

Edición anotada para el profesor

PROHIBIDA
SU VENTA

La
Guía
SANTILLANA[®]
Actividades
para **aprender,**
convivir y **ser**

6



 **SANTILLANA**[®]
Primaria

Español

Matemáticas

Ciencias Naturales

Geografía

Historia

Formación Cívica y Ética

Edición anotada para el profesor

La
Guía
SANTILLANA[®]
Actividades
para **aprender,**
convivir y ser

6

PROHIBIDA
SU VENTA



 **SANTILLANA**[®]
Primaria

Español

Matemáticas

Ciencias Naturales

Geografía

Historia

Formación Cívica y Ética



Este libro fue elaborado
en **Editorial Santillana**
por el equipo de la
Dirección General
de Contenidos.

Autores

Félix Cerón Escobar, Susana Dessireé García Huerta, Jaime Omar Lugo de la Tejera, Mayra Martínez de Garay, Edith Citlali Maya Herrera, José Juan Puebla Rodríguez, Mario Rivera Álvarez, Roberto Sanz Bustillo y Javier Zeable Rosas

Bancos de imágenes

Archivo Digital, Archivo Santillana, Colombo, Glowimages, Googlemaps, Latinstock, Photostock, Portalnet, Shutterstock y Thinkstock

Ilustración

Jorge Aurelio Álvarez Yáñez,
Blanca Nayeli Barrera Ayala y
Ricardo Ríos Delgado

La presentación y disposición en conjunto y de cada página de **Edición anotada para el profesor. La Guía Santillana 6. Actividades para aprender, convivir y ser** son propiedad del editor. Queda estrictamente prohibida la reproducción parcial o total de esta obra por cualquier sistema o método electrónico, incluso el fotocopiado, sin autorización escrita del editor.

D. R. © 2017 por **EDITORIAL SANTILLANA, S. A. de C. V.**
Avenida Río Mixcoac 274 piso 4, colonia Acacias, C. P. 03240,
delegación Benito Juárez, Ciudad de México

ISBN: 978-607-01-3373-2
Primera edición: abril de 2017

Miembro de la Cámara Nacional de la Industria Editorial Mexicana.
Reg. Núm. 802

Impreso en México/*Printed in Mexico*

Presentación

Edición anotada para el profesor. La Guía Santillana 6. Actividades para aprender, convivir y ser propone apoyar a los profesores y las profesoras, ofreciéndoles sugerencias de trabajo y los recursos necesarios para preparar el curso con mayor sencillez. La obra se divide en dos partes: el libro de recursos y la edición anotada (incluye sugerencias didácticas y respuestas).

El **libro de recursos** contiene materiales de apoyo teórico-metodológicos. Se divide en:

- ▶ **Contexto actual.** En este apartado se menciona la variedad de tecnologías de la información y cómo los docentes pueden aprovecharlas para replantear su papel en el aula.
- ▶ **Aprender, convivir y ser.** Se explica en qué consiste el enfoque por competencias y cómo se relaciona con las demandas de la sociedad actual.
- ▶ **Enfoque por competencias en el plan y programas de estudios de Educación Básica.** Esta sección aborda el enfoque en los planes y programas de la educación básica y su orientación hacia el aprendizaje por competencias.
- ▶ **Actividades para aprender, convivir y ser. La Guía Santillana.** Consiste en una breve demostración de la propuesta didáctica del libro del alumno y los materiales para el profesor y de cómo estos apoyan el desarrollo de habilidades.

La **Edición anotada para el profesor** es la reproducción del libro del alumno, a la que se le añaden sugerencias didácticas para realizar el trabajo en clase; estas proponen:

- ▶ Una secuencia de trabajo en clase que comprende tres momentos: inicio, desarrollo y cierre. Se hace explícito, además, el propósito de la lección y las habilidades que se desarrollan.
- ▶ Actividades acordes con el tiempo real de clase.
- ▶ Juegos, dinámicas o labores fuera del libro de texto que complementan y mejoran el trabajo propuesto en **La Guía Santillana 6**.
- ▶ La participación explícita del docente en distintos momentos del trabajo escolar.

Respuestas. Este material ayuda al profesor a calificar las actividades de una manera rápida y sencilla. Además de las respuestas unívocas, cuyo resultado aparece en el texto en color magenta, se proponen dos tipos de respuesta:

- ▶ **Respuesta modelo (R. M.).** Esta propuesta ejemplifica los elementos que se espera que el estudiante considere al dar una respuesta.
- ▶ **Respuesta libre (R. L.).** Son las respuestas en donde los estudiantes enuncian juicios, se expresan mediante dibujos y brindan soluciones personales.

Esperamos que esta guía apoye el importante esfuerzo de los docentes que, día a día, dedican su labor profesional a la formación de los estudiantes de educación primaria en nuestro país.

I.1 El contexto actual

Las sociedades del siglo XXI se distinguen, entre otras cosas, por sus cambios acelerados y por el cúmulo de información al que tienen acceso. En buena medida, el dinamismo de la llamada *sociedad de la información* se debe al desarrollo de la tecnología. Algunas de sus manifestaciones son las siguientes:

- ▶ Los medios electrónicos se han desarrollado de tal manera que permiten un mayor acceso a la información y mantener a las personas al día en cuanto a los sucesos nacionales e internacionales. Las noticias minuto a minuto transmitidas por las redes sociales son hechos comunes.
- ▶ La posibilidad de localizar fuentes de información se ha multiplicado. Internet permite acceder a páginas especializadas, consultar bibliotecas virtuales, o bien, investigar en fuentes de información que, en otro caso, serían inasequibles.
- ▶ El acceso a redes sociales, páginas electrónicas y *blogs*, donde las personas intercambian información y opiniones, lo que aporta matices al análisis y hace evidente la diversidad de criterios que hay más allá de los entornos inmediatos.

En este contexto, es evidente que el gran número de fuentes de información y medios obliga a los docentes a replantear su papel en el aula. Una adecuada guía de los menores en las escuelas puede convertir *una sociedad de la información* en *una sociedad del conocimiento*. ¿Qué implica este cambio?

De acuerdo con la Unesco, *una sociedad del conocimiento* comprende dimensiones sociales, éticas y políticas más vastas que la *sociedad de la información*. Uno de sus elementos centrales es la “capacidad para identificar, producir, tratar, transformar, difundir y utilizar la información con vistas a crear y aplicar los conocimientos necesarios para el desarrollo humano. Las sociedades del conocimiento se basan en una visión de la sociedad que propicia la *autonomía* y engloba las nociones de pluralidad, integración, solidaridad y participación”.

Lo anterior hace evidente la importancia de preparar a las generaciones jóvenes en las áreas científicas, tecnológicas y humanísticas, ya que esto promoverá su acceso a distintas oportunidades de desarrollo.

Existe otra tendencia de las sociedades contemporáneas, muy acorde con el desarrollo de las sociedades del conocimiento. Consiste en promover los diversos potenciales de sus miembros y prepararlos para desenvolverse exitosamente en ambientes democráticos y multiculturales.

Reflexione sobre cómo la tecnología está cambiando su labor profesional.*

- ▶ ¿A qué retos se enfrenta con los cambios de actividades, intereses y formas de trabajo de sus estudiantes?
- ▶ ¿A qué recursos tecnológicos tiene acceso para su desempeño profesional?
¿Cómo han facilitado o complicado su labor profesional?
- ▶ Anote sus conclusiones en fichas de trabajo.

* En color verde se muestran algunas reflexiones o ejercicios para ahondar en la propuesta metodológica de La Guía Santillana.

II.1 Aprender, convivir y ser

Las tendencias sociales y tecnológicas actuales hacen evidente el sentido práctico de la educación. No se trata de que los niños y jóvenes acumulen información de manera erudita, sino de que cuenten con los conocimientos y las herramientas para interpretar el mundo que los rodea.

Por esta razón, organismos internacionales como la Unesco han subrayado que la educación debe centrarse en el desarrollo de cuatro rubros fundamentales:

- ▶ **Aprender a hacer.** Esto es, desarrollar una serie de destrezas intelectivas y motoras. Por ejemplo, las relacionadas con la comunicación, el pensamiento matemático y otras que le permitan establecer estrategias de aprendizaje continuo.
- ▶ **Aprender a conocer.** Adquirir los conocimientos necesarios para analizar las fuentes de información que se encuentran en su entorno.
- ▶ **Aprender a convivir.** Procurar la tolerancia y el respeto, en la escala personal de valores y en las actitudes de los estudiantes, lo que les permitirá relacionarse mejor con su entorno social.
- ▶ **Aprender a ser.** Implica reflexionar acerca de los valores que favorecen la convivencia armónica y, posteriormente, construir una escala personal de principios y valores.

El planteamiento anterior parece llevar de una manera natural al establecimiento de estrategias como el *aprendizaje por competencias*. ¿Qué es una competencia? Existen muchas reflexiones en torno al término. Proponemos la siguiente:

Las competencias implican *comportamientos* que se dan ante una situación determinada y en un momento muy específico.

Las competencias son...		
un conjunto de procedimientos para producir objetos tangibles.	procesos que permiten la elaboración de un producto de manera idónea.	observables y medibles: se puede determinar el nivel de excelencia con el que se realiza dicho producto.

Una competencia supone un conjunto de *comportamientos* que la condicionan:

- ▶ Conocer y distinguir un conjunto de saberes teóricos sobre el producto; por ejemplo, comparar y aplicar los tiempos verbales pretérito y copretérito.
- ▶ Mantener una actitud favorable hacia el objeto de conocimiento o aprendizaje, es decir, entender su importancia o los beneficios que implica.
- ▶ Conocer y dominar las reglas para hacer el producto.
- ▶ Ejercitar las reglas o procedimientos.

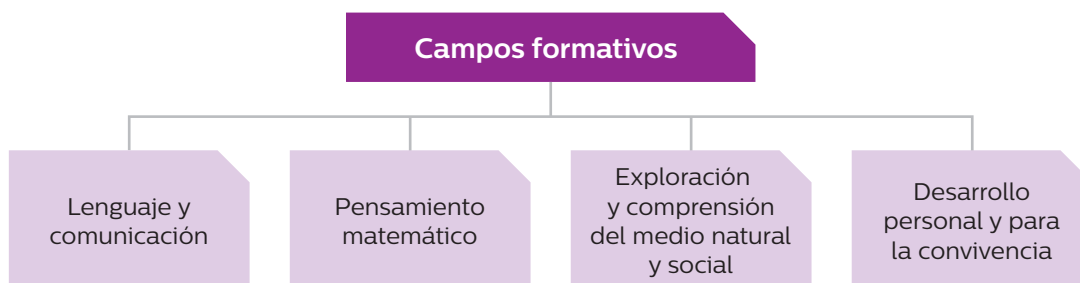
II.2 El enfoque por competencias en el plan y programas de estudios de educación básica

La **Guía Santillana 6. Actividades para aprender, convivir y ser** se elaboró tomando en cuenta la Articulación de la Educación Básica, con la finalidad de que fuera congruente con las tendencias educativas predominantes en México, y que respondiera al plan y programas de estudio de Educación Básica. El propósito de **La Guía Santillana** es enriquecer, complementar y apoyar a los programas y los libros de texto oficiales sin perder de vista la orientación hacia el aprendizaje por competencias. En el ciclo escolar 2014-2015 se presentaron cambios importantes en los libros de texto de Español y de Matemáticas. Este fue el primer paso de una serie de cambios para modificar, en los siguientes años, los programas y materiales oficiales de primero a sexto grados.

En el caso de la educación primaria, los planes y programas de estudio se estructuran a partir de tres elementos fundamentales que contribuyen a lograr un perfil de egreso para este nivel:

1. Diversidad de interculturalidad	2. Desarrollo de competencias y definición de aprendizajes esperados	3. Transversalidad
<p>De este elemento se derivan propuestas prácticas de trabajo en el aula, sugerencias de temas y enfoques metodológicos.</p> <p>Se busca reforzar el sentido de pertenencia e identidad social y cultural de los alumnos, así como tomar en cuenta las expresiones de diversidad que caracterizan a nuestro país y a otras regiones del mundo.</p>	<p>Se busca que los alumnos apliquen lo aprendido en situaciones cotidianas y consideren, cuando sea el caso, las posibles repercusiones personales, sociales o ambientales.</p>	<p>Algunos temas se abordan en más de una asignatura, por ejemplo:</p> <ul style="list-style-type: none"> ▶ igualdad de oportunidades para personas de distinto sexo ▶ educación para la salud ▶ educación vial ▶ educación del consumidor ▶ educación financiera ▶ educación ambiental ▶ educación sexual ▶ educación cívica y ética ▶ educación para la paz ▶ convivencia y respeto escolar

Considerando estos elementos, el currículo para la educación primaria se articula en los siguientes campos formativos:



Tanto los campos como los elementos estructurales del plan y programas de estudio llevan a los escolares a movilizar sus saberes dentro y fuera de la escuela. Como los documentos oficiales lo detallan, se pretende favorecer que los menores adquieran y apliquen conocimientos, así como fomentarles actitudes que favorezcan la convivencia y el cuidado y respeto por el ambiente.

Acerca de las competencias, el *Plan de estudios de Educación Primaria* plantea específicamente:

“[...] es necesaria una educación básica que contribuya al desarrollo de competencias amplias para mejorar la manera de vivir y convivir en una sociedad cada vez más compleja; por ejemplo, el uso eficiente de herramientas para pensar, como el lenguaje, la tecnología, los símbolos y el propio conocimiento; la capacidad de actuar en grupos heterogéneos y de manera autónoma.

Lograr que la educación básica contribuya a la formación de ciudadanos con estas características implica plantear el desarrollo de competencias como propósito educativo central. Una competencia implica un saber hacer (habilidades) con saber (conocimiento), así como la valoración de las consecuencias de ese hacer (valores y actitudes). En otras palabras, la manifestación de una competencia revela la puesta en juego de conocimientos, habilidades, actitudes y valores para el logro de propósitos en contextos y situaciones diversas.

[...] Las competencias movilizan y dirigen todos estos componentes hacia la consecución de objetivos concretos; son más que el saber, el saber hacer o el saber ser. Las competencias se manifiestan en la acción de manera integrada”.

