vivir en familia  
Derecho a tener una vivienda





Derecho a una vida libre de violencia y a la integridad personal  
 Derecho a la protección de la salud y a la seguridad social  
 Derecho a la educación  
 Derecho al descanso y al esparcimiento  
 Derecho a la libertad de expresión y de acceso a la información  
 Derecho de participación  
 Derecho de asociación y reunión

- c) Los apoyos que pueden recibir las niñas, los niños, los adolescentes y sus familias... R. M. Becas, apoyos mensuales o bimestrales para cubrir sus necesidades básicas como alimentación, salud, educación.

## Página 213

3. Con base en lo que investigaste, copia en tu cuaderno la siguiente tabla y complétala.  
 R. M.

Necesidades	¿Cuáles son?	¿Cómo se satisfacen?	¿Qué derechos las protegen?
Físicas	Salud, sueño, ejercicio	Al comer y descansar	Derecho a la salud
Sociales	Aceptación y pertenencia	Mediante la convivencia	Derecho a no ser discriminado
De seguridad	Sentirse protegidos	Al tener una casa	Derecho a la protección
Emocionales	Sentirse valorado y amado	Al expresar mis emociones	Derecho a la expresión
Cognitivas	Comprender el entorno	Mediante el estudio	Derecho a la educación

## Definimos el problema

- a) Por turnos, mencionen la relación entre las necesidades básicas y los derechos...  
 R. M. Los derechos humanos sirven para asegurar la satisfacción de las necesidades básicas de todos y para que tengan una vida digna.

## Página 214

- a) Dialoguen acerca de estas preguntas.
- ¿Qué consecuencias hay en el crecimiento de las niñas, los niños y los adolescentes...  
 R. M. Hay afectaciones físicas, sociales y psicológicas.
  - ¿Cómo pueden reconocer cuando, de forma injusta, las personas de la comunidad...  
 Por la actitud y conductas que tienen con las personas.

## Página 220

### Las personas merecen un trato igualitario

## Página 221

2. En comunidades, dialoguen acerca de estas preguntas.
- a) ¿Qué hizo feliz a Mónica la mañana que se iba a su primer día de escuela?  
 R. M. Ver que su abuela le había hecho su uniforme.
- b) ¿Cómo trataron a Mónica sus compañeras y compañeros?  
 R. M. Se burlaron de ella y no dejaron que se integrara a sus grupos.
- c) ¿Qué opinas sobre el comportamiento de los estudiantes?  
 R. M. Que estuvo mal y fue grosero porque no tenía nada de malo que su uniforme no fuera nuevo al igual que sus útiles.

## Recolectamos

## Página 222

4. De manera individual, pero considerando los trabajos de los demás, responde: R. M.
- a) ¿Las diferencias son benéficas para tu desarrollo y crecimiento?, ¿por qué?  
 Sí, porque las características físicas y de personalidad nos hacen únicos y podemos aprender de las diferencias de los demás.

## Página 223

5. Investiga en *Nuestros saberes: Libro para alumnos, maestros...*  
 R. M. El derecho a la protección, a la educación, a la igualdad, a la salud, a la expresión de ideas, etcétera.



## Definimos el problema

Página 225

2. De manera individual, pero sin olvidar a los demás, copia en tu cuaderno la siguiente tabla... R. M.

Historia	Ernesto	Agripina
¿Cómo es el trato que recibieron...	No lo quieren aceptar para el siguiente ciclo escolar.	No la dejaron jugar y se burlaron de ella por su ropa y lenguaje.
¿Cuáles son las causas...	Ernesto usa silla de ruedas.	Agripina es indígena.
¿Qué derecho infantil se vulnera?	Derecho a la educación	Derecho a no ser discriminada
¿Qué acciones podrían hacer...	Exigir su derecho a la educación	Respetarla y tratarla igual que a los demás

Página 226

4. Dialoguen y contesten las siguientes preguntas:
- b) ¿Qué pueden hacer en la escuela para construir ambientes de trato igualitario?  
R. M. Respetar las diferencias de las personas e invitarlas a realizar las mismas actividades sin señalarlos ni fijarse en sus defectos.

Página 227

## Vivimos la experiencia

- c) A continuación, establezcan y escriban los compromisos que pueden pactar...  
R. M. "Me comprometo a respetar la apariencia física de mis compañeros".  
"Me comprometo a respetar las ideas de mis compañeros".

Página 230

## Haz de tu escuela una zona segura

### Presentamos

Página 231

- a) ¿Además del abuelo de Newén, qué otras personas de su comunidad creen que fueron vulnerables ante los efectos del huracán?  
R. M. Personas con alguna discapacidad o que vivían lejos de las zonas de refugio.
- b) ¿A qué lugares piensan que las personas corrían para ponerse a salvo?  
R. M. Iban a un albergue o a zonas altas en edificios o montañas.

Página 232

### Recolectamos

2. De manera individual, a partir de lo dialogado en colectivo, responde las siguientes preguntas:
- a) ¿Qué hiciste para ponerte a salvo durante esos fenómenos naturales?  
R. M. No salí de mi casa durante todo el tiempo que estuvo lloviendo.
- b) ¿Los fenómenos naturales de los que hablaron ocasionaron daños en tu casa o en otros sitios de la comunidad?  
R. M. En mi casa no, pero en la de mi amiga sí, una rama de árbol se cayó sobre la ventana y la rompió.
- c) ¿Qué acciones realizaron en tu familia o comunidad ante esa situación?  
R. M. Quedarnos en casa y al día siguiente pedir apoyo a las autoridades porque las calles estaban inundadas.
3. Considerando que eres parte de una comunidad, consulta *Nuestros saberes...*
- a) Riesgos de desastres asociados a fenómenos naturales  
R. M. Eventos de la Naturaleza que pueden afectar la integridad física de las personas, así como a sus bienes materiales y fuentes de ingresos.
- b) Zonas de seguridad y de riesgo  
R. M. La zona de seguridad es un lugar que Protección civil ha analizado y considera que cuenta con las condiciones óptimas para evitar riesgos. La zona de riesgo tiene elementos que pueden dañar la integridad física y los bienes materiales.
- c) Manual de protección civil  
R. M. Es un material que sirve para encontrar información sobre cómo actuar en situaciones de emergencia y desastres naturales.
- d) Ruta de evacuación y repliegue  
R. M. Es un camino trazado y evaluado por Protección civil, que cuenta con condiciones seguras para salir de algún lugar.





## Página 233

4. Con apoyo de las autoridades escolares, responde en tu cuaderno...
- b) ¿Dónde se ubican las zonas de seguridad en el aula y en la escuela?  
R. M. En el salón, hay que buscar en qué áreas no se cae nada para resguardarse durante un sismo o salir al patio y pararse en la cancha de deportes, lejos de los edificios.
- c) ¿Cuáles son las zonas de seguridad a las que se trasladarían los estudiantes...?  
R. M. A la cancha de deportes y nos trasladaríamos por las escaleras hasta llegar al patio, caminaríamos por el centro de este hasta llegar a la cancha de deportes.
- d) ¿Qué tipo de señalamientos o avisos de protección civil existen en tu escuela?  
R. M. La ruta de evacuación y la zona segura.

## Página 234

### Definimos el problema

- d) Dialoguen sobre estas preguntas.
- ¿Cuáles son los riesgos de desastre asociados a los fenómenos naturales...  
R. M. Huracanes, inundaciones, sismos y deslaves.
  - ¿Cómo pueden dar a conocer a la comunidad escolar el procedimiento de repliegue y la ruta de evacuación ante una emergencia?  
R. M. Por medio de carteles pegados en los pasillos.

## Página 239

### Vivimos la experiencia

5. Cada comunidad decidirá la información adicional que trabajará...
- a) Información sobre las personas vulnerables: ¿quiénes son?, ¿dónde se encuentran?...  
R. M. Son las personas que por su edad o por alguna discapacidad no les es posible actuar rápidamente. Pueden encontrarse en cualquier lugar.
- b) Información sobre la ruta de evacuación: ¿quiénes son las personas (brigadistas)...  
R. M. En la escuela, los maestros son los brigadistas, el lugar seguro es la calle.

## Página 242

### Prevenimos los riesgos en la escuela para cuidarnos

## Presentamos

### Página 243

- a) ¿Cómo creen que se pudo prevenir lo que sucedió?  
R. M. Si Ricardo no hubiera ido corriendo, se habría percatado de la piedra.
- b) ¿Qué tipo de accidentes han tenido en la escuela?  
R. M. Por correr me resbalé y me golpeé o me caí de las bancas.

### Página 244

### Recolectamos

1. En colectivo, con ayuda de su maestra o maestro, mencionen los accidentes... R. M.

Accidentes	Número de estudiantes	Lugares donde ocurrieron
Caídas	1	Pasillo
Machucos	1	Biblioteca
Atragantamiento	0	
Heridas o cortadas	0	
Choques entre estudiantes	3	Salón de clases

- a) Observen los resultados de la tabla y dialoguen a partir de las preguntas. R. M.
- ¿Qué accidentes han sucedido con mayor frecuencia?  
Los choques entre estudiantes
  - ¿Cómo creen que ocurrieron estos incidentes?  
Porque los alumnos corren en lugares reducidos.
  - ¿Qué valores se necesitan para evitarlos?  
El respeto, la prudencia
  - ¿Cómo reconocen las zonas de riesgo en su escuela?  
Porque están señaladas con letreros.
  - ¿Conocen las funciones de las brigadas escolares y la cultura de prevención?  
Ayudan a conocer las zonas de riesgo e informan sobre cómo prevenir accidentes.



Páginas 246 y 247

3. Considerando el aprendizaje en comunidad, haz lo que se indica.
- a) En la biblioteca pública, la Biblioteca Escolar o en internet, con ayuda de un adulto, investiga... R. M.
- Zonas de riesgo  
Lugar donde la integridad física y emocional corre peligro.
  - Criterios de valoración de los riesgos del entorno  
Miden el nivel de riesgo que se corre ante una situación o en algún lugar.
  - Dignidad  
Respeto y valor hacia uno mismo.
  - Brigada de seguridad  
Grupo de personas con conocimiento de los riesgos que actúan ante ellos.
  - Acciones para actuar con responsabilidad  
Estar alertas ante los riesgos, poner en práctica medidas preventivas y seguir las indicaciones de las autoridades.
- d) Investiga el significado de los señalamientos, por qué son de esos colores y registra... R. M.

Imagen 1. Punto de reunión de zona segura

Imagen 2. Lugar para resguardarse en caso de peligro

Imagen 3. Servicio médico

Imagen 4. La mejor salida de evacuación en caso de peligro

Imagen 5. Aviso de zona resbaladiza

Imagen 6. Extintor

Imagen 7. Acceso restringido

Imagen 8. No correr

Imagen 9. No gritar

Imagen 10. No empujar a otras personas

Página 248

### Definimos el problema

1. En colectivo, utilicen sus dibujos o recortes, además de la información recabada... R. M.
- a) ¿Por qué es una zona de riesgo?  
Porque en ella nuestra seguridad está en peligro.
- b) ¿Cómo se puede prevenir un accidente?  
Señalando la zona como peligrosa.

Página 251

### Valoramos la experiencia

1. En asamblea, dialoguen sobre cómo fue su experiencia. R. M.
- a) ¿Qué harían ahora si estuvieran en una situación de riesgo?  
Seguiríamos todas las indicaciones y señalizaciones.
- b) ¿Por qué es importante conocer el significado de los señalamientos?  
Para saber qué hacer o dónde dirigirnos en caso de emergencia.
- c) ¿Qué consecuencias podrían experimentar si no siguen las indicaciones preventivas?  
Tal vez podría salir herido.
- d) ¿Qué entienden por cultura de prevención?  
Los conocimientos que debemos tener para saber cómo reaccionar ante una situación de riesgo.

Página 252

### De dónde venimos y por qué vivimos así

#### Presentamos

Página 254

- a) ¿Cómo sabe Valentina sobre las historias de su pueblo?  
R. M. Por lo que le cuentan sus abuelos.
- b) ¿Qué saben sobre la historia de su comunidad?, ¿cómo lo han aprendido?  
R. M. Antes era una hacienda con parcelas. Me lo platicaron mis abuelos.
- c) ¿Cuáles son las transformaciones más relevantes que ha tenido su comunidad?  
R. M. Dejó de ser una hacienda y se convirtió en una zona de viviendas.
- d) ¿Qué formas de organización participativa se siguen practicando en su comunidad?  
R. M. Las personas se organizan para realizar alguna celebración.

#### Recolectamos

Página 255

1. En asamblea, compartan sus saberes sobre lo que conocen de las personas y los grupos...
- a) ¿Cómo llegaron a ese territorio?  
R. M. Poblaciones vecinas llegaron a trabajar a la hacienda.
- b) ¿A qué se dedicaban?  
R. M. Se dedicaban a la agricultura.
2. De manera individual, pero tomando en cuenta que eres parte de una comunidad, investiga...





- a) ¿En qué zonas culturales se dividía el México antiguo?  
Aridoamérica, Oasisamérica y Mesoamérica
- b) ¿Qué pueblos prehispánicos habitaron el territorio nacional?  
Olmecas, teotihuacanos, mayas, zapotecas, toltecas, mexicas, huicholes, yaquis, entre otros.
- c) ¿Qué registros existen de aquella época?  
R. M. Los códices, las artesanías, las pirámides edificadas en distintos estados de la República, entre otras.
- d) ¿Cómo se vestían los antiguos pobladores?  
¿Cómo hablaban?, ¿cómo eran sus casas?...  
R. M. Con vestimentas hechas de manta, sus casas eran de madera y palmas. Cada uno tenía su propia lengua y creencias. Su población se organizaba en la nobleza, el sacerdocio, los plebeyos y los esclavos. Los niños recibían educación y las niñas aprendían las labores del hogar.

Página 256

- 2. Tomando en cuenta lo que investigaste, responde con apoyo de tu maestra o maestro...
- b) ¿Cómo se ha transformado la vida cotidiana de tu comunidad?  
R. M. Ahora hombres y mujeres trabajan por igual y atienden las labores de la casa.
- c) ¿Qué patrimonio y registros aún se conservan?  
R. M. Cerca de mi casa se encuentra el Templo mayor.
- d) ¿Qué formas de organización social prevalecen en tu comunidad?  
R. M. Ninguna, casi todo se ha perdido.

Página 257

- e) ¿Por qué es importante conocer la historia de la comunidad y las aportaciones de los pueblos originarios?  
R. M. Para comprender las costumbres que aún se conservan en la comunidad y no perder ese conocimiento.



## De lo humano y lo comunitario

Página 266

### ¿Cómo convivimos en la escuela?

### Punto de partida

- 1. Observa las imágenes y completa la tabla. R. M.

Acción	¿Por qué facilita o dificulta la convivencia pacífica?
Imagen 1 ✓	Porque la cortesía es una demostración de respeto.
Imagen 2 ✓	Porque el diálogo favorece la convivencia.
Imagen 3 x	Porque maltratan las instalaciones.
Imagen 4 x	Porque puede provocar un accidente.
Imagen 5 ✓	Porque favorece el cuidado del ambiente.
Imagen 6 x	Porque discriminan a la niña por su género.
Imagen 7 x	Porque discriminan al niño por su aspecto.
Imagen 8 ✓	Porque el juego es bueno y necesario para los niños.

Página 268

- 3. Teniendo en cuenta las acciones que marcaron en la tabla, comenten lo siguiente:
  - a) ¿Cómo se sienten cuando presencian o están involucrados en acciones que dificultan la convivencia pacífica?  
R. M. Abrumados porque no nos gusta que eso suceda, pero lo resolvemos.
  - b) ¿De qué manera se pueden regular o evitar dichas acciones?  
R. M. Al respetar a los demás y las reglas de convivencia.

Página 269

- 4. Con apoyo de su maestro o maestra, respondan lo siguiente en asamblea:
  - a) ¿Cómo se puede favorecer la convivencia pacífica en la escuela?  
R. M. Mediante el respeto a los demás y al seguir las reglas de convivencia.

Página 271

### Identificamos necesidades para definir el servicio

- 2. En asamblea, completen la siguiente tabla con acciones o situaciones que dificultan...



- a) Escriban las causas y propongan soluciones...  
R. M.

Acciones o situaciones que dificultan la convivencia pacífica	Causas	Soluciones	Reglas de convivencia
Burlas a compañeros y compañeras	Falta de respeto y de empatía	Se les reportará a sus padres.	Respetar a cualquier persona
Jugar con el mobiliario de la escuela o del aula	Falta de respeto a los demás	En caso de daño se pide que se reponga.	Cuidar el mobiliario escolar
No guardar silencio cuando alguien más está hablando o dando su opinión	Falta de respeto al derecho de los demás a expresarse	Se le llamará la atención. Si es frecuente se avisará al padre, madre o tutor.	Guardar silencio y escuchar cuando alguien más tenga la palabra.

Páginas 272 y 273

3. Formen pequeñas comunidades. Con apoyo de una persona adulta, investiguen...
- a) Con ayuda de su maestro o maestra, repártanse los siguientes temas:
- Reglas o normativas de convivencia en la casa: R. M. Favorecen el tener una convivencia armónica y están relacionadas con tareas del hogar y su buen funcionamiento.
  - Reglas o normativas de convivencia en el salón: R. M. Facilitan que haya una convivencia armónica y la conservación del lugar de trabajo.
  - Reglas o normativas de convivencia en la escuela: R. M. Permiten una convivencia armónica y la conservación de los espacios comunes.
  - Reglas o normativas de convivencia en el vecindario: R. M. Favorecen que haya una convivencia armónica para que sea un lugar seguro y esté en buenas condiciones.
4. En asamblea, compartan sus investigaciones.
- b) Elijan cuatro de ellas y anótenlas en el siguiente espacio, Guíense por los ejemplos. R. M.

Reglas o normas de convivencia			
En la casa	En el aula	En la escuela	En la comunidad
2. Limpiar una vez a la semana el refrigerador	2. No interrumpir cuando alguien habla.	2. No tirar basura	2. No tirar basura en las calles
3. No tirar la ropa en la sala	3. Respetar a los demás	3. Cuidar las áreas verdes	3. Respetar los jardines
4. No escuchar música a alto volumen	4. No tirar basura	4. Cuidar todas las instalaciones de la escuela	4. Respetar la propiedad de los vecinos
5. No entrar con zapatos sucios a la casa	5. No correr ni jugar dentro del aula	5. No bajar al patio sin el cuidado de un maestro	5. No hacer ruidos fuertes en la madrugada

5. Una vez que hayan concentrado la información, comparen las semejanzas y diferencias...
- a) ¿Cómo ayudan las reglas o normas a lograr una convivencia pacífica?  
R. M. Al poner límites a las acciones de las personas para llegar a acuerdos en los que todos siguen estas reglas.
- b) ¿Cómo apoyan al entendimiento mutuo?  
R. M. Al comprometernos a cumplir las reglas.
- c) ¿Qué reglas o normas se respetan poco en la escuela, pero son fundamentales...  
R. M. No correr o jugar en zonas cerradas como aulas o en los pasillos.

Página 276

### Organicemos las actividades

5. En las hojas que repartirán a los asistentes a las conferencias, anoten las siguientes pautas. Pueden incluir otras de su elección.
- a) ¿Cuál es la importancia y función de las reglas y normas de convivencia pacífica?  
R. M. Las reglas regulan la convivencia y ayudan a respetar a los demás.
- b) ¿Cómo ayudan a regular la convivencia en la escuela?  
R. M. Por medio de acuerdos y límites

Página 278

### Acordamos reglas para convivir mejor





## Punto de partida

Página 279

4. De manera individual, tomando en cuenta lo comentado en la actividad anterior, responde las siguientes preguntas: R. M.
  - a) ¿Para qué sirven las reglas en el aula y en el espacio escolar?  
Para mantener una convivencia basada en el respeto.
  - b) ¿Qué pasaría si no existieran esas reglas?  
No se respetarían los derechos de los demás.

Página 281

## Identificamos necesidades para definir el servicio

2. Reflexionen y respondan lo siguiente: R. M.
  - a) ¿Qué harían ustedes si estuvieran en esa situación?  
Llevaría el dinero a la dirección para que la persona lo recupere.
  - b) ¿Existe alguna regla o norma en su escuela que indique lo que se debe hacer en un caso como éste? Si no la hay, piensen...  
Sí, si se encuentra un objeto perdido se debe de devolver.
3. De manera individual, tomando en cuenta las respuestas de la actividad anterior... R. M.

