

Campos formativos

✦ Lenguajes ✦ Ética, naturaleza y sociedades

✦ De lo humano y lo comunitario ✦ Saberes y pensamiento científico

Escenarios

✦ Aula ✦ Escolares ✦ Comunitarios

✦ Nuestros saberes ✦

1

La
Guía
SANTILLANA®

Escenarios

❖ Aula

⊗ Escolares

❖ Comunitarios

⊗ Nuestros saberes ⊗



1

La
Guía
SANTILLANA®



SANTILLANA
Primaria



La Guía SANTILLANA 1

Este libro fue elaborado en Editorial Santillana por el equipo de la Dirección de Contenidos de Negocio Público.

Dirección de Contenidos
Antonio Moreno Paniagua

Gerencia de Educación Obligatoria
Gabriel Hernández Valverde

Gerencia de Diseño Editorial y Arte Digital
Humberto Ayala Santiago

Gerencia de Desarrollo Pedagógico
María Guadalupe Sevilla Cárdenas

La presentación y disposición en conjunto y de cada página de **La Guía Santillana 1. Escenarios** son propiedad del editor.

Queda estrictamente prohibida la reproducción parcial o total de esta obra por cualquier sistema o método electrónico, incluso el fotocopiado, sin autorización escrita del editor.

D. R. © 2023, **Educa Inventia, S. A. de C. V.**
Av. Río Mixcoac núm. 274, piso 2,
colonia Acacias, alcaldía de Benito Juárez,
Ciudad de México, C. P. 03240

ISBN: 978-607-13-1384-3
Primera edición: junio de 2023

Miembro de la Cámara Nacional
de la Industria Editorial Mexicana.
Reg. núm. 3074
Impreso en México / Printed in Mexico

Autoría

Lenguajes:

Colectivo Kaltia para la investigación y desarrollo educativo S. A. de C. V. / Daniela Aseret Ortiz Martínez y Claudia Angélica Soria Diosdado

Ética naturaleza y sociedades:

Urania Lanestosa Baca,
Eduardo Alejandro Hernández López

De lo humano y lo comunitario:

Mónica Patricia Menéndez Espinoza

Saberes y pensamiento científico:

Alejandra López Valenzuela, Natalia Herrera López,
Colectivo Kaltia para la investigación y desarrollo educativo S. A. de C. V. / Daniela Aseret Ortiz Martínez y Claudia Angélica Soria Diosdado

Ilustración de portada:

Los Metzican

Ilustración de interiores:

Miguel Ángel Chávez (Grupo Pictograma), Aurora Angélica Aguilera, Ana Luisa Álvarez, Cynthia Barrera Salinas, María Salas Leal, Frida Montejo

Coordinación editorial:

Félix Cerón Escobar

Edición:

Francisco Javier Ramírez Flores, Cintya Vázquez Sánchez, Áurea Ileri Madrigal Mondragón, Fabiola Contreras Serrano, Karla Patricia Esparza Martínez, Carolina Romero Velázquez

Asistencia editorial:

María Fernanda Garduño Méndez,
Carolina Romero Velázquez

Corrección de estilo:

Gustavo Sánchez Diéguez,
Raúl Israel Lara Gutiérrez

Coordinación de diseño:

Haydée Jaramillo Barona

Diseño de portada:

Cristian Cedillo Rodríguez

Diseño de interiores:

Stephanie Landa Cruz,
Cristian Cedillo Rodríguez

Líder de diagramación:

Cristian Cedillo Rodríguez

Diagramación:

Silvia Plata Garibo

Líder de iconografía:

Marissa Eva Arroyo Bautista

Iconografía:

Penélope Ubaldo Jurado

Retoque digital:

Silvia Plata Garibo

Fotografía:

Shutterstock, Getty Images

Presentación

Estimado alumno:

¿Estás listo para divertirte y aprender al mismo tiempo? De ser así, **La Guía Santillana 1. Escenarios** te encantará, pues fue hecha con este propósito especialmente para ti.

Contiene gran variedad de actividades interesantes que te ayudarán a repasar y consolidar tus **saberes**; estas te permitirán trabajar en el **aula** o el **hogar**, comunicarte y **colaborar** con tu profesor y con tus compañeros de clase y, sobre todo, te apoyarán para que puedas aprender por ti mismo.

Tu Guía está organizada en campos formativos: **Lenguajes**, **Ética, naturaleza y sociedades**, **De lo humano y lo comunitario** y **Saberes y pensamiento científico**. Cada una de estas secciones plantea experiencias y desafíos que te permitirán reforzar tus aprendizajes de este grado escolar. En la siguiente página te explicamos a qué se refiere cada campo.