Las competencias que estructuran el currículo actual de primaria contribuyen al logro del perfil de egreso y permean las acciones didácticas en todas las asignaturas:

Competencias para la vida	Implica	Permite
Para el aprendizaje permanente	La posibilidad de aprender, asumir y dirigir el propio aprendizaje a lo largo de la vida.	Integrarse a la cultura escrita. Movilizar diversos saberes culturales, lingüísticos, sociales, científicos y tecnológicos para comprender la realidad.
Para el manejo de la información	La búsqueda, identificación, evaluación, selección y sistematización de información.	Analizar, sintetizar, utilizar y compartir información. Pensar, reflexionar, argumentar y expresar juicios críticos. Plantear, enfrentar y llevar a buen término procedimientos para resolver problemas.
Para el manejo de situaciones	La posibilidad de organizar y diseñar proyectos de vida, y de tener iniciativa para llevarlos a cabo.	Considerar diversos aspectos como los históricos, sociales, políticos, culturales, geográficos, ambientales, económicos, académicos y afectivos para tomar decisiones.
Para la convivencia	La relación armónica con otros y con la Naturaleza.	Comunicarse con eficacia, trabajar en equipo, tomar acuerdos y negociar con otros. Manejar armónicamente las relaciones personales y emocionales; desarrollar la identidad personal y social.
Para la vida en sociedad	La capacidad para decidir y actuar con juicio crítico frente a los valores y las normas sociales y culturales.	Proceder en favor de la democracia, la libertad, la paz, el respeto a la legalidad y a los derechos humanos. Actuar con respeto ante la diversidad sociocultural; combatir la discriminación y el racismo, y manifestar una conciencia de pertenencia a su cultura, a su país y al mundo.

Elabore, en una ficha de trabajo, un mapa conceptual de las competencias que propone el *Plan de Estudios de Educación Primaria*. Resalte con color las habilidades que se desarrollan en cada competencia.

Las competencias básicas estructuran el programa de las asignaturas del currículo de primaria. Cada una traslada estas competencias a las necesidades propias de su área; así, los contenidos específicos de cada asignatura se articulan con las metodologías necesarias para promover y evaluar competencias.

Con objeto de orientar el trabajo de los maestros respecto de las competencias, los programas de estudio incluyen **aprendizajes esperados**, es decir, los indicadores que denotan el desarrollo de una competencia en una situación de aprendizaje específica.

Los aprendizajes esperados permiten la planeación de las estrategias didácticas necesarias y, concluido el proceso, determinar el avance logrado. Esto puede facilitar la toma de decisiones de los maestros durante y al final de los procesos de enseñanza y de aprendizaje.

Los aprendizajes esperados son un importante referente para mejorar la comunicación y colaboración entre profesores, alumnos y padres de familia.

Elabore, en una ficha de trabajo, una lista con algunos conocimientos, actitudes y habilidades que serían necesarias desarrollar en una exitosa labor docente en educación primaria.

III.1 Actividades para aprender, convivir y ser. La Guía Santillana

En el contexto escolar que nos ocupa, un aprendizaje por competencias implica que el estudiante desarrolle habilidades que le permitan, entre otras cosas:

- › Comprender fuentes escritas y gráficas
- › Identificar y comparar portadores de texto y de números
- › Reconocer y aplicar reglas gramaticales
- › Ordenar información
- › Expresar matemáticamente situaciones de diversos entornos socioculturales
- › Reconocer, plantear y resolver problemas
- › Comprender el tiempo y las manifestaciones espaciales
- › Manejar armónicamente las relaciones con otros y con la Naturaleza

El desarrollo de dichas habilidades constituye un soporte indispensable para el logro de los aprendizajes esperados.

Consciente de la importancia del desarrollo de habilidades, **Editorial Santillana** ofrece una herramienta para el trabajo en el aula: **La Guía Santillana 6. Actividades para aprender, convivir y ser**, la cual propone un desarrollo metódico y progresivo de habilidades relacionadas con las competencias y los programas de estudios actuales.

La Guía Santillana 6. Actividades para aprender, convivir y ser es un material diseñado para complementar las propuestas metodológicas de los libros de texto que parte de las siguientes premisas:

- ▶ **Planteamiento de una situación didáctica, un contexto.** En los casos de Español y Matemáticas, el contexto propone un tema o situación que despierta el interés de los estudiantes, propone un reto y permite un manejo interdisciplinario de los temas. Estos contextos evitan que la ejercitación se convierta en una llana mecanización de la técnica.
- ▶ **Aprender a saber.** Los estudiantes deben poseer un conjunto de saberes esenciales que les permitan formar una estructura conceptual. Esta será el cimiento indispensable para comprender cabalmente los temas y establecer relaciones entre estos.

Los conocimientos deben permitir a los estudiantes desenvolverse con soltura en otros ámbitos; por ejemplo, en una investigación, la representación gráfica de dicha información o el desarrollo de un proyecto.

- ▶ **Aprender a hacer.** El desarrollo de habilidades requiere conocer y manejar una ejercitación. Esta debe partir desde el manejo esencial de la técnica hasta el desarrollo cabal de las destrezas necesarias para realizar un trabajo de manera autónoma.

Aprender un contenido procedimental conlleva las siguientes consideraciones:

- Realización de acciones.** Las habilidades se adquieren realizándolas; para desarrollar la habilidad se requiere llevar a cabo una actividad. La observación de modelos también es importante: aprendemos porque se nos ofrecen las ayudas adecuadas. Por esto, es necesario llevar al estudiante, no a la memorización de la regla gramatical, sino al contexto adecuado donde pueda distinguirla y aplicarla.
- Ejercitación.** Realizar alguna vez las acciones que conforman un contenido procedimental es apenas el mínimo indispensable; es necesario que las repeticiones sean suficientes para que cada alumno llegue a dominarlas, lo cual implica ejercitar las distintas acciones o pasos de estos contenidos de aprendizaje tantas veces como sea preciso.
- Reflexión sobre la propia actividad.** Para mejorar en la actividad y llevarla al nivel de competencia que se desea, es necesario reflexionar sobre el modo en que la realizamos y sobre cuáles son las condiciones ideales para efectuarla. No basta repetir un ejercicio para llegar a realizarlo con competencia.
- Aplicación en contextos diferenciados.** Aquello que hemos aprendido será más útil, o sea, más potente, en la misma medida en que podamos utilizarlo en situaciones no siempre previsibles. Esta necesidad hace que sea imprescindible que las ejercitaciones sean numerosas y se realicen en contextos distintos, de modo que los aprendizajes puedan ser utilizados en cualquier ocasión que sean requeridos.

III.2 Estructura de La Guía Santillana

A modo de ejemplo, explicaremos los componentes de los materiales y en qué medida estos reflejan las premisas anteriores y contribuyen al desarrollo de habilidades. Para ello, analizaremos una lección de dicha Guía. Corresponde al bloque 2 de la asignatura de Español.

► **Referentes.** Las lecciones de **La Guía Santillana 6. Actividades para aprender, convivir y ser** guardan una estricta correspondencia con los programas de estudio 2011 y con los libros de texto oficiales. La función de los referentes es hacer explícita esta relación, y son los siguientes:

- » Un título que enuncia el tema.
- » La práctica social del lenguaje, el eje de Matemáticas o los contenidos de las demás asignaturas, así como el tema de estudio específico.
- » El aprendizaje esperado o el estándar curricular propuesto por los programas de estudio.
- » La habilidad por desarrollar; en este caso se enfoca en distinguir las oraciones interrogativas de las exclamativas, en el contexto de la entrevista.
- » Las páginas del libro oficial donde se abordan estos contenidos. Cuando estas no existen, se indica como *Contenido adicional del programa 2011*.

- **Recuadros informativos.** Contiene el sustento teórico que requiere el tema: en este caso, comprender las diferencias entre las oraciones interrogativas y las oraciones exclamativas.
- Mediante una sencilla explicación se exponen las particularidades y se prepara el camino para la ejercitación.

Preguntas y exclamaciones

Práctica social: Escribir un reportaje sobre su localidad. Preguntas abiertas para obtener información en una entrevista.

Español

Aprendizaje esperado: Selecciona información relevante de diversas fuentes para elaborar un reportaje.

Entre los distintos tipos de oraciones se encuentran las interrogativas y las exclamativas.

Las **oraciones interrogativas** indican pregunta o duda. Se reconocen porque llevan signos de interrogación al principio (¿) y al final (?).

Las **oraciones exclamativas** expresan emoción (alegría, miedo, sorpresa, dolor, admiración...). Se reconocen porque llevan signos de admiración al principio (!) y al final (!).

Ejemplos:
Interrogativa: ¿Qué te parece?
Exclamativa: ¡Qué buen trabajo!

1 Subraya con rojo las oraciones interrogativas y con azul las exclamativas.

Cuando tiró a gol, el árbitro no lo dio por bueno. ¡Sí fue gol!
¡Otra vez hubo mal arbitraje! ¿Cómo metiste ese gol?
Como siempre, el juego fue emocionante. ¡Qué gran jugada!
¿Cómo se te ocurre decir que sí fue gol? Fue una decisión equivocada.
Cuando vuelva, vemos el partido. ¿Qué dijo el jugador?

2 Marca con una ✓ la pregunta que corresponde a cada afirmación.

- El gol debe acreditarse. ¿Quién debe acreditarse? ¿Qué debe acreditarse?
- José Gutiérrez no aceptó la decisión. ¿Por qué no aceptó la decisión? ¿Quién no aceptó la decisión?
- El partido terminó tarde. ¿Qué ocurrió? ¿Por qué sucedió?

3 Completa las oraciones con las palabras de los recuadros.

Quién	Dónde	Cuánto	Qué	Cuándo	Por qué
-------	-------	--------	-----	--------	---------

¿ _____ puede hacer el jugador? ¿ _____ estaba parado el árbitro?

¿ _____ comienza el próximo juego? ¿ _____ el árbitro no acreditó el gol?

¿ _____ es el jugador estrella? ¿ _____ tiempo duró el partido?

Habilidad: Distinguir las oraciones interrogativas de las exclamativas, en el contexto de la entrevista. Libro de texto oficial, páginas 51 a 53

102 © SANTILLANA

Localice el tema enunciado en esta lección y analice las actividades que se presentan.

- » Identifique la concordancia de tema y contexto, con los recursos que se requieren abarcar en la propuesta del libro de texto oficial.
 - » Plantee posibles contextos cercanos o relacionados con el ambiente escolar y familiar de los estudiantes, en los que el tema de la lección también se relacione.
 - » Reflexione sobre la importancia del ejercicio de algunas habilidades y conocimientos específicos en diversos contextos.
 - » Elabore en fichas de trabajo una lista de diversos contextos en los que se requiere de las habilidades y los conocimientos planteados en esta lección.
- » **Actividades.** Estas son consecuentes con la Práctica social *Escribir un reportaje sobre la localidad*, y se relacionan con situaciones deportivas que son próximas para los menores y les ayudan a comprender fácilmente el tema.

La secuencia propuesta para esta sección atiende a tres momentos:

- » **Actividades 1 y 2:** Identificar las oraciones interrogativas y compararlas con las exclamativas (*observación, comparación e interpretación*).
- » **Actividades 4 y 5:** Emplear las estrategias adecuadas para transformar oraciones según la intención del hablante (*comparación, interpretación e inferencia*).

4 Relaciona las oraciones afirmativas con su respectiva transformación en interrogativa.

El gol debe acreditarse.	¿Es injusta la sanción?
La sanción es injusta.	¿Qué aplicó el árbitro?
La jugada del gol fue espectacular.	¿Se debe acreditar el gol?
El árbitro aplicó la justicia.	¿Cómo fue la jugada del gol?

5 Convierte las oraciones en exclamaciones.

Cómo lanza la pelota. _____

Va a meter un gol. _____

Ganamos el partido. _____

Expulsaron a un jugador. _____

Se acabó el primer tiempo. _____

Ayudó al equipo contrario. _____

6 Elige del recuadro las palabras correctas y completa las oraciones exclamativas.

Cuánto	Qué	Como	Cuánta
Cuanta	Cuántos	Que	Cómo

i _____ buen gol!	i _____ alegría, ganamos!
i _____ gente vino al estadio!	i _____ me divertí!
i _____ árbitro tan descuidado!	i _____ basura quedó tirada!
i _____ me gustó el partido!	i _____ fanáticos asistieron!
i _____ kilómetros corrió!	i _____ rápido te mueves!
i _____ gran jugada!	i _____ sencillo fue ganar!

Cuestión de género

El gobierno federal aporta los recursos económicos necesarios para brindar educación básica (preescolar, primaria y secundaria) a las niñas y los niños mexicanos. Con esto se procura la igualdad de oportunidades para las personas, así como la posibilidad de obtener mejores propuestas de trabajo.

- Realiza, con dos integrantes del grupo, las siguientes preguntas a un escolar de quinto grado: ¿Qué te gustaría estudiar? ¿Por qué? ¿Cómo cuidarías el dinero que obtuvieras por tu trabajo? Presenten sus conclusiones al grupo.

103

- » **Actividades 3 y 6:** Comprobar la diferencia entre las oraciones interrogativas y las exclamativas mediante el uso convencional de signos de puntuación y de pronombres enfáticos (*comparación, recuperación, evaluación y transferencia*).

- » **Sección de temas de relevancia social: Cuestión de género.** La igualdad de oportunidades se presenta desde la educación básica como la necesidad de proporcionar lo necesario a mujeres y hombres.

Las lecciones están diseñadas para contribuir al desarrollo de habilidades; plantean la ejercitación contextualizada que lleva a la aplicación progresiva de dichas habilidades y mantiene vínculos entre temas del currículo. Las actividades son fáciles de calificar, de modo que permiten, al docente y al estudiante, notar los avances logrados.

La Guía Santillana 6. Actividades para aprender, convivir y ser lleva al alumno a pensar y reflexionar en los contenidos y en los logros que ha alcanzado y en las áreas de oportunidad que tiene para superarse. La propuesta favorece la autonomía gradual de los escolares, promueve su capacidad de aprender a aprender y la responsabilidad sobre su propio aprendizaje.