Página 282

4. En asamblea, compartan sus respuestas.
  - b) Comenten sobre lo siguiente.
    - ¿Por qué es necesario considerar a las otras personas antes de realizar alguna acción?  
R. M. Para no tener conflictos con ellas y por respeto, ya que no sabes si lo que vas a hacer les ofenda.
    - ¿Por qué es importante llevar a cabo acciones en beneficio de la comunidad?  
R. M. Porque es donde convivimos y cualquier beneficio para los demás también lo es para nosotros.
5. Con apoyo de su maestra o maestro, organícense y formen pequeñas...
  - a) Realicen las siguientes preguntas:
    - ¿Qué problemas o situaciones suelen presentarse en... R. M. Algunos de los compañeros comienzan a hacer desorden corriendo y comportándose de manera incorrecta.
    - ¿Cuáles son las posibles causas de los problemas?  
R. M. Sienten que, al no estar en el aula, las reglas que se tienen ya no aplican.
    - ¿Cómo se pueden solucionar?  
R. M. Recordándoles que el lugar en donde estamos también tiene reglas de convivencia.

Página 283

Situaciones	¿Qué harías?
Un niño y una niña hablan entre ellos en la clase, mientras ignoran a la maestra, quien está exponiendo un tema.	Les pediría que guarden silencio.
Una niña toma los colores de su compañera sin pedirle permiso.	Le diría a la maestra o maestro.
Un niño tira basura en el suelo del patio.	Le pediría que la recogiera.
Un grupo de estudiantes pinta las paredes de los baños.	Lo reportaría con algún maestro o maestra.
Un niño empuja a sus compañeras en el patio.	Defendería a las compañeras y le diría a la maestra o maestro.
Un niño rompe un libro en la Biblioteca Escolar.	Lo reportaría con algún maestro o maestra.

6. En asamblea, con apoyo de su maestra o maestro, analicen la información de las entrevistas.
  - a) Comparen y contrasten las respuestas. Luego comenten lo siguiente:
    - ¿Cuáles son los principales problemas o situaciones que se presentan en la escuela?  
R. M. Las burlas hacia los compañeros y el mal comportamiento cuando no estamos en el aula.
    - ¿Con qué frecuencia se presentan estos problemas?  
R. M. Una vez por semana.
    - ¿Cuáles son las causas?  
R. M. Por salir a hacer alguna actividad al patio, la biblioteca o el jardín. Las burlas se dan cuando algún compañero da algún punto de vista que no les parece.
    - ¿Quiénes son los afectados?  
R. M. Los compañeros a los que les hacen burla y en el caso de los problemas en espacios diferentes al aula, los afectados somos todos.



¿Cuáles son las propuestas de solución?  
R. M. Que exista un correctivo para los que comienzan los problemas o que se les llame a sus papás para comentarles las malas conductas.

Página 284

### Organicemos las actividades

- a) ¿Qué problema o situación escolar quieren solucionar mediante un reglamento de convivencia?  
R. M. La falta de cuidado del mobiliario escolar.
- b) ¿En qué espacio de la escuela van a enfocar el reglamento?  
R. M. En la Biblioteca Escolar.
- c) ¿Qué beneficios lograrán con el reglamento?  
R. M. Que dure más tiempo el mobiliario.
- d) ¿Qué acciones, actividades o comportamientos deberán tomarse en cuenta en este reglamento?  
R. M. Jugar con el mobiliario o usarlo de manera incorrecta.
- e) ¿Cómo lo presentarán?  
R. M. En una exposición en la biblioteca.

Página 287

### Valoramos y compartimos nuestros logros

- 3. Comenten lo siguiente:
  - a) ¿Cuál es la principal función de un reglamento?  
R. M. Regular la convivencia y respetar los derechos de cada persona.
  - b) ¿Cuál es la importancia de respetar o cumplir los acuerdos y compromisos adquiridos?  
R. M. Lograr una convivencia y un entorno pacíficos.

Página 288

### Aprendo a jugar y jugar me divierte

#### Punto de partida

- 1. En asamblea, compartan nombres de juegos que realizan en el patio o el jardín de su escuela. R. M.
- a) De manera individual, tomando en cuenta las aportaciones de los demás, escribe algunos de los juegos que se mencionaron.  
Atrapadas, la víbora de la mar y atrapar la cola.

Página 289

### Identificamos necesidades para definir el servicio

- 1. Observa de manera individual, sin olvidar lo aprendido de forma colaborativa...  
Saltar con imagen de niñas que saltan la cuerda  
Patear con niños que juegan futbol  
Caminar con los tres niños que andan tomados de las manos  
Aventar con niños que lanzan un balón

Página 290

- 2. En asamblea, compartan sus respuestas y compárenlas. Respondan lo siguiente:
  - a) ¿En qué otros juegos tienen que saltar, patear, caminar o aventar?  
R. M. En el avioncito, futbol y basquetbol
  - b) ¿Qué otros movimientos conocen?  
R. M. Agacharse, girar y lanzar
- 3. De manera individual y tomando en cuenta lo comentado en asamblea, elige dos juegos...
  - a) ¿Cuáles son las principales partes del cuerpo que utilizas al jugarlos?  
R. M. Las piernas y los brazos
  - b) ¿Qué habilidades y conocimientos tienes para realizarlos?  
R. M. Caminar, atrapar, correr y lanzar.  
Los conocimientos, son las reglas del juego y la finalidad de cada uno.
- 4. En colectivo, compartan sus respuestas...
  - a) ¿Qué pasaría si alguien no respetara las reglas o acuerdos para jugar?  
R. M. No sería tan divertido y habría diferencias entre los jugadores.
  - b) ¿Qué pasaría si cada uno tuviera sus propias reglas para practicar un juego en conjunto?...  
R. M. Cada persona haría algo distinto y no habría acuerdo alguno.

Página 291

- 6. Escribe tus tres habilidades motrices que consideres mejor desarrolladas. R. M.

Mis habilidades motrices

- Correr
- Saltar
- Atrapar





7. En asamblea, compartan lo que escribieron y reflexionen:

- a) ¿Qué diferencias encuentran entre las habilidades de unos y de otros?  
R. M. Unos corren más rápido que otros.
- b) ¿A qué se deben esas diferencias?  
R. M. A las habilidades de cada persona
- c) ¿Cómo podrían aprovechar esas diferencias al momento de jugar?  
R. M. Esas habilidades fortalecen al equipo, ya que cada uno es bueno en algo.

8. En pequeñas comunidades, seleccionen un juego y contesten las preguntas que se presentan...

- a) ¿Por qué eligieron ese juego?  
R. M. Porque es el que más nos llamó la atención a todos.
- b) ¿Todos los integrantes conocen el juego?  
R. M. Solo dos personas no lo conocen.
- c) ¿Cuántas personas pueden participar en el juego?  
R. M. Puede ser desde dos o más
- d) ¿Cómo se juega?  
R. M. Nos escondemos y luego nos atrapan.
- e) ¿Cuáles son las reglas?  
R. M. Si algún participante llega a la pared donde uno de los integrantes estaba contando, los demás están a salvo. La persona que está contando no debe despegar la cara de la pared para que no vea dónde se esconden los demás. Si el jugador que quiere llegar a la pared para salvar a todos es descubierto por el buscador, quedará fuera del juego.

Página 292

9. Anoten la siguiente información en el organizador gráfico:

- a) Nombre del juego (pueden inventarle un nombre si no saben cómo se llama)  
R. M. Atrapa la cola
- b) Reglas fundamentales para jugarlo  
R. M. Si te quitan el pañuelo de la cadera, estás fuera del juego; el jugador que tenga más pañuelos al final del juego será el ganador.
- c) Materiales que se utilizarán (en caso de que se necesiten)  
R. M. Pañuelos o paliacates y cordones o resorte
- d) Movimientos necesarios para jugar  
R. M. Correr, esquivar
- e) Instrucciones o secuencias del juego

R. M. Todos los jugadores se amarran en cordón alrededor de la cintura y se coloca el pañuelo en la parte trasera de su cuerpo como si fuera la cola de un animal. Luego todos deben dispersarse y correr, la finalidad de cada jugador es quitarles la “cola” a los demás y al final quien tenga más pañuelos gana.

Página 293

10. Preparen los materiales del juego que hayan elegido y, con ayuda... R. M.

Guía de observación		
Juego:	Participantes:	Juego: Atrapa la cola
		Participantes: dos o más
Aspectos		Observaciones
Habilidades motrices que demuestran los participantes		Correr, esquivar
Tipos de movimientos que se les dificultan		Correr y esquivar al mismo tiempo
Formas de interacción (por ejemplo: se enojan, se apartan, se pelean, respetan turnos, respetan reglas...)		Se respetan, aunque es un juego de contacto.
Algo más que observar. ¿Qué?		Es importante cuidar a los demás durante todo el juego.

Página 294

12. Propongan acuerdos para jugar o interactuar de manera respetuosa e inclusiva...

Nuestros acuerdos de juegos  
R. M. “Todos tienen derecho de adaptar el juego, siempre y cuando se consideren las necesidades especiales de los participantes”.

Página 295

13. En pequeñas comunidades, observen lo que ocurre en la escuela a la hora de jugar e identifiquen...

a) Elaboren una guía parecida a la anterior que les permita realizar observaciones de los juegos... R. M.



Aspectos	Lo que observamos
¿A qué juegan otros niños y niñas a la hora del recreo?	A los quemados o al fútbol
¿Qué movimientos se les dificultan?	Esquivar
¿Cómo es su interacción a la hora de jugar?, ¿se observa que juegan con tolerancia y respetan las reglas, o se observa lo contrario?	Se observa inclusión y tolerancia a la hora de jugar.
¿Se dan las mismas oportunidades y se incluye a todas y todos los que desean participar en el juego?	Sí, todos tienen las mismas oportunidades para jugar.

Página 296

### Organicemos las actividades

1. Con apoyo de su maestra o maestro, en asamblea comenten las siguientes preguntas:

- ¿Qué harán?  
R. M. organizaremos juegos como saltar la cuerda, carrera de obstáculos, el avioncito.
- ¿Para qué lo harán?  
R. M. Para ayudar a practicar los movimientos, que notamos en la observación de nuestros compañeros, se dificultan.
- ¿Quiénes se beneficiarán?  
R. M. Los compañeros que tienen dificultad con algún movimiento.
- ¿Cuándo y en dónde se llevará a cabo?  
R. M. En el patio de la escuela, el próximo 28 de abril.
- ¿Quiénes participarán en la organización y cuál será la tarea de cada persona?  
R. M. Participarán maestros y maestras, así como los alumnos y alumnas. Los maestros están encargados de vigilar que haya orden en todo momento de los juegos.

Página 297

- En asamblea, compartan sus ideas y con el apoyo de su maestro o maestra, reflexionen...
  - ¿Qué harán para promover el cumplimiento de acuerdos y reglas?...  
R. M. Se indicará que quien no cumpla tendrá que abandonar la feria.

- ¿Cómo apoyarán en la resolución pacífica de conflictos y problemas?...  
R. M. Los maestros y las maestras harán comités para supervisar que se respeten los acuerdos y no haya percance alguno.
- ¿Qué harán para que su comunidad participe por igual en todos los juegos, aun teniendo características y habilidades diversas?...  
R. M. Los juegos que se planearon tendrán adaptaciones para que todos puedan participar.

Página 300

### Valoramos y compartimos nuestros logros

- Reflexionen sobre el cumplimiento de los objetivos de la Feria de juegos de patio y registren lo que concluyan: R. M.

Objetivo	¿Se cumplió?	¿Cómo lo sabemos?
1. Practicar el respeto a las reglas y acuerdos, y a la diversidad de habilidades motrices	Sí	Todas las actividades fueron armónicas.
2. Fomentar la inclusión en el juego	Sí	Todos participaron en las actividades.
3. Fortalecer nuestras habilidades motrices	Sí	Después de participar desarrollaron los juegos con mayor facilidad.

Página 302

### ¿Qué te dice mi cuerpo?

#### Punto de partida

Página 303

- En asamblea, contesten las siguientes preguntas:
  - ¿Qué otras señas y gestos utilizan de manera cotidiana para comunicarse sin recurrir al lenguaje oral?  
R. M. Formo un corazón con los dedos índices.
  - ¿Para qué sirve conocer las señas, gestos o movimientos que se hacen con el cuerpo?  
R. M. Para entender lo que nos podrían estar diciendo otras personas.





- c) ¿En qué momentos se puede utilizar este lenguaje corporal?  
R. M. En lugares donde no se puede hacer ruido o para comunicarnos con compañeros que tienen alguna discapacidad.
- d) ¿Quiénes lo emplean a menudo?  
R. M. Las personas que tienen algún problema para hablar o para escuchar.
3. De manera individual, sin olvidar que eres parte de una comunidad, dibuja en tu cuaderno... R. M.
- a) Debajo de cada uno, describe su significado...  
Imagen 1. Que algo le da ternura. Cuando veo algo que me gusta.  
Imagen 2. Abrazo. Cuando quiero expresar cariño a alguien.  
Imagen 3. Que ganó. Cuando gano en un juego.  
Imagen 4. Paréntesis o asteriscos. Cuando quiero dar a entender que es posible que no sea cierto lo que se dice.  
Imagen 5. Meditar. Cuando quiero expresar que hay que tranquilizarse.

Página 304

## Identificamos necesidades para definir el servicio

1. Con apoyo de su maestra o maestro, organicen pequeñas comunidades y preparen una entrevista...
- b) En su cuaderno o en una hoja blanca, copien las siguientes preguntas:
- ¿Qué formas de comunicación no verbal (signos, señas, gestos, miradas, movimientos del cuerpo, posturas...  
R. M. Para pedir hacer una pausa en lo que se está diciendo, utilizamos una seña donde colocamos una palma extendida de manera vertical y sobre ésta acomodamos la otra de manera horizontal.
  - ¿En qué situaciones de la escuela utilizan la comunicación no verbal?  
R. M. Al exponer para comunicarnos entre los miembros del equipo o en la biblioteca cuando no queremos hacer ruido porque hay personas leyendo.
  - ¿Qué partes del cuerpo emplean para expresar?  
R. M. Casi siempre ocupamos las manos y los brazos.
  - ¿Qué movimientos utilizan para comunicar una idea por medio de cuerpo?  
R. M. Señalar a lo que nos estamos refiriendo y después indicar con las manos, dedos o palmas si esta bien o no.

Página 305

- c) Usen como guía la siguiente tabla para registrar su información... R. M.

Persona entrevistada	Maestro de Lenguajes	Maestro de deportes
Formas de comunicación no verbal que se usan en la escuela	Para indicar a mis compañeros que guarden silencio.	Para indicar que repetimos los ejercicios.
Situaciones cuando utiliza comunicación no verbal	Cuando no se quiere interrumpir a una persona que está hablando.	Cuando estamos lejos de él y no alcanzamos a escuchar.
Partes del cuerpo que usa	Manos y labios	Las manos y el antebrazo
Movimientos que emplea para expresarse	Coloca el dedo índice sobre los labios.	Gira los dedos de la mano.

Página 306

3. En asamblea con la información que obtuvieron de las entrevistas...
- a) ¿Qué formas de comunicación no verbal usan y cuáles les gustaría emplear?, ¿por qué?  
R. M. Para saludarnos de lejos agitamos las manos, para indicar que algo nos gusta levantamos el dedo pulgar de la mano. Las que utilizan las personas con discapacidad auditiva o con dificultad para hablar.
- b) ¿Cómo ayudan las formas de comunicación no verbal a resolver situaciones...?  
R. M. Ayudan a expresarse sin hacer ruido, a resolver dudas o pedir disculpas.
- c) ¿Qué ejemplos de situaciones escolares requieren de una comunicación no verbal?  
R. M. Guardar silencio, avanzar, cuando se quiere indicar que algo está bien.
- d) ¿Qué ventajas tiene la comunicación no verbal sobre otro tipo de comunicación para...  
R. M. Ayuda a transmitir emociones o instrucciones.

Página 310

7. En asamblea, reflexionen:
- a) ¿Cuál es la importancia de utilizar otros modos de comunicación?  
R. M. Las personas se pueden comunicar en diferentes situaciones.



- b) ¿Cómo nos apoyan los movimientos del cuerpo y su intención para jugar e interactuar con los demás?  
R. M. Al comunicar sensaciones, emociones instrucciones y hasta ideas.

Página 311

### Organicemos las actividades

1. En comunidad, comenten lo siguiente para llegar a acuerdos. Anoten las respuestas en sus cuadernos.
  - a) ¿Qué es un rally?  
R. M. En una estrategia de aprendizaje que combina lo académico y lo lúdico.
  - b) ¿Qué juegos pueden incluirse en un rally?  
R. M. El nudo humano, carrera de obstáculos, los quemados.
  - c) ¿Cuándo se podría llevar a cabo?  
R. M. En una semana
  - e) ¿Con qué recursos se cuentan?  
R. M. Conos, cuerdas, llantas, etcétera
  - f) ¿Quiénes pueden participar o apoyar en el rally?  
R. M. Toda la comunidad escolar

### Creatividad en marcha

Página 315

5. En pequeñas comunidades, completen el siguiente esquema sobre los juegos que eligieron para planear y definir lo que necesitan en cada uno. R. M.
  1. Nombre del juego: El nudo humano
  2. ¿Qué material se necesita? Una lona o colchones para colocar debajo del círculo de personas.
  3. ¿Cómo se juega? Los participantes forman un círculo de manera que queden muy juntos uno del otro. Después, toman a una persona de frente con cada una de sus manos. Una vez que todos tomaron a todos, el reto será volver al círculo sin soltarse de las manos.
  4. ¿Quiénes pueden participar?  
Todos los alumnos
  5. ¿Qué habilidades necesitan los participantes para superar el reto?  
La coordinación, la capacidad de observación y el trabajo en equipo

Página 320

### Expo actívate

Página 323

### Identificamos necesidades para definir el servicio

1. En colectivo, y con ayuda de su maestra o maestro, escriban en sus cuadernos las preguntas...
  - a) ¿Cuál era tu lugar favorito para jugar?  
R. M. El parque de mi colonia.
  - b) ¿Cuál es el juego de patio que más recuerdas?  
R. M. Los encantados
  - c) ¿A qué más jugabas?  
R. M. A las escondidas y el bote pateado.
  - d) ¿Cómo decidías qué jugar?  
R. M. Todos votábamos.

Página 324

5. Reflexionen y comenten lo siguiente:
  - a) ¿Cuáles juegos practicaban más las personas entrevistadas?  
R. M. Las escondidas y los encantados.
  - b) ¿Cuáles acostumbran jugar ustedes ahora?  
R. M. Las escondidas es el juego que sigue siendo popular.
  - c) ¿Hay diferencias entre los juegos de antes y los de ahora?, ¿cuáles?  
R. M. Los juegos de antes eran de más trabajo en equipo.
  - d) ¿Cómo decidían las personas entrevistadas a qué jugarían?  
R. M. También votaban.

Página 327

- a) Reflexiona:  
¿Por qué es importante ser tolerante y respetar la diversidad de opiniones que se presentan al practicar un juego en comunidad?  
R. M. Porque todos tienen derecho a expresar lo que piensan.

Página 329

9. Con base en la información del texto que acabas de leer, pon una ✓ en la situación o situaciones donde sea perceptible la pluralidad. En un grupo de tercer grado, cuando llega la hora del recreo, enlistan los juegos que les gustaría jugar, votan levantando la mano y, el juego con más votos se realiza.





10. En asamblea, reflexionen:

- a) ¿Por qué creen que ahora se juegan menos los juegos tradicionales de patio?  
R. M. A los niños les gustan más los videojuegos.

Página 330

- b) ¿Por qué consideran importante promover los juegos tradicionales de patio?  
R. M. Porque fomentan la convivencia sana y la amistad.
- c) ¿Cómo se podrían difundir los juegos tradicionales en la comunidad?  
R. M. Mediante folletos o carteles para darlos a conocer.
- d) ¿Por qué es importante la pluralidad como una condición que lleva a vivir y convivir en paz como sociedad?  
R. M. Porque al no hacer diferencia entre las personas, podemos convivir y compartir en el mismo espacio.

Página 335

- 4. Elaboren un buzón de comentarios, servirá para conocer la opinión de los asistentes...
- b) ¿Consideras que el juego promueve la pluralidad, la convivencia y el respeto?  
R. M. Sí, porque es una manera amistosa de estar en contacto con muchas personas.
- c) ¿Estás dispuesto a fomentar el juego como un aspecto importante para tu desarrollo físico y personal?  
R. M. Sí, además de que es una manera muy divertida de aprender nuevas cosas.