Es importante anticipar que muchas de las actividades que realizarás en tu Guía están relacionadas con tu **comunidad**, con las personas, las plantas, los animales y las situaciones que vives en ella, porque uno de los fines de este material es que apliques lo aprendido en tu vida cotidiana y logres mejorar el lugar donde vives.

Muchas actividades del libro las resolverás de manera individual; en otras, será necesario que trabajes en pareja, en equipo o de forma grupal. Tu maestra o tu maestro te orientará acerca de cómo hacerlo.

La Guía Santillana 1. Escenarios también plantea retos que te formarán como una persona que participa en la solución de los problemas de los diferentes grupos a los que perteneces: tu familia, tus compañeros de escuela, tus vecinos. De este modo conocerás puntos de vista distintos y encontrarán en conjunto las mejores soluciones.

El trabajo en clases se plantea mediante **secuencias de aprendizaje**. Cada una de ellas está formada por muchos recursos que te serán de utilidad: información, actividades, ilustraciones, esquemas, que se integran para ofrecerte una experiencia de aprendizaje.

Cabe mencionar que las secuencias se relacionan con los proyectos de aula, escolares y comunitarios de tus **libros de texto gratuitos**, incluido el libro *Nuestros saberes*, con lo cual, la Guía se convertirá en tu mejor aliado.

Prepárate para descubrir un mundo de diversión y conocimiento con La Guía Santillana. ¡Empecemos juntos nuestro camino de aprendizaje!

Los editores



¡Bienvenido a La Guía Santillana 1!

En este libro recorrerás cuatro campos formativos, por medio de los cuales descubrirás quién eres, explorarás la naturaleza y la sociedad que te rodea, convivirás con tu comunidad y transformarás tu entorno.

CAMPOS FORMATIVOS



Lenguajes

Usa diferentes maneras de expresión para comunicar, jugar, compartir, transformar, reconocer las diferencias y valorar a las demás personas.



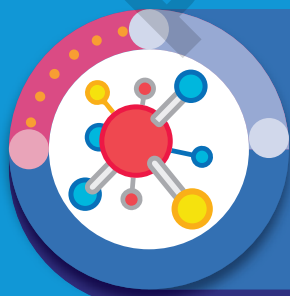
Ética, naturaleza y sociedades

Explora el lugar donde vives, reconoce cómo ha sido modificado por quienes vivieron antes ahí, aprende a cuidar y respetar estos espacios y a sus habitantes.



De lo humano y lo comunitario

¡Conócete, participa, actúa y transforma! Cuida de ti con hábitos de higiene, activación física, alimentación, autorregulación de tus sentimientos y emociones.



Saberes y pensamiento científico

Descubre fenómenos naturales y culturales que ocurren en tu entorno; conoce cómo funcionan, sus fases, sus propiedades, sus cambios y crea soluciones a problemas que surjan de ellos.



EJES ARTICULADORES

Conectan los aprendizajes dentro del campo formativo y con tu vida cotidiana.

Inclusión



Que nadie falte en los espacios escolares por ningún motivo.

Vida saludable



Desarrollo de comunidades saludables y sostenibles.

Interculturalidad crítica



Los grupos humanos interactúan, dialogan y se interpelan.

Artes y experiencias estéticas



Recuperar el valor de las experiencias artísticas y estéticas en la escuela.

Apropiación de las culturas a través de la lectura y la escritura



Crear comunidades de lectoras y lectores para comprender el mundo.

Igualdad de género



Los hombres y las mujeres son iguales en derechos, capacidad de acción y decisión.

Pensamiento crítico



Interrogar al mundo y oponerse a la injusticia, la desigualdad, el racismo y la homofobia.



Índice

La Guía Santillana

Presentación	3
Campos formativos y ejes articuladores	4
¿Cómo es mi Guía?	10



Lenguajes

Página 12

Secuencias de aprendizaje		La Guía	Libros de Proyectos SEP	Página
1	Opiniones de lectura	14	Aula	10
2	Digo lo que siento	18	Escolares	10
3	Detectar y resolver problemas	22	Comunitarios	10
4	Significado de un nombre	26	Aula	18
5	Carteles para informar	30	Escolares	26
6	Festejos de la comunidad	34	Comunitarios	22
7	Solución de conflictos	38	Aula	26
8	Un lugar con muchos libros	44	Escolares	38
9	Dilo con señas	48	Comunitarios	32
10	Saberes de mi comunidad	52	Aula	36
11	¡La fiesta! ¡Lotería!	58	Escolares	50
12	Una campaña colectiva	64	Comunitarios	44
13	Creación colectiva	70	Aula	46
14	Una escultura de paz	76	Escolares	60
15	Canciones y movimiento	82	Comunitarios	54
16	Historia de familia	86	Aula	56