Identifique en el libro de texto oficial de Español los temas que se requieren abordar para el desarrollo de la lección de las páginas 42 a 56.

- ▶ Compare el material del libro de texto oficial con la propuesta de **La Guía Santillana 6. Actividades para aprender, convivir y ser**, páginas 102 y 103.
- ▶ Revise los puntos de apoyo que ofrece **La Guía Santillana 6** al libro de texto oficial para facilitar el aprendizaje y desarrollar habilidades.
- ▶ Explique en una ficha de trabajo cómo ayudan las sugerencias didácticas para que el libro de texto oficial y **La Guía Santillana 6. Actividades para aprender, convivir y ser** se complementen para el desarrollo de competencias en los estudiantes.

III.3 La Guía Santillana. Un apoyo a los docentes

Como apuntábamos en páginas anteriores, cada asignatura posee una metodología propia que refleja la manera en que articula sus contenidos y las competencias. Por ello, los libros de texto oficiales ofrecen una amplia variedad de estrategias de trabajo. **La Guía Santillana 6. Actividades para aprender, convivir y ser** incluye varios recursos que permiten al docente desenvolverse con éxito en esta reforma educativa. Algunos son los siguientes:

- ▶ **Avance programático.** Consiste en dos dosificaciones de 200 y 185 días de clase de trabajo de los contenidos de cada asignatura, donde se consignan sus propósitos y la relación entre los libros oficiales y **La Guía Santillana 6**.
- ▶ **Libro de recursos y edición anotada.** Contiene las respuestas de las actividades del libro del alumno y sugerencias didácticas para que el maestro aproveche de la mejor manera los materiales del libro del alumno y haga las vinculaciones necesarias con los materiales de texto oficiales.
- ▶ **Evaluaciones diagnósticas, bimestrales, semestrales y finales.** Estos materiales están diseñados para medir el progreso de conocimientos y habilidades del estudiante. Se presentan reactivos de opción múltiple y una hoja de respuestas. Su estructura permite al estudiante familiarizarse y resolver con mayor confianza evaluaciones de aplicación masiva de proyección nacional.
- ▶ **Solucionario.** El último componente de los materiales para el profesor es este texto que compila las respuestas de los libros oficiales.

A continuación haremos una breve demostración de las posibles formas en que se puede trabajar con **La Guía Santillana 6** y el libro de texto oficial en conjunto.

- **Avance programático.** Llevar a cabo una Práctica social requiere de una metodología que supone un trabajo de largo plazo. Por ello es importante considerar el tiempo con que se cuenta, los contenidos que se requieren y las actividades necesarias para su consecución.

El **Avance programático** ofrece una propuesta de distribución de contenidos de manera práctica. Un breve análisis del avance programático hace evidentes antecedentes y consecuentes temáticos, lo que refleja una secuencia donde los conocimientos se complementan y aumentan en complejidad.

Por ejemplo, el tema *Preguntas y exclamaciones* forma parte de la siguiente secuencia de temas.

Asignatura	Aprendizajes esperados/ Estándar curricular	Lección	Contenidos
Español Práctica social: Escribir un reportaje sobre su localidad	Identifica las características generales de los reportajes y su función para integrar información sobre un tema.	El reportaje	Características y función de los reportajes.
	Selecciona información relevante de diversas fuentes para elaborar un reportaje.	Fuentes de consulta y fichas de trabajo	Estrategias para elaborar notas.
		La entrevista	Función de la entrevista para recopilar información.
		Preguntas y exclamaciones	Preguntas abiertas para obtener información en una entrevista.
	Comprende e interpreta reportajes.	Preguntas cerradas y abiertas	
		Uso del guion largo y comillas	Indicación del discurso directo por medio de sus marcas gráficas (guiones largos).
Emplea notas que sirvan de guía para la escritura de textos propios, refiriendo los datos de las fuentes consultadas.	Discurso directo y discurso indirecto		

En conjunto, la aplicación de dichos conocimientos le dará a los estudiantes herramientas necesarias para la redacción de su reportaje, mismas que irán aplicando y sumando en el transcurso de las tres semanas establecidas. Por esto, reviste especial importancia que, en cada lección, haya un desarrollo preciso de habilidades.

- ▶ **Libro de recursos y edición anotada.** Una vez establecidos los tiempos para avanzar con el proyecto, y delimitado el momento en que se movilizarán los contenidos y las habilidades, corresponde establecer una relación entre los materiales con que cuentan los estudiantes. Para ello, el maestro, dispone de las sugerencias didácticas que presentamos en este material.

Verifique, por ejemplo, las posibilidades de trabajo que presentamos para la lección *Preguntas y exclamaciones*. Estas se elaboraron en función de las siguientes premisas:

- » Las sugerencias deben orientar a los escolares en el desarrollo de estrategias para diferenciar las preguntas y las exclamaciones.
 - » Los alumnos deben enfrentarse a situaciones diversas para el reconocimiento de las características de las preguntas y las exclamaciones. En este sentido, las sugerencias didácticas hacen énfasis en resaltar las diferencias que hay entre las actividades de la Guía y el libro de texto oficial y, mediante una propuesta de trabajo congruente y secuenciada, se organizan actividades de ambos libros de modo que su progresión sea evidente.
 - » Las sugerencias orientan a los menores para que, en el cierre de la lección, sean capaces de identificar preguntas y exclamaciones y las usen en su reportaje.
 - » Las sugerencias didácticas llevan al alumno a un cierre de clase y a reflexionar acerca de las habilidades y estrategias de aprendizaje que ha puesto en práctica.
- ▶ **Evaluaciones.** Las evaluaciones bimestrales están diseñadas para valorar los conocimientos y las habilidades que se plantean en cada lección.

Los reactivos son de opción múltiple y están formulados para que los estudiantes se habitúen a observar y leer cuidadosamente la información, reflexionar y, entonces, contestar adecuadamente.

Cada evaluación incluye, al final, una hoja de respuestas con alveolos para rellenar, de manera parecida a la de las hojas para lector óptico, lo que permite que se pueda calificar fácilmente. Con este formato el estudiante se prepara y familiariza con las evaluaciones de aplicación masiva.

Los contenidos desarrollados en el aula adquieren un sentido muy específico: la educación debe orientar a los estudiantes para conocer mejor su contexto y resolver potenciales problemas o conflictos que surjan en este. Así, se convierten en agentes de cambio y son capaces de identificar áreas de oportunidad y promoverlas.

- ▶ **Solucionario.** Este componente le permite al docente conocer de antemano las respuestas y consecuentemente ayuda a la planeación, anticipando dudas de los estudiantes y agilizando la calificación de su trabajo.

Haga la planeación modelo de una clase. Para ello, apóyese en las fichas de trabajo y en los materiales que ha elaborado.

- ▶ Fundamente su planeación en las habilidades y conocimientos que se pretenden desarrollar en cada lección.
- ▶ Considere los conocimientos, actitudes y habilidades que usted requiere para lograr el objetivo de la clase.
- ▶ Ayúdese de las sugerencias didácticas, del Avance programático y de la **Edición anotada para el profesor. La Guía Santillana 6. Actividades para aprender, convivir y ser** para formular actividades que motiven en el estudiante la reflexión sobre la utilidad práctica y cotidiana de los aprendizajes y habilidades obtenidos.
- ▶ Una vez que ponga en práctica la planeación, evalúe el desarrollo de la clase y elabore una lista de fortalezas y debilidades. Debe incluir en esta lista las áreas de oportunidad que detecte en usted, tanto en dominio y actualización de conocimientos como en actitudes y habilidades.
- ▶ Modifique su planeación y utilícela como modelo.

La Guía Santillana 6. Actividades para aprender, convivir y ser será el complemento ideal de trabajo en las aulas; para los menores un diseño atractivo, información concisa y ejercicios variados; para los docentes un apoyo que facilitará el trabajo, ya que refuerza el desarrollo por competencias que proponen los materiales de texto y programas oficiales.

Bibliografía

- ▶ Andere M., Eduardo. *¿Cómo es la mejor educación en el mundo? Políticas educativas en 19 países*. Aula XXI, Santillana, México, 2007.
- ▶ Azpeitia Conde, Marcela (compiladora). *Currículum y competencias. Memoria del primer encuentro internacional de Educación Preescolar*. Aula XXI, Santillana, México, 2006.
- ▶ García Cortés, Fernando (compilador). *El currículum en la Educación Básica. Memoria del Tercer Encuentro Internacional de Educación*. Aula XXI, Santillana, México, 2004.
- ▶ Informe PISA 2006. *Competencias científicas para el mundo del mañana*, OCDE-Santillana, España, 2007.
- ▶ Martin, Christopher J. *La educación primaria en tiempos de austeridad*. Aula XXI, Santillana, México, 2004.
- ▶ Martínez Rizo, Felipe. *Calidad y equidad en educación. 20 años de reflexiones*. Aula XXI, Santillana, México, 2003.
- ▶ Observatorio ciudadano de la educación. *La educación en México: una propuesta ciudadana*. Aula XXI, Santillana, México, 2007.
- ▶ Ornelas, Carlos (compilador). *Valores, calidad y educación. Memoria del Primer Encuentro Internacional de Educación*. Aula XXI, Santillana, México, 2002.
- ▶ *Panorama de la Educación 2008. Indicadores de la OCDE*, OCDE-Santillana, España, 2008.
- ▶ Popham, W. James. *Evaluar mejor para enseñar mejor*. Aula XXI, Santillana, México, 2006.
- ▶ *Programas de estudio 2011 Guía para el maestro*. Educación Básica, Primaria, SEP, México, 2011.
- ▶ Sitio de la Reforma Integral de la Educación Primaria: basica.sep.gob.mx/reformaintegral/sitio
- ▶ Sitio del INEE: www.inee.edu.mx
- ▶ Stromquist, Nelly P. *Género, educación y política en América Latina*. Aula XXI, Santillana, México, 2004.

La Guía

SANTILLANA®

Actividades
para **aprender,**
convivir y ser

6



Español

Matemáticas

Ciencias Naturales

Geografía

Historia

Formación Cívica y Ética

Presentación

¡Bienvenidos a su curso de sexto grado! Compartirán con nosotros la emoción de empezar este recorrido.

Con **La Guía Santillana 6. Actividades para aprender, convivir y ser** estamos listos para acompañarlos en este curso, que responde a los programas oficiales publicados en agosto de 2011 y a los libros de texto más recientes. Seguramente, conforme avancemos, verán que algunos temas son familiares para ustedes, pues se relacionan con lo que trabajaron en grados anteriores. Otros, en cambio, les resultarán novedosos.

Quizá noten que varios temas se relacionan con nuestro medio social y natural.

También se darán cuenta de que todos los temas que estudiaremos se vinculan con las personas, las instituciones, los seres vivos y la tecnología, que forman parte de nuestra vida diaria.

Para trabajar, cuentan con:

- ▶ **Sus experiencias personales.** Cada uno de ustedes ha tenido vivencias que se relacionan con los temas que estudiaremos y que puede compartir. Esto nos ayudará a identificar distintas opiniones sobre un mismo tema que pueden complementarse.
- ▶ **La guía de tu maestra o maestro,** quien atiende sus comentarios y sugerencias. Su apoyo les permitirá entender mejor lo que tienen que hacer para comprender los temas.
- ▶ **Los libros de texto oficiales.** En estos encontrarán interesantes propuestas de trabajo que, según la asignatura, les ayudarán a conocer su medio y a aplicar lo que saben.

Nuevas formas de trabajo

Las asignaturas que estudiarán en sexto grado son Español, Matemáticas, Ciencias Naturales, Geografía, Historia y Formación Cívica y Ética.

En cada una trabajarán de una manera especial. Por ejemplo, en Español realizarán un tipo de trabajo llamado *prácticas sociales del lenguaje*. ¿En qué consiste?

Imaginen que quieren mejorar la limpieza de la escuela y desean invitar a sus compañeros a participar. ¿Qué deben hacer? ¿Qué dirían? ¿Qué medio les serviría para difundir sus reglas? Las respuestas a esas preguntas darán forma a su proyecto:

¿Qué decir?

Hay que poner más botes de basura. Ahí debemos tirar los desechos.

¿Con qué

medio decirlo?
Un cartel para promover la limpieza y el uso de botes de basura.

¿Qué hacer?

Escribir un mensaje claro y sencillo. Escoger la imagen. Dar a conocer el cartel.



Estas nuevas formas de trabajo son una manera divertida de aprender, de relacionar lo que estudiamos con nuestra vida diaria y de dar un uso práctico a lo que conocemos en la escuela; pero también deberán aprender a conocer los mecanismos de la lengua. Estos apoyos los encontrarán en **La Guía Santillana 6**.

Para trabajar en las asignaturas de su curso necesitan:

- ▶ Tener una idea clara de las características del **producto** que van a elaborar (en el ejemplo anterior fue un cartel).
- ▶ **Conocer** el tipo de **lenguaje** que necesitan usar para hacer el producto. **La Guía Santillana** te ayudará en este **proceso**.
- ▶ Reconocer que es preciso trabajar en equipo, por lo que requieren participar, aportar ideas, escuchar a los otros y valorar las propuestas que formulen.

Un apoyo para ustedes: La Guía Santillana 6

Los procesos de trabajo de este curso tienen otra particularidad: les ayudarán a desarrollar competencias. Es decir, que ustedes serán capaces de resolver cualquier tipo de problema poniendo en práctica lo que saben, lo que pueden hacer y lo que consideran valioso y útil para el entorno social.

Retomemos el ejemplo del cartel. Una de las actividades que necesitan efectuar es **escribir un mensaje claro y breve para difundir sus ideas**. Pues bien, para esto requieren:

- ▶ **Definir** y **seleccionar** las ideas que desean expresar.
- ▶ **Utilizar** adecuadamente los verbos: ¿es lo mismo decir “tiro la basura” que “tiró la basura”?
- ▶ **Conocer** y **aplicar** las reglas de ortografía.

¿Notan los verbos resaltados? Estos indican las habilidades necesarias para escribir el mensaje. ¿Y cómo desarrollamos esas habilidades? Se requiere identificarlas y ponerlas en práctica hasta dominar su ejecución. Así podrán realizar actividades cada vez más difíciles.