Página 336

- 2. En pequeñas comunidades comenten lo siguiente:
- b) ¿Cómo contribuye a la pluralidad, la convivencia y al respeto la participación en los juegos tradicionales?  
R. M. Por medio del juego es posible establecer relaciones sociales positivas, ya que en estos juegos se respetan reglas, son pacíficos, se comunican emociones.
- c) ¿Cómo se pueden seguir promoviendo los juegos tradicionales como una forma de diversión y a la vez de interacción...  
R. M. De los juegos que surgieron de las entrevistas, proponemos que en alguna clase, como deportes, nos permitan jugar siempre uno de ellos, o incluso jugarlos con los niños de nuestra colonia para que los conozcan.

Página 338

## Un tianguis en mi escuela

### Punto de partida

- 1. Observa las siguientes imágenes y realiza lo que se pide.
- a) Encuentra los alimentos y las bebidas recomendables para una sana alimentación y enciérralos en un círculo. R. M. Manzana, té, frijoles, aguacate, jugo de naranja

Página 339

- 2. En asamblea, compartan los resultados del ejercicio anterior y respondan lo siguiente:
- a) ¿Por qué encerraron esos alimentos y bebidas?  
R. M. Porque son los que forman parte de una alimentación nutritiva y sana.
- b) ¿Cómo distinguieron los alimentos y bebidas recomendables para una sana alimentación?  
R. M. Porque son naturales y no tienen azúcares añadidos.
- c) ¿Cuáles de estos alimentos y bebidas consumen en la escuela?, ¿cuáles consumen en casa?  
R. M. A veces como papas. En la casa he comido aguacate, frijoles y manzanas.
- 4. Reúnanse en pequeñas comunidades y muestren sus listas.
- a) Con ayuda de su maestra o maestro, clasifiquen los alimentos y bebidas que enlistaron en la siguiente tabla: R. M.

Alimentos recomendables para una sana alimentación	Alimentos no recomendables para una sana alimentación
Pechuga de pollo	Papas fritas
Verduras	Pan de dulce
Bebidas recomendables para una sana alimentación	Bebidas no recomendables para una sana alimentación
Agua de frutas	Refresco
Leche	Leche de sabores



**Identificamos las necesidades para definir el servicio**

1. En pequeñas comunidades, observen el Plato del Bien Comer y respondan lo siguiente con ayuda de su maestra o maestro:
  - a) ¿Qué grupos de alimentos incluye el Plato del Bien Comer? R. M. Cereales, frutas, verduras, leguminosas y alimentos de origen animal.
  - b) ¿Qué representan los colores verde, naranja y rojo? R. M. El verde, las frutas y verduras, el naranja las leguminosas y el rojo los alimentos de origen animal.
  - c) ¿Qué alimentos de cada grupo se cultivan, producen o consumen en su comunidad? Mencionen ejemplos.  
R. M. En mi comunidad se cultivan nopales, jitomates y zanahorias y se produce queso fresco.

3. De forma individual, considerando lo que trabajaste en comunidad, investiga...  
El Plato del Bien Comer es una guía de alimentos, que representa cuánto se debe de consumir de cada uno.
4. En pequeñas comunidades, recuperen la...
  - c) En sus cuadernos, elaboren una tabla como la siguiente para organizar su información: R. M.

Clasificación del Plato del Bien Comer		
Verduras y frutas	Leguminosas y alimentos de origen animal	Cereales
Manzana, naranja, plátano, papaya, lechuga, jitomate, brócoli	Frijoles, habas, lentejas, garbanzos, pescado, pollo, res, huevo, lácteos	Pan, tortilla, galletas, pastas, arroz, elote, papa

5. De manera individual y con el apoyo de un adulto, investiga en bibliotecas o internet, qué hábitos...
  - a) ¿Por qué para hidratarte es más recomendable beber agua simple? R. M. Porque ayuda a eliminar las toxinas del cuerpo.
  - b) ¿Por qué no se recomienda el consumo de refrescos, jugos o aguas azucaradas? R. M. Porque contienen azúcar en exceso.

7. Organícense en pequeñas comunidades y analicen los siguientes hábitos de alimentación e hidratación.
  - a) Marquen con una  aquellos que les parezcan saludables.  
Imagen de niño tomando agua.  
Luis se hidrata tomando agua simple del bebedero de la escuela.

Imagen de niño comiendo.  
Raúl come porciones balanceadas de carne, frutas, verduras y cereales.

8. En asamblea, comenten los resultados del ejercicio anterior.
  - a) Mencionen cuáles de los hábitos anteriores practican ustedes.  
R. M.  
Consumo frutas y verduras.  
Me hidrato con agua simple.  
Como porciones balanceadas de carne, frutas, verduras y cereales.
9. Con ayuda de su maestro, elaboren en el pizarrón una lista de hábitos saludables de alimentación e hidratación.  
R. M.  
Me lavo las manos antes de comer.  
Como cinco porciones de fruta al día.  
Evito comer mucha azúcar y sal.  
Tomo un litro de agua simple al día.  
Procuro no consumir alimentos empaquetados.

10. De manera individual, pero tomando en cuenta lo que has aprendido en comunidad, registra...  
R. M.

Consumo fruta en lugar de dulces.		Tomo agua simple durante el día.
	Mis nuevos hábitos saludables	
Consumo más vegetales al día.		Evito las grasas y los alimentos con exceso de sales.





Página 346

- 11.** En asamblea, respondan las siguientes preguntas:
- a)** ¿Qué hace un detective?  
R. M. Se dedica a hacer una investigación a fondo sobre algo o alguien.
  - b)** ¿Qué acciones realizaría un detective de hábitos de alimentación e hidratación?  
R. M. Investigaría cuales debidas te hidratan y alimentan mejor y por qué es así.
- 12.** Para ser detectives de hábitos de alimentación e hidratación, respondan lo siguiente:
- a)** ¿A quiénes observarán?  
R. M. A las personas de la comunidad escolar.
  - b)** ¿A cuántas personas observarán?  
R. M. A todas las que se encuentren comiendo cerca del jardín.
  - c)** ¿En qué espacios de la escuela lo harán?  
R. M. En el patio de la escuela.
  - d)** ¿Qué momentos elegirán para llevarlo a cabo?  
R. M. En el receso.
- 13.** Utilicen un organizador como el siguiente para registrar sus observaciones. No anoten los nombres...  
R. M.

Hábitos de alimentación e hidratación en la escuela		
Persona	Hábito observado	
	¿Qué come?	¿Qué bebe?
1	Un sándwich de jamón y ensalada rusa	Agua de fruta natural
2	Una hamburguesa y papas a la francesa	Refresco
3	Sincronizada de queso y jamón	Jugo de mango
4	Pechuga asada y calabacitas a la mexicana	Agua simple

Página 347

- 14.** Utilizando la tabla del ejercicio anterior y con ayuda de su maestra o maestro, respondan lo siguiente en comunidad:
- a)** ¿Qué alimentos y bebidas se consumen más en la escuela?  
R. M. Alimentos pertenecientes a los cereales, a los de origen animal y bebidas azucaradas.
  - b)** ¿Qué hábitos saludables observaron?, ¿cuáles fueron los no saludables?  
R. M. Hubo varias personas que si incluían en su dieta verduras y agua de frutas naturales.
  - c)** ¿Creen que es necesario cambiar los hábitos de alimentación o de hidratación de tu escuela?, ¿por qué?  
R. M. Si, ya que en la mayoría observamos que comen alimentos no tan saludables y no toman agua.

Página 348

- 17.** De manera individual, pero sin olvidar lo aprendido de forma colectiva, observa los siguientes platillos y encierra en un círculo los que hayas probado:
- R. M.  
Guacamole  
Ensalada de nopales  
Pozole blanco  
Pescado a la veracruzana  
Enfrijoladas

Página 349

- 18.** Teniendo en cuenta el ejercicio anterior y el Plato del Bien Comer, respondan en comunidad:
- a)** ¿Por qué estos platillos típicos mexicanos se consideran saludables?  
R. M. Porque combinan alimentos de todos los grupos.
  - b)** ¿Cuáles otros conocen, que sean típicos de la comunidad donde viven y que también se consideren saludables?  
R. M. Ceviche de pescado
- 19.** Propongan otros platillos que podrían acompañar a los de las imágenes para conformar un menú...  
R. M. Salpición de res, caldo de pollo y gelatina de fruta





## Lenguajes

Página 10

¡Descubre las historias de mi comunidad!

### Lo que sabemos

Página 11

- a) ¿Cuáles historias forman parte de su comunidad?  
R. M. Cuando llegaron los primeros habitantes a mi colonia, solo había terrenos llanos y pasaba un río que ahora es una avenida.
- b) ¿Quiénes participan en esas historias?  
R. M. Participan los primeros moradores que comenzaron a construir esta colonia.
- c) ¿Cómo se imaginan que se originaron?  
R. M. Por la llegada de la gente y la necesidad de vías de comunicación terrestre.
- d) ¿Existe algún lugar que guarde alguna historia representativa para su familia o su comunidad?  
R. M. Sí, mi bisabuela recuerda que cuando era niña había canales de agua como los de Xochimilco y se comercializaba una variedad de alimentos.

### Lo que haremos

Página 12

2. Contesta las siguientes preguntas:
  - a) ¿De qué trató la lectura?  
R. M. Es acerca de un niño travieso.
  - b) ¿Quiénes son los personajes?  
R. M. Los personajes son el niño, los árboles, las hormigas y los monos.
  - c) ¿Quién cuenta la historia?  
R. M. La comunidad

Página 14

### Lo que necesitamos saber

1. Revisa en *Nuestros saberes: Libro para alumnos, maestros y familia* los siguientes conceptos:
  - a) Características y funciones de la narración  
R. M. Es la manera de contar la secuencia de una serie de hechos reales o imaginarios, que les suceden a unos personajes.

- b) Estructuras narrativas: lineal, no lineal, *in media res*. R. M. Lineal, presenta los hechos de manera cronológica. No lineal es una forma desordenada de narrar un hecho. *In media res* es un recurso narrativo que involucra la narración no lineal y la lineal, esto quiere decir que te sitúa en medio del relato vuelve atrás para narrar el inicio, a la parte central y retoma de forma lineal.
- c) Relaciones causa-efecto en la narración.  
R. M. Son situaciones que se vinculan por ser causa de una consecuencia o viceversa. Esta relación sucede cuando una acción propicia una reacción.

2. De forma individual, pero considerando lo dialogado, escribe en tu cuaderno...  
R. M. La narración es la secuencia de varios hechos imaginarios o reales que viven los personajes. Puede ser lineal, es decir, que presenta los hechos de forma cronológica, o no lineal pues la manera de narrar los hechos no es cronológica, e *in media res* es una narración que comienza por la parte central de la historia y la retoma la narración siguiendo un orden.

### Nos acercamos

Página 15

5. De manera individual y sin olvidar que eres parte de una comunidad, lee...

Página 16

El niño de hule

Polo salió muy temprano a la escuela, como siempre... Iba por la calle cuando vio que un hombre viejo se había caído en un charco. Polo corrió para ayudarlo a levantarse y con mucho cuidado le quitó el lodo de la ropa... el viejo, agradecido, le dijo a Polo...  
¡Qué buen niño eres! En recompensa por tu ayuda te concederé lo que me pidas. Yo soy un mago...

6. Responde la siguiente pregunta:
  - a) ¿De qué forma ayudas a las personas de tu comunidad?  
R. M. En mi comunidad ayudamos a la gente mayor a llevar y traer algunos encargos y a cruzar las calles.





## Lo construimos

Página 17

3. Identifica las palabras o expresiones que utilizan en tu comunidad y escríbelas en tu cuaderno.  
R. M. Pívilos, espigado, demacrado, jolotes, totoles, etcétera.

Página 20

## Una historia extraordinaria

### Lo que sabemos

1. De manera colectiva y solidaria, responde lo siguiente:
  - a) ¿Alguna vez has explorado la historia de tu comunidad?  
R. M. Sí, cuando había reuniones familiares los abuelitos platican cómo era la colonia cuando ellos eran jóvenes.
  - b) ¿Cuáles crees que son las historias y anécdotas que se han transmitido de generación en generación en tu comunidad?  
R. M. Las leyendas de terror

Página 22

4. De manera individual, tomando en cuenta a tus compañeras y compañeros, realiza un dibujo...  
R. M. El alumno deberá dibujar las calles, las casas, un parque, si lo hay, o monumento representativo, etcétera.

### Lo que haremos

Página 25

2. De manera individual, sin olvidar que eres parte de una comunidad, registra la información...  
R. M.

Título del texto: *No todo es lo que parece*  
 Autor: Debbie Vieyra Laguna (ilustración)  
 Personaje (s) principal (es): Narrador  
 Explica de qué trata el texto: El narrador menciona que al dirigirse a la escuela se encuentra con personajes que son muy importantes en la vida, como el tiempo, el optimismo, la bondad. Pero también se topa con personajes como la envidia y el resentimiento, que no aportan nada bueno.

3. Lee nuevamente *No todo es lo que parece* y, con ayuda de tu maestra o maestro...  
R. M. Aunque surgen ocasiones que nos enfrentan a situaciones adversas, debemos ver siempre el lado bueno, pues hay que vivir con optimismo y nunca dejar que actitudes negativas predominen en nuestra personalidad.

### ¿Cómo lo haremos?

Página 27

2. Reunidos en pequeñas comunidades, revisen los problemas que afectan a su comunidad.
  - a) Hagan individualmente un listado de los problemas que identificaron. R. M.
    - I. Problemas de alumbrado público
    - II. Problemas de drenaje
    - III. Problemas de seguridad
  - b) Elijan un problema que afecte a la mayoría. Dialoguen y escriban en su cuaderno sus respuestas...
    - ¿Qué problema afecta más el lugar donde vivo?  
R. M. La inseguridad
    - ¿Por qué es necesario resolverlo?  
R. M. Para el beneficio de la colonia
    - ¿Qué beneficios traería a la comunidad si se solucionara?  
R. M. Los beneficios serían la tranquilidad y seguridad para todos los vecinos al caminar dentro de la colonia.
  - c) Elaboren un listado de materiales que utilizarán para el problema detectado.  
R. M.
    - I. Llevar a cabo reuniones entre los vecinos para acordar los puntos de acción.
    - II. Realizar colectas entre los vecinos para comprar lo que se requiere, como cable, cinta de aislar, altavoces y cámaras exteriores.

Página 28

### Lo que necesito saber

1. Reunidos en pequeñas comunidades consulten en *Nuestros saberes: Libro para alumnos, maestros...*
  - a) Elementos de una narración: narrador, personajes, espacio y tiempo R. M.
    - Narrador: Puede ser el personaje principal, cuenta lo que sucede en la historia desde su punto de vista.
    - Personajes: Seres reales o ficticios que participan en los hechos que se relatan.



Espacio: Es el lugar donde se desarrolla la acción del relato.

Tiempo: Tiempo que abarcan los hechos que transcurren a lo largo de la historia.

- b) Narrativas lineales y su estructura: inicio, desarrollo y final R. M.  
Estructura de la narración cronológica:  
Inicio: Presentación de los protagonistas  
Desarrollo: Etapas de la historia unidas consecutivamente.  
Final: Desenlace de la historia.
- c) Narración circular  
R. M. Obra que comienza con la misma acción con la que finaliza.
- d) Narración *in media res*  
R. M. La obra empieza en medio de la historia.

#### Página 31

- 1. Al concluir la presentación de cada pequeña comunidad, hablen sobre la experiencia...
  - a) ¿Qué problemática identificaron y qué cambios observaron a partir de la narración?  
R. M. La contaminación en las calles. El cambio observado es que todos comenzaron a tirar la basura en su lugar.
  - b) ¿Qué mejorarían o cambiarían en su narración?  
R. M. Cambiaría los personajes con nombres de personas reales.
  - c) ¿Cómo fue la experiencia de escribir un relato de la historia de su comunidad?  
R. M. Conocí más sobre la historia de mi comunidad, como su fundación y su desarrollo, y a las personas que viven en ella.
  - d) ¿Cómo describirías la historia de tu comunidad a alguien que nunca ha estado ahí?  
R. M. Comenzaría por la fecha en que fundaron el lugar o las primeras personas que lo habitaron; luego mencionaría las construcciones famosas que tiene y cómo se ha transformado el espacio con el paso de los años. Por último, hablaría de sus problemas actuales y mencionaría algunas propuestas para solucionarlos.
  - e) ¿Hay algo que te gustaría cambiar en tu comunidad?, ¿qué cambiarías y por qué?  
R. M. La inseguridad, para poder salir a jugar en la calle.

#### Página 32

### Álbum de mi comunidad

#### Lo que sabemos

#### Página 33

- 1. De manera individual y sin olvidar a tus compañeras y compañeros, lee las siguientes preguntas y reflexiona:
  - a) ¿Cómo eres tú?  
R. M. Soy una persona amable y que disfruta ir a la escuela y reunirme con mis amigos.
  - b) ¿Cómo son los integrantes de tu familia?  
R. M. Mi mamá es muy cordial, siempre está realizando las labores del hogar; mi hermano es muy travieso, aún es muy pequeño para entrar a la escuela; mi papá es muy agradable, me ayuda a resolver las dudas de mis tareas, trabaja por la mañana y durante la tarde le gusta leer.
  - c) ¿Cómo son quienes habitan en tu barrio o comunidad?  
R. M. En mi comunidad hay mucha gente de la tercera edad, son muy amables y tranquilos y los niños muy amigables y por la tarde salen a jugar.
  - d) ¿Cómo es el lugar donde vives? Por ejemplo, cómo son las calles, las construcciones, el clima, las costumbres.  
R. M. Las calles son angostas y las casas están muy cerca una de la otra, las construcciones son de concreto, el clima es templado, se festejan el Día de Muertos, la Navidad y el año nuevo.
  - e) ¿Con cuáles características de tu comunidad te identificas?  
R. M. Con el trabajo en equipo y la amabilidad

#### Página 34

- 2. De forma individual, sin olvidar a tus compañeras y compañeros, escribe en las líneas siguientes...  
R. M. Los lugares emblemáticos son la basílica, el correo, el zócalo; hay muchos árboles de jacaranda, cuando sus flores lilas caen, adornan las calles.
- 3. Ahora, escribe lo que sabes de las personas que la habitan, a qué oficios se dedican...  
R. M. Hay zapateros, carpinteros, plomeros, entre otros, siempre tienen buena disposición para atender a las personas que requieren sus servicios y abren sus negocios desde temprano. Hay personas que hacen ejercicio en las calles por las mañanas, sonrén y saludan siempre al pasar. Las vecinas van muy temprano a dejar a sus niños a la escuela, conviven en la puerta y se despiden muy afectuosamente de sus hijos.





Página 35

## Lo que haremos

1. Ya que has escrito acerca de las peculiaridades de tu comunidad y las personas...
  - a) ¿Por qué crees que es importante reconocer lo que sucede a tu alrededor y lo que les ocurre a las personas con quienes convives?  
R. M. Para conocer los cambios que hay en donde vivo, también para desarrollar empatía, fortalecer nuestras relaciones, ofrecer ayuda y apoyo, prevenir problemas.
  - b) ¿De qué manera lo que acontece en tu comunidad forma parte de tu historia personal?  
R. M. Porque es el lugar donde vivo y algunas cosas que suceden aquí me afectan de alguna manera.
  - c) ¿Qué experiencias con la gente de tu comunidad crees que son valiosas para tu desarrollo y crecimiento?  
R. M. La convivencia con los demás niños y sus familias, las costumbres de cada una de ellas.

Página 36

2. Realiza un recorrido por tu barrio o comunidad en compañía de una persona adulta con el fin de...
  - a) ¿Qué te parecen los lugares de tu comunidad?  
R. M. Pintorescos y divertidos
  - b) ¿Quiénes son tus vecinos?  
R. M. Personas de todas las edades, con distintos oficios y profesiones.
  - c) ¿A qué se dedican?, ¿qué oficios ejercen?, ¿cuáles son sus actividades diarias?  
R. M. Dentistas, plomeros, amas de casa, entre otros, son personas que desde muy temprano se levantan para empezar el día y poder atender a sus clientes y a sus familias en sus hogares o negocios.
  - d) ¿Cómo son las personas de tu comunidad?, ¿cómo es su personalidad?, ¿cuáles son sus gustos?, ¿cómo se divierten?  
R. M. La mayoría son adultos mayores, su personalidad es alegre y amable, les gusta comprar merengues por las tardes después de comer, disfrutan caminar y tomar clases de tejido en el centro de convivencia de nuestra localidad o bailar danzón en el quiosco.
  - e) ¿Qué es lo que más te gusta de su forma de ser?  
R. M. Siempre están alegres y dispuestos a ayudar.