17	Mensaje para sensibilizar	92	Escolares	68
18	Un cartel seguro	96	Comunitarios	68
19	¡Comida rica, cuerpo feliz!	100	Aula	68
20	¡Niltze! ¡Hola!	106	Escolares	80
21	¡Así soy!	110	Comunitarios	78
22	Me reconozco	114	Aula	78
23	Historias en teatro guiñol	118	Escolares	90
24	¡Somos héroes!	122	Comunitarios	88



Ética, naturaleza y sociedades

Página 126

Secuencias de aprendizaje		La Guía	Libros de Proyectos SEP	Página
25	Somos personas únicas	128	Aula	88
26	Somos una comunidad	132	Escolares	102
27	Como y no me enfermo	136	Comunitarios	98
28	¿Es justo o injusto?	140	Aula	94
29	No vivimos solos	144	Escolares	110
30	Lo que hago, importa	148	Comunitarios	106
31	Mi espacio y el de los demás	154	Aula	100
32	Los paisajes cambian	158	Escolares	118
33	Viven y me rodean	162	Comunitarios	114
34	Yo decido cuidarme	166	Aula	108

© SANTILLANA



35	Nos ponemos de acuerdo	170	Escolares	126
36	No solo son plantas	174	Comunitarios	120
37	Bosques, agua y formas de vida	178	Aula	116
38	No me arriesgo	182	Escolares	132
39	Todas las personas somos importantes	186	Comunitarios	128
40	¡Qué México tan diverso!	190	Aula	124
41	Las autoridades resuelven y ayudan	196	Comunitarios	134
42	Me comprometo y cumplo	200	Aula	132



De lo humano y lo comunitario

Página 204

Secuencias de aprendizaje		La Guía	Libros de Proyectos SEP	Página
43	Lo que soy y lo que hago	206	Aula	140
44	Recreo saludable	210	Escolares	142
45	Valoro mi comunidad	216	Comunitarios	142
46	Con empatía se vive mejor	220	Aula	152
47	¿Cómo se ven las emociones?	226	Escolares	156
48	Las emociones se expresan	230	Comunitarios	158
49	Hábitos para la salud	236	Aula	168
50	Mi escuela saludable	240	Escolares	166
51	Espacios seguros	246	Comunitarios	174

52	Trabajando juntos	250	Aula	178
53	Cuidemos nuestro planeta	254	Escolares	176
54	Sigamos leyendo	260	Comunitarios	184
55	Las fiestas en mi comunidad	264	Comunitarios	198



Saberes y pensamiento científico

Página 268

Secuencias de aprendizaje		La Guía	Libros de Proyectos SEP	Página
56	Mi cuerpo se mueve	270	Aula	194
57	Mido mi pancita	274	Escolares	190
58	Plantas que curan	278	Comunitarios	214
59	Azúcares y números	282	Aula	206
60	¿Cómo como?	288	Escolares	204
61	¿Papitas o frutitas?	292	Comunitarios	226
62	El entorno y los cuerpos geométricos	296	Aula	216
63	Formas en la Naturaleza	300	Escolares	214
64	Estrellita, ¿dónde estás?	306	Comunitarios	238
65	El Sol: ¡una aventura luminosa!	312	Aula	226
66	Materiales para construir	316	Escolares	228
67	Objetos en altura	320	Comunitarios	256
68	La Naturaleza comunica	324	Escolares	238
69	¡A deslizarnos!	330	Escolares	250



¿Cómo es mi Guía?

La Guía Santillana está integrada por **69 secuencias de aprendizaje**, las cuales tienen correspondencia con los libros de Proyectos de Aula, Escolares y Comunitarios de la SEP de los cuatro campos formativos: **Lenguajes**, **Ética, naturaleza y sociedades**, **De lo humano y lo comunitario**, **Saberes y pensamiento científico**; además de referencias al libro *Nuestros Saberes*.

Secuencias de aprendizaje

Están formadas por cuatro o seis páginas. Cada secuencia se divide en **sesiones de trabajo**.