Con **La Guía Santillana 6. Actividades para aprender, convivir y ser** queremos ofrecerles un apoyo para desarrollar habilidades que les permitan cumplir los propósitos y las competencias de cada asignatura.

Queremos sugerirles algunos consejos para que, con su maestra o maestro, saquen mejor provecho de **La Guía Santillana**.

Reconozcan los elementos que la integran. En las siguientes páginas está la sección **Conoce tu libro**, que les ayudará a identificarlos y a comprender su función.

Recuerden que las habilidades requieren práctica: no se desesperen si no ven resultados positivos inmediatos.

Resuelvan las autoevaluaciones. Estas los ayudarán a reconocer lo que dominan, lo que necesitan practicar más, lo que deben hacer para mejorar su aprendizaje y definir los temas en que requieren profundizar. **¡Adelante!**



Índice

Presentación	3
Conoce tu libro	10

Bloque 1

Español

Los reactivos de un examen	16
Preguntas de conocimientos y habilidades	18
Preguntas explicativas y descriptivas	19
Relaciones causa-efecto	20
Cuestionario de estudio	21
La biografía	22
La autobiografía	23
Patrones ortográficos para verbos en pasado	24
Oraciones simples y oraciones compuestas	26
Oraciones subordinadas	27
Oraciones yuxtapuestas y oraciones coordinadas	28
Pronombres de primera y tercera personas	30
Frasas adjetivas	32
Frasas adverbiales	33
Nexos: conjunciones	34
Nexos: preposiciones	35
Estructura del guion radiofónico	36

Matemáticas

Números naturales: lectura, escritura y comparación	38
Números decimales: lectura, escritura y comparación	39
Números fraccionarios: lectura, escritura y comparación	40
Algoritmos convencionales de adición con naturales y decimales. Problemas	42
Algoritmos convencionales de adición con fraccionarios. Problemas	43
Problemas multiplicativos con fracciones o decimales	44
Ejes de simetría de una figura	46
Figuras simétricas	47

Ubicación de objetos en una cuadrícula	48
Cálculo de distancias reales	50
Porcentaje: aplicación de fracción común o decimal	52
Cálculo del tanto por ciento	54
Tablas de datos y gráficas circulares	56

Ciencias Naturales

Sistemas del cuerpo humano	58
Sistema nervioso e inmunológico	60
Hábitos saludables	62
La importancia del consumo de agua	64
Desarrollo humano	65
Características genéticas y determinación del género	66
Me responsabilizo de mi cuerpo	68

Geografía

Regiones continentales	70
Elementos de un mapa	71
Mapas de escalas mundial, nacional y estatal	72
Los planos urbanos	74
Tecnologías de información geográfica	76

Historia

La Prehistoria	78
Cazadores y recolectores. Sus instrumentos	79
El poblamiento de América	80
Del nomadismo al sedentarismo	82
Las primeras ciudades	84

Formación Cívica y Ética

Se hace camino al andar	86
Sexualidad, salud e información	87
Decisiones responsables	88
Yo decido sobre mi cuerpo	89
Soy yo	90
Yo no veo la tele, yo la observo	91

Autoevaluación	92
----------------	----

Bloque 2

Español

El reportaje	98
Fuentes de consulta y fichas de trabajo	99
La entrevista	100
Preguntas y exclamaciones	102
Preguntas cerradas y abiertas	104
Uso del guion largo y comillas	105
Discurso directo y discurso indirecto	106
Adjetivos en la descripción	107
Estructura y elementos del cuento	108
Recursos descriptivos: comparación, imagen y metáfora	110
Acciones simultáneas	112
Acciones continuas	113
Los instructivos	114
Verbos en modo imperativo y en infinitivo	116

Matemáticas

Fracciones en la recta numérica	118
Decimales en la recta numérica	120
Multiplicación por 10, 100, 1 000... (naturales)	122
Multiplicación por 10, 100, 1 000... (decimales)	123
Los prismas	124
Las pirámides	125
Distinción entre prismas y pirámides	126
Aplicación de porcentaje	128
Porcentaje que representa una cantidad	130
Porcentajes mayores que 100%	132
Datos contenidos en diversos portadores	134

Ciencias Naturales

Fosilización y estratificación	136
La extinción	138
Componentes sociales y naturales del ambiente	140
La contaminación del aire	142
Desarrollo social y calentamiento global	144

Geografía

Climas, vegetación y fauna	146
Biodiversidad	148
Recursos naturales	150
Acciones para el desarrollo sustentable	152

Historia

Civilizaciones agrícolas	154
Elementos comunes de las civilizaciones agrícolas	156
Los griegos	158
Los romanos	160
El cristianismo	162
El mundo antiguo, hoy	163

Formación Cívica y Ética

Me convierto en alguien nuevo	164
Actúo de acuerdo con lo que pienso	165
Lo justo es trato igual	166
La convivencia se basa en la honestidad	167
Hablar es mejor que no hablar	168
Uno para todos y todos para uno	169

Autoevaluación	170
-----------------------	------------

Bloque 3

Español

El relato histórico	176
Características del lenguaje formal en relatos históricos	177
Sucesión y simultaneidad	178
Pretérito y copretérito	179
Frases adverbiales	180
Frases nominales	182
Las obras de teatro	184
El diálogo de los personajes	186
Voces narrativas	188
Hechos y opiniones	190
Géneros periodísticos de opinión	191
La carta formal y la carta de opinión	192
Uso de verbos para reportar hechos y opiniones	194

Matemáticas

Fracción entre dos fracciones	196
Decimal entre dos decimales	198
Múltiplos de números naturales y sus regularidades	200
Divisores de números naturales	202
Coordenadas cartesianas	204
Sistema Internacional y Sistema Inglés	206
Comparación del volumen	208
Comparación de razones	210
Media, mediana y moda. Problemas	212

Ciencias Naturales

Los materiales y sus propiedades	214
Revalorizar, reducir, rechazar, reusar o reciclar materiales	216
Transformaciones temporales y permanentes	218
Ciclo hidrológico y combustión	219
La fuerza y las máquinas simples	220

Geografía

Crecimiento de la población	222
Condiciones de las principales ciudades	224
La migración y sus principales rutas	226
Minorías culturales	228

Historia

Mesoamérica: espacio cultural	230
Civilizaciones anteriores a los incas	232
Los incas	234

Formación Cívica y Ética

El día a día	236
Somos diferentes pero iguales	237
Existen las diferencias	238
Crecimiento y sustentabilidad	239
Los derechos del porvenir	240
Convivencia sin prejuicios	241

Autoevaluación

Bloque 4

Español

Conocimiento científico y conocimiento popular	248
Textos científicos y de divulgación científica	250
Uso de conectores	252
Las lenguas que se hablan en México	253
La carta personal y el sobre	254
Correo electrónico	256
Uso de conectores para ubicar tiempo y espacio	257
Uso de coma, punto y dos puntos	258
Los deícticos	259
Deíxis de persona, tiempo y lugar	260

Matemáticas

Conversión de fracciones en decimales y viceversa	262
Aproximación de fracciones no decimales	264
Sucesiones con progresión aritmética o geométrica	266
Sucesiones de figuras con progresión aritmética	267
División de una fracción entre un número natural	268
Configuraciones geométricas	270
La longitud de la circunferencia	271
Volumen de prismas	272
Razones del tipo “por cada n , m ”	274
La razón como división, fracción o porcentaje	276

Ciencias Naturales

Instrumentos ópticos	278
Obtención y consumo de energías eléctrica y térmica	280
Aprovechamiento responsable de la energía	282
Manifestaciones y aprovechamiento de la energía	284
Fuentes alternativas de energía	285

Geografía

Progreso económico y marginación social	286
---	-----

Actividades primarias en el mundo	288
Actividades secundarias en el mundo	290
Actividades terciarias en el mundo	292
Sociedades de consumo	294

Historia

La disolución del imperio romano.	
Los reinos bárbaros	296
Europa en la Edad Media y el feudalismo	298
El Imperio bizantino	300
La expansión musulmana y el islam	302
India, China y Japón en la Edad Media	304

Formación Cívica y Ética

Ser ciudadano es ser responsable	306
La ley permite la convivencia	307
Democracia y civilización	308
Gobernar es informar y actuar	309
El diálogo es la mejor manera de vivir en sociedad	310
El beneficio público	311

Autoevaluación	312
-----------------------	------------

Bloque 5

Español

Poesía y poemas	318
Verso y estrofa	320
Rima y métrica	322
Álbum	324
La narración	326

Matemáticas

Divisores comunes y el máximo común divisor	328
Múltiplos comunes y el mínimo común múltiplo	330
Sucesión de figuras con diferente progresión	332
Problemas de la fracción de un número natural	334
Armado y desarmado de figuras en otras diferentes	335

Comparación de áreas y perímetros	336
Comparación de razones con base en la equivalencia	338

Ciencias Naturales

Componentes básicos del Universo	340
Tecnología para el estudio del Universo	342
Planeación de un proyecto	344
Desarrollo de un proyecto	346
Comunicar y evaluar el proyecto	348

Geografía

Calidad de vida de la población	350
Cuidado y protección del ambiente en el mundo	352
Prevención de desastres en el mundo	354

Historia

Repúblicas italianas y comercio	356
Formación de los Estados europeos	358
Caída de Constantinopla y cierre de rutas comerciales	360
Renacimiento de ciencias y artes	362
Explorar el mundo	364
La Reforma religiosa	365

Formación Cívica y Ética

Vivir significa resolver problemas	366
Gobernantes y gobernados	367
Gobernar es informar	368
Cuidarme es cuidarnos	369
Cuidar y conocer	370
Sin recuerdo no hay conocimiento	371

Autoevaluación	372
-----------------------	------------

Conoce tu libro

La Guía Santillana 6. Actividades para aprender, convivir y ser, se divide en cinco bloques (cada uno corresponde a un bimestre de clase). En cada caso se incluye una gran entrada y secciones para cada asignatura (Español, Matemáticas, Ciencias Naturales, Geografía, Historia y Formación Cívica y Ética). Todos los bloques presentan también una autoevaluación.

Entrada de bloque

Es el punto de partida para estudiar los contenidos de cada bimestre. Estas dos páginas te ayudarán a reflexionar sobre temas relacionados con la convivencia, la paz y la salud, entre otros.

Al principio de cada bimestre te divertirás y aprenderás observando una gran imagen.

Bloque 1

+ Compara
¿Cómo se celebra el día de la Independencia en tu comunidad?
¿Te has organizado con los integrantes de tu grupo para realizar algún festejo como el de la imagen? ¿Cómo lo hicieron?

+ Infiere
¿Cómo crees que celebran en otros países sus fiestas cívicas?
¿Qué se necesita para organizar esta clase de eventos?
¿Es importante que los asistentes a este tipo de festejos convivan armónicamente? ¿Por qué? Formen equipos y comenten lo anterior.

Educación para la convivencia y la paz
Una condición importante para el buen funcionamiento de una comunidad es la convivencia, la cual se entiende como vivir en compañía de otros. Está basada en ponerse en el lugar del otro, en la participación, la igualdad y la resolución pacífica de conflictos.
Conocer y respetar los derechos humanos nos ayuda a convivir en paz.

Desarrollarás tus habilidades mediante la revisión de preguntas relacionadas con el contenido de la imagen.

Aprenderás acerca de temas que promueven valores importantes, como el cuidado ambiental, el ahorro, la promoción de la salud alimentaria y la convivencia, entre otros.

Lecciones breves y divertidas

Cada lección tiene, en la parte superior, un título que refiere al contenido que trabajarás.

Se anuncia el Eje (para Matemáticas), la Práctica social (para Español) y los Contenidos programáticos que se trabajan en la lección.

La información
En este recuadro encontrarás la información principal del tema.

Cazadores y recolectores. Sus instrumentos

Los primeros seres humanos. La vida de los primeros cazadores recolectores. La fabricación de instrumentos.

Historia

Aprendizaje esperado: Explica la evolución del ser humano y la relación con la Naturaleza durante la Prehistoria.

1 Hace millones de años, los primeros seres humanos debieron recolectar frutos y vegetales silvestres, y aprendieron a cazar y pescar para conseguir alimento y vestido. Además, eran **nómadas**, esto es, iban de un lugar a otro en busca de animales para cazar.

La **caza** era una actividad colectiva, lo que ocasionó que los seres humanos comenzaran a coordinarse y diseñar instrumentos de caza como redes, cuchillos, lanzas, arcos o dardos. La caza tuvo dos vertientes: animales grandes (caza mayor) y pequeños (caza menor).

2 Escribe los números de 1 a 4, según la dificultad que representaba cazar estos animales. Comienza por el más difícil.

Los primeros seres humanos debieron observar los comportamientos de los animales que iban a cazar; además de organizarse y tratar de que sus herramientas fueran cada vez más eficaces.



3 Colorea de rojo el óvalo del animal de caza menor y de azul los óvalos de los animales de caza mayor.

3 Rodea las herramientas que se utilizarían para cazar un oso.



4 Subraya los elementos que, en tu opinión, permitieron a los humanos primitivos adaptarse a su medio.

a) Elaborar herramientas especializadas

c) Viajar grandes distancias para alimentarse

b) Ser únicamente recolectores de frutos

d) Organizarse para la caza

Habilidad: Comparar procedimientos y herramientas de caza empleados por los primeros seres humanos. Libro de texto oficial, páginas 20 a 22

Se muestra el Aprendizaje esperado o Estándar curricular que se relaciona con la lección; además de lecciones adicionales incluidas en el libro de texto oficial.

Multiplicación por 10, 100, 1 000... (naturales)

Eje: Sentido numérico y pensamiento algebraico. Construcción de reglas prácticas para multiplicar rápidamente por 10, 100, 1 000, etcétera.

Matemáticas

Estándar curricular: Explica reglas prácticas para multiplicar decimales rápidamente por 10, 100, 1 000, etcétera.

1 En las siguientes multiplicaciones hay un comportamiento parecido:

$2 \times 10 = 20$
 $51 \times 10 = 510$

$2 \times 100 = 200$
 $51 \times 100 = 5100$

¿Puedes inferir el resultado que se obtiene si se multiplica por mil?