3. Escribe el nombre de las personas más conocidas en tu barrio o comunidad...  
P. R. Los alumnos escribirán las características de las personas que consideren las más conocidas en su comunidad a partir de lo observado, escuchado y conversado durante las actividades anteriores.

Página 38

## Lo que necesitamos saber

1. De manera individual, sin olvidar que eres parte de una comunidad, consulta en *Nuestros...*  
R. M. La descripción es la explicación que muestra cómo es una persona, un lugar o un objeto.
2. A partir de tu investigación, responde lo siguiente:
  - a) ¿Qué es la prosopografía?  
R. M. Es describir la apariencia de una persona, un animal o una cosa.
  - b) ¿Qué es la etopeya?  
R. M. Es describir el carácter, las acciones o costumbres de una persona.

Página 39

4. Consulte el uso correcto de la coma en *Nuestros saberes: Libro para alumnos, maestros y familia...*  
R. M. Se utiliza para enumerar una serie de acciones u objetos, para ordenar una secuencia de hechos, para separar una frase u oración, entre otros usos.

Página 40

## Nos acercamos

2. De manera individual, pero sin olvidar a tus compañeras y compañeros, observa la imagen.
  - a) Describe por escrito a cada niña y niño que aparece en la imagen.  
P. R. Los alumnos deberán mencionar las características de cada uno de los niños y las niñas, desde su vestimenta hasta su apariencia física.
  - b) Escribe en tu cuaderno las respuestas a las siguientes preguntas:  
¿Cómo son?  
R. M. Las niñas y los niños son morenos y tienen aproximadamente ocho años, visten con ropa de manta.



¿Qué diferencias tienen?

R. M. Las niñas usan vestido de manta y los niños pantalón, algunos traen un paliacate en el cuello.

¿En qué se parecen?

R. M. Todos tienen la piel morena oscura y el cabello corto.

Página 44

### Reorientamos

1. En pequeñas comunidades, lean las preguntas y acuerden la redacción de cada respuesta.

a) ¿Cómo identificaron a las personas de la comunidad que describieron para integrar su álbum?

R. M. Son amistades y conocidos.

b) ¿Cómo reconocieron los rasgos físicos de las personas?

R. M. Por el color de ojos, su piel, cabello, estatura, etcétera.

c) ¿De qué manera conocieron sus características internas, como sus sentimientos o personalidad?

R. M. Al convivir o conversar con ellas.

### Revisamos la experiencia

Página 46

1. De manera individual, y retomando tu experiencia en comunidad, responde...

a) ¿Qué importancia tiene la descripción de personas, objetos, lugares en la conversación cotidiana?

R. M. La descripción en la conversación cotidiana es importante para comunicar de manera precisa, evocar imágenes y crear comprensión mutua.

Página 47

b) ¿Qué retos enfrentaste al describir las características físicas y la forma de ser de las personas?

R. M. El tener que observar los detalles de las características físicas de cada persona. Convivir y conversar con ellas para reconocer su personalidad.

c) ¿Cómo puedes aplicar lo aprendido sobre la descripción en tu aprendizaje?

R. M. Al realizar narraciones literarias y textos académicos.

Página 48

### Mi amigo el ajolote

#### Lo que sabemos

Página 49

3. Una vez que hayas observado detalladamente, con ayuda de tu maestra o maestro, completa la siguiente tabla:

Veo	Pienso	Me pregunto
Tiene cola y patitas	Parece un dragón	¿El ajolote parece dragón? Sí ¿Por qué? Porque sus branquias semejan plumitas que salen atrás de su cabeza, tiene cola y patas. ¿El ajolote será un pez? No ¿Por qué? Porque puede sobrevivir fuera del agua.
Puede nadar	No es un pez	¿Cómo describirías a los ajolotes? Son grises, blancos, negros, miden hasta 30 cm, tienen patas y branquias que parecen plumas atrás de su cabeza, además poseen la cualidad de regenerar sus miembros perdidos.
Está en el agua	También camina	¿Dónde viven los ajolotes? En el agua y únicamente en los canales de Xochimilco

Página 51

#### Lo que necesitamos saber

1. De manera individual y sin olvidar que eres parte de una comunidad, reúne...

a) La entrevista informal

R. M. Es una charla que se lleva a cabo en un entorno no profesional.

b) La entrevista formal

R. M. Es una plática estrictamente profesional.

c) La solución de conflictos

R. M. Es la manera como dos o más individuos resuelven desacuerdos.





Página 52

a) Hagan las siguientes preguntas:

¿Qué es el ajolote?

R. M. Es un anfibio

¿Qué come?

R. M. Pequeños crustáceos, larvas de insectos.

¿Cuáles son sus características?

R. M. Puede ser de diferente color, tiene branquias a los lados de la cabeza que parecen plumas, cuenta con patas delanteras y traseras con las que semeja a una salamandra, regenera sus extremidades y sus órganos vitales.

¿Dónde vive?

R. M. Vive en el agua, es una especie endémica de Xochimilco.

¿Cuántos años vive?

R. M. Hasta quince años

¿Qué colores tiene?

R. M. Negro, marrón moteado y blanco

¿Por qué está en peligro de extinción?

R. M. Por la contaminación y reducción de su hábitat

## Nos acercamos

Página 53

1. De manera individual, toma en cuenta que durante la investigación acerca del ajolote...

R. M.

Problemas y soluciones para ayudar a nuestro amigo el ajolote	
Problemas	Soluciones
Contaminación del agua	Implementar estrategias científicas para la limpieza del agua de los canales, así como mantenerlos sin basura.

## Lo construimos

Página 55

R. M.

Información que tendrá mi cartel (versión final)
Medidas de acción para evitar la extinción del ajolote, así como un plan de voluntarios para limpiar la basura de los canales de Xochimilco.

## Reorientamos

1. En comunidad y siendo solidarios, publiquen en su cartel las respuestas a las siguientes preguntas:

a) ¿Dónde vive?

R. M. En el agua, es una especie endémica de Xochimilco

b) ¿Qué come?

R. M. Pequeños crustáceos, larvas de mosca, moluscos

c) ¿Lo puedo tener como mascota en casa?

R. M. No

d) ¿Cuáles son las principales problemáticas de nuestro amigo el ajolote?

R. M. La contaminación y la pérdida de su hábitat, que lo han puesto en peligro de extinción.

## Revisamos la experiencia

Página 57

1. En comunidad y de manera democrática, escuchen todas las opiniones y realicen...

R. M.

¿Qué aprendieron en esta aventura de aprendizaje?	Cómo es el ajolote y las acciones que se llevan a cabo para evitar su extinción.
¿Qué actividades hicieron para lograr este aprendizaje?	Realizamos una investigación acerca de la especie, de su hábitat.
Lo que más les gustó fue:	Conocer mejor al ajolote.
Lo que menos les gustó fue:	Saber que se encuentra en peligro de extinción.
¿Para qué les puede servir este aprendizaje?	Para conocer mejor las especies endémicas de nuestro país.

Página 58

## Quiero conocer la historia de mi pueblo

## Lo que sabemos



1. De manera individual y sin olvidar que eres parte de una comunidad, cierra los ojos...
  - a) ¿Cómo eran las calles de tu comunidad hace 10 años?  
R. M. Mis abuelos y otros familiares me contaron que eran calles amplias, sin tanta iluminación y muy tranquilas.
  - b) ¿Cuáles eran las actividades que realizaban los habitantes de tu comunidad hace 20 años?  
R. M. Se reunían los fines de semana para conversar, realizar actividades de baile, organizar festividades como las pastorelas en Navidad.
  - c) ¿Cómo serán las calles de tu comunidad dentro de 30 años?  
Las calles de mi comunidad dentro de 30 años serán más verdes y sostenibles, con un mayor enfoque en la movilidad eléctrica, el transporte público eficiente y el espacio para peatones y ciclistas.
  - d) ¿A qué actividades te quieres dedicar cuando cumplas 25 años?  
R. M. Cuando tenga 25 años, quiero ser astronauta y explorar el espacio, o tal vez ser músico y tocar la guitarra en una banda famosa. ¡Será genial!

4. De manera individual y sin olvidar que eres parte de una comunidad, responde las siguientes preguntas:
  - a) ¿Cuáles son las historias que más recuerdas del pasado de tu localidad?  
R. M. Recuerdo que mis abuelos contaban que pasaba un río donde ahora hay una vialidad.
  - b) ¿Existe alguna historia reciente de tu localidad que te haya gustado o interesado?  
R. M. La reparación de las canchas de juegos de pelota, ya que los pisos estaban en malas condiciones y las porterías también.
  - c) ¿Cuáles son los nombres actuales de las calles de tu colonia?  
R. M. Cobre, Estaño, Platino, Aluminio

### Lo que haremos

2. De manera comunitaria y siendo solidarios, hagan una lista de las características de su comunidad en el pasado, el presente y el futuro... R. M.

Lugares de la comunidad	Características		
	del pasado	del presente	del futuro
1. Circuito vialidad principal	Antes era un río	Ahora es una vialidad principal	Será una vialidad importante
2. Deportivo Plutarco Elías Calles	Antes eran llanos, se construyó un deportivo en 1968.	Deportivo que ofrece 70% de sus servicios, ya que tiene que repararse.	La reparación de las áreas ayudará a practicar deportes.
3. Centro de convivencia	Zona que era parte de un parque	Centro de convivencia para aprender diferentes oficios.	Habrán más opciones para aprender.

### Lo que necesitamos saber

1. De manera individual, pero considerando lo dialogado, consulta *Nuestros saberes: Libro...*
  - a) ¿Qué es el pasado?  
R. M. Es el tiempo anterior al presente.
  - b) ¿Qué es el presente?  
R. M. Es el tiempo o suceso que transcurre en el momento que se habla.
  - c) ¿Qué es el futuro?  
R. M. Tiempo posterior al presente
  - d) ¿Qué es la memoria colectiva?  
R. M. Construcción de voluntades humanas que buscan construir un sentido del presente.

2. Con base en la información consultada, define, con tus propias palabras, los conceptos:  
R. M.

Presente: Suceso o hecho que está ocurriendo en el momento
Pasado: Hecho que sucedió antes del presente
Futuro: Algo que ocurrirá
Memoria colectiva: Antecedentes de varias personas que buscan una identidad en el presente.





Página 72

## Nosotras, nosotros y las cartas

### Lo que sabemos

Página 73

2. Hablen sobre las siguientes preguntas:

- a) ¿Qué asuntos o temas creen que se comuniquen a través de las cartas?  
R. M. Asuntos sobre avisos de cobro, invitaciones, asuntos personales.
- b) ¿Qué sentimientos piensas que experimentan las personas cuando reciben una carta?  
R. M. Pueden ser de emoción e incertidumbre.
- c) Si ustedes han recibido o escrito una carta, ¿con quién se han comunicado por este medio?  
R. M. Con un familiar  
¿Cuál ha sido el motivo?  
R. M. Enviar saludos y contar un poco de la vida cotidiana

### Lo que haremos

Página 74

- 1. De manera colectiva y con ayuda de su maestra o maestro, respondan la siguiente pregunta:
  - a) ¿Por qué razón o razones no son iguales una carta y un mensaje?  
R. M. El mensaje es una idea o concepto para comunicar y la carta es un escrito que se dirige a otra persona para darle noticias.

Página 75

- 3. En asamblea, y con apoyo de su maestra o maestro, reflexionen y respondan...
  - a) ¿Qué es lo primero que deben hacer para comunicarse a través de cartas con estudiantes de otras comunidades?  
R. M. Establecer el destinatario, así como los datos de envío
  - b) ¿Sobre qué temas podrían comunicarse?  
R. M. Temas escolares y forma de vivir en su comunidad
  - c) ¿Quiénes podrían ayudarlos en la escritura de sus cartas?  
R. M. Nuestros maestros
  - d) Además de las cartas, ¿qué otros medios conocen para contactarse con personas que se encuentran lejos?  
R. M. Internet y las redes sociales

Página 77

### Lo que necesitamos saber

- 1. Individualmente, sin olvidar que eres parte de una comunidad, escribe una carta dirigida a un estudiante de otro lugar.  
R. M.

Lugar y fecha  
Ciudad de México a 15 de abril de 2023

Saludo  
Querida Sonia:

Cuerpo del mensaje  
Te escribo para saludarte y comentarte las buenas nuevas que hay en la institución, ya que se abrió una clase de música y de ballet. Como recuerdo que en nuestra última conversación mencionaste que son actividades que te interesaban, te comento que muy divertido estar en esas clases, es como una liberación de estrés de las responsabilidades escolares, espero que al regresar puedas ingresar a estas actividades y juntas podamos tener ratos de sano esparcimiento, además de convivir y conocer a otras personas.

Despedida  
Espero verte pronto, con cariño.

Nombre del remitente  
Teresa

Página 78

- 2. En pequeñas comunidades, investiguen acerca de los tipos de cartas que existen...
  - c) Consideren las siguientes preguntas para reunir la información y anoten las respuestas:
    - ¿Qué servicios están disponibles?  
R. M. Servicios de mensajería o paquetería, correspondencia
    - ¿Cómo funcionan?  
R. M. Mensajería o paquetería lleva un paquete de un lugar a otro.  
Correspondencia es un sistema de envío terrestre, aéreo o marítimo que ofrece el servicio de correos.
    - ¿Quién los atiende?  
R. M. El servicio postal es atendido por empresas públicas, aunque también hay servicios privados que ofrecen sus servicios.



**Lo construimos**

- Ahora que ya conoces los elementos básicos de las cartas, de manera individual, escribe...  
R. M.

Cupareo, Guanajuato a 15 de diciembre de 2023

Querido tío Rubén:

Te escribo para desearte que pases una excelente Navidad en compañía de mis primos y abuelos. Prometo llegar con mis papás para Año Nuevo para darles un abrazo y jugar con mis primos en las parcelas o en el jardín de mis abuelitos.

Nos vemos pronto

Antonio

**Reorientamos**

- Completa en la tabla, sin olvidar el trabajo de los demás, cuáles son algunas diferencias entre las cartas y los mensajes instantáneos.

Elementos	Cartas	Mensajes
Lugar y fecha	Sí	No
Destinatario	Sí	No
Mensaje	Sí	Sí
Despedida	Sí	Sí
Nombre y firma de quien lo envía	Sí	No

**Revisamos la experiencia**

- De manera individual, pero sin olvidar que eres parte de una comunidad, completa la siguiente tabla: R. M.

Lo que ya sabías de las cartas.	Lo que aprendiste de las cartas.	Lo que te falta saber o aprender acerca de las cartas.
Es una forma de comunicación.	La estructura que debe llevar.	La redacción

- A partir de lo que desarrollaste en esta aventura de aprendizaje, completa las siguientes frases:

R. M.

Escribir una carta para un amigo de otra comunidad me resultó una experiencia maravillosa porque pude conocerlo mejor. Al reconocer las características de los mensajes digitales, aprendí que son más rápidos que las cartas.

Escribir cartas de felicitación para familiares y amigos en fechas significativas como la temporada navideña, es importante porque es una manera de demostrar que los quieres.

**Seamos periodistas por un día**

**Lo que sabemos**

- Después de leer el texto, responde las siguientes preguntas:
  - ¿De qué trata esta noticia?  
R. M. De una acción ecológica
  - ¿Qué opinión da el autor del texto?  
R. M. Da una opinión positiva, menciona que se han reunido personas de diferentes edades para plantar arbolitos.

- En el ejemplo anterior hay información que incluye tanto hechos como opiniones. De manera individual...
  - ¿Sobre qué tema te gustaría escribir tu primera nota?  
P. R. Se espera que el alumno responda con base en sus intereses.

**Lo que haremos**

- Organizados en un círculo de diálogo y con la ayuda de su maestra o maestro, dialoguen sobre cómo...
  - ¿Cuáles son los medios de información que hay en su comunidad?  
R. M. Periódicos locales y nacionales, los canales de noticias en la televisión e internet o redes sociales.





- b) ¿Por cuáles medios se difunden las noticias en su comunidad?  
R. M. Por el periódico, que se reparte muy temprano; por la televisión, además de la radio local y nacional.

2. De manera individual, sin olvidar a tus...
- a) ¿Qué pasó?  
R. M. Plantaron árboles en una isla de Cozumel, Quintana Roo.
- b) ¿Cómo pasó?  
R. M. El departamento de ecología convocó a personas de diferentes edades y la actividad se realizó siguiendo las indicaciones de los organizadores.

Página 89

- c) ¿Dónde ocurrió?  
R. M. En una isla en Cozumel, Quintana Roo
- d) ¿Cuándo pasó?  
R. M. Jueves 26 de enero
- e) ¿Quiénes participaron?  
R. M. Niños, niñas, adolescentes y adultos
- f) ¿Por qué ocurrió?  
R. M. Para que aprendan a cuidar el medio ambiente.

### Lo que necesitamos saber

Página 92

2. De manera individual, pero sin olvidar a los demás, observa el ejemplo y realiza el siguiente ejercicio:  
R. M.

Noticia: Los niños plantaron arbolitos  
Opinión: Eso es muy bueno porque ayuda a que todos mejoren el medio ambiente.

Noticia 1: Se realizó reforestación en la isla de Cozumel.  
Opinión: Enseñanza positiva para que los niños aprendan a cuidar el medio ambiente.

Noticia 2: Ecología convoca a personas a reforestar  
Opinión: Buenas acciones al convocar a personas para reforestar la isla de Cozumel

3. Es importante que en casa dialogues con tu familia acerca de las noticias...

- a) Elaboren en su cuaderno un listado de esos medios de comunicación.  
R. M. Periódico, internet, radio, gaceta, volante.

Página 93

### Nos acercamos

1. Reunidos en pequeñas comunidades y con ayuda de su maestra o maestro, platiquen...
- a) ¿Cuáles noticias llamaron su atención?  
R. M. Las noticias de deportes y medio ambiente, seguridad y ciencia.  
¿Por qué?  
R. M. En mi familia nos interesan los equipos de juego de pelota de la localidad, así como el uso correcto de nuestros recursos y cuidado del medio ambiente, además de saber los niveles de seguridad o de cuidado en las calles de la comunidad y los asuntos de ciencia.

Página 99

### Revisamos la experiencia

1. Después de elaborar y publicar sus...
- a) ¿Qué aprendimos durante el desarrollo de esta aventura de aprendizaje?  
R. M. La estructura de una noticia
- b) ¿Qué dificultades tuvimos en la pequeña comunidad durante las actividades para elaborar la nota informativa?  
R. M. La investigación
- c) ¿Qué aspectos podrían mejorarse?  
R. M. La redacción
- d) ¿Cómo y dónde podremos aplicar lo aprendido en esta aventura de aprendizaje?  
R. M. En nuestro desempeño en la escuela



### Saberes y pensamiento científico

Página 102

### ¡Ganar, ganar!

### Saberes de nuestra comunidad

Página 103

3. De manera individual, pero retomando lo que comentaron los demás, enlista los lugares...



Lugares donde compran las personas de mi comunidad

R. M. Siempre compran en los mercados que se colocan en diferentes puntos de mi colonia. También realizan sus compras en las verdulerías y en el supermercado.

Anoten las conclusiones en su cuaderno.

R. M. Comprar frijoles naturales es más saludable, aunque su preparación toma mucho tiempo; en cambio comprar frijoles procesados es más rápido porque ya están listos para consumirse, pero pueden perjudicar la salud por los conservadores que incluyen o el exceso de sal.

4. Durante el desarrollo de este proyecto por indagación, responderán las siguientes preguntas:
- a) ¿Qué alimentos frescos y qué alimentos procesados se consumen en su casa?  
R. M. Los alimentos frescos que consumimos son frutas, verduras, carne, huevo. Los procesados son mermelada, sopas envasadas, atún enlatado.
  - b) ¿Cómo cambian los precios de los alimentos que consumen en casa si los compran en diferentes comercios de la comunidad?  
R. M. Los alimentos que compramos en los mercados locales siempre son más baratos que los que compramos en las verdulerías o en el supermercado.
  - c) ¿Cómo calculan de manera cotidiana el costo-beneficio de los alimentos?  
R. M. Depende de las necesidades que tenemos en casa y a veces de la economía familiar.