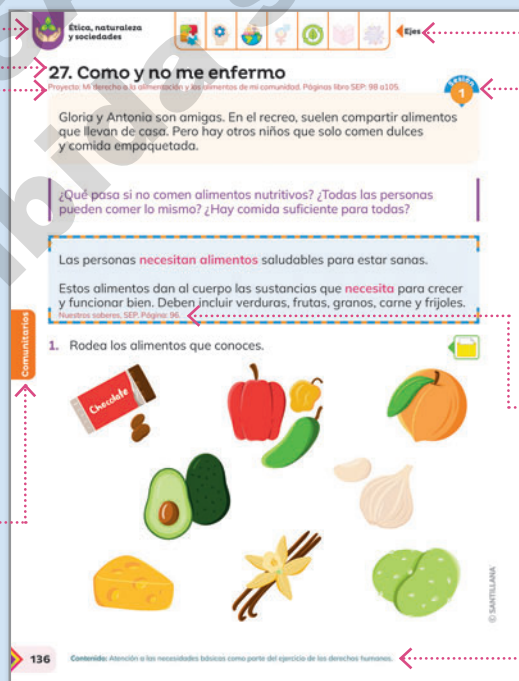
En cada secuencia de aprendizaje se proporcionan las siguientes referencias:

Campo formativo

Título de la secuencia

Referencia al proyecto SEP

Escenario



Ejes articuladores que se trabajan en la secuencia

Número de sesión

Páginas del libro SEP *Nuestros saberes*

Contenido del programa al que refiere la secuencia



Características de una secuencia

Detona el trabajo de la secuencia con una situación cotidiana de interés.

Contiene información concisa de las diferentes disciplinas.

Presenta un número variable de actividades de aprendizaje.

Secciones móviles

Contienen actividades que refuerzan el trabajo con los ejes articuladores.

Algunas actividades sirven para que los alumnos evalúen sus saberes.



De lo humano y lo comunitario

45. Valoro mi comunidad

Proyecto: Conoce, cuida y aprecia mi comunidad. Páginas libro SEP: 142 a 157

Yulana vive en una comunidad wixárika con costumbres antiguas. Cada mañana, sus habitantes cierran los ojos, escuchan el viento y los árboles. Así mantienen su cultura viva.

¿Cómo imaginas que es la comunidad de Yulana? ¿En qué se parecerá a la tuya?

Una **comunidad** es un grupo de personas que conviven en un espacio. Una familia es una comunidad, al igual que lo son las personas que integran una escuela (alumnos, maestros, padres, directivos, conserjes).

Cada comunidad tiene sus **propias características**; por ejemplo, dónde viven, lo que hablan, lo que hacen, sienten y piensan, así como sus reglas.

Reservorio de saberes: SEP, Páginas: 143 y 147

Comunitario

- Rodea el lugar donde vive Yulana.

- Escribe o dibuja en tu cuaderno en qué se parece la comunidad de Yulana a la tuya o en qué diferencia.

Interculturalidad crítica

Si llega a vivir a tu comunidad un niño que pertenece a otra, ¿cómo lo recibirías? ¿Jugarías con él? ¿Qué te interesaría conocer de la comunidad de dónde viene?

216 Comunidad. Servicio de pertenencia a la familia y la comunidad.

Plantea preguntas de inicio que hacen reflexionar.

Señala productos que deben elaborar los alumnos: evidencias de aprendizaje.



Códigos QR

Vinculan a recursos digitales que complementan los saberes de las secuencias.

Saberes y pensamiento científico

- Cuenta las cucharaditas de azúcar de cada alimento.

Pensamiento crítico

¿Por qué es importante elegir alimentos saludables en tu dieta diaria?

- Marca en la recta numérica la cantidad de azúcar de cada alimento.

0 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17

- Rodea el alimento que tiene más azúcar.

- Haz una lista en tu cuaderno de tus alimentos favoritos.

- Ordénalos según la cantidad de azúcar que piensas que tienen.

- Colorea el alimento que indique tu nivel de logro.

🍎 = Lo hago solo 🐟 = Lo hago con ayuda 🍪 = No puedo hacerlo

Distingo entre alimentos procesados y no procesados.			
Cuento los elementos de una colección usando decenas y unidades.			
Comparo cantidades en la recta numérica.			

287

Saberes y pensamiento científico

Una **porción** es la cantidad adecuada de comida que debe comerse para estar sanos. De algunos alimentos necesitamos comer más porciones que de otros.

Es posible **sumar** y **restar** porciones de alimentos para saber cuánto comida es necesaria cada día para estar fuertes y saludables.

- Colorea los alimentos que comes con más frecuencia.

- Con **verdes**, los alimentos que comes más veces.
- Con **amarillos**, los que comes a veces.
- Con **rojos**, los que no comes.

- Haz una lista en tu cuaderno de los alimentos que consumes en la semana.
- Escribe el grupo de los alimentos que consume la familia.