$2 \times 1\,000 = 2\,000$
 $51 \times 1\,000 = 51\,000$

Cuando se multiplica un número entero por diez (10), el resultado tiene las mismas cifras que el número entero más un **cero** a la derecha.
 Si se multiplica por cien (100), el resultado tendrá **dos ceros** a la derecha del número entero.
 Para la multiplicación de un número por mil (1 000) el resultado incluirá **tres ceros** a la derecha después de las cifras del entero.


1 Responde.

Lisa hace cajitas de diferentes tamaños. Coloca una dentro de otra y esas dos van dentro de una más grande, hasta tener una caja con nueve cajitas en su interior; en total suman diez las cajitas que Lisa vende para regalo en cien pesos.

¿Cuántas cajitas debe fabricar Lisa si le hacen un pedido de 79 regalos?

¿Cuántas cajitas debe fabricar si le hacen un pedido de 53 regalos?

¿Cuántas cajitas debe hacer si el pedido es de 64 regalos?



2 Relaciona el precio con el pedido que le corresponde.

Lisa quiere saber cuánto le deben pagar por cada pedido.

Pedido de 53 regalos

\$7 900

Pedido de 79 regalos

\$100 000

Pedido de 64 regalos

\$5 300

Pedido de mil regalos

\$6 400

Habilidad: Aplicar reglas prácticas para multiplicar rápidamente por 10, 100, 1 000... Libro de texto Desafíos matemáticos, páginas 48 a 52

Se mencionan las habilidades que desarrollarás al final de la lección.

Las actividades
En cada lección hallarás actividades sencillas que te ayudarán a comprender y aplicar mejor los conocimientos adquiridos.

Se registran las páginas del libro oficial con las que se relaciona. Hay lecciones que muestran **Contenidos adicionales del programa 2011** (no están en el libro de texto pero sí en el programa).

El poblamiento de América

Historia

Aprendizaje esperado: Explica la evolución del ser humano y la relación con la Naturaleza durante la Prehistoria.

Hace sesenta mil años, los seres humanos solo vivían en algunas regiones tropicales de África y de Asia. Para entonces, ya habían desarrollado una gran capacidad de adaptación y un ingenio que les permitió crear herramientas muy especializadas. Su necesidad de abastecerse los llevó a desplazarse de su lugar de origen y a realizar un largo viaje de colonización por todos los continentes.

Así, hace cuarenta mil años, sin saberlo, los grupos prehistóricos cruzaron de Asia a América, siguiendo a los animales de los que dependían para sobrevivir. Durante miles de años, las manadas se desplazaron al sur, y con estas los humanos.

La migración llegó al territorio de lo que ahora es México y continuó hasta la Patagonia, en América del Sur.

1. Remarca en el mapa cuál península que haya sido la ruta que siguió el ser humano prehistórico.

Sitios arqueológicos de la Prehistoria en América

Los años indican la antigüedad del sitio:

- Old Crow 40.000 años
- Folsom 9.000 años
- Clovis 12.000 - 10.000 años
- Tiaipoico 25.000 - 20.000 años
- Cueva de Piquimachay (19.000 años)
- La Tosca (23.000 años)
- Los Toldos (10.800 años)

Origen. Entre los años 120.000 y 10.000 a. de C. sucedieron las glaciaciones, periodos caracterizados por la disminución de la temperatura de la Tierra, que tuvo como consecuencia la formación de gruesas capas de hielo en el norte del planeta.

Habilidades: Representar la ruta de migración del ser humano hacia América y establecer las causas que generaron esta huida.

2. Escribe las causas y consecuencias que determinaron la migración del ser humano hacia tierras americanas.

Causas	Consecuencias
1. _____	1. _____
2. _____	2. _____

3. Identifica las expresiones de la derecha que completan las ideas y escríbelas.

Los primeros _____ llegaron a México hace cerca de treinta mil años.

La _____ fue una de las condiciones para que algunos seres humanos se establecieran en México.

El _____ fue otra de las razones para que los pobladores se establecieran en México.

En _____ se hallaron vestigios humanos de hace treinta y tres mil años aproximadamente.

4. Formen parejas de trabajo e intercambien sus respuestas de la actividad anterior. Luego comenten si saben de personas que actualmente migren hacia otros lugares para encontrar mejores condiciones de alimentación o de vida.

Cuestión de convivencia y respeto

Los primeros seres humanos migraron de un lugar a otro en busca de alimento y climas más benignos. En la actualidad existen personas que dejan su lugar de origen para buscar mejores condiciones de vida. Se les llama migrantes y muchas veces tienen que enfrentarse a la incompreensión o al rechazo de quienes los reciben. Entender los sentimientos de los migrantes ante estas situaciones puede ayudar a comprenderlos.

- Comenta con tu grupo cómo te gustaría que se trataran si vivieras en un lugar distinto al tuyo y tus costumbres fueran diferentes a las de los demás.

Sección de temas de relevancia social

En este apartado conocerás datos interesantes relacionados con contenidos temáticos de igualdad de género (Cuestión de género), salud (Cuestión de salud), educación vial (Cuestión vial), convivencia escolar (Cuestión de convivencia y respeto), respeto al ambiente (Cuestión ambiental), educación cívica y ética (Cuestión cívica y ética), educación para la paz (Cuestión de paz) y educación financiera (Cuestión de ahorro).

Contenidos complementarios

Te dan información más amplia o te aclaran términos necesarios para comprender conceptos básicos.

Sistema Internacional y Sistema Inglés

Matemáticas

Aprendizaje esperado: Resuelve problemas que impliquen conversiones del Sistema Internacional (SI) y el Sistema Inglés de Medidas.

Las unidades de medida se eligieron arbitrariamente. Por ejemplo, el **pie**, que sirve para calcular la longitud, se determinó a partir del tamaño del pie de un hombre. La **pulgada**, otra unidad de longitud, se estableció con el largo de un pulgar humano. La **onza** se fijó a partir de cierto número de granos, y el **metro**, inicialmente se concibió como la diezmilésima parte de la distancia que hay del Polo al ecuador terrestre.

Más tarde, se midió como la distancia recorrida por la luz en el vacío en $\frac{1}{299.792.458}$ de segundo. El **litro** era la masa de un litro de agua destilada a 3,98 °C y en una atmósfera de presión; como lograr esto era muy complicado, se fijó con un trozo de metal cilíndrico formado por platino (90% e iridio (10%)) cuyo diámetro es igual que su altura (39 mm).

	Longitud	Masa	Volumen			
Sistema Inglés	Pulgada (in)	Pie (ft)	Yarda (yd)	Libra (lb)	Ozca (oz)	Ozca Galón (gal)
Sistema Internacional (SI)	Metro (m)	Kilogramo (kg)	Litro (l)			

4. Usa tu cuerpo para medir distancias y comparar unidades de longitud.

Mide cuántos de tus pies caben a lo largo de un metro. En un metro caben _____ pies más o menos.

En el Sistema Inglés, un pie equivale a 30,48 cm. ¿Cuántos de esos hay en un metro? Hay _____ pies completos y un poco más.

Con la longitud de tu dedo pulgar izquierdo suma las veces que entra en un metro. Entón _____ pulgadas más o menos.

En el Sistema Inglés una pulgada equivale a 2,54 cm; ¿cuántas de estas hay a lo largo de un metro? Hay _____ pulgadas completas y un poco más.

Si una yenta mide 36 pulgadas, ¿cuántas caben en un metro? Usa decimales hasta centésimos. Una yenta equivale a _____ metros.

Habilidades: Reconocer unidades del SI del Sistema Inglés. Establecer relaciones entre unidades del SI y las más comunes del Sistema Inglés.

5. Compara las unidades de volumen, rodea la opción correcta y contesta.

Camilo y Amara han un mural. Cuantan con varios botes de pintura de diferentes colores, pero las etiquetas difieren en las unidades que representan su contenido.

¿Cuál de las siguientes opciones representa medio galón?

a) 18,95 litros b) 1,895 litros c) 1 895 litros

¿Cuál equivale a dos galones?

a) 758 litros b) 7,58 litros c) 75,8 litros

¿Con cuántos litros de pintura se cuenta?

¿A cuántos galones de pintura equivalen?

6. Completa la tabla de equivalencias y resuelve el problema.

Un grupo de diez personas se prepara para viajar en globo aerostático, pero este solo puede llevar un máximo de 300 kg por viaje. Forma tres equipos en los que la suma del peso de los pasajeros no rebasa la cantidad permitida.

Nombre	kg	lb	Nombre	kg	lb
Liliana	60.00	Daniela	75.00		
Abdías	176.60	Eduardo	170.00		
Mara	62.00	Alberto	85.00		
Mariapa	143.50	Lisset	154.00		
Maya	71.00	Pepe	79.00		
	Grupo 1		Grupo 2		Grupo 3
Nombre		Nombre		Nombre	
Nombre		Nombre		Nombre	
Kilogramos en total		Kilogramos en total		Kilogramos en total	

Habilidades: Reconocer unidades del SI del Sistema Inglés. Establecer relaciones entre unidades del SI y las más comunes del Sistema Inglés.

Libra: Unidad de masa del Sistema Inglés que corresponde a 0,453 kilogramos.

Autoevaluaciones

Los bimestres se cierran con una Autoevaluación, en la que aparecen reactivos con opciones de respuesta múltiple en los cuales se reúnen todas las asignaturas. Estas páginas te permitirán saber cuánto has aprendido y lo que debes mejorar.

La Autoevaluación parte de un texto que servirá para el trabajo de la primera asignatura (Español), el cual deberás leer cuidadosamente para comprenderlo. Después, leerás los reactivos y elegirás la opción de respuesta adecuada.

Autoevaluación

Lee el texto y elige la opción correcta.

Relato histórico del 9 de octubre de 1820

Empezó a avizorarse un nuevo horizonte, se comenzaron a romper las cadenas de opresión y tiranía. Esto consolidó la independencia y libertad del 9 de octubre de 1820. Hombres, mujeres y niños, con la dulce compañía de esos primeros albos de la mañana, recorrieron las calles y gritaban (Viva la Patria! Viva la Libertad!)

Se enahulló en todos los balcones de la ciudad un precioso pabellón de armoniosos colores; cinco franjas horizontales: tres azules y dos blancas; en el centro azul, tres estrellas que representaban a los tres departamentos del Ecuador, en que se hallaba dividido en ese entonces.

<http://www.eduafuturo.com/educacion.php?n=1476>

Español

1. ¿Cuál es el tema central del texto?

A) Los gritos de las personas que recorren las calles.
B) La historia de la bandera de Ecuador.
C) El movimiento de independencia de Ecuador.
D) El nombre de algunas personas de Ecuador.

2. ¿En qué tiempo se encuentran los verbos destacados en el siguiente texto?

en el centro azul, tres estrellas que representaban a los tres departamentos del Ecuador, en que se hallaba dividido en ese entonces.

A) En pretérito
B) En infinitivo
C) En presente
D) En copretérito

3. ¿Qué verbo, del primer párrafo, aparece en pretérito?

A) Consoñó
B) Gritaban
C) Romper
D) Avizorase

4. ¿Cuál de las palabras que aparecen en el texto es un adverbio?

El Teniente Coronel Escobedo subió a su batallón de Granaderos de la Reserva; mientras los dos oficiales... (datos de baja, Letamendi) y Fabres Cordeiro, tomaron los otros cuarteles.

A) Subió
B) Batallón
C) Mientras
D) Tomaron

5. ¿Cómo se conjuga el verbo medir en copretérito para él?

A) medía
B) medid
C) medida
D) mide

Matemáticas

6. México tiene un territorio de 1 972 550 km². ¿Cómo se lee el número anterior?

A) Cien mil novecientos setenta y dos quinientos cincuenta kilómetros cuadrados
B) Un mil novecientos setenta y dos quinientos cincuenta kilómetros cuadrados
C) Un millón novecientos setenta y dos mil quinientos cincuenta kilómetros cuadrados
D) Mil novecientos setenta y dos millones quinientos cincuenta kilómetros cuadrados

7. El biclio que presenta a las fracciones ordenadas de mayor a menor es...





a. $\frac{1}{5}$ b. $\frac{2}{8}$ c. $\frac{1}{2}$ d. $\frac{3}{9}$

A) b, d, a, c.
B) a, b, c, d.
C) d, b, a, c.
D) c, d, b, a.

8. Fuí a una papelería y pedí 50 folios de un documento. Si cada copia costaba \$0.40, ¿cuánto pagué en total?

A) \$2 240.00 B) \$22.40
C) \$224.00 D) \$2.240

9. ¿Cuál de las siguientes figuras no tiene ejes de simetría?

A)  B) 
C)  D) 

10. Mi hermano compró unos tenis que costaban \$860, pero tenía descuento de 15%. ¿Cuánto pagó por ellos?

A) \$830 B) \$710
C) \$731 D) \$845

Ciencias Naturales

11. Se dice que el agua evita la flicción de los huesos porque tiene la función de...

A) transportar. B) amortiguar.
C) regular. D) lubricar.

12. ¿Cuál es el componente principal del cuerpo humano?

A) Las proteínas.
B) Los carbohidratos.
C) Los minerales.
D) El agua.

13. Una acción responsable para el cuidado de la salud es...

A) comer lo que sea, pero no dejar de comer.
B) no desayunar para hacer una comida fuerte.
C) comer tres veces al día alimentos balanceados.
D) ayudar con los deberes domésticos.

14. ¿Qué sistema del cuerpo humano se encarga de protegerlo de las sustancias u organismos extraños que pueden ser dañinos?

A) Nervioso
B) Inmunológico
C) Respiratorio
D) Locomotor

15. ¿En qué parte del ovulo y del espermatozoido se encuentra la información genética?

A) En las células.
B) En el núcleo.
C) En los genes.
D) En el cigoto.

Geografía

16. ¿Cuál es una región natural?

A) Región andina
B) México
C) Mesoamérica
D) Desierto de Atacama

Los reactivos aparecen diferenciados por un letrero según la asignatura que corresponde.

29. ¿Cuál es un derecho de los niños?