Página 104

### Indagamos

- 1. En compañía de un integrante de tu familia, identifica los alimentos frescos y los...
  - a) Escribe en tu cuaderno las características de los alimentos frescos que encontraste y dibújalos.  
R. M. El tiempo para su consumo es reducido ya que se pueden echar a perder con cierta rapidez, son ricos en vitaminas.
  - b) Repite la acción con los alimentos procesados.  
R. M. Son alimentos que tienen una fecha de caducidad mayor para su consumo, contienen muchos conservadores y algunos pierden parte de sus nutrientes en los procesos por los cuales pasan.

Página 106

- a) Comenten en comunidad si es más conveniente cocinar los frijoles en casa o comprarlos ya preparados...

Página 107

- 4. Al concluir el ejercicio, de manera individual, pero considerando la opinión de los demás...
  - P. R. Los alumnos deberán hacer sumas y restas con el total de dinero que tenían, verificar sus cuentas para poder como se muestra a continuación.
  - a) La cantidad de dinero que tenían al inicio del ejercicio:  
\$500
  - b) El dinero que les sobró:  
\$100
  - c) Lo que gastaron en alimentos frescos:  
\$150
  - d) Cuánto gastaron en alimentos procesados:  
\$250

Página 108

### Comprendemos

- 1. De manera individual, sin olvidar que eres parte de una comunidad, retoma la información...
  - a) Completa el siguiente esquema:  
R. M.

Tipo de alimento	
Frescos	Procesados
Características: Son alimentos que tienen un tiempo corto de consumo, cuentan con más nutrientes y saben muy rico.	Características: El periodo de consumo es mayor, tienen una cantidad alta de conservadores, azúcares o sodio y no son tan nutritivos.

- 2. Con la información que recabaste en “¿Cómo cambian los precios de los alimentos...  
R. M.





	Frescos	Procesados
Alimentos	Queso Calabazas Manzanas Carne de res Carne de pollo	Tostadas Sopa envasada Frijoles en lata Té
Precio en comercio 1	\$38 \$15 \$25 \$95 \$81	\$25 \$45 \$15 \$18
Precio en comercio 2	\$78 \$25 \$30 \$110 \$100	\$30 \$40 \$14 \$15
Precio en comercio 3	\$70 \$20 \$28 \$110 \$100	\$23 \$39 \$14 \$15

Página 109

- En colectivo, retomen su experiencia en el apartado "¿Cómo calculan de manera cotidiana...  
b) Comenten los procedimientos que utilizaron para realizar las operaciones de suma y resta...  
R. M. Primero reunimos las notas de todo lo que gastamos en la compra de los productos frescos y de los procesados; luego sumamos todo y al final solo restamos los 500 pesos que teníamos al inicio para saber cuánto fue que nos sobró después de esas compras.
- De manera individual, pero retomando lo comentado en conjunto, escribe una reflexión sobre la cantidad...  
R. M.

Dinero y alimentos

La cantidad de dinero que se invierte en la compra de alimentos procesados es mucho mayor a la que se utiliza en la compra de los alimentos frescos. Aunque también depende del lugar donde se hagan las compras, ya que en las tiendas de autoservicio los costos de ambos son más elevados.

Página 113

## Reflexionamos el camino andado

- De manera individual y sin olvidar que eres parte de una comunidad, completa las siguientes frases.
  - En este proyecto por indagación aprendí:  
R. M. Que el dinero gastado en productos procesados es mayor en relación con lo gastado en productos frescos.
  - Me sorprendió descubrir que:  
R. M. En el supermercado los productos frescos son más caros que en el mercado, pero los procesados son un poco más baratos.
  - Podría aplicar mi conocimiento en:  
R. M. En el supermercado
  - Considero que mi participación en las actividades fue:  
R. M. Muy activa porque ya con mis compañeros trabajamos muy rápido en las actividades realizadas.
  - El trabajo colaborativo de mis compañeros y mío fue:  
R. M. Muy bueno porque nos apoyamos en lo que se nos dificultó y nuestra organización fue buena.

Página 114

## La vida en movimiento

### Saberes de nuestra comunidad

Página 116

- Reúnanse en pequeñas comunidades para investigar un poco más sobre la fauna de su localidad.
  - Escriban y dibujen en su cuaderno, en una tabla como la que se muestra, qué animales...  
R. M.

Nombre del animal en mi comunidad	¿Cómo se desplaza?
Iguana	Se arrastra
Loro de mejillas amarillas	Vuela
Caballo	Camina, trota y corre



3. A lo largo de este proyecto de indagación, responderás las siguientes preguntas:
- a) ¿Cómo la forma de los animales, su tamaño y el tipo de movimiento influyen en su desplazamiento?
- R. M. De acuerdo con las características del medio en el que vivan, su cuerpo deberá estar diseñado poder desplazarse. Por eso es que los peces tienen aletas para impulsarse por el agua o el pájaro tiene alas y bolsas de aire en su cuerpo para poder mantenerse en el aire.

Página 117

- b) ¿Por qué las construcciones humanas o barreras dificultan que los animales se desplacen de un lugar a otro?
- R. M. Porque por lo general están construidas en rutas que ellos utilizan para desplazarse por comida, refugio o pareja. Además de que el tamaño de los asentamientos es muy grande para que puedan evadirlo.
- c) ¿Cómo te mueves y te desplazas?
- R. M. Camino o corro.

Página 127

### Comprendemos

1. Reúnete con las pequeñas comunidades con las que ya trabajaste para completar...
- a) ¿Cómo fue el movimiento de cada material que simulaba un animal?
- R. M. El movimiento de los animales grandes es lento aunque llegan en menor tiempo a distancias largas, el de los animales pequeños es más rápido, pero tardan más en llegar a su destino y el de las aves e insectos voladores también es más rápido.

Página 128

R. M.

Materiales utilizados	Paso entre las telas: fácil, medio o difícil
Calcetín lleno de arena o aserrín	Difícil
Cuadros de papel de china	Medio
Frijol o maíz	Fácil

Página 129

3. En la siguiente tabla ilustren el recorrido que realizaron las semillas para lograr salir...

Desplazamientos de las semillas (dirección y velocidad)	
Caja sin barreras	P. R. Se espera que el alumno dibuje la trayectoria observada.
Caja con barreras	P. R. Se espera que el alumno dibuje la trayectoria observada.

Página 130

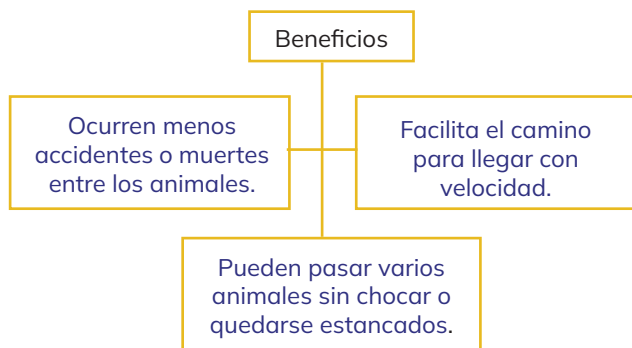
2. Elijan el lugar que consideren con más problemas para el paso de la fauna y márkennlo con un X en el croquis. Fotografía de la izquierda de camino fangoso con charcos y abundante maleza.
3. En el siguiente cuadro, dibujen un prototipo de un paso de fauna que pueda dar alternativas... P. R. Los alumnos deberán dibujar distintas alternativas para que los animales se desplacen, por ejemplo, un camino fangoso con tablas o árboles encima, un camino con algún conducto en medio para facilitar el paso, o un camino de concreto o de grava, todo dependerá de su inventiva e ingenio para resolver el inconveniente de la fauna.

Página 131

### Reflexionamos el camino andado

1. De manera colectiva, y siendo solidarios, dialoguen sobre la siguiente pregunta...
- a) ¿Cómo las barreras construidas por el ser humano afectan el desplazamiento de la fauna?
- R. M. Los animales ya no pueden usar las rutas que recorrían. Tiene la necesidad de entrar a las ciudades en busca de refugio o comida. En ocasiones al recorrer, desplazarse o cruzar por carreteras con demasiado tránsito o de alta velocidad sufren accidentes o mueren.
2. Ilustren o escriban en el siguiente mapa conceptual, beneficios de los pasos de fauna.
- R. M.





Página 132

## Las formas de la naturaleza

### Saberes de nuestra comunidad

Página 134

- a) De manera individual, retoma lo comentado en comunidad y escribe en tu cuaderno...  
R. M. Son superficies delimitadas con líneas, se unen por puntos y el número de lados o líneas es el que distingue qué figura es.
3. En este proyecto por indagación contestarás, junto con tu comunidad, las siguientes preguntas:
  - a) ¿Qué figuras geométricas perciben constantemente en el entorno natural...?
  - b) ¿Cuáles son las características de las figuras geométricas que perciben en la naturaleza?  
P. R. Se espera que los alumnos respondan los incisos a y b, a partir de su percepción del entorno, así como la de sus compañeros para que en conjunto apliquen su creatividad.
  - c) ¿Cómo pueden utilizar las figuras geométricas para diseñar piezas de azulejos con formas inspiradas en la naturaleza?  
R. M. Primero, hay que identificar la figura geométrica que aparece en la Naturaleza y que queramos plasmar; después, trazamos la figura geométrica y sobre ella plasmamos el elemento de la Naturaleza.

Página 137

6. Compartan los conocimientos que tengan sobre las figuras identificadas, como sus nombres y características, anótenlos en su cuaderno.  
R. M. Los triángulos tienen tres lados iguales, los cuadrados tienen cuatro lados iguales, los rectángulos tienen cuatro lados, dos son pequeños y dos más grandes.

Página 138

### Indagamos

1. Consulten sobre las características de las figuras geométricas en *Nuestros saberes: Libro para alumnos, maestros y familia*.  
R. M. Son superficies planas delimitadas por líneas y puntos, los cuales forman a su vez, ángulos. Las líneas pueden ser rectas o curvas. Al punto donde coinciden dos líneas se le llama vértice.

Página 139

3. Consulten en *Nuestros saberes: Libro para alumnos, maestros y familia* las definiciones de lados, ángulos y vértices. R. M.  
Lados: Cada una de las caras que forman las figuras geométricas.  
Ángulos: Es el espacio limitado por dos semirrectas que surgen de un mismo punto.  
Vértices: Son todos los puntos donde dos líneas se unen.

Página 140

### Comprendemos

1. Para organizar los datos que recabaron en "Indagamos", realicen lo siguiente:
  - a) En colectivo compartan el registro de las plantas y animales que dibujaron... R. M.

Figura	Elementos de la naturaleza relacionados	¿Cómo es?, ¿cuántos lados tiene?, ¿todos los lados son iguales?
Hexágono	Panal de abejas	Es anaranjado o dorado, tiene seis lados y todos sus ángulos son iguales
Círculo	Piedra	Es gris y café, muy lisa, no tiene ángulos ni lados.
Rectángulo	Tierra compacta	Es de color café muy oscuro, tiene cuatro lados y todos sus ángulos son iguales.
Triángulo	Hoja de helecho	Es verde y su textura es algo rugosa, tiene tres lados y todos sus ángulos son iguales.



2. De manera individual y sin olvidar que eres parte de una comunidad, completa la siguiente tabla...  
R. M.

Nombre de la figura y dibujo	Número de lados	Número de vértices	Número de ángulos y de qué tipo son
Hexágono	6	6	6- convexo
Círculo	No tiene	No tiene	No tiene
Rectángulo	4	4	4- recto
Triángulo	3	3	3- agudo

### Reflexionamos el camino andado

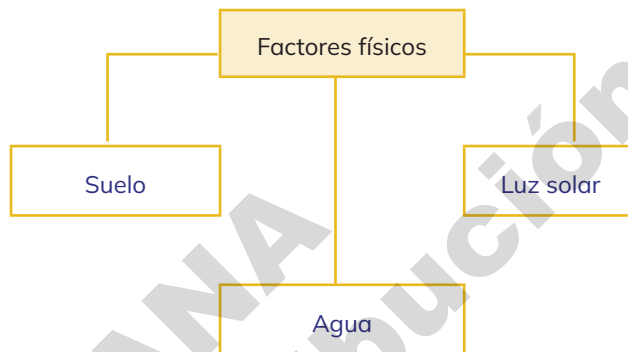
1. De manera individual, pero sin olvidar que eres parte de una comunidad, escribe en el siguiente esquema tu experiencia en el camino recorrido.  
R. M.

Mis saberes previos Ya había visto esas figuras en mi entorno, pero no sabía cómo definir las ni todo lo que las conformaba.	Mis expectativas Entender que tenía que ver el entorno natural en el que vivo y las figuras geométricas.
Dificultades encontradas Comprender los tipos de ángulos me costó un poco de trabajo.	Lo que más me gustó Poder encontrar las figuras geométricas en cosas cotidianas. Nunca las había visto de esta manera.
Lo que aprendí Que las figuras geométricas están en muchas cosas en nuestro alrededor.	Cómo puedo aplicar el nuevo conocimiento adquirido Poder dibujar alguna cosa de mi entorno, al identificar primero qué figura tienen.

### Cuando no está, no se desarrolla

### Saberes de nuestra comunidad

R. M.



3. Durante el desarrollo de este proyecto por indagación, responderán las siguientes preguntas:

- a) ¿La luz será importante para que una semilla germine?  
R. M. Sí, ya que sin ella no puede realizar la fotosíntesis.
- b) ¿Se necesitará agua para que una semilla germine?  
R. M. Sí, ya que gracias al agua mantiene sus procesos vitales en funcionamiento.
- c) ¿Qué otros factores físicos se necesitan para que una semilla germine?  
R. M. La temperatura apropiada

- a) Investiguen en la biblioteca pública, la Biblioteca de Aula, la Escolar...  
R. M. La cantidad de humedad del sustrato donde se encuentra la semilla, el oxígeno. Los biológicos serían seres humanos, animales y otras plantas.

1. De manera individual, realiza una gráfica con el número de semillas que germinaron...  
P. R. Los alumnos trazarán una gráfica de barras que represente la cantidad de las semillas germinadas durante el experimento.





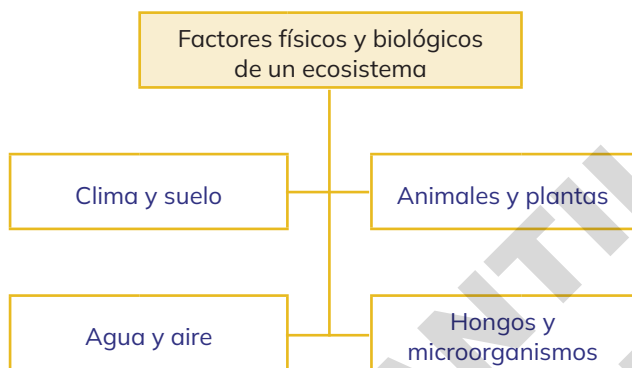
Página 157

- Reúnanse en pequeñas comunidades para completar la siguiente tabla con el registro...  
P. R. Los alumnos dibujarán las semillas que no germinaron sin luz y sin agua en los primeros recuadros, en los segundos dibujarán una planta que crece de una semilla, pues representarán que sí tuvo agua y recibió la luz solar.

Página 160

## Reflexionamos el camino andado

- De manera individual, pero sin olvidar lo aprendido en comunidad, escribe...  
R. M.



Página 161

- El microecosistema que construiste en tu comunidad, no requiere que le agregues ningún elemento...
  - ¿Qué pasa si la planta crece demasiado?  
R. M. Ya no podría seguir en el frasco, pues sus raíces requieren más espacio.
  - ¿Qué sucedería si las plantas de alpiste invaden mucho espacio en el frasco?  
R. M. En necesario cambiarlas de recipiente ya que no podrían seguir contenidas en el microecosistema porque podrían morir.
  - ¿Por qué no tienes que estar regando constantemente el frasco?  
R. M. Porque el exceso de humedad puede pudrir la raíz de la planta.
  - ¿Qué sucedería si, accidentalmente, alguien quita la tapa del frasco?  
R. M. Ya no se conservaría la humedad y no habría condiciones para la germinación.

Página 162

## ¿Cómo hacemos ladrillos con residuos?

### Saberes de nuestra comunidad

Página 163

- Respondan en su cuaderno, de forma individual, pero sin olvidar que forman...
  - ¿Qué acciones realizan para evitar que los residuos generen algún problema en la escuela?  
R. M. La basura se deposita en distintos contenedores que tienen etiquetas que especifican si es basura orgánica o inorgánica; el camión recolector pasa cada cierto tiempo y se lleva la basura.

Página 164

- En este proyecto por indagación, aprenderán a elaborar ecoladrillos...
  - ¿Qué tipos de residuos se generan en su escuela?  
R. M. En la escuela hay botellas de plástico, envolturas de dulces, frituras, palitos de madera de paletas, papel, cartón, cáscaras de frutas y verduras.
  - ¿Qué residuos pueden conformar un ecoladrillo?  
R. M. Diferentes residuos como son las botellas de plástico Pet, las envolturas de dulces y otros tipos de plásticos que generamos los mismos alumnos.
  - ¿Cómo hacer un ecoladrillo?  
R. M. Las botellas de Pet deben estar limpias y secas, después, se introducen las envolturas de dulces y frituras que previamente se limpiaron, hay que colocarlas de manera compacta dentro de la botella, por último, se cierra y listo, el ecoladrillo puede usarse.

### Indagamos

Página 165

- Reúnanse en las pequeñas comunidades que formaron y realicen lo que se indica.
  - Respondan en su cuaderno: ¿en qué se parecen y en qué son diferentes los residuos que encontraron?  
R. M. Se parecen porque son residuos que pueden reciclarse, pero son diferentes porque están elaborados de diversos materiales, aunque algunos son orgánicos, como las cáscaras de frutas y verduras.



3. Observen las botellas durante 5 días. Registren en el cuaderno qué cambios ocurren. Copien el siguiente esquema y complétenlo.  
R. M.

Botella con residuos de...

Restos de frutas y verduras	Envoltura de comida limpia	Hoja de papel reciclada
Día 1. Cambio de coloración	Día 1. Sin cambios	Día 1. Sin cambios
Día 2. La cáscara empieza a oscurecerse en ciertas áreas, avanza el proceso de descomposición	Día 2. Sin cambios	Día 2. Sin cambios
Día 3. Comienza a oscurecerse por completo	Día 3. Sin cambios	Día 3. Sin cambios
Día 4. Está completamente oscuro	Día 4. Sin cambios	Día 4. Sin cambios
Día 5. Totalmente negro	Día 5. Sin cambios	Día 5. Sin cambios

4. Con ayuda de un adulto, y en comunidad, realicen lo siguiente:
- a) Investiguen en internet, en la Biblioteca Escolar o en la de su comunidad, cuáles residuos...  
R. M. Residuos inorgánicos como papel, cartón, madera, latas de aluminio, botellas de plástico Pet, pueden transformarse en otros productos nuevos. En el caso de los residuos orgánicos como cáscaras de verduras o frutas, se pueden utilizar haciendo una composta para las plantas y hortalizas.

- d) Elaboren una tabla como la siguiente:  
R. M.

Día	Cantidad de residuos
Lunes	10 envolturas de dulces y frituras, 5 latas de aluminio
Martes	10 envolturas de frituras, 20 popotes, 10 cucharas de plástico

Miércoles	20 vasos de unicel, 10 latas, 3 cajas de cartón y 10 hojas de papel
Jueves	10 botellas, 20 envolturas de dulces y 30 servilletas
Viernes	10 bolsas de plástico, 20 cucharas y 10 tenedores de plástico

1. Reúnanse con los pequeños grupos que conformaron y comenten cómo pueden introducir envolturas...
- a) ¿Qué tan fácil piensan que es doblar las envolturas?, ¿y las bolsas de celofán?...  
R. M. Están hechas de un material plástico de textura resbalosa y no se pueden doblar con facilidad, las de celofán tienen la misma textura.

5. Para saber qué tan difícil es aplastar el ecoladrillo que hicieron, lleven a cabo lo siguiente:
- a) Comenten qué ocurriría si colocaran distintos objetos encima del ecoladrillo.  
R. M. Se coloca una piedra, una maceta, un bulto de cemento y no se deforma el ecoladrillo.
- b) Coloquen un ecoladrillo de forma horizontal sobre el patio y traten de aplastarlo. Anoten en el cuaderno qué tan difícil es.  
R. M. Es muy duro y no se puede aplastar.