Alimento	Grupo	Porciones
Bollo	Cereal	1
Bolita		5
Carne		4
Aguacate		1
Lechuga		3

288





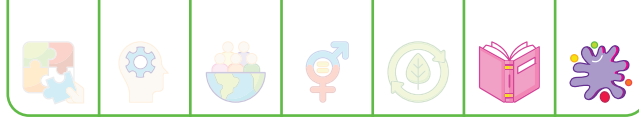


Lenguajes

Dialoga con tus compañeros.

- ¿Qué te gusta más de la fiesta de la comunidad en la imagen?
- ¿Qué piensas que se habla en la fiesta de la comunidad?
- ¿Cómo platicarías con una persona que no habla tu mismo idioma en la fiesta de la comunidad?





1. Opiniones de lectura

Proyecto: Conozcamos las maravillas de la lectura. Páginas libro SEP: 10 a 17

Namy, la cachorrita voladora es un libro sobre una perrita que viaja a lugares lejanos en las estrellas.

Esta historia hace feliz a Emilio, le gusta mucho, ¡es su favorita! Quiere que todos la conozcan, pero no sabe cómo.

¿Cuál es tu historia favorita? ¿Dónde la has leído o escuchado?
¿Qué es lo que más te gusta de ella? ¿Por qué quisieras que otros la conocieran?

Los cuentos, los poemas, las fábulas, las leyendas y las historietas son **textos literarios** que cuentan historias para divertir y emocionar.

Sus **personajes** pueden ser personas, animales o cosas que viven aventuras en **lugares**, como bosques, castillos, pueblos o pantanos.

1. Rodea los textos literarios.



2. Escribe el título de tu cuento favorito. Platica con tus compañeros qué sientes al leerlo o escucharlo.





3. Escribe el número de los personajes en su descripción.



1



2



3

Le gusta el color rosa y siempre usa vestidos.	
Son amigos y visten pantalón y playera.	
Le falta un diente y tiene grandes orejas.	

4. Dibuja el personaje que más te agrada de tu historia favorita.



Apropiación de las culturas...

En las localidades de México hay textos literarios que hablan sobre sus costumbres o tradiciones. Estos textos se llaman *leyendas*.

5. Escribe cuatro palabras que describan el lugar donde sucede tu historia favorita.





Algunas historias se dividen en tres partes: inicio, desarrollo y final.

- **Inicio:** se presentan los personajes.
- **Desarrollo:** los personajes pasan por aventuras y enfrentan un problema difícil, esto se llama conflicto.
- **Final:** se cuenta cómo se solucionó el conflicto.

6. Escribe **inicio**, **desarrollo** o **final** donde corresponda.



7. Rodea el problema de la historia.

Feliz cumple, abue

Una familia de ratoncitos se preparaba para la fiesta de cumpleaños de su abuelito. Algunos decoraron, otros prepararon bocadillos y practicaron canciones.

En la fiesta, el abuelo preguntó por su pastel favorito, pero se dieron cuenta que lo olvidaron.

El abuelito se entristeció. Entonces su mejor amigo Cuy llegó con un gran pastel de fresa y todos estuvieron felices de nuevo.

8. Dibuja en una hoja la parte que más te gusta de tu historia favorita: el inicio, el desarrollo o el final.





**La
Guía**
SANTILLANA

Escenarios

Cultura Mexica

La portada muestra una representación de la cultura Mexica o Azteca, que es parte de nuestra herencia cultural.

En la imagen central tenemos a un hombre y una mujer ataviados que representan a Omecihuatl y Ometecuhtli (Ometeotl), los dioses de la dualidad y la creación, practicando la agricultura y el trueque con maíz y plumas. El Ollín en la parte central simboliza el conocimiento y el movimiento, lo que significa que los niños, como los antiguos sabios y agricultores, aprenderán, crecerán y transmitirán sus saberes a las generaciones futuras.

El Sol como Tonatíuh, el colibrí como Huitzil y el águila como símbolo nacional, representan el cielo y el vuelo de los niños que comienzan su camino de aprendizaje. En la parte inferior, un guerrero jaguar y un guerrero águila nos recuerdan que nunca debemos ceder y siempre seguir adelante. Finalmente, Quetzalcóatl asciende desde la tierra como una promesa de que haremos grandes cosas si mantenemos nuestra conexión con nuestra herencia cultural.

En la contraportada, vemos la fauna representativa y algunos elementos arquitectónicos que nos recuerdan la belleza de nuestra tierra y la diversidad de nuestra nación.

laguia.santillana.com.mx

ISBN 978-607-13-1384-3



9 786071 313843