A) Ir a la tienda
B) Tener servicios de salud
C) Acompañar a sus papás
D) Obtener buenas calificaciones

30. No hacer distinciones entre los integrantes de tu grupo se conoce como...

A) Identidad. B) compañerismo.
C) amistad. D) igualdad.

Hoja de respuestas

1	A	B	C	D	11	A	B	C	D	21	A	B	C	D
2	A	B	C	D	12	A	B	C	D	22	A	B	C	D
3	A	B	C	D	13	A	B	C	D	23	A	B	C	D
4	A	B	C	D	14	A	B	C	D	24	A	B	C	D
5	A	B	C	D	15	A	B	C	D	25	A	B	C	D
6	A	B	C	D	16	A	B	C	D	26	A	B	C	D
7	A	B	C	D	17	A	B	C	D	27	A	B	C	D
8	A	B	C	D	18	A	B	C	D	28	A	B	C	D
9	A	B	C	D	19	A	B	C	D	29	A	B	C	D
10	A	B	C	D	20	A	B	C	D	30	A	B	C	D

Marca con una ✓ en cada afirmación el nivel que has alcanzado.

	Lo hago bien	Puedo hacerlo mejor	Todavía no lo logro
1. Reconozco la función del tiempo pretérito en los textos históricos.			
2. Aplico números naturales y fraccionarios en cuestiones prácticas.			
3. Identifico las funciones de los sistemas nervioso e inmunológico.			
4. Ordeno las características de las sociedades prehistóricas, nómadas y sedentarias.			
5. Reconozco la función de los mapas así como de las tecnologías de información geográfica.			
6. Comprendo los cambios físicos y emocionales de la adolescencia.			
7. Promuevo un trato sin distinciones en mi salón de clase.			

Para mejorar mi nivel me comprometo a...

En esta sección rellenarás los **círculos de las respuestas** que elegiste en tu evaluación.

Al final, encontrarás una **guía** para determinar las habilidades que desarrollaste y las actitudes que manifestaste.



+ Compara

¿Cómo se celebra el día de la Independencia en tu comunidad?
¿Te has organizado con los integrantes de tu grupo para realizar algún festejo como el de la imagen? ¿Cómo lo hicieron?

+ Infiere

¿Cómo crees que celebran en otros países sus fiestas cívicas?
¿Qué se necesita para organizar esta clase de eventos?
¿Es importante que los asistentes a este tipo de festejos convivan armónicamente? ¿Por qué? Formen equipos y comenten lo anterior.

Bloque

1



Educación para la convivencia y la paz

Una condición importante para el buen funcionamiento de una comunidad es la convivencia, la cual se entiende como vivir en compañía de otros. Está basada en ponerse en el lugar del otro, en la participación, la igualdad y la resolución pacífica de conflictos.

Conocer y respetar los derechos humanos nos ayuda a convivir en paz.

Los reactivos de un examen

Práctica social: Elaborar guías de autoestudio para la resolución de exámenes. Propósitos de los diferentes tipos de reactivos en exámenes y cuestionarios.

Aprendizaje esperado: Identifica distintos formatos de preguntas en exámenes y cuestionarios.

Inicio: Pida a los menores que mencionen cuál es el tipo de reactivos que han resuelto.



Un **examen** es un instrumento para saber qué conocimientos, habilidades o capacidades tiene una persona. Cada una de sus preguntas o ejercicios se conocen como **reactivos**; los más frecuentes son los siguientes:

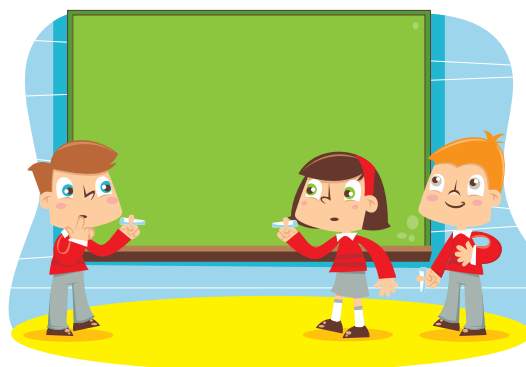
Preguntas cerradas: se busca una respuesta específica.

Preguntas abiertas: quien responde debe desarrollar una idea.

Opción múltiple: se elige la única opción correcta entre varias.

Falso-verdadero: se pretende saber si quien responde conoce el tema.

Relacionar columnas y completar oraciones: ayuda a corroborar que quien contesta comprende el tema.



1 Clasifica las preguntas en **abiertas** o **cerradas**. Fíjate en los ejemplos.

Desarrollo: Solicite a los estudiantes que, en parejas, revisen la actividad 1 resuelta y expliquen cómo determinaron cuando una pregunta es cerrada o abierta.

	Pregunta
¿El cuento es un género literario?	cerrada
¿Cuál es tu opinión sobre el cuento que leíste?	abierta
¿Cómo se llama el autor del cuento?	cerrada
¿Dónde se desarrolla la acción?	cerrada
¿Qué otros cuentos has leído con el mismo tema?	abierta
¿Se emplean metáforas en el cuento?	cerrada
¿Qué partes del cuento te gustaron más?	abierta
¿Cómo comenzarías el cuento si pudieras escribirlo de nuevo?	abierta
¿Este cuento contiene un clímax?	cerrada

2 Subraya los reactivos que pueden responderse con falso o verdadero.

¿Qué es un átomo?

El adjetivo modifica al sustantivo.

Menciona cuántos planetas tiene el sistema solar.

En la suma $8 + 8$ el resultado es 21.

¿Qué astro es el satélite natural de la Tierra?

Si le sumo cero a cualquier número, obtengo como resultado dicho número.

Después de resolver la actividad, proponga a los educandos que mencionen otros dos ejemplos de reactivos que se puedan responder con falso o verdadero y a qué asignatura corresponde cada uno.

Habilidades: Reconocer distintos formatos de reactivos, y reflexionar acerca de su propósito en exámenes y cuestionarios.

Libro de texto oficial, páginas 9 y 10

Guíe a los niños para que, antes de resolver las actividades de esta página, identifiquen y analicen algunas variaciones de presentación de los reactivos de opción múltiple.

- azul
- rojo
- verde

3 Colorea las tarjetas de los reactivos de opción múltiple según se indica.

De **azul**, el reactivo que muestra opciones de respuesta que completan las oraciones.
 De **rojo**, el que presenta sus opciones en una lista de elementos que deben ordenarse de acuerdo con un criterio.
 De **verde**, el que muestra sus opciones para elegir la relación correcta entre columnas.

Reactivo 1

Para sobrevivir cuando nacen, los mamíferos necesitan beber...

- | | |
|---------------|-----------|
| A) oxígeno. | B) leche. |
| C) luz solar. | D) aire. |

Reactivo 2

Relaciona los alimentos con su efecto en el organismo.

Alimento

1. Carne y pescado
2. Pan y cereales
3. Huevos y leche

Efecto

- a) Brindan energía por los carbohidratos que contienen.
- b) Proporcionan proteínas, minerales y vitaminas que ayudan al desarrollo del organismo.
- c) Ofrecen energía almacenable.

Pida a los alumnos que descubran qué relación hay entre las columnas del reactivo 2. En seguida anímelos a que comenten la importancia de identificar las relaciones de causa-efecto de diversos descubrimientos.

- | | |
|---------------|---------------|
| A) 1a, 2c, 3b | B) 1a, 2b, 3c |
| C) 1b, 2a, 3c | D) 1c, 2b, 3c |

Reactivo 3

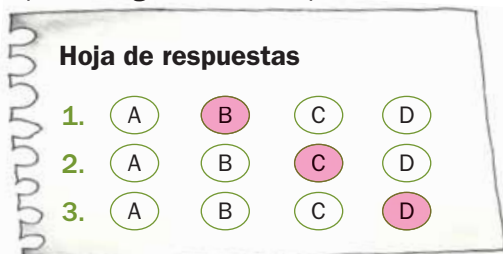
Selecciona la opción que indica cómo se presentaron los acontecimientos en la vida política de Julio César en Roma.

1. Después de vencer a Pompeyo, fue nombrado dictador de Roma por dos años.
2. Tras la victoria de Munda, tomó posesión como dictador perpetuo.
3. Luego de pacificar Asia Menor, fue elegido dictador y cónsul por diez años.
4. Tras cruzar el río Rubicón, César fue elegido dictador por once días.

- | | |
|---------------|---------------|
| A) 1, 2, 3, 4 | B) 2, 3, 1, 4 |
| C) 3, 4, 2, 1 | D) 4, 1, 3, 2 |

4 Contesta los reactivos anteriores y registra la respuesta en la siguiente hoja.

Los reactivos pueden responderse en formatos diferentes. En algunos exámenes se solicita que se registren las respuestas en una hoja independiente (hoja de respuestas).



Cierre: Después de resolver esta actividad, sugiera a los jóvenes que en parejas comparen sus respuestas. Oriéntelos para que localicen en este libro hojas de respuestas donde haya que rellenar el óvalo del inciso correcto.

Preguntas de conocimientos y habilidades

Español

Práctica social: Elaborar guías de autoestudio para la resolución de exámenes. Forma de respuesta requerida en exámenes y cuestionarios (explicaciones, descripciones, relaciones causa-efecto).

Aprendizaje esperado: Identifica las formas de responder más adecuadas en función del tipo de información que se solicita.

Inicio: Lea y comente con los estudiantes el recuadro informativo y pídales ejemplos de preguntas de habilidades y de conocimientos.



Las **preguntas de conocimientos** permiten identificar los aprendizajes de conceptos, como características de objetos, hechos, ideas, nociones, teorías, hipótesis, relaciones causa-efecto, etcétera.

Las **preguntas de habilidades** prueban el uso, la aplicación y evaluación de procesos, resultados y consecuencias, entre otros. Se relacionan con los aspectos de recordar y comprender.

1 Subraya los incisos que permiten identificar habilidades.

Desarrollo: Oriente a los educandos para que analicen las opciones de respuesta de la actividad 1; después, invítelos a identificar cuáles reactivos se refieren a habilidades y cuáles a conocimientos.

- a) ¿Cuál es el planeta más grande del sistema solar?
- b) Describe una cadena alimentaria.
- c) ¿Qué otro nombre reciben los diálogos en el teatro?
- d) Anota la consecuencia de la transformación que hacen las personas a los ecosistemas.
- e) Explica cómo se relacionan los alimentos con la energía.
- f) ¿En qué continente se localiza el río Amazonas?
- g) ¿Cuál sería el siguiente paso por realizar para escribir una carta, si tienes la intención y el destinatario?
- h) ¿El alto índice de contaminación es causa o consecuencia del deterioro del medio?
- i) ¿Qué es el colesterol?
- j) ¿Cómo evolucionó la especie humana?
- k) Describe los pasos que definen el proceso de la fotosíntesis.
- l) ¿Por qué es útil elaborar cuestionarios para estudiar?

Cierre: Cuando los alumnos hayan terminado el ejercicio, pida que en parejas comparen sus respuestas.

2 Completa las preguntas relacionadas con conocimientos. Utiliza las palabras del recuadro.

monarca	guion largo	Tierra	Qué	Para qué
De qué	Cuáles	Qué enfermedad	Dónde	

- ¿ Dónde se localiza el santuario de las mariposas monarca en México?
- ¿ Qué palabras indican lugar en los textos históricos?
- ¿ Qué enfermedad se produce por la carencia de la vitamina C?
- ¿ Cuáles son los datos que debe llevar una ficha bibliográfica?
- ¿ Para qué se usa el guion largo ?
- ¿ De qué materiales se formó la Tierra ?
- ¿ Para qué sirven las conjunciones?
- ¿ Cuáles son algunos de los contaminantes más comunes del aire?

Preguntas explicativas y descriptivas

Español

Práctica social: Elaborar guías de autoestudio para la resolución de exámenes. Forma de respuesta requerida en exámenes y cuestionarios (explicaciones, descripciones, relaciones causa-efecto).

Aprendizaje esperado: Identifica las formas de responder más adecuadas en función del tipo de información que se solicita.

Inicio: Pida a los educandos que en parejas comenten la información del recuadro y resuelvan las actividades de esta página.



Las **preguntas descriptivas** tienen como propósito solicitar información detallada acerca del entorno o composición de un objeto, persona o situación.

Las **preguntas explicativas** solicitan que se pruebe cómo sucede un fenómeno o se den a conocer los motivos de algo.

1 Relaciona con líneas las respuestas y el tipo de preguntas que responden.

Preguntas	Respuestas
<p>Desarrollo: Guíe la reflexión de los estudiantes para que relacionen correctamente las columnas e identifiquen con seguridad cuándo se trata de preguntas explicativas y cuándo de descriptivas.</p>	<p>El continente Pangea cambió porque la corteza terrestre se compone de placas tectónicas que se desplazan y chocan unas con otras.</p>
<p>Descriptivas</p>	<p>A partir de un ancestro común entre los simios y el ser humano surgieron los primeros individuos de nuestra especie, como el <i>Australopithecus afarensis</i>, que evolucionó para dar origen a los homínidos, como el <i>Homo erectus</i>, y finalmente al <i>Homo sapiens</i> o personas modernas.</p>
<p>Explicativas</p>	<p>Primero buscaría qué son los huracanes, cómo y dónde se producen; recopilaría información acerca de este fenómeno en enciclopedias, libros e Internet; después, analizaría la información recopilada y la organizaría; para finalizar, elaboraría un informe.</p>
<p>Cierre: Sugiera a los escolares escribir en sus cuadernos más preguntas de este tipo, que traten sobre diferentes áreas del conocimiento.</p>	<p>El sistema locomotor humano está integrado por los huesos, los músculos y los tendones.</p>

2 Completa las preguntas que corresponden a las respuestas anteriores.

Preguntas descriptivas

¿De qué forma evolucionó la _____
especie humana? _____

¿De qué manera _____ está
integrado el sistema locomotor humano?

Preguntas explicativas

¿Cómo _____ harías
una investigación acerca de los huracanes?

¿Por qué cambió la disposición _____
de los continentes de la Tierra? _____

Habilidad: Distinguir las preguntas descriptivas de las explicativas a partir de sus características.