### Ética, naturaleza y sociedades

### Recorrido por nuestro espacio vital

2. En comunidad, siendo solidarios, respondan las siguientes preguntas:
- a) ¿Cuál es la importancia del agua para la vida de los seres vivos y del planeta?  
R. M. Es tan importante que sin ella no habría vida.
- b) ¿Quién o qué podría evitar que las gotas de agua se contaminen?  
R. M. Las personas; manteniendo limpios los cuerpos de agua.





1. En asamblea, con apoyo de su maestra o maestro, elaboren una lluvia de ideas...
  - a) ¿Cómo son los rasgos físicos del lugar donde viven?  
R. M.  
Respuesta posible 1: Está urbanizado y tiene poca vegetación, el clima es seco.  
Respuesta posible 2: Es un pueblo con grandes extensiones de cultivos, el clima es caluroso con lluvias la mayor parte del año.  
Respuesta posible 3: Es una localidad cercana a la costa, presenta calor extremo y vientos fuertes en ciertas temporadas.
  - b) ¿Cómo es el suelo?  
R. M.  
Respuesta posible 1: Anteriormente era un suelo arcilloso, ahora está cubierto de asfalto y cemento.  
Respuesta posible 2: El suelo es pardo, pero casi no se observa, pues las calles están empedradas y las banquetas son de cemento.  
Respuesta posible 3: Las calles están pavimentadas, pero el suelo más cercano a la playa sigue siendo de arena.
  - c) ¿Qué tipo de cultivos producen?  
R. M.  
Respuesta posible 1: Ahora es una ciudad, no hay producción agrícola, anteriormente se producían distintos cereales y semillas.  
Respuesta posible 2: En la actualidad solo cebada, además de algunos frutos.  
Respuesta posible 3: Los cultivos son escasos, pero donde hay, se producen cocos, plátanos y otras frutas.

	¿Qué es?	¿Cuáles son sus principales características o componentes?
Territorio	Un área delimitada por un grupo humano con fines políticos y administrativos.	Tiene límites o fronteras. Incluye el espacio aéreo, el suelo y el subsuelo y los recursos que hay en ellos.
Ecosistema	Conjunto de seres vivos que se relacionan entre sí y con el ambiente donde viven.	Se conforma por factores bióticos o vivos y abióticos o no vivos. Es dinámico y variable.
Preservación responsable	Resguardar un lugar de posibles daños ambientales con proyectos de conservación.	Reducir, reciclar y reutilizar, evitar el uso de productos no biodegradables. Implementar tecnología que reduzca el daño ambiental.
Agua como recurso vital	Es el elemento fundamental para la existencia de vida.	No tiene olor, color ni sabor. Puede encontrarse en estado líquido, sólido o gaseoso.

- d) ¿Qué animales y plantas observan con mayor frecuencia?  
R. M. Animales de compañía como perros y gatos, hay árboles de jacarandas, eucaliptos, lavandas, etcétera.
  - e) ¿Cuáles son sus límites territoriales?  
R. M. Al norte, al este y al oeste con el estado de México, y al sur con Morelos.
  - f) ¿Cómo es el agua que toman en su comunidad y de dónde proviene?  
R. M. El agua para tomar la venden embotellada y la de uso común viene de presas del Sistema Cutzamala.
3. Registra tus hallazgos en la tabla de la página siguiente.

## Definimos el problema

1. En colectivo, con apoyo de su maestra o maestro, intercambien sus puntos de vista...
  - a) ¿Cuál es la importancia del agua para el territorio y el ecosistema?
  - b) Además del agua, ¿qué tipo de recursos del ecosistema obtienen en su comunidad para su supervivencia y bienestar?
  - c) ¿Qué actividades humanas deterioran el territorio y el ecosistema donde se encuentra su comunidad?  
P. R. Para que los alumnos respondan las preguntas anteriores deberán realizar una breve investigación de las características ambientales de su comunidad.



2. Reflexionen: ¿qué acciones responsables pueden desarrollar para preservar su...  
R. M. Separar la basura orgánica e inorgánica, reducir al mínimo desechos no biodegradables, no contaminar el agua con químicos, reforestar.

Página 193

- c) Escriban qué tipo de deterioro del ecosistema pudieron detectar y recuperen alguna historia...  
R. M. Erosión del suelo en los parques.  
Acción sostenible para recuperar el suelo, mediante la incorporación de residuos vegetales y animales que generan una serie de reacciones químicas entre los nutrientes y se mezclan con los que se encuentran en el suelo, produciendo su descomposición.
2. Por último, escriban en sus cuadernos los acuerdos asamblearios a los que llegaron...  
R. M.  
I. Separar la basura, orgánica de la inorgánica, así como separar los desechos no biodegradables de los que se pueden reciclar y reutilizar.  
II. Reducir al mínimo el consumo de plásticos.  
III. Disminuir el uso de agentes químicos que contaminen las aguas.

Página 194

### Los aportes culturales de mi comunidad

Página 196

- a) ¿Qué piensan sobre la presencia de los grupos culturales que mencionó la maestra Litza?  
R. M. Los mayas y mexicas son pueblos originarios de México, los afroamericanos son personas que nacieron en nuestro país, pero sus antepasados llegaron de África.
2. Observen las imágenes y reflexionen: ¿cómo es la vestimenta de las personas que aparecen en ellas?  
R. M. Es variada, colorida y está hecha de diferentes telas.
3. Describan alguna práctica parecida en su comunidad o de algún lugar que hayan visitado.

R. M. En el centro de la ciudad realizan danzas a deidades prehispánicas, además hay una riqueza de platillos preparados con maíz, frijol y diferentes plantas comestibles.

Página 197

### Recolectamos

1. En asamblea, siendo solidarios, dialoguen a partir de las siguientes preguntas:
- a) ¿Qué tradiciones se celebran en su familia y comunidad?  
R. M. La celebración del Día de Muertos, que se realiza los primeros días de noviembre, las fiestas dedicadas a los santos patronos, entre otras.
- b) ¿Cuál es la lengua que hablan en su familia y en su comunidad?  
R. M. Antes se hablaba únicamente náhuatl, actualmente también se habla español.
- c) ¿Cuál es la forma de vestir de su comunidad?  
R. M. Anteriormente usaban manta para vestidos, camisas y pantalones, ahora es una vestimenta moderna.

Página 198

2. De manera individual, recordando que perteneces a una comunidad, investiga...  
R. M.

a) Pueblos originarios:  
Grupos de humanos descendientes de culturas precolombinas que han mantenido sus características culturales y sociales.

b) Pueblos afroamericanos:  
Son aquellos que descienden de poblaciones africanas, que arribaron a nuestro país en condiciones de esclavitud a partir del inicio de la conquista.

c) Pueblos migrantes:  
Son pueblos que se desplazaron de un lugar a otro.

d) Memoria colectiva:  
Son los recuerdos y memorias que se atesoran y la sociedad en su conjunto los reconoce.

e) Diversidad cultural:  
Convivencia armónica y respetuosa de grupos humanos con diferentes rasgos culturales.





## Página 199

3. En colectivo, con ayuda de su maestra o maestro, investiguen con las personas...  
R. M.
- a) Culturas que se han establecido a lo largo del tiempo en el territorio de la comunidad Totonaca
- b) Traje típico de la comunidad  
Vestido hecho de manta con bordados en el cuello
- c) Lenguas originarias  
Totonaco y tepehua
- d) Comida típica  
Atole de capulín y quelite con frijoles
- e) Danzas o bailes representativos de la comunidad  
R. M. Danza de los voladores
- f) Prácticas lingüísticas (poema, leyenda, entre otras)  
Tenían en su literatura narrativa y poemas.

## Valoramos la experiencia

### Página 207

1. En asamblea, y de manera solidaria, respondan estas preguntas.
  - a) ¿Por qué es importante colaborar en la preservación de la diversidad cultural del país?  
R. M. Porque enriquece la vida de las personas y permite que los saberes del pasado nos preparen para el futuro.
  - b) ¿Cómo fomentan las aportaciones de los pueblos originarios y diversas culturas en tu entidad?  
R. M. Al reconocer, valorar y adoptar prácticas y expresiones culturales de estos grupos para incorporarlas a nuestra vida.
  - c) ¿Por qué piensan que las tradiciones y costumbres, que son manifestaciones...  
R. M. Cambian como resultado de la interacción con otras entidades, también por las nuevas experiencias y conocimientos que la sociedad adquiere con el tiempo.

### Página 208

#### La asamblea escolar

### Página 210

3. De forma individual, pero recuperando la información que obtuvieron en comunidades...  
R. M.

Organización	Necesidades que atiende
Cooperativa	Son sociedades de alumnos, administradas por ellos mismos, con el fin de recaudar dinero para resolver necesidades de la escuela.
Junta de vecinos	Es una organización que reúne a personas que viven en una misma colonia, calle o condominio para atender necesidades comunes.
Comités	Están conformados por varias personas que representan a una comunidad y su función es velar por el bienestar de todos.
Clubes	Grupos de personas con intereses comunes que se reúnen con fines recreativos.

### Página 212

3. En las comunidades que integraron, escriban cómo se conformó una de las organizaciones...  
R. M. La junta de vecinos se formó con el propósito de recolectar basura para evitar que se tapen las coladeras.

## Definimos el problema

1. Reunidos en las pequeñas comunidades que integraron, investiguen con otros miembros...
  - a) ¿Qué problemática, que requiere de la participación de los estudiantes, no permite el mejoramiento y el bienestar de la comunidad escolar?  
R. M. La falta de mobiliario e instalaciones adecuadas, así como el mantenimiento.

### Página 213

2. Elaboren un listado de las problemáticas que los diferentes miembros de la comunidad escolar señalaron. R. M.
  - I. Falta de mobiliario como pupitres, escritorios, etcétera
  - II. Insuficientes espacios adecuados para actividades físicas
  - III. Falta de equipo de cómputo



3. De forma individual, pero recuperando, lo que has realizado en comunidad, registra...  
R. M.

Fecha y hora	28 de abril 2023
Lugar	Chalco, estado de México
Materiales requeridos	Libreta y pluma
Responsables	Secretaria general: Teresa Martínez Moderadores: Ernesto López Juan Pérez
Temas a tratar	Recaudar recursos para mobiliario escolar. Tramitar una petición a las autoridades para obtener equipo de cómputo. Mantenimiento de diferentes áreas de la escuela.

**Vivimos la experiencia**

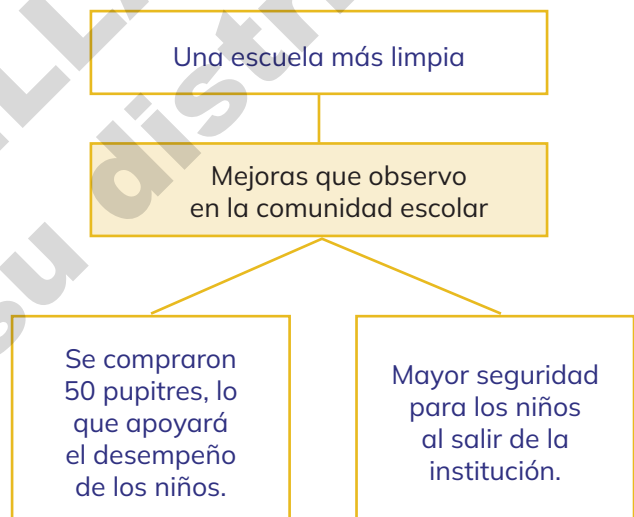
4. A continuación, registra los elementos abordados durante la asamblea escolar.  
R. M.

Problemática a solucionar	Acciones que se realizarán	Responsables
Falta de mobiliario escolar	Se realizarán colectas para comprar mobiliario.	Moderador Ernesto López
Insuficientes espacios adecuados para actividades físicas	Se limpiará el área que se designará actividades de educación física, se realizará la poda y limpieza del área.	Moderador Juan Pérez
Falta de equipo de cómputo	Se redactará un escrito dirigido a las autoridades para solicitar el equipo de cómputo.	Secretaria general Teresa Martínez

Problemática a solucionar	Acciones que se realizarán	Responsables
Mantenimiento y limpieza de las aulas	Se elaborará un calendario de aseo para la escuela que será apoyado por padres de familia y algunos niños voluntarios.	Moderador Juan Pérez

**Valoramos la experiencia**

2. De forma individual, pero tomando en cuenta lo que hablaron en comunidad, registra lo que se solicita en el diagrama.  
R. M.



3. Reunidos con las comunidades que integraron, dialoguen sobre las preguntas:
- ¿Las acciones que se están realizando son suficientes o se necesitan ejecutar algunas otras?  
R. M. Son suficientes
  - ¿Qué dificultades han encontrado?  
R. M. Al inicio los desacuerdos por parte de algunos asistentes, la dificultad para acordar la fecha de la reunión por las diferentes ocupaciones de los padres de familia, recaudar los fondos para el mobiliario y el calendario de limpieza escolar.





Página 218

## Nos preparamos ante los desastres

Página 220

2. Comenten el contenido del texto a partir de las siguientes preguntas:
  - a) ¿Qué fenómeno natural piensan que ocurrió?  
R. M. Una inundación
  - b) Además de miedo, ¿qué otras emociones se imaginan que sintieron las personas que vivieron ese desastre?  
R. M. Frustración, desesperación, angustia, tristeza

Página 222

1. En colectivo, dialoguen las siguientes preguntas para recuperar sus saberes:
  - a) ¿Cuál es el desastre que más recuerdan en su comunidad?  
P. R. Los alumnos responderán con base en su experiencia, en caso de no haber vivido algún desastre podrán preguntar sobre algún otro que haya ocurrido.
  - b) ¿Quiénes fueron los más afectados?  
P. R. Se espera que los alumnos tengan conocimiento de los afectados, en caso contrario podrán consultar a alguien para que les informe.
  - c) ¿Qué hizo la comunidad por las personas afectadas y para recuperarse de los daños que ocasionó?  
P. R. Los alumnos responderán según su experiencia, de no ser así, es recomendable proporcionarles la información necesaria para que puedan contestar.
2. De manera individual y sin olvidar que eres parte de una comunidad, investiga en *Nuestros saberes...*
  - a) Responde las siguientes preguntas:
    - ¿Qué tipo de desastres puede provocar un fenómeno natural?  
R. M. Inundaciones, incendios forestales, destrucción de viviendas y edificios, etcétera.
    - ¿Qué es la cultura de prevención?  
R. M. Conjunto de conocimientos sobre riesgos y accidentes y las medidas que se deben llevar a cabo para reducir sus efectos.

¿De qué forma los desastres modifican el entorno de la comunidad?

R. M. Ocasionan daños a la infraestructura, aparecen enfermedades por falta de agua e higiene.

Ante un desastre natural, ¿cómo practicar la empatía, el autocuidado y la solidaridad?

R. M. Al ser voluntarios para poder ayudar en el caso de rescate, ofrecer agua, comida, etcétera.

Página 223

- b) Para comprender la relación de los fenómenos naturales y los desastres, completa esta escalera del conocimiento.  
R. M.

1. Un fenómeno natural.
Ciclón tropical o huracán
2. Un desastre provocado por ese fenómeno natural.
Lluvias torrenciales, inundaciones, deslaves
3. ¿Como podría prevenir riesgos si se presenta el desastre?
Al poner en práctica las medidas de prevención establecidas por comunidad
4. ¿Qué haría durante el desastre?
Mantener la calma y seguir las indicaciones de las autoridades.
5. ¿Qué haría después de que ocurrió el desastre?
Colaborar de manera solidaria para ayudar a las personas afectadas.

Página 224

## Definimos el problema

1. Con ayuda de su maestra o maestro, de manera comunitaria, lean las siguientes descripciones...



Descripción	Fenómeno natural	Desastre
En la Ciudad de México se registró un sismo de baja intensidad. Por fortuna, no se reportaron daños materiales ni pérdidas humanas.	Sismo	No se reportan pérdidas humanas ni materiales.
El huracán más fuerte y devastador en el mundo fue Mitch, ocurrido en 1998.	Huracán	Mortales deslizamientos de tierra e inundaciones.
La lluvia del pasado miércoles permitió que reverdecieran los cultivos de maíz.	Lluvia	No hubo desastre alguno, la lluvia permitió que reverdecieran los cultivos.
El sismo ocurrido el 19 de septiembre de 2017 provocó grandes daños en cinco entidades del país: Morelos, Puebla, estado de México, Guerrero y Oaxaca.	Sismo	Hubo pérdidas humanas y materiales; así como daños considerables a la infraestructura.

Página 230

### Valoramos la experiencia

- Reunidos en comunidades, dialoguen para identificar lo aprendido en esta experiencia.
  - ¿Qué acciones aprendieron para prevenir riesgos de desastres provocados por fenómenos naturales?  
R. M. Mantener la calma, protegernos, contar con materiales de primeros auxilios y alinearnos a las normas de prevención de nuestra comunidad.

Página 231

- ¿Cómo beneficia la participación colectiva dentro de una cultura de prevención?  
R. M. Minimiza riesgos y fatalidades
- ¿Qué otras acciones preventivas, de autocuidado y solidarias aprendieron a partir del diálogo con las personas de la comunidad?  
R. M. Construir en la comunidad un albergue con nuestras aportaciones, para usarlo en caso necesario.

- ¿Cómo pueden seguir ayudando a prevenir desastres?  
R. M. Al realizar simulacros de evacuación.

Página 232

### Reporteros de la justicia

Página 233

- En colectivo respondan las preguntas.
  - ¿Qué piensan que sucede en la comunidad de la historia y cuál es la razón?  
R. M. No hay una base de educación ni respeto
  - ¿Cómo se sentirían si vivieran en esa comunidad?, ¿por qué?  
R. M. Con violencia de derechos y sin responsabilidades.
  - ¿Qué entienden por la frase “manera digna de vivir”?  
R. M. Vivir con derechos, responsabilidades y respeto

Página 235

- A partir de lo registrado en tu cuaderno y lo que investigaste, con ayuda de tu maestra...  
R. M.

Definición			
Reglas	Normas	Acuerdos	Derechos
Estatuto que regula la conducta o la realización de una acción o actividad.	Son reglas que se deben cumplir para regular la convivencia.	Acción entre dos o más personas, como resultado de una negociación.	Conjunto de normas que confieren facultades.
¿Cómo se practican en el hogar?			
Por medio de deberes y responsabilidades que los padres delegan.	Es la forma con la que se lleva a cabo una obligación en el hogar.	Son el resultado de externar las opiniones con los padres y viceversa.	Son los derechos que tenemos como hijos en una familia.





¿Cómo se practican en la escuela?			
Mediante el respeto y bajo vigilancia de maestras y maestros.	Por medio de las autoridades escolares mediante documentos establecidos.	Al realizar reuniones entre alumnos, autoridades escolares y padres de familia.	Al respetar la objetividad y la orientación escolar, formativa y profesional.
¿Cómo se practican en la comunidad?			
Mediante el respeto de las reglas de bien común entre los habitantes de la comunidad.	Al seguir las normas sociales que se ajustan a conductas, tareas y actividades para convivir mejor.	Es un trabajo colaborativo e inclusivo entre los habitantes de la comunidad.	Por medio de un grupo de activistas que promueve campañas informativas.
¿Se ejercen de manera justa, honesta y responsable?, ¿por qué?			
Sí, es una manera saludable para que haya una convivencia armónica en la comunidad.	Sí, son establecidas para el bien común de la comunidad.	Sí, son puntos que se han acordado en grupo por la comunidad.	Sí, las autoridades son responsables de que se respete cada uno de los derechos de la gente de la comunidad.

Página 237

2. A partir de los ejemplos de la tabla comparativa de la actividad 3...
- a) ¿Qué ocurre si se practican?  
R. M. La comunidad funciona de manera correcta y convive en armonía.
- b) ¿Qué pasa si no se practican?  
R. M. La comunidad caería en el caos y el desorden, no habría derechos y reinarían la injusticia e incertidumbre.

Página 239

- a) ¿Cómo vivirían las personas si no fuesen responsables y no establecieran acuerdos, normas y leyes justas?  
R. M. En el caos total
- b) ¿Cómo sería su convivencia, si se practicara de manera estricta y precisa los acuerdos, las normas y las leyes?  
R. M. Sería una relación de justicia y armonía entre sus habitantes.