Libro de texto oficial, página 11

Relaciones causa-efecto

Español

Práctica social: Elaborar guías de autoestudio para la resolución de exámenes. Forma de respuesta requerida en exámenes y cuestionarios (explicaciones, descripciones, relaciones causa-efecto).

Aprendizaje esperado: Identifica distintos formatos de preguntas en exámenes y cuestionarios.

Inicio: Pregunte a los alumnos qué entienden por reactivos causa-efecto. Escriba en el pizarrón las respuestas que le den y juntos establezcan una respuesta.



El formato de **reactivos causa-efecto** presenta dos elementos:
Uno corresponde a una situación que origina o produce algo.

El otro elemento es ese producto, ese efecto o esa consecuencia.
La tarea consiste en relacionar correctamente estas partes.

Desarrollo: Después de leer y comentar el recuadro informativo, explique a los estudiantes que para realizar las actividades de esta página, y siempre que hagan un examen, deben cuestionarse: *¿Qué me está preguntando?*



1 Rodea los reactivos que refieren relaciones causa-efecto.

Reactivo 1

Solicite a ciertos educandos que lean en voz alta las preguntas del examen y relacionen su contenido con cada uno de los incisos para saber cuál es la respuesta correcta.

Relaciona las dos columnas para identificar las partes de un cuento.

Partes

- 1) Nudo
- 2) Desenlace
- 3) Planteamiento

Concepto

- a) Aparecen los personajes.
- b) Se resuelve el conflicto o problema.
- c) Se presenta el conflicto.

a) 1a, 2c, 3b

b) 1b, 2c, 3a

c) 1c, 2a, 3b

d) 1c, 2b, 3a

Reactivo 2

Relaciona la enfermedad y la consecuencia en el organismo.

Enfermedades

- 1) Tabaquismo
- 2) Alcoholismo

Consecuencias

- a) Enfisema pulmonar, daño en el hígado, osteoporosis.
- b) Deterioro de la dentadura, enfisema pulmonar, osteoporosis.
- c) Daño en el hígado, daño en el páncreas, hipertensión.

a) 1b, 2c

b) 1a, 2b

c) 1a, 2c

d) 1c, 2a

Reactivo 3

En la construcción "El tejado se hundió y un volcán de llamas brotó hasta el cielo", hay dos oraciones simples.

a) tres

b) cinco

c) dos

d) cuatro

Reactivo 4

Relaciona la enfermedad con sus causas.

Cierre: Pida a los estudiantes que utilicen sus conocimientos previos para localizar los datos solicitados.

Enfermedades

- 1) Hepatitis
- 2) Obesidad

Causas

- a) Intoxicación por productos químicos
- b) Ausencia de actividad física
- c) Reacción del hígado
- d) Ingestión de alimentos chatarra
- e) Consumo excesivo de refresco

a) 1a, 1b, 1e; 2c, 2d

b) 1a, 1c; 2b, 2d, 2e

c) 1b, 1d, 1e; 2a, 2c

2 Anota qué papel juegan las enfermedades en cada caso.

Reactivo 2: Causa

Reactivo 4: Consecuencia

Habilidad: Reconocer las características de las preguntas de causa-consecuencia.

Libro de texto oficial, página 11

Cuestionario de estudio

Práctica social: Elaborar guías de autoestudio para la resolución de exámenes. Formatos de cuestionarios y exámenes.

Aprendizaje esperado: Elabora guías de estudio con base en las características que identifica en exámenes y cuestionarios.

Inicio: Invite a los estudiantes a reflexionar sobre la utilidad de elaborar un cuestionario de estudio.



El **cuestionario de estudio** consiste en una serie de preguntas o reactivos relacionados con el tema que se trabaja.

1 Lee el texto y subraya las preguntas que usarías en un cuestionario de estudio.

Hace unos cien millones de años, los reptiles dominaban el mundo. Vivían en todas partes: en la tierra, en los ríos y en el mar. Eran tan abundantes que a esa época se le llama la Edad de los reptiles. Muchas especies que vivieron en ese periodo se han extinguido. Hasta los dinosaurios, que una vez fueron los amos de la Tierra, han desaparecido.

Los reptiles que viven en la actualidad se han dividido en cuatro órdenes o grupos principales. Los dos grupos más conocidos son el de las serpientes y el de las tortugas.

Las primeras se caracterizan por su forma; y las segundas, por su concha. Las lagartijas se relacionan con las serpientes, aunque no se parezcan mucho, ya que aquellas tienen patas.

Los lagartos y cocodrilos constituyen el tercer grupo; son más grandes, pero no los hay en todas partes. La tuatera forma un grupo por sí sola; este reptil solo habita en unas islas pequeñas próximas a Nueva Zelanda.

La palabra reptil se deriva de un verbo latino que significa “arrastre”; aun los reptiles que tienen patas cortas, se mueven principalmente arrastrándose.

Desarrollo: Solicite a los escolares que completen en sus cuadernos el siguiente cuestionario.

¿Qué título podría ser el más adecuado para el texto?

- a) A sangre fría b) Las tortugas c) Los reptiles d) Los dinosaurios

¿Qué palabras califican a los mamíferos?

- a) Pelo b) Piel lisa c) Aletargados d) Vuelan

¿Cuántos párrafos tiene el texto?

- a) Dos b) Cuatro c) Seis d) Cinco

¿Qué palabra significa lo contrario de viscosa?

- a) Ligera b) Pegajosa c) Clara d) Espesa

¿Cuál es la idea principal del primer párrafo?

- a) Los dinosaurios fueron los amos de la Tierra.
b) Los reptiles eran abundantes.
c) Los reptiles predominaban en el mundo hace cien millones de años.
d) Muchas especies de animales se han extinguido.

Cierre: Sugiera a los jóvenes que lean en el libro oficial *Español. Sexto grado* lo relacionado con el cuestionario y pídale que realicen la actividad propuesta.

2 Escribe una pregunta que involucre la idea principal del último párrafo. R. M.

¿Qué significa la palabra reptil?

La biografía

Práctica social: Escribir biografías y autobiografías para compartir.
Características y función de los textos biográficos: biografía y autobiografía (uso de la voz narrativa).

Aprendizajes esperados: Identifica e infiere las características del personaje mediante la lectura de biografías y autobiografías.



Una **biografía** es un texto que relata los principales acontecimientos de la vida de una persona: sus acciones, ideas, sentimientos o detalles de su obra. También describe su personalidad y las relaciones con sus familiares y amigos.

Una biografía proporciona información en **orden cronológico** que se relaciona con los tiempos y los lugares en que vivió o vive el biografiado; menciona cuándo y dónde nació y murió (si es el caso).

La biografía puede ser breve (semblanza) u ocupar un libro completo.

Se puede escribir en tiempo presente (aunque los hechos narrados ya hayan ocurrido) o en pasado.

Como ocurre en todos los textos narrativos, el **narrador** es el elemento que se encarga de relatar los sucesos; en una biografía puede ser un personaje o una voz anónima que todo lo sabe; por lo general, la voz narrativa cuenta la historia del biografiado en **tercera persona**.



Desarrollo: Sugiera a los escolares la lectura de biografías de personajes de su interés.

1 Lee la biografía y, en el primer párrafo, subraya con **rojo** los verbos conjugados en pretérito y con **azul**, los que aparezcan en copretérito.

Pida a los alumnos que lean la biografía de Stan Laurel y el recuadro informativo; invítelos a reflexionar acerca del uso del tiempo pasado y copretérito en este tipo de textos.

Stan Laurel

— rojo - - - azul ~~~ verde



Stan Laurel, cuyo verdadero nombre era Arthur Stanley Jefferson, nació el 16 de junio de 1890, en la ciudad inglesa de Ulverston. Participó en el music-hall y labró su fama en las barriadas pobres londinenses; así, entró a la compañía de pantomima de Fred Karno, en la que actuaba otro joven, llamado Charles Chaplin, quien comenzó una vertiginosa carrera hacia la celebridad mundial en 1912, al desembarcar en Estados Unidos de América en una gira con Karno; en cambio, Laurel esperaba su oportunidad, que le llegó trece años después. Al igual que Chaplin, fue contratado por Mack Sennett para actuar ante las cámaras de los estudios Keystone del cine mudo.

Hombre muy meticuloso y preparado, dominaba todos los recursos del chiste gesticulado –hay quien asegura que Chaplin aprendió de él casi todo lo fundamental del complejo oficio de la pantomima.

La sutileza de su estilo se hacía visible solo por contraste, es decir, frente a otro actor. Por tanto, a partir de 1926, le pusieron a un actor antagónico, Oliver Hardy, nacido en Harlem, Georgia, y la risa se generó a raudales. El Flaco Stan Laurel labró su fama mundial en las noventa películas que rodó con su compañero y antagonista, el Gordo, entre 1926 y 1951 (*El Gordo y el Flaco*). Stan Laurel murió en 1965, en Santa Mónica, California.

Oriente a los educandos para que localicen en esta biografía la descripción del personaje.

2 Subraya con verde, en la biografía de Stan Laurel, los datos que consideres más importantes; después, responde. R. M. Cierre: Pida a los alumnos que localicen otro personaje y elaboren su biografía para compartirla con el grupo.

¿Dónde y cuándo nació Stan Laurel? En Ulverston, Inglaterra, el 16 de junio de 1890.

¿Cuál fue el sobrenombre de Stan Laurel? El Flaco

¿Qué legado dejó al mundo? Noventa películas rodadas a lado de su compañero Oliver Hardy.

¿Qué edad tenía cuando rodó su última película? 61 años

¿Cuándo y dónde murió? En 1965, en la ciudad de Santa Mónica, California.

La autobiografía

Práctica social: Escribir biografías y autobiografías para compartir.
Características y función de los textos biográficos: biografía y autobiografía (uso de la voz narrativa).

Aprendizaje esperado: Identifica la diferencia en el uso de la voz narrativa en la biografía y la autobiografía.

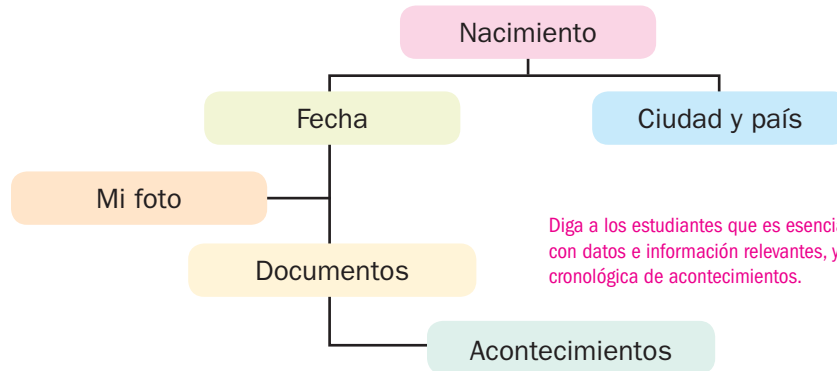
Inicio: Solicite a los escolares que lean en el libro oficial *Español. Sexto grado* la información acerca de la biografía y la autobiografía; comente con ellos las semejanzas y diferencias que hay entre estos dos tipos de texto.



La **autobiografía** también narra los momentos principales de la vida de una persona; se distingue de la biografía en que el personaje central del relato es el narrador; esto hace que la voz narrativa utilice la **primera persona** para expresarse.

Desarrollo: Explique a los menores que en una autobiografía es posible conocer las impresiones y emociones de quien vivió los hechos, lo que nos permite conocer algunos aspectos personales del personaje en cuestión.

- 1 **Elabora en tu cuaderno un “mapa de vida” con los datos más importantes de ti y de tu personalidad; emplea un organizador de ideas como el siguiente.**



Diga a los estudiantes que es esencial que tracen el “mapa de su vida” con datos e información relevantes, y guíen su escritura con la tabla cronológica de acontecimientos.

- 2 **Escribe, en la siguiente tabla cronológica, los acontecimientos principales de tu vida y las fechas en que ocurrieron. Respuesta libre (R. L.)**

Año	Acontecimiento

- 3 **Cierre:** Invite a los alumnos a redactar su autobiografía considerando el orden que se presenta en el esquema y la tabla cronológica de acontecimientos. **Utiliza la información de la tabla anterior y redacta el primer borrador de tu autobiografía. Después, corrige el texto y escribe en tu cuaderno la versión definitiva. R. L.**

Est _____ soy yo
 Yo soy _____ Nací el _____ de _____ del año _____ en _____
 Cuando era muy pequeñ _____

Inicio: Los verbos regulares se conjugan como los verbos *amar, temer y partir*; además, mantienen su raíz sin cambios. Los verbos irregulares no siguen un modelo de conjugación y presentan alteraciones en algunas formas verbales como diptongación (*forzar / fuerzan*), sustitución de elementos (*caer / cayó*), supresión de componentes (*haber / he*) o cambio de forma (*ser / eres / fui / eran*).

Patrones ortográficos para verbos en pasado

Español

Práctica social: Escribir biografías y autobiografías para compartir. Patrones ortográficos regulares para los tiempos pasados.

Aprendizaje esperado: Identifica la diferencia en el uso de la voz narrativa en la biografía y la autobiografía.



Los verbos en **pretérito** enuncian **acciones pasadas** que se consideran **terminadas**; ejemplo: *Rubén Darío vivió en París*.

Los **verbos regulares** conjugados en pretérito, en **primera y tercera** personas de singular, que terminan con vocal tónica se escriben siempre con **tilde**. Por ejemplo: *Yo llegué a México en un barco inglés. Él partió a España en un barco mexicano*.

Los verbos en **copretérito** se refieren a acciones pasadas que no se sabe **si ya terminaron**; también expresan que una acción se realizaba **al mismo tiempo** que otra. Los verbos cuyo infinitivo termina en **-ar**, en copretérito finalizan en **-aba**: *llegaba, llegabas, llegaban, llegábamos*. Si el infinitivo termina en **-er** o **-ir**, los verbos en copretérito llevan la terminación **ía**: *vivía, vivías, vivían, vivíamos*.

Desarrollo: Hay tres personas gramaticales: quien habla (*yo*), con quien se habla (*tú*) y de quién se habla (*él, ella*); pueden estar en singular o en plural, y aparecer en forma explícita (*yo canto, tú bailas*) o morfológica, es decir, en los sufijos verbales (*escuché, caminaba, salía*).