4. Considerando lo que han aprendido hasta ahora, hagan una lluvia de ideas para responder...

¿En que situaciones no se cumplen las reglas, las normas ni los acuerdos en la comunidad donde vives?	¿En qué situaciones sí se cumplen las reglas, las normas y los acuerdos en la comunidad donde vives?
<p>Cuando hay preferencias de los maestros hacia particulares.</p> <p>Cuando las autoridades son corruptas.</p> <p>Cuando hay un abuso de una persona con recursos económicos hacia alguien que no los tiene.</p>	<p>Cuando las autoridades son incorruptibles.</p> <p>Cuando las autoridades actúan de forma adecuada contra el acoso escolar.</p> <p>Cuando hay acuerdos sobre la seguridad de la comunidad.</p>

Página 240

## Organizamos la experiencia

- c) Redacta en tu cuaderno algunas preguntas para obtener de los entrevistados información...
- ¿Qué reglas, normas, acuerdos y derechos de la comunidad conocen?  
R. M.  
Reglas: Cumplir con las cuotas comunitarias  
Normas: Respetar los horarios de la comunidad para no alterar el orden  
Acuerdos: Mantener limpias las áreas verdes  
Derechos: A la información clara, transparente y a la toma de decisiones  
¿Qué experiencias, tanto positivas como negativas han vivido bajo esos acuerdos, normas, leyes y derechos?  
R. M.  
Experiencia positiva: La convivencia con las demás personas de la comunidad, entornos limpios y el bien común para todos.  
Experiencia negativa: Los desacuerdos que retrasan soluciones.  
¿Cómo han participado en diferentes espacios de la comunidad para definir acuerdos, reglas o normas?  
R. M. Se ha participado por medio de propuestas y por votación.



Página 241

### Vivimos la experiencia

2. En asamblea, compartan su experiencia como reporteros de la justicia.
- a) Con ayuda de su maestra o maestro, registren los datos de sus entrevistas en una tabla de frecuencias.  
P. R. El alumno marcará con una línea a cada persona que respondió las preguntas de la entrevista. También pueden colocar un número a las personas que respondieron.

Página 242

- b) Dialoguen acerca de la siguiente pregunta: ¿por qué las personas viven situaciones de injusticia?  
R. M. Porque no se respetan las reglas y normas.

Página 246

### Participamos por el bienestar

Página 249

2. Observa las imágenes y responde las preguntas.
- a) ¿De qué época son estas imágenes?  
R. M. De la época prehispánica, de la conquista y contemporáneas
- b) ¿Qué tipo de autoridades representan?  
R. M. Dioses, emperadores, monarcas y jefe de gobierno
- c) ¿Cuál era la participación de las personas de la población en general en la asignación de mandos en los pueblos del México antiguo?  
R. M. Los nobles eran quienes opinaban y elegían.
- d) ¿Aún se emplean las formas de asignación de mandos que se utilizaban en el México antiguo?, ¿cómo se hace en la actualidad?  
R. M. No, ahora se realizan por medio de elecciones, por voto directo.

Página 251

2. Respetando la opinión de los demás, hagan lo que se indica.
- a) Respondan: ¿cuáles son las autoridades de gobierno del México actual?  
Son tres niveles: Federal o gobierno central; local o gobierno estatal y municipal.

- b) Completen la siguiente tabla:  
R. M.

Autoridades del México actual		
	¿Cómo son elegidas?	¿Cuáles son sus funciones?
En nuestra comunidad	Por medio de votación directa	Dirigir de manera clara y justa fomentando el crecimiento.
En nuestro municipio	Por medio de votación directa	Dirigir de manera clara y justa fomentando el crecimiento.
En nuestra entidad	Por medio de votación directa	Dirigir de manera clara y justa fomentando el crecimiento.

Página 252

3. Siendo solidarios, respondan en su cuaderno las siguientes preguntas.
- a) ¿Cómo colaboran las autoridades de gobierno con las personas para contribuir al bienestar colectivo?  
R. M. Al vigilar que se cumplan las reglas, cuidan y velan por que se respeten los derechos de todos.
- b) ¿Por qué es importante que la población participe para elegir a sus autoridades?  
R. M. Para que haya un control sobre el poder del Estado.
- c) ¿Cómo se asignan los mandos de algún pueblo originario en la actualidad?  
R. M. Mediante el voto directo
4. De manera individual, considerando que eres parte de un colectivo, consulta *Nuestros saberes...*
- a) Algunas formas de asignación de mandos en el México antiguo.  
R. M. Los nobles participaban para escoger al gobernante.
- b) Oportunidades de los habitantes para ser designados como autoridades en el México antiguo.  
R. M. Ninguna, el pueblo carecía de derecho a la elección.





- c) Elección de autoridades de gobierno del México actual.  
R. M. Por medio del voto directo
- d) Derecho a elegir y ser elegido en el México actual.  
R. M. Derecho al voto

Página 253

- 5. En comunidades, con ayuda de su maestra o maestro, elaboren una narración...  
R. M. En el México antiguo la forma de asignación de mandos era por la línea de sucesión, es decir por herencia familiar. En el México actual se elige a los gobernantes por medio del voto.

### Definimos el problema

- 1. En comunidades, reflexionen sobre las formas de asignación de mandos o elección de autoridades de gobierno y completen la siguiente tabla:  
R. M.

Designación o elección de autoridades de gobierno		
	En el México antiguo	En el México actual
Forma de asignación o elección	Por la línea de sucesión	Por medio del voto
Cualidades de la autoridad designada o elegible	Estaba al mando del consejo supremo, conformado por otros gobernantes menores de otros pueblos.	Toma decisiones en asuntos que conciernen al país. Promulga y aplica las leyes.
Participación de las personas en la asignación o elección de autoridades	El consejo proponía al nuevo sucesor en caso de que falleciera.	Las personas votan para elegir a sus gobernantes.



## De lo humano y lo comunitario

Página 262

### ¿A dónde pertenezco?

#### Punto de partida

Página 265

- 2. En asamblea, considerando lo que leyeron y con ayuda de su maestra o maestro, comenten lo siguiente:
    - a) ¿Qué registraba Alpor en su libreta?, ¿por qué lo hacía?  
R. M. Todas las costumbres y tradiciones de su casa y de su comunidad
    - b) ¿Por qué Liac se interesó en lo que leía Alpor?  
R. M. Porque pudo conocer otra comunidad por medio de las costumbres y por todo lo que Alpor tenía en su libreta.
    - c) ¿Qué tanto conocen ustedes sobre el lugar en donde viven?  
R. M. En mi casa, mi abuela me cuenta todo sobre las costumbres de la comunidad, aunque ya son muy pocos los que las practican.
  - 3. De manera individual, pero tomando en cuenta los conocimientos sobre tu comunidad...
    - a) ¿Qué prácticas culturales como la forma de hablar, pensar, vestir, comer o convivir lleva a cabo tu familia?  
R. M. En día de muertos ponemos la ofrenda y en la fiesta del santo del pueblo vamos a las procesiones y misas.
    - b) ¿En qué se parecen a las prácticas de otras familias de tu comunidad?  
R. M. Son costumbres que requieren de la participación de toda la familia.
- Página 266
- 4. En el siguiente espacio, dibuja a tu familia mientras realiza una práctica cultural que consideres importante.
    - a) Escribe cuál es y por qué es importante para tu familia.  
R. M. Una práctica importante en mi familia es el día de muertos, ya que todos ponemos la ofrenda y recordamos a los familiares que ya no se encuentran con nosotros.



**Identificamos necesidades para definir el servicio**

1. Organícense en pequeñas comunidades y comenten:
  - a) ¿Qué costumbres y tradiciones llevan a cabo sus respectivas familias?  
R. M. Celebramos el día de muertos, también nos reunimos y conmemoramos el día del santo del pueblo y cada año pedimos una misa en el aniversario del fallecimiento de los miembros de nuestra familia.
  - b) ¿En qué son semejantes?  
R. M. En esas costumbres se requiere la cooperación en familia.
  - c) ¿Qué diferencias hay entre unas familias y otras?  
R. M. Hay algunas familias que sí conocen las costumbres y tradiciones mencionadas, pero ya no las llevan a cabo o lo hacen de una manera distinta de acuerdo con su ideología.

3. Formen cuatro pequeñas comunidades con apoyo de su maestra...
  - a) Discutan temas relativos a su comunidad, organizándose de la siguiente forma:
 

Comunidad 1. ¿Cuáles son sus alimentos o platillos típicos?  
R. M. Barbacoa, tlacoyos, tlaxcales

Comunidad 2. ¿Cuáles son sus costumbres y tradiciones?  
R. M. Realizar misa en honor a los difuntos cuando cumplen años de muertos, en semana santa no comer carne los viernes.

Comunidad 3. ¿Qué sitios de interés y lugares históricos hay?  
R. M. Hay un convento en el centro del pueblo, donde se pueden conocer las celdas, las capillas y los oratorios.

Comunidad 4. ¿Cómo se organizan los habitantes para resolver problemas, situaciones o necesidades comunes?  
R. M. Se convoca a una junta en el centro del pueblo o en el auditorio para discutir los problemas y encontrar posibles soluciones.

7. Reúnanse en pequeñas comunidades y completen la siguiente tabla: R. M.

Información que se conocía sobre la comunidad antes de las aportaciones de los familiares	Información que se conoce ahora sobre la comunidad
La mayoría de las costumbres en las familias y la organización de los habitantes para la resolución de problemas.	Algunos platillos típicos que no todos conocíamos, como los tlaxcales.

8. De forma individual, sin olvidar lo que aprendiste en comunidad, responde en tu cuaderno lo siguiente:
  - a) ¿Qué costumbres, tradiciones, prácticas culturales, formas de organización y acuerdos de tu comunidad se llevan a cabo en tu familia?  
R. M. Si bien son muchas, una de ellas es la misa de aniversario para los difuntos, mientras que para los acuerdos, nos reunimos para arreglar un problema o diferencia en la familia.

11. Individualmente, pero tomando en cuenta lo que has aprendido en comunidad...
  - a) Plántales las siguientes preguntas sobre la comunidad:
 

¿Cuáles son los platillos más representativos?  
R. M. La barbacoa y los mixiotes

¿Cuáles son los sitios históricos o emblemáticos más relevantes?  
R. M. El Exconvento de San Pedro Apóstol

- ¿Cuáles son las costumbres y tradiciones que conocen?  
R. M. La ceremonia del fuego nuevo en Semana Santa, el día de muertos, ofrecer una misa a nuestros familiares fallecidos en su aniversario luctuoso, realizar posadas en vísperas de la Navidad.





¿Cuáles son las formas de organización que practican para resolver problemas, necesidades o situaciones comunes?

R. M. Reunirse en el centro o en el auditorio para realizar juntas y presentar los problemas o situaciones y llegar a una solución.

- 13.** En asamblea, guiados por su maestra o maestro, argumenten lo siguiente:
- a)** ¿Por qué es importante conocer acerca de la comunidad en donde viven?  
R. M. Para poder entender el entorno en el que nos desarrollamos y para no perder las costumbres que se han transmitido durante tantos años, así como para conocer a sus habitantes y construir relaciones de cordialidad.
- b)** ¿Cómo se relaciona esto con su sentido de pertenencia?  
R. M. Al conocer nuestra comunidad tenemos elementos para sentirnos identificados con ella y no como personas ajenas.

Página 274

### Organicemos las actividades

- 3.** Dialoguen en su pequeña comunidad sobre lo siguiente y anoten las respuestas en sus cuadernos.
- a)** ¿Cuál es el propósito de hacer una conferencia sobre el tema que están trabajando?  
R. M. Para que las personas conozcan más sobre nuestra comunidad.
- b)** ¿A quiénes está dirigida?  
R. M. Está dirigida a estudiantes y otras personas de la comunidad.
- c)** ¿Qué recursos necesitan para llevarla a cabo?  
R. M. Pueden ser carteles con la información o imágenes e incluso podemos llevar algunos platillos o mostrar objetos que se usen en la práctica de nuestras tradiciones.

Página 283

### Valoramos y compartimos nuestros logros

- 4.** En asamblea comenten lo siguiente:
- a)** ¿Qué aprendieron con el trabajo realizado?  
R. M. Que es importante conocer y conservar las tradiciones y costumbres para no perder la identidad como comunidad.
- b)** ¿A qué retos se enfrentaron en este proyecto y cómo los solucionaron?  
R. M. La organización fue un poco complicada, pero lo resolvimos dialogando y realizando acuerdos.

Página 284

### Por la igualdad de género

#### Punto de partida

Página 285

- 2.** A partir de las imágenes anteriores, en asamblea, respondan las siguientes preguntas:
- a)** ¿Qué les llamó la atención de las imágenes?, ¿por qué?  
R. M. Los hombres y mujeres que realizan actividades o deportes que a veces son considerados no aptos para practicarlos o que por su género no pueden destacar en ellos.
- b)** ¿Alguna vez han visto una bombera?  
R. M. Sí, en la estación de bomberos
- c)** ¿Qué deporte les gusta o les gustaría practicar?  
R. M. El tenis
- d)** ¿Qué opinan acerca de las personas de las imágenes?  
R. M. Que no hay por qué hacer diferencias.
- 3.** De manera individual, tomando en cuenta los comentarios de la actividad anterior... R. M.

¿Qué pueden hacer las mujeres?	¿Qué pueden hacer los hombres?	¿Qué pueden hacer ambos?
Pueden triunfar en los deportes, participar en las ciencias, en juegos que impliquen fuerza o velocidad, pueden ocupar cargos administrativos o de gobierno. Se pueden encargar del hogar y atender negocios.	Pueden cuidar de sus hijos, hacer labores domésticas, realizar actividades relacionadas con el arte, estudiar oficios o profesiones como estilista.	En las imágenes se muestra que casi cualquier actividad la pueden realizar ambos y en mi comunidad también lo veo así, aunque es más común ver hombres en actividades que tienen que ver con arreglos en el hogar y de coches.

- 4.** En asamblea, respondan las siguientes preguntas:
- a)** ¿Qué actividades realizan comúnmente sus madres, abuelas, tías o hermanas?, ¿cuáles, sus padres, hermanos, tíos o abuelos?  
R. M. Mi mamá trabaja medio tiempo en una tienda, hace algunas labores de la casa como preparar la comida, mis hermanas van a la escuela y ayudan a las compras.



La mayoría de mis tías trabaja o estudia. Mi papá trabaja y ayuda a mi mamá en las labores domésticas, mi hermano acude a la escuela y colabora en la casa.

- b) ¿Las niñas tienen más o menos obligaciones y responsabilidades que sus hermanos o primos varones?, ¿cómo lo saben?  
R. M. En mi casa tienen la misma cantidad de obligaciones y cuando uno hace más que otro se le compensa.
- c) ¿Los niños varones participan en el trabajo doméstico?, ¿en qué actividades?  
R. M. Sí, lavan los trastes, limpian su cuarto, lavan sus tenis, barren.

Página 286

### Identificamos necesidades para definir el servicio

2. Con la información que investigaron, define y da ejemplos de lo que se solicita en esta tabla:  
R. M.

Igualdad de género	Inclusión
<p>Definición:</p> <p>Todas las personas tienen los mismos derechos, oportunidades y protecciones sin hacer distinción por ser hombre o mujer.</p>	<p>Definición:</p> <p>Todos los individuos pueden ser parte activa de una comunidad, tienen derecho a ser tomados en cuenta sin hacer distinción por sus características físicas o su manera de pensar.</p>
<p>Dos ejemplos:</p> <p>-Una mujer puede jugar fútbol. -Un hombre puede preparar la comida a sus hijos o a su pareja.</p>	<p>Dos ejemplos:</p> <p>-Un alumno o alumna que llega a la escuela y tiene una religión diferente debe ser tratada como todos. -Una persona que pertenece a algún pueblo indígena puede entrar a comer a un restaurante.</p>

3. En asamblea, observen cada una de las imágenes que se presentan a continuación.
- b) Con lo que comentaron, completen las frases:

Página 287

Es igualdad de género porque:

R. M. Porque se ve que un hombre y una mujer desempeñan el cargo de policías.

Es inclusión porque:

R. M. El color de piel no es un impedimento para realizar sus funciones como policía.

Es igualdad de género porque:

R. M. Un niño o una niña pueden bailar.

Es inclusión porque:

R. M. Sin importar que el niño se encuentra en silla de ruedas, la niña está bailando con él.

5. Reflexionen y comenten sobre lo siguiente:

- a) ¿Cómo saben si hay igualdad de género en la comunidad donde viven?

R. M. Porque nadie tiene restricciones en actividades o impedimentos para entrar en los diferentes lugares.

- b) ¿Cómo practican ustedes la igualdad de género en la vida diaria?

R. M. Al realizar actividades del hogar o en la escuela por igual.

Páginas 294 y 295

### Creatividad en marcha

11. Soliciten a algún familiar, amistad o persona del vecindario su opinión respecto a los datos...

- c) Pueden preguntar lo siguiente:

¿Qué opinan sobre la igualdad de género?

R. M. Que es muy importante para una convivencia armoniosa en cualquier sitio y que practicarla nos hace mejores personas.

¿Cómo practica la igualdad de género en casa y en su trabajo?

R. M. Al tratar de apoyar en todas las actividades que pueda, no solo en las sencillas o en las que son denominadas para hombre o para mujer.

¿Cómo se distribuyen las tareas de casa en su familia?

R. M. Como ambas personas salimos a trabajar nos las distribuimos de manera equitativa y nos turnamos para realizarlas.

¿Qué le pareció la Campaña de sensibilización?

R. M. Que es una buena idea para que las personas tomen conciencia de si en verdad, en sus hogares o empleos, hay equidad de género.

¿Qué propone para mejorarla?

R. M. Tal vez incluir más actividades



## Valoramos y compartimos nuestros logros

1. Después de haber hecho su campaña, en asamblea, compartan las opiniones...
  - a) ¿Creen que la campaña cumplió su objetivo?, ¿cómo lo saben?  
R. M. No para todos. Vimos algunas personas platicando entre ellas sobre si en su entorno hay equidad de género. Mientras a otras no pareció llamarles la atención el tema.
  - b) ¿Por qué es importante llevar a cabo este tipo de campañas?  
R. M. Para que la gente reflexione sobre este tipo de temas que son importantes para la comunidad.
  - c) ¿De qué otras maneras podrían difundir estos temas?  
R. M. Por medio de folletos o asambleas
2. A partir de lo aprendido, en pequeñas comunidades dialoguen y respondan las siguientes preguntas:
  - a) ¿Repartieron las tareas de la campaña de manera equitativa, es decir, todas y todos...  
R. M. Sí, las repartimos de esa manera.
  - b) ¿Cómo practicaron la igualdad de género durante la realización de su campaña?  
R. M. Al distribuir las tareas por igual, sin pensar que alguien no podía realizar tal actividad o dejando más labores a niños o niñas.
  - c) ¿Cómo practicaron la inclusión?  
R. M. Sin dejar fuera del trabajo a alguno de los compañeros.

Página 296

## Galería de mi comunidad

### Punto de partida

1. En colectivo, observen las imágenes.

Página 297

- a) Escriban debajo de las imágenes por qué estos eventos fueron importantes... R. M.  
Revolución mexicana:  
Porque lucharon para lograr la libertad, la nacionalización del suelo y subsuelo, la repartición de los latifundios entre los campesinos, etcétera.  
El huracán Janet destroza Chetumal en 1955:

Las personas se quedaron sin hogares y muchas perdieron la vida o se enfermaron.

Construcción de autopista:

Acortó los trayectos y disminuyó el tránsito La Guelaguetza:

Fiesta anual en la que las personas exponen las costumbres y tradiciones representativas de las diversas regiones de Oaxaca.

- b) Respondan lo siguiente:

¿Han participado o visto algún evento parecido en su comunidad?, ¿cuándo?

R. M. Sí, hace cinco años, en la construcción de una autopista.

Página 298

### Identificamos necesidades para definir el servicio

2. A partir de la información obtenida, elaboren...

- a) Escriban la fecha o los años de los acontecimientos mencionados.

R. M.

Evento histórico	Año
Inundación, caída de varios árboles en viviendas	2014
Sismo	2017
Construcción de carretera	2017
Construcción de edificio residencial	2020

Página 301

### Organicemos las actividades

1. Organícense en pequeñas comunidades e investiguen sobre las prácticas socioculturales más importantes...
- b) Completen la siguiente tabla con la información que encontraron.  
P. R. Se espera que los alumnos realicen la investigación solicitada y completen la tabla con la información obtenida.



Prácticas socioculturales	Descripción	¿Han cambiado con el tiempo, ¿cómo?
Lengua	Hace muchos años se hablaba en náhuatl en las calles o en casa.	Ya no se escucha con frecuencia en la calle.
Vestimenta	Las mujeres siempre usaban vestidos.	Ahora es común ver a mujeres usando pantalones.
Tipo de vivienda	Las viviendas antes eran de adobe y piedras.	Hoy las casas se construyen con cemento.
Comidas tradicionales	La barbacoa era enchilada.	Ahora también se prepara sin ese adobo.
Tradiciones y costumbres	Pedir posada en Navidad de casa en casa.	En la actualidad solo se rompe la piñata.
Actividades artísticas	Las fiestas eran amenizadas por grupos musicales de la comunidad.	Ya se contratan artistas de otros lugares.
Deportes	Todos los domingos jugaba o entrenaba el equipo del pueblo en el campo deportivo.	Pueden pasar varias semanas sin que el equipo juegue o se reúnan en el campo.
Prácticas socioculturales relacionadas con sitios históricos	Se daban recorridos guiados en el exconvento de San Pedro Apóstol.	Ya no existen los recorridos por el exconvento.

Página 306

### Valoramos y compartimos nuestros logros

1. De manera individual, y sin olvidar que eres parte de una comunidad, completa...
  - a) Los hechos y procesos históricos más importantes de mi comunidad son:  
R. M. El poco uso de la lengua náhuatl.
  - b) Las prácticas socioculturales que comparto con mis compañeras y compañeros son:  
R. M. En ocasiones jugar futbol.
  - c) Es importante conocer y cuidar los sitios históricos de mi comunidad porque:  
R. M. Sí, porque representan una mirada al pasado para entender el presente.
  - d) Lo que más me gustó de participar en la Galería de historia y prácticas socioculturales fue:  
R. M. Recopilar toda esa información que no todos conocíamos y poderla compartir con los miembros de la comunidad.

Página 308

### ¡Participemos en unos Juegos Olímpicos comunitarios!

#### Punto de partida

Página 309

- a) ¿Qué actividades físicas o deportivas se están realizando?  
R. M. Beisbol, volibol, tenis, futbol, patinaje artístico, baloncesto, tiro con arco, karate y gimnasia
- b) ¿Cuáles conoces?  
R. M. Volibol, tenis, futbol, patinaje artístico
- c) ¿Qué tipo de actividades físicas o deportivas practican en tu escuela?  
R. M. Futbol y volibol
- d) ¿Cuáles practican en tu familia o tu comunidad?  
R. M. Futbol
- e) ¿Cuál crees que es la importancia de las actividades físicas y la práctica de los deportes?  
R. M. Es bueno para la salud y ayuda a fortalecer una sana convivencia entre la comunidad.
- f) ¿Consideras que el ejercicio previene enfermedades?, ¿cuáles?  
R. M. Sí, el ejercicio puede prevenir varias enfermedades y condiciones de salud como la obesidad, la depresión y la hipertensión.





## Página 310

- a) Responde las siguientes preguntas en tu cuaderno:  
 ¿Cuáles son los beneficios de realizar algún tipo de actividad física?  
 R. M. Mantener el cuerpo sano y en forma  
 ¿Qué consecuencias tiene la falta de actividad física?  
 R. M. Podemos llegar a padecer enfermedades a largo plazo.  
 ¿Reconoces algún factor de riesgo a la salud en tu comunidad?  
 R. M. La obesidad

## Página 312

8. En asamblea, con apoyo de su maestra o maestro, reflexionen:  
 a) ¿Cómo se sienten al realizar una actividad física?  
 R. M. Con mucha energía  
 b) ¿Aparte de las actividades físicas o deportes, qué otros hábitos y conductas...  
 R. M. Una buena alimentación y buenos hábitos de higiene
10. De manera individual, recuerda lo que trabajaste colaborativamente en la actividad anterior...  
 a) ¿Qué actividades físicas hiciste con tu familia?  
 R. M. Bailamos  
 b) ¿Cómo se sentiste?  
 R. M. Muy feliz y con mucha energía  
 c) ¿Qué actividades físicas o deportivas realiza tu familia más cercana?  
 R. M. Fútbol y tenis

## Página 314

14. Entrevisten a miembros de la comunidad, padres de familia y personal de su escuela...  
 a) ¿Qué actividades físicas y deportivas se practican en la comunidad?  
 R. M. Principalmente el fútbol y el patinaje  
 b) ¿Cómo participan los habitantes de la comunidad?  
 R. M. De manera activa en el juego o mediante la organización de los juegos y con un pequeño refrigerio para los jugadores.  
 c) ¿Quiénes organizan las actividades deportivas?, ¿de qué manera?  
 R. M. Las personas que practican este deporte o actividad.

- d) ¿Por qué las realizan?, ¿en que favorecen a la comunidad?  
 R. M. Porque nos gusta reunirnos en el campo y convivir.

## Página 319

1. En asamblea, reflexionen y comenten las respuestas a las siguientes preguntas:  
 a) ¿Qué valores consideran que se practicaron durante los Juegos Olímpicos comunitarios?  
 R. M. El respeto, la tolerancia y la honestidad  
 b) ¿Cómo influyeron en el bienestar y cuidado de la salud de la comunidad?  
 R. M. Al realizar la actividad física de manera divertida.

## Página 320

### Talleres de emociones

#### Punto de partida

## Página 322

2. Reflexionen sobre lo siguiente:  
 a) ¿Cómo reaccionarían a una emoción como el miedo si la sintieran con poca intensidad?  
 R. M. Al dejar de hacer o de estar cerca de lo que me da miedo.  
 b) ¿Cómo reaccionarían si la experimentaran de manera intensa?  
 R. M. Gritaría y me alejaría de inmediato.  
 c) ¿De qué manera regularían la tristeza?  
 R. M. Al hacer cosas que me gusten como escuchar música que me ponga de buen humor o algo que me guste mucho.  
 d) ¿Qué harían para no lastimarse o lastimar a otros cuando sienten enojo?  
 R. M. Respirar profundo y recordar algún momento o cosa que me haga sentir bien para dejar que pase el sentimiento de enojo.

### Identificamos necesidades para definir el servicio

## Página 323

1. De manera individual, pero sabiendo que eres parte de una comunidad, observa...

Imagen 1 de niña Reacción emocional baja	Imagen 2 de niño Reacción emocional de alta intensidad
--	--



Imagen 3 de niño Reacción emocional baja	Imagen 4 de niño Reacción emocional de alta intensidad
--	--

Página 324

Imagen 5 de niña Reacción emocional baja	Imagen 6 de niña Reacción emocional de alta intensidad
--	--

2. En asamblea, compartan sus respuestas.
  - a) Comenten lo siguiente:
    - ¿Qué emociones expresan los niños de las imágenes?
    - R. M. Preocupación, miedo, enojo, tristeza, desesperación
    - ¿Cómo concluyen que las reacciones son de baja o de alta intensidad?
    - R. M. Por los gestos que presentan o por lo que están haciendo con su cuerpo también, como llevarse las manos a la cara.
3. Elijan una de las emociones que se representan en las imágenes anteriores...
  - a) Respondan lo siguiente:
    - ¿Cómo sería una reacción de intensidad media?
    - R. M. Los gestos de la cara serían un poco más marcados que en una reacción de intensidad baja.

Página 325

4. De manera individual, y con el apoyo de una persona adulta, consulta....R. M.
  - a) Técnica de relajación: Es cualquier método o actividad que ayuda a una persona a reducir su tensión física o mental.
  - b) Técnica de respiración: Integra una serie de pasos al realizar el proceso de respiración normal, pero con un orden, sentido y frecuencia.
  - c) Técnica del volcán: Se basa en identificar cómo se produce un enfado para no perder el control.
  - d) Técnica de distracción: Consiste en desviar nuestra atención de la situación o emoción hacia cosas o situaciones opuestas a la inicial.

Página 328

8. Al terminar el ejercicio, comenten lo siguiente:
  - a) ¿Sintieron calma al practicar la técnica de respiración?
  - R. M. Sí, y también sueño
  - b) ¿En qué momentos de su vida diaria aplicarían esta técnica?

R. M. Cuando me enojo con mis compañeros o por algo que no salió como esperaba.

Página 330

10. En asamblea y con ayuda de su maestra o maestro, reflexionen sobre lo siguiente:
  - a) ¿Cómo pondrían en práctica la técnica de regulación emocional del volcán si se enojaran con una persona de su comunidad?
  - R. M. Quedándome quieta y sin hablar en cuanto comience a sentir el enojo, hasta que pueda relajarme un poco.
  - b) ¿Cómo la practicarían con alguien de su familia?
  - R. M. De igual manera, sin responder, no haría nada hasta relajarme y poder manejar la razón que me hizo molestarme.

Página 331

12. De manera individual, y sin olvidar lo aprendido en comunidad observa...
  - a) Reflexiona al respecto:
    - ¿Cómo reacciona cuando está triste, enojado, alegre o con miedo?
    - R. M. Cuando está triste llora todo el tiempo, cuando está enojado solo se pone muy serio, si está alegre siempre es muy amable y sonriente y cuando tiene miedo prefiere evitar eso que le produce temor, aunque sea leve.
    - ¿Tu familiar aplica alguna técnica de regulación emocional?, ¿cuál?
    - R. M. Sí, la respiración

Página 332

- b) A partir de tu observación, completa la siguiente tabla:
  - R. M.

Emoción	La forma como normalmente reacciona
Tristeza	Llora todo el tiempo.
Alegría	Es muy amable y sonriente.
Asco	Frunce la nariz y se aleja.
Miedo	Evita lo que le produce temor.
Sorpresa	Tiene una risa nerviosa.
Enojo	Se pone muy serio.





13. En pequeñas comunidades, comenten lo siguiente:
- a) ¿Las reacciones que registraron en la tabla anterior son de baja o alta intensidad?  
R. M. Cuatro de ellas son de alta intensidad y dos de baja intensidad.

Página 333

- b) ¿Sus familiares reaccionan de la misma forma que ustedes ante determinadas situaciones?, ¿en cuáles casos?  
R. M. Por lo general ante situaciones que tengan que ver con enojo o con alguna emoción que pueda generar conflictos entre los integrantes; preferimos esperar a que las cosas se calmen para hablar o actuar.
- c) ¿Qué técnicas de regulación aplican sus familiares?  
R. M. La técnica de respiración y la de distracción

14. En asamblea, y con ayuda de su maestra o maestro, comenten sobre estos puntos:
- a) ¿Cómo influye su familia en la manera y la intensidad con la que ustedes reaccionan?  
R. M. Influye mucho ya que por lo general es lo que estás acostumbrado a ver y puede llegar a parecer que es correcto, aunque no lo sea.
- b) ¿Cómo podrían apoyar a los miembros de su comunidad a regular sus emociones?  
R. M. Enseñándoles las diferentes maneras que hay para regular las emociones.

Página 334

## Organicemos las actividades

1. En asamblea, dialoguen para llegar a acuerdos sobre las siguientes preguntas:
- a) ¿A quiénes invitarán a participar en los talleres?  
R. M. A todos los miembros de mi comunidad escolar y externa
- b) ¿Cómo les explicarán a los asistentes los tipos de intensidad y las técnicas de regulación emocional?  
R. M. Los tipos de intensidad tienen que ser con imágenes y las técnicas de regulación se deben realizar frente a los espectadores para que puedan entenderlas.

- c) ¿En qué espacio de su escuela llevarán a cabo estos talleres?  
R. M. En el patio central
- d) ¿Cómo difundirán los talleres para que la comunidad participe?  
R. M. Podemos poner carteles en la escuela y también hacer la invitación de persona a persona o elaborar invitaciones impresas o fotocopiadas para repartir.

Página 337

## Valoramos y compartimos nuestros logros

2. En asamblea, y con apoyo de su maestra o maestro dialoguen y valoren su experiencia:
- a) ¿Qué reacciones emocionales conocieron?  
R. M. La reacción ante la decepción y la preocupación
- b) ¿Cómo pueden saber que la intensidad de una reacción emocional es leve, media o alta?  
R. M. Por el lenguaje corporal que manejan las personas.
- c) ¿Qué técnicas aprendieron para regular sus emociones?  
R. M. La técnica del volcán y la de distracción.

Página 338

## Jornada por la prevención de la violencia

### Punto de partida

1. En pequeñas comunidades, lean los siguientes casos y hagan lo que se indica:
- b) Propongan diferentes formas de resolver el conflicto de manera pacífica...  
Laura y Paola son muy buenas amigas, pero un día Paola no quiso jugar con Laura a los colegiados...  
R. M.

no sería más su amiga.

R. M. Paola le pide que la comprenda porque se siente cansada y acuerdan jugar otro día.

Página 339

Carlos y José jugaban basquetbol en las canchas del parque, cuando de pronto Carlos le aventó...  
R. M.



le regreso el balonazo.	R. M. Carlos debe explicarle que fue sin querer y no enojarse.
-------------------------	--

Ana y Óscar hicieron una maqueta juntos. Óscar se comprometió a llevarla a la escuela...  
R. M.

lo agredió y lo acusó con el profesor.	R. M. Ana debe comprender que fue un accidente y pedir al profesor que lo puedan entregar otro día.
--	---

En el parque comunitario, un grupo de vecinos quería hacer una venta de artesanías...  
R. M.

dijo que el parque era comunitario y que harían la venta, aunque los colonos se opusieran.	R. M. Los vecinos deben dialogar y comprometerse a limpiar después de hacer la venta de artesanías.
--	---

Página 340

2. En asamblea, escuchen las respuestas de su comunidad. Comenten:
  - a) ¿Qué piensan de las reacciones escritas en los recuadros rojos?  
R. M. Que no son las adecuadas porque generan situaciones violentas.
  - b) ¿Cuáles soluciones de los recuadros verdes les parecen más creativas?...  
R. M. Las que en lugar de pelear buscan cómo arreglar la maqueta. La que podemos usar para resolver un conflicto sería pedir una disculpa cuando nos equivocamos.
  - c) ¿Cómo se benefician su escuela y su comunidad en general cuando se resuelven los conflictos...  
R. M. La convivencia se sigue manteniendo de una manera pacífica.
  - d) Además de la violencia, ¿qué situaciones conflictivas se presentan día a día en la escuela y en la comunidad?  
R. M. Cuando los compañeros de la escuela no respetan las reglas de convivencia en el aula.

## Identificamos necesidades para definir el servicio

Página 341

2. En pequeñas comunidades, analicen las imágenes y relacionen cada una con el riesgo que corresponde.  
R. M.

Desnutrición: Con la segunda imagen de un niño muy delgado sin playera y una niña bajita

Abandono escolar: Con la quinta imagen de niños que están dentro de la escuela y una niña que está afuera.

Trabajo infantil: Con la cuarta imagen de niños pidiendo dinero a un automovilista en la calle.

Violencia escolar: Con la tercera imagen de un niño y una niña burlándose de otra que es de origen indígena.

Falta de servicios de salud: Con la primera imagen de personas en un centro de salud donde se ve un letrero que dice: "No hay vacunas".

Página 342

3. En asamblea, con ayuda de su maestro o maestra, conversen sobre lo que significa cada riesgo...
  - a) ¿De qué manera estos riesgos sociales frenan el desarrollo y el bienestar de las personas?  
R. M. No permiten que se desarrollen capacidades y habilidades en el ámbito personal ni en el escolar.
  - b) ¿Qué instituciones o autoridades deben intervenir para reducir dichas problemáticas?  
R. M. La CNDH o el DIF, en caso de que sean niños.
  - c) ¿Qué puede hacer la comunidad para ayudar a resolver la desnutrición, el abandono escolar...  
R. M. Colaborar con las personas por medio de colectas tal vez de dinero o comida, o ayudar a estas personas a acercarse a las instituciones que los puedan apoyar.





¿Cómo prevenir la violencia en la escuela?		
Estrategia	Ejemplo	Dibujo de lo que se puede hacer en el aula.
Establecimiento de reglas y normas	Leer el reglamento del salón y revisar las reglas de manera periódica para actualizarlo, ajustarlo o incluir nuevas. Supervisar el cumplimiento de reglas y normas.	P. R. Los alumnos dibujarán las reglas establecidas como no empujar, no gritar, etcétera.

¿Cómo prevenir la violencia en la escuela?		
Regulación emocional	Aprender formas de modular el enojo para reaccionar de manera adecuada.	P. R. Los alumnos dibujarán una técnica de regulación de emociones como la de respiración, relajación, del volcán o de distracción.
Resolución pacífica de conflictos	Aprender a identificar un conflicto y reconocer opciones para resolverlo de manera pacífica.	P. R. Los alumnos dibujarán a dos niños dialogando o tomados de las manos, como llegando a un acuerdo, o platicando con alguien que parece mediador.

10. A partir de lo que leyeron en el cartel anterior, en pequeñas comunidades, respondan lo siguiente:
  - a) ¿Cuál es el nombre de la consulta de 2018?  
R. M. Mira lo que dijimos en la Consulta infantil y juvenil 2018.
  - b) ¿Qué institución la aplicó?  
R. M. El INE
  - c) ¿Qué edad tenían las niñas y los niños que contestaron?  
R. M. Entre 6 y 9 años
  - d) ¿Qué preguntas imaginas que les hicieron a las niñas y los niños en la consulta?  
R. M. Preguntas sobre cómo es el trato en la escuela, si son excluidos por sus características físicas, si reciben algún tipo de violencia en casa o en la escuela.
  - e) ¿Qué diferencias reportan las niñas y los niños en los datos el cartel?  
R. M. Que la mayoría de los maltratos los viven en la escuela.

11. En asamblea, comparen sus respuestas; si es necesario, ajústelas. Después reflexionen:
  - a) ¿Cuáles son los resultados que más llamaron tu atención?, ¿por qué?  
R. M. Que la mayoría de los maltratos suceden en la escuela. Llamó mi atención porque es un lugar que tiene reglas de convivencia bajo supervisión constante y aun así ocurren.
  - b) ¿Por qué las niñas y los niños viven de modo diferente algunos aspectos de la violencia?  
R. M. Cada niño y niña es diferente y supongo que de acuerdo con esto es que son molestados en diversos ámbitos.
  - c) ¿Qué relación hay entre los datos del cartel y los derechos de niñas, niños y adolescentes?  
R. M. Que en el cartel resaltan los derechos de los niños que no se están respetando.
  - d) ¿Qué estrategias de prevención propondrían para resolver el problema de violencia hacia las niñas y los niños?  
R. M. Crear un lugar o designar a una persona con la que los niños puedan contar en caso de estar sufriendo maltrato.



### **Creatividad en marcha**


4. Acuerden en comunidad cómo recopilarán la opinión de los asistentes al término...
- a) ¿Qué les pareció la Jornada por la prevención de la violencia?  
R. M. Muy útil para saber cómo identificar los casos de violencia y cómo cuidarnos.
- b) ¿Qué aprendieron?  
R. M. Cómo prevenir para evitar ser víctima de violencia.
- c) ¿Sobre qué otros temas les gustaría que se preparara una jornada similar?  
R. M. Sobre la prevención de accidentes en la escuela

### **Valoramos y compartimos nuestros logros**

1. De manera individual, pero sin olvidar que eres parte de una comunidad, escribe lo que aprendiste...
- a) Sobre la violencia:  
R. M. Los diferentes tipos de ámbitos donde pueden sufrir de violencia, los niños y niñas
- b) Sobre los derechos de niñas, niños y adolescentes:  
R. M. Aprendí cuáles son los derechos que te amparan ante los diferentes tipos de maltrato y protegen la integridad de todos.
- c) Sobre el autocuidado:  
R. M. Aprendí que se trata de las acciones que realizamos con nosotros mismos para procurar nuestro bienestar.

© SANTILLANA  
Prohibida su distribución





Con el objetivo de brindar apoyo a los docentes en la revisión de las actividades realizadas por los alumnos en los libros de Proyectos de la SEP (de Aula, Escolares y Comunitarios), y así efectuar una mejor gestión del trabajo en clase, se presenta **La Guía Santillana 3. Solucionario de los libros de texto gratuitos**. Este material proporciona soluciones y pautas de respuesta a las actividades presentes en dichos libros.

Esperamos que el contenido de este solucionario contribuya a facilitar los procesos de enseñanza en el aula.

# La Guía SANTILLANA 3

[laguia.santillana.com.mx](http://laguia.santillana.com.mx)