1 Lee el texto biográfico y subraya los verbos en pretérito.

Manuel Gutiérrez Nájera nació en la Ciudad de México en 1859 y murió en la misma ciudad en 1895. Se dice que tenía trece años cuando comenzó su vida literaria. Escribió artículos, crónicas, reseñas teatrales, crítica literaria, notas de la vida social, cuentos y poemas para las revistas y los periódicos más influyentes de México, como *El Universal*. Pocas veces empleó su nombre para firmar sus escritos y en su lugar utilizó muchos seudónimos, como *Puck, Junius* y *El Duque Job*, el más famoso de ellos.

Si lo considera pertinente, utilice la tabla de la actividad 2 para modelar la conjugación de cualquier verbo regular en pretérito; así, los escolares podrán revisar las pautas morfológicas de la conjugación y, al mismo tiempo, reconocer los patrones ortográficos que rigen a los verbos en pretérito: conservan las características ortográficas de la raíz y se escriben con tilde las terminaciones de la primera y la tercera personas del singular.

2 Completa la tabla.

		Pretérito			
Persona		invitar	nacer	terminar	partir
Singular	(1.ª) Yo	invité	nací	terminé	partí
	(2.ª) Tú	invitaste	naciste	terminaste	partiste
	(3.ª) El / ella	invitó	nació	terminó	partió
Plural	(1.ª) Nosotros	invitamos	nacimos	terminamos	partimos
	(2.ª) Ustedes	invitaron	nacieron	terminaron	partieron
	(3.ª) Ellos / ellas	invitaron	nacieron	terminaron	partieron

3 Anota las formas verbales de la actividad anterior que se escriben con tilde.

invité nací terminé partí
invitó nació terminó partió

4 Completa las oraciones con los verbos adecuados en copretérito.

Tenía reproducía prefería disfrutaba distinguía admiraba

Gutiérrez Nájera se distinguía por ser un hombre muy elegante.

Tenía un gusto muy marcado por la cultura francesa.

Gutiérrez Nájera admiraba profundamente a Rubén Darío.

Aunque fue un gran cuentista, él prefería escribir poesía.

Don Manuel disfrutaba mucho de la Ciudad de México.

En sus obras reproducía escenas de la vida social porfiriana.

Aproveche la actividad 4 para que, como las anteriores, los educandos revisen de manera integrada el uso de verbos conjugados en copretérito y los patrones ortográficos correspondientes: se escriben con *b* las terminaciones de las formas conjugadas en copretérito de los verbos de la primera conjugación. Se escriben con tilde las terminaciones de las formas conjugadas en copretérito de la segunda y tercera conjugaciones correspondientes a la primera y la tercera personas del singular.

5 Escribe el tiempo y la persona de los verbos resaltados.

Gutiérrez Nájera **gozó** de un gran sentido del humor. pretérito tercera persona

Acostumbraba contar anécdotas divertidas. copretérito tercera persona

Se **reunía** con sus amigos en cafeterías elegantes. copretérito tercera persona

Don Manuel **logró** el respeto de la gente. pretérito tercera persona

En vida, no **publicó** más que un libro de cuentos. pretérito tercera persona

6 Subraya los verbos en pretérito y coloca la tilde en las formas que deben llevarla.

Oriente a los estudiantes para que infieran que se trata de una autobiografía y, por tanto el narrador, que también es el protagonista, relata sus recuerdos en primera persona del singular utilizando formas verbales conjugadas en pretérito.

Conocí a don Manuel Gutiérrez Nájera allá por 1894, cuando fundó la *Revista Azul* con su amigo

Carlos Días Dufoo. Yo me sentí muy halagado cuando don Luis G. Urbina me presentó con don

Manuel una tarde de junio que decidí ir al Café del Cazador, en la famosa calle de Plateros. Recién

entré al local, don Luis me salió al paso y me pidió que lo acompañara a la mesa que reservó para

él y sus amigos. Acepté de buena gana y lo seguí hasta un rincón muy agradable. Don Luis pidió

la palabra y habló maravillas de mí. Dijo tantas cosas que me avergoncé. Entonces, don Manuel

se levantó, extendió su mano franca y dibujó en su rostro esa sonrisa tan suya. Durante muchos

años guardé este recuerdo como un tesoro, y no lo compartí con nadie hasta ahora que escribo mis

memorias.

Cierre: Anime a los colegas a rescatar los conocimientos que han construido sobre el uso de los verbos en pretérito. Hágalos notar que la forma *dijo* no sigue el modelo porque el verbo *decir* es irregular (*dice / dijo / dirá / decía*), en tanto que los otros verbos son regulares y siguen el patrón ortográfico revisado.

7 Revisa el recuadro informativo y las actividades anteriores; después, responde. R. M.

La actividad 7 resume los patrones ortográficos para los verbos en pasado. Si algunos niños se equivocan o no pueden contestar, propóngales tantas actividades de recuperación como sea necesario, para que se apropien del proceso de escritura de textos biográficos y autobiográficos.

Según lo que observaste, ¿cuáles son las formas verbales en pretérito que deben llevar tilde?

Las formas de los verbos regulares de primera y de tercera personas del singular.

¿Cuáles son los verbos conjugados en copretérito que llevan *ía* en su terminación?

Los verbos cuyo infinitivo termina en *er* o en *ir*.

¿Qué llevan en su terminación los verbos conjugados en copretérito cuyo infinitivo termina en *ar*?

Llevar la partícula *aba* en su terminación.

Oraciones simples y oraciones compuestas

Práctica social: Escribir biografías y autobiografías para compartir. Oraciones compuestas.

Aprendizaje esperado: Usa oraciones compuestas al escribir.

Inicio: Converse con los estudiantes acerca de la forma en que las personas emplean las oraciones cuando hablan y cuando lo hacen por escrito. Pídales que mencionen en qué se parecen y en qué difieren la lengua hablada y la escrita.



Una **oración** proporciona un mensaje completo, conformado por dos partes: sujeto y predicado.

En el **sujeto** se expresa de quién se habla. En el **predicado** se dice qué acción realiza el sujeto.

El componente principal del sujeto es un **sustantivo**, y el del predicado, un **verbo conjugado**.

Desarrollo: Lea y comente con los escolares el recuadro informativo; a continuación, propóngales que resuelvan la actividad
1. Se espera que los niños recuperen sus conocimientos relacionados con la estructura de la oración simple.

La **oración simple** es la que tiene solamente un verbo conjugado:

Yo miro la Luna.

La **oración compuesta** está formada por dos o más oraciones simples, cada una con un verbo conjugado:

Yo miro la Luna y la noche está despejada.



1 Completa las oraciones simples con las palabras del recuadro. Recuerda que debe haber concordancia de número, género y conjugación del verbo con el sustantivo.

vivía	sombrero	sonoro	gustan	cine
bastón	Charlot	películas	mudas	

Chaplin vivía para el cine.

Me gustan las películas mudas.

Mi hermano prefiere el cine sonoro.

Los hombres ya no usan bastón ni sombrero.

2 Oriente a los niños para que deduzcan que las oraciones simples, así como las compuestas, comienzan con mayúscula y terminan con punto. **Utiliza un nexo para unir las dos oraciones simples y crear una compuesta.**

pero	y	e
------	---	---

Chaplin era creativo e inventó a Charlot.

La gente vio a Charlot y le encantó.

Fui al cine, pero no había funciones.

Charlot usa saco, pero no es rico.

3 **Subraya los verbos que aparecen en las oraciones compuestas y rodea cada oración simple que las forman.**

Chaplin era creativo e inventó a Charlot.

La gente vio a Charlot y le encantó.

Fui al cine, pero no había funciones.

Charlot usaba saco, pero no era rico.

Cierre: Después de efectuar las actividades, observe si los educandos son capaces de comparar y analizar textos breves con el propósito de identificar los elementos que forman parte de un mensaje.



Habilidades: Recuperar sus conocimientos sobre las oraciones simples y emplearlos en la construcción de oraciones compuestas.

Oraciones subordinadas

Práctica social: Escribir biografías y autobiografías para compartir. Oraciones compuestas.

Aprendizaje esperado: Usa oraciones compuestas al escribir.

Inicio: Proponga a los estudiantes que lean el recuadro informativo de esta página. Luego, organice una conversación colectiva para que los estudiantes expongan sus ideas acerca de la composición de oraciones por subordinación.



Cuando en una oración simple se sustituye un sustantivo, un adjetivo o un adverbio por una oración, esta última se subordina a la primera y se convierte en una **oración subordinada**.

La oración subordinada sustantiva cumple con la función de un sustantivo. Ejemplo:

Charles Chaplin realizó muchas películas. Quien representaba a Charlot realizó muchas películas.

La oración subordinada adjetiva modifica un sustantivo. Ejemplo:

*A mi hermana le desagradan las personas **gritonas**.*

*A mi hermana le desagradan las personas **que gritan mucho**.*

La oración subordinada adverbial realiza la función del adverbio, complemento circunstancial, por ejemplo:

*Chaplin era pícaro **intencionalmente**.*

*Chaplin era pícaro **cuando así lo deseaba**.*

- 1** Sustituye los adjetivos dentro de los paréntesis por oraciones subordinadas adjetivas. Usa las expresiones del recuadro.

que tenía sensibilidad que utiliza banda sonora que tenía generosidad que lloraba

Chaplin cambió el cine mudo por el cine (sonoro) que utiliza banda sonora.

Charlot inspiró a la gente (sensible) que tenía sensibilidad.

Chaplin provocaba risas en la gente (triste) que lloraba.

Charles era una persona (generosa) que tenía generosidad.

- 2** Subraya las oraciones subordinadas sustantivas.

Quien asista al cine verá una película de Chaplin.

El que me cuente una película ganará un premio.

Se sentían orgullosos quienes conocieron a Chaplin.

Disfrutaba de la vida el que representaba a Charlot.

Vivían muchas emociones quienes iban al cine.

Desarrollo: Comente a los estudiantes que hay otro tipo de oraciones subordinadas que pueden ir en lugar de un sustantivo y funcionar como sujeto de la oración principal (Al que madruga Dios lo ayuda), como complemento de objeto directo (Luis escuchó que sonaba el teléfono) o de objeto indirecto (La maestra regaló caramelos a quienes se portaron bien).

- 3** Rodea los nexos adverbiales y subraya las oraciones subordinadas adverbiales.

Cierre: Sugiera a los alumnos que revisen los textos relacionados con el producto del proyecto que han escrito hasta ahora para que observen si emplearon oraciones compuestas por subordinación de manera clara y coherente. Si es necesario, oriéntelos para que hagan las correcciones pertinentes.

Las funciones de cine comenzaban cuando caía la noche.

Las películas de Chaplin tenían público donde se proyectaran.

Charlot es un personaje tierno, así que cae muy bien.

Chaplin actuaba porque necesitaba expresarse.

Chaplin no se hizo rico, aunque todo el mundo lo conocía.

Nexos adverbiales son las expresiones que permiten unir la oración principal con la oración subordinada adverbial. Pueden ser *donde, aunque, cuando, así que, porque*, entre otros.

Habilidades: Reconocer los procedimientos de subordinación y aplicarlos en la escritura de textos biográficos y autobiográficos.

Libro de texto oficial, página 25

Oraciones yuxtapuestas y oraciones coordinadas

Español

Práctica social: Escribir biografías y autobiografías para compartir. Oraciones compuestas.

Aprendizaje esperado: Usa oraciones compuestas al escribir.

Inicio: Organice un intercambio de opiniones con el propósito de que los educandos relacionen los contenidos sobre las oraciones yuxtapuestas y las oraciones coordinadas y obtengan conclusiones.



Las **oraciones simples** que participan en una compuesta conservan su independencia sintáctica, es decir, ninguna de ellas forma parte del sujeto o del predicado de las otras.

Dos o más oraciones simples pueden formar una oración compuesta por yuxtaposición o por coordinación.

Las **oraciones yuxtapuestas** se forman cuando dos o más oraciones simples se unen directamente por medio de comas, punto y coma o dos puntos.

Por ejemplo, oraciones simples: *Chaplin fue actor. Chaplin escribió sus guiones. Chaplin compuso música.*

Oración yuxtapuesta: *Chaplin fue actor, escribió sus guiones y compuso música.*

En las **oraciones coordinadas**, la unión se genera por medio de nexos; por ejemplo, oraciones simples: *Chaplin hizo cine mudo. Chaplin realizó cine sonoro.*

Oración coordinada: *Chaplin hizo cine mudo y realizó cine sonoro.*

1 Completa las oraciones coordinadas agregando el nexo que corresponde. Utiliza los que aparecen en el recuadro sin repetir ninguno.

pero y e o ni

Desarrollo: Pida a los alumnos que resuelvan las actividades 1 y 2; después, invítelos a comparar las oraciones que formaron para explicar las semejanzas y las diferencias de las oraciones compuestas por coordinación y por yuxtaposición.

	Nexo	
Chaplin escribía guiones cinematográficos	y	componía música.
La obra de Chaplin era dramática	o	cómica.
Ganó muchos premios internacionales,	pero	le importaba más su público.
El cine no siempre fue mudo	ni	en blanco y negro.
Las películas de Chaplin eran divertidas	e	inteligentes.

Proponga a los escolares que revisen una de las biografías o autobiografías que leyeron y observen si en ella hay oraciones compuestas por coordinación y por yuxtaposición. Solicíteles que muestren ejemplos de esas oraciones a sus compañeros.

2 Rodea el nexo o el signo que permite unir dos oraciones simples.

No olvide que el trabajo con las oraciones compuestas no es un propósito en sí, sino un medio para lograr que los niños escriban sus ideas con claridad, cohesión y coherencia.

Charles Chaplin nació en Londres, murió en Suiza.

Charles gustaba de actuar dirigía sus películas.

Ganó el premio Óscar en tres ocasiones, quería obtener más.

Charlot era simpático fue muy gentil.



Habilidades: Identificar los mecanismos para la construcción de oraciones compuestas y aplicarlos en la redacción de textos autobiográficos.

Libro de texto oficial, página 